

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
Facultad de Educación



Nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado
primaria, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino
Barrios Jornada Vespertina, Sololá.

Trabajo de graduación como Modelo de Trabajo Profesional, presentado por
Vivian Francisca López Oliveros.
para optar al grado académico de Licenciada en Psicopedagogía.

Guatemala

2019

Nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado
primaria, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino
Barrios Jornada Vespertina, Sololá.

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Facultad de Educación

Nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado primaria, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina, Sololá.

Trabajo de graduación presentado por:


Vivian Francisca López Oliveros.

para optar al grado académico de Licenciada en Psicopedagogía.


Guatemala

2019

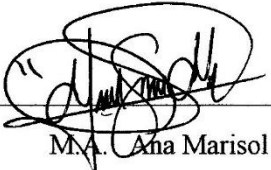
Vo. Bo.

(f) 
M.A. Ana Marisol Sanabria Navas

Tribunal Examinador

(f) 
M.A. Magda Lorena Cifuentes Alecio

(f) 
M.A. Ana del Carmen Aquino Matus

(f) 
M.A. Ana Marisol Sanabria Navas

Fecha de aprobación: Guatemala, 14 de febrero de 2019.

Prefacio

La elaboración del presente trabajo de graduación, surgió del interés personal de profundizar en las implicaciones educativas y sociales, que los alumnos viven día con día en los centros educativos de nuestro país. Durante el transcurso de la carrera de Psicopedagogía, se ha tenido un interés especial sobre el tema relacionado con la comprensión lectora. De esta manera, el principal reto en esta investigación, consistió en evidenciar lo complejo de este tema, así mismo conocer las estrategias que fomenten y desarrollen la comprensión lectora, ya que por medio de la misma se puede comprender la globalidad de las distintas disciplinas.

La idea de precisar sobre la comprensión lectora en primer grado, surgió por la impresión que generó conocer la dimensión que abarca la poca comprensión en el alumnado. Asimismo, señalar que se definió la delimitación del tema de graduación, gracias a la oportunidad que se tuvo de participar en esta escuela en la detección de niños con problemas de aprendizaje. Al formar parte de esta investigación, es muy importante confirmar que este proyecto constituye un esfuerzo, para obtener información más detallada, acerca de este fenómeno educativo, al mismo tiempo ser un proyecto en beneficio de la comunidad Sololateca.

La presente investigación se realizó como parte del trabajo de graduación de la carrera de la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad del Valle de Guatemala, Campus Altiplano.

Mi agradecimiento a la licenciada Marisol Sanabria por su acompañamiento en este proyecto y muy especialmente al licenciado Marvin Ixtetelá por su apoyo para la culminación del mismo.

Índice

Prefacio	I
Lista de tablas.....	III
Lista de figuras.....	V
Resumen.....	VI
1. Introducción	1
2. Justificación	4
3. Objetivos	6
3.1 <i>Objetivo general</i>	6
3.2 <i>Objetivos específicos</i>	6
4. Marco contextual.....	7
4.1 Ubicación geográfica.....	7
4.2 Delimitación poblacional.....	8
4.3 Actividad Socioeconómica, política y cultural.....	8
4.4 La escuela.....	9
4.6 Los alumnos.....	10
4.7 Antecedentes.....	11
5. Marco conceptual.....	17
5.1 Enfoque constructivista del aprendizaje.....	18
5.2 Lectura.....	21
5.3 Vocabulario y comprensión lectora.....	25
5.4 Comprensión lectora	28
5.4.1 <i>Niveles de comprensión lectora</i>	30
5.4.1.1 <i>Nivel literal o comprensivo</i>	31
5.4.1.2 <i>Nivel inferencial</i>	32
5.4.1.3 <i>Nivel crítico</i>	32
6. Marco metodológico.....	38
6.1 Definición del problema.....	38
6.2 Hipótesis	39
6.3 Tipo de investigación.....	39
6.4 Enfoque.....	39
6.5 Población y muestra	40
6.6 Técnicas e instrumentos.....	41
6.7 Fases de la investigación	44
6.8 Alcances.....	47
6.9 Límites	47
6.10 Validación.....	48
7. Presentación de resultados.....	49
8. Discusión y análisis de resultados	61

9. Conclusiones 65
10. Recomendaciones 66
11. Propuesta 67
12. Referencias bibliográficas. 68
13. Anexos 72

Lista de tablas

Tabla 1	Población seleccionada para la investigación por género.....	40
Tabla 2	Muestra de los alumnos de primer grado evaluados en porcentajes.....	41
Tabla 3	Prueba de lectura Serie Interamericana por niveles, edades y grados.....	43
Tabla 4	Análisis estadístico.....	50
Tabla 5	Resultados de la sub prueba de vocabulario.....	52
Tabla 6	Resultados de comprensión lectora expresados en percentiles por género....	53
Tabla 7	Resultados de comprensión lectora expresados en percentiles por género.....	55
Tabla 8	Transcripción de las respuestas obtenidas por parte del docente de Primer grado. Según entrevista realizada el viernes 29 de junio de 2018.....	57
Tabla 9	Cronograma de actividades.....	78

Lista de figuras

Figura 1	Repitencia escolar en primero primaria (1992 – 2008).....	14
Figura 2	Repitencia escolar en nivel primario por grado.....	15
Figura 3	Tabla de dispersión.....	51
Figura 4	Resultados de en primer grado.....	51
Figura 5	Tabla de dispersión en comprensión y vocabulario.	53
Figura 6	Resultados obtenidos en comprensión lectora por género femenino.....	55
Figura 7	Resultados obtenidos en comprensión lectora por género femenino.....	57
Figura 8	Imagen de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios, Sololá, Sololá.....	76
Figura 9	Reunión con director de la E.O.U.M Justo Rufino Barrios en la que se solicita autorización para realizar el estudio en el establecimiento.....	76
Figura 10	Aplicación de test a alumnos de primer grado primario.....	76
Figura 11	Aplicación de test a alumnos de primer grado primario.....	77
Figura 12	Aplicación de test a alumnos de primer grado primario.....	77
Figura 13	Aplicación de test a alumnos de primer grado primario.....	77

Resumen

En la presente investigación, se respondió a la siguiente pregunta ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Justo Rufino Barrios, Jornada vespertina del municipio y departamento de Sololá? La investigación logró alcanzar el objetivo, ya que se determinó que el 74% de los estudiantes de primer grado de la escuela oficial Urbana Mixta, Justo Rufino Barrios, jornada vespertina del municipio de Sololá, poseen un nivel bajo de comprensión lectora.

Dentro del marco metodológico, se registran los resultados del trabajo de campo efectuado. El enfoque de la misma se enmarca dentro del modelo Mixto. Se trabajó con la población que estuvo constituida por la sección única de primer grado de la jornada vespertina de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios del municipio de Sololá, la muestra estuvo conformada por 19 alumnos de primer grado primario, 8 niñas y 11 niños comprendidos entre los siete años de edad. La técnica que se utilizó fue la aplicación de un test psicométrico y entrevista semiestructurada. El instrumento utilizado fue la prueba de lectura serie Interamericana, nivel 1 forma A, creada por Guidance Testing Associates, de Estados Unidos. Estas pruebas fueron estandarizadas para la lengua española en Puerto Rico, adaptadas para Guatemala por el Centro de Investigaciones Educativas de la Universidad del Valle de Guatemala dirigida a primer grado. Así como la entrevista dirigida al docente.

Derivado de la necesidad identificada, que el 74% de los alumnos evaluados, se encuentra en un nivel bajo en comprensión lectora, surge la iniciativa de proponer una guía para desarrollar destrezas de comprensión lectora, la cual constituye la parte final. La misma con el objetivo de promover el desarrollo de procesos cognitivos y estrategias para la comprensión lectora.

1. Introducción

El presente trabajo de investigación tuvo como finalidad determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina del municipio de Sololá, departamento de Sololá, así como identificar cuáles son las estrategias de comprensión utilizadas dentro del aula por el docente. En el primer apartado se desarrolló una recopilación contextual de la ubicación geográfica, delimitación poblacional, situación socio económica y política del municipio de Sololá, así como los antecedentes y teorías relacionadas con la comprensión lectora. La segunda parte contiene el soporte teórico de la investigación, con la problemática planteada, así como los conceptos y definiciones que se consideran importantes para la aplicación de estrategias de comprensión lectora. La tercera parte de la investigación, posee un enfoque que se enmarca dentro del modelo mixto, ya que según Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.534) este tipo de investigación “representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos e implican recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias de la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno estudiado.” Por otra parte, Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.198) afirma que “la recolección de datos se fundamenta en la medición y conocimiento de la realidad”.

El instrumento utilizado, el test psicométrico de lectura Serie Interamericana L1, nivel 1 forma A, está orientado a primer grado primaria. Evalúa las destrezas lectoras, con el fin de determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos de primer grado primario, de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina del municipio y departamento de Sololá. Se evaluaron 19 alumnos, 8 niñas y 11 niños comprendidos entre la edad de siete años. Así como un análisis

psicométrico que reflejó los resultados correspondientes de las destrezas. Se utilizó una entrevista semiestructurada, con el propósito de indagar acerca de las estrategias que el docente utiliza en el aula.

Por último, se abordaron los resultados obtenidos de este estudio, con el fin de determinar cada uno de los aspectos considerados, para la obtención de la información, determinando que el 74% de los alumnos de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina del municipio y departamento de Sololá, se encuentran en un nivel bajo en comprensión lectora. Así como las conclusiones y sus posibles aplicaciones, presentando la propuesta de una guía que estimulará las habilidades de comprensión lectora, que sirva como herramienta para trabajar dentro del aula. La presente investigación se realizó desde el mes de julio del 2018 y finalizó en el mes de octubre del mismo año.

La psicopedagogía como disciplina, surge relacionada con el proceso de aprendizaje y las dificultades en el desarrollo de la escolaridad, sea por necesidades educativas especiales o altas capacidades. De acuerdo con Ortiz, (2013, p.5) “Estudia los fenómenos educativos desde la perspectiva psicológica y pedagógica de forma paralela, así como la acumulación cuantitativa y cualitativa de conocimientos, contribuye al marco metodológico que sustenta esta disciplina”. Tienen en común al ser humano, la psicología para estudiarlo y la pedagogía para formarlo. Por lo que como psicopedagogos se deben conocer las características psicológicas de los alumnos para poder educarlos, ya que no se puede formar a quien no se conoce. Así como expandir la labor profesional de la escuela, hacia la familia y la comunidad, como un proceso de socialización que se complementa., fortaleciendo la mediación de la práctica educativa, transformando la tarea de aprendizaje, para que los alumnos sean capaces de enfrentar los retos que la sociedad presenta constantemente. Considerando el tiempo que los estudiantes se encuentran en el salón de clases,

se deben propiciar círculos de aprendizaje, como herramienta fundamental en la formación académica, por lo que dotar al docente de herramientas que permitan ajustar sus prácticas pedagógicas, fortalece sus capacidades educativas en el aula, tomando en cuenta que el docente es quien guía al estudiante a alcanzar sus competencias.

2. Justificación

El Ministerio de Educación (MINEDUC) realiza pruebas de lectura a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que tienen los alumnos en el área de lectura. El Instituto Nacional de Estadística (INE) en el año 2015, afirmó según el Compendio Estadístico de Educación 2013, el 55.9% de la población, estudia pre primaria, por lo que: el 44.1% de niños ingresa al nivel primario sin ninguna preparación para la lectura. Esto nos indica que este porcentaje de niños, aún no ha recibido una acción pedagógica que facilite su desarrollo cognitivo y verbal, que respalde el aprendizaje de la lectura. Estos niños llevan desventaja con aquellos que, si han tenido un proceso de prelectura, ya que la misma facilita una evolución cognitiva, pues es un proceso que se construye continua y sincrónicamente. La Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA) afirma que el 67.67% de los estudiantes en el 2012, no alcanzó un nivel satisfactorio en la prueba de Lectura. Esto significa que siete de cada diez estudiantes no alcanzaron el nivel de logro.

Se pretende focalizar el rol del Psicopedagogo, donde surge la necesidad de conocer y dar respuesta adecuadas, gestionando procesos que permitan observar los aprendizajes de cada alumno y definir un plan de acción, destacando las potencialidades y desarrollando las capacidades de los alumnos, para prevenir la repitencia o abandono de la escuela a temprana edad, por dificultades de comprensión en la lectura. Se decidió abordar el tema de comprensión lectora en primer grado primaria, porque es allí, desde los primeros grados que se debe fomentar el desarrollo de las estrategias de comprensión lectora, tan necesarias para la adquisición de todos los demás aprendizajes.

Durante el estudio de la carrera de Psicopedagogía, en el tiempo que se realizó la práctica profesional supervisada, se evidenció que los docentes trabajan de manera monótona, haciendo uso de la metodología tradicional, donde el docente es el protagonista principal, careciendo de herramientas que estimulen las destrezas de pensamiento, para mejorar las habilidades de comprensión lectora de los alumnos. Así como también se constató que son niños socialmente en riesgo, es decir que han crecido en ambientes sociales y culturales muy pobres. Por tal razón, con este trabajo de investigación se busca, identificar el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos y proponer una guía enfocada en primer grado primaria, orientada a desarrollar destrezas de comprensión lectora necesarias para alcanzar que se adapten al sistema educativo y mantenerse en el mismo.

MINEDUC (2007) afirma que el índice de repitencia y fracaso escolar se reporta en mayor número en primer grado primaria, 25 de cada 100 niños en primer grado primaria, no son promovidos. Es por ello que se buscó con este trabajo, aportar elementos que contribuyan al desarrollo del proceso de comprensión lectora de los alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina del municipio y departamento de Sololá.

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Identificar el nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios jornada Vespertina del municipio y departamento de Sololá.

3.2 Objetivos específicos

- a. Determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de primer grado primaria de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios jornada Vespertina del municipio de Sololá.
- b. Identificar las estrategias de comprensión lectora utilizadas en primer grado primario de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios jornada vespertina del municipio de Sololá.
- c. Proponer una guía para desarrollar destrezas lectoras para alumnos de primer grado primaria de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios jornada vespertina del municipio de Sololá.

4. Marco contextual

A continuación, se describe el contexto donde se llevó a cabo la investigación, así como los antecedentes de estudios relacionados con el tema de investigación.

4.1 Ubicación geográfica

“El origen del nombre Sololá se deriva del vocablo Tzolojha o Tzolojyá, que en Kaqchiquel, Kiche’ y Tzútuhil significa agua de saúco. También proviene de las voces del Kaqchiquel tol (volver o retornar), y yá (agua); significa retornar o volver al agua.” Sololá (2011, p.8). Sololá es uno de los 19 municipios del departamento del mismo nombre, se localiza a 140 kilómetros al occidente de la Ciudad de Guatemala, cuenta con una ciudad, doce aldeas y cuarenta y un caseríos. Se comunica por medio de la carretera CA1, Ruta Interamericana, colinda al norte con el municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán y el municipio de Chichicastenango, departamento de Quiché. Al este con los municipios de Concepción y Panajachel, del departamento de Sololá, al sur con el lago de Atitlán y al Oeste con los municipios de Santa Cruz la Laguna, San José Chacayá y Nahualá, del departamento de Sololá.

El municipio de Sololá se encuentra ubicado dentro de la cuenca del lago de Atitlán, por lo que es parte de la Reserva de Usos Múltiples de dicha Cuenca. (RUMCLA). La porción norte del municipio constituye parte de la cuenca de río Motagua. Su altitud promedio es de 2,123 metros sobre el nivel del mar. Con un clima que varía según la región, en el área norte y central su clima es eminentemente frío. La parte baja a orillas del lago de Atitlán, el clima es templado; se manifiestan dos estaciones claramente definidas, invierno y verano. La extensión del municipio de Sololá es de 130.55 kilómetros cuadrados, que equivale al 8.86% del total del departamento, con una población de 843 habitantes por kilómetro cuadrado. Se caracteriza por la diversidad de accidentes geográficos.

4.2 Delimitación poblacional

De acuerdo con los censos registrados por el por el Instituto Nacional de Estadística (INE) al 30 de junio de 2013, el número de habitantes del departamento de Sololá fue de 464,005 representados por el 3.00% de la población total del país. La población creció el 3.00% entre 2012 y 2013 porcentaje superior a la tase de crecimiento nacional que fue del 2.32%

4.3 Actividad socioeconómica, política y cultural.

La identidad cultural del municipio esta cimentada por los principios, valores y prácticas de la Cultura Maya; posee un tejido organizacional liderado por sus autoridades indígenas, con incidencia en la vida sociopolítica del territorio. Sololá presenta una creciente organización de mujeres con participación en los espacios de toma de decisiones comunal y municipal, mientras que la integración y participación de los jóvenes es cada vez menor.

La agricultura en la principal actividad económica, con alta producción de granos básicos como maíz y frijol los que son destinados en gran parte al autoconsumo; la actividad agrícola comercial, destaca la producción de hortalizas, frutales, ornamentales y café, el cual se produce en la parte sur del municipio. La actividad comercial y de servicios es una importante fuente de empleo. La producción artesanal es una actividad económica muy importante, es implementada casi en su totalidad por mujeres, quienes lo elaboran para uso familiar, así como para venta en el mercado local y regional. Por ser cabecera departamental, existe presencia de diferentes entidades, Organizaciones Gubernamentales (OGs), Organizaciones no Gubernamentales (ONGs), instituciones privadas, bancos, comercios, las que representan una oportunidad para contribuir al desarrollo del municipio.

La presencia de partidos políticos es fuerte, aunque en los últimos 18 años han prevalecido en el gobierno municipal, dos movimientos políticos con mayor representatividad local, participación e incidencia en el municipio.

4.4 La escuela

La investigación se desarrolló en primer grado de nivel primario de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina, ubicada en el Barrio San Bartolo, zona 2 del municipio de Sololá, departamento de Sololá. Se encuentra bajo la jurisdicción del Distrito Escolar 07-001, Supervisión Educativa de Sololá, Sololá. El establecimiento pertenece al sector oficial, tiene la modalidad bilingüe, (Kaqchikel-español) plan diario regular, se encuentra en el área urbana, se identifica con Código No. 07-01-2343-43. El establecimiento está conformado por 204 alumnos del nivel primario, cuenta con 28 alumnos del primer grado primaria, con quienes se llevó a cabo la investigación, ya que la escuela solo cuenta con una sección de cada grado. La escuela es atendida por 6 maestros (2 hombres y 4 mujeres), un director profesor titulado.

La institución educativa es considerada el segundo hogar de los educandos, por lo que debe de contar con ambientes que favorezcan el aprendizaje. La escuela no cuenta con espacio físico para la dirección, en el aula de sexto grado, hay una división hecha de planchas de madera, allí se improvisa el área de dirección. No cuentan con agua potable, ya que el agua se recibe por la mañana, la utiliza la jornada matutina. En medio de la escuela existe un área que se utiliza como patio de juego, área de usos múltiples, así como también para recibir educación física.

4.5 El aula

Las aulas están construidas de block y lámina, algunas ventanas no cuentan con vidrios, por lo que la maestra de grado los tapa con carteles que le han servido a lo largo del ciclo escolar. El piso es cerámico solamente en este grado, ya que los padres de sexto grado de la jornada matutina por iniciativa propia, realizaron el proyecto de colocación de piso en el aula, como agradecimiento y recuerdo de esa promoción. Es la misma aula donde trabaja primero primaria de la jornada vespertina. Las demás aulas cuentan con piso de granito. Los escritorios en su mayoría están deteriorados.

4.6 Los alumnos

Los 28 niños de primer grado primaria, 16 niñas y 12 niños la mayoría de siete años, ya que nueve de ellos asisten a primer grado sobrepasando los 10 años. La mayor parte de los niños trabajan por las mañanas con sus padres en las tareas agrícolas, apoyan en la venta de la cosecha en el mercado local, elaboran telas típicas o artesanías en mostacilla y barro, por lo que en su mayoría no se les permite asistir a la escuela por la mañana. La prioridad de sus padres es el trabajo para sostener el hogar, ya que son familias numerosas y de escasos recursos. Un buen número de estos alumnos llegan por la tarde sin almuerzo y cansados, esperando la hora de la refacción, lo que no permite una adecuada atención por parte del alumno. El recorrido que realizan los alumnos es de por lo menos dos kilómetros por veredas, ya que es la única escuela que atiende jornada vespertina en el casco urbano. Muchos niños dejan de asistir por varios días, por lo que es tarea del director y el docente de grado buscar al alumno en casa, los padres dicen que tienen mucho trabajo y que ya no va a llegar. El director y el docente de grado concientizan a los padres de familia, para que los dejen asistir nuevamente, explicándoles los logros obtenidos por parte del alumno, muchas veces se logra el objetivo de evitar la deserción. Por esta misma razón el docente

de grado en ocasiones no les exige a los alumnos su máximo esfuerzo, pues al no contar con el apoyo de los padres, el alumno fácilmente abandona la escuela.

A pesar que las familias son maya hablantes Kaqchiquel, a nivel de los alumnos un 78% su idioma de comunicación cotidiana es el español, por diferentes motivos o razones, impacto de los medios de comunicación, principalmente de la televisión por cable, afluencia del turismo, etc.

4.7 Antecedentes

Las investigaciones que se describen a continuación presentan una serie de estudios relacionados con las estrategias de comprensión lectora.

Huamán (2013) en su tesis, *Niveles de atención y dificultades en la comprensión lectora de alumnos del segundo grado primaria*, para optar al grado académico de Magister en la Universidad Nacional de Educación, Lima, Perú, realizó una investigación con el objetivo de determinar la relación que existe entre los niveles de atención y las dificultades en la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de educación primaria. El método de investigación utilizado fue el hipotético deductivo, con un diseño correlacional transversal. La población fue de 68 alumnos, igual número la muestra. Concluyendo en este estudio que los niveles de atención se relacionan con las dificultades en la comprensión lectora de los alumnos. Recomendando que se implementen estrategias de enseñanza que contribuyan a mejorar la comprensión lectora, realizar talleres de motivación a la lectura involucrando a los agentes de la comunidad educativa, desarrollando programas de atención.

Ramos, Z.(2013) en su tesis de maestría, *La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales*, de la Universidad Nacional de Colombia, tuvo como

muestra de 32 estudiantes; para ello se utilizó un diseño descriptivo-explicativo y para la recolección de datos se utilizó el pre y pos test; de lo que concluyó que los resultados muestran una sensible mejora en cada uno de los niveles de comprensión lectora trabajados, denotando que las actividades realizadas permitieron llegar a este resultado. Es interesante observar que, aunque en todos los niveles se mejoró, fue una mejora mayor en el tipo literal, seguido por el inferencial y un aumento menor para la crítica; lo que corrobora que a medida que se pasa a otro nivel, su complejidad es mayor y para alcanzarlo se requiere de mayor trabajo y tiempo.

Otro estudio realizado en Guatemala por Melgar (2011) en su tesis, *Efectividad de un programa para mejorar destrezas lectoras en niños de segunda primaria del Colegio San Francisco de Asís*, para optar al título de Psicóloga Educativa, en la Universidad Rafael Landívar, tuvo como objetivo investigar la eficacia de un programa para mejorar las destrezas lectoras, fue un estudio de tipo cuasi-experimental con un diseño pre-test y post-test, que se llevó a cabo con un grupo integrado por 25 sujetos: 15 mujeres y 10 hombres, clase social media y con pocos hábitos de estudio que cursaban segundo primaria, en el Colegio San Francisco de Asís, en Barberena, Santa Rosa, Guatemala. Como instrumento, se aplicó un pretest (Test de la Serie Interamericana de Lectura: L-2 Des), para determinar el nivel de lectura que tenían en ese momento. Posteriormente, se procedió a la aplicación del programa “Leo y me divierto” elaborado por la investigadora. Al finalizar, se evaluó a los estudiantes con la misma prueba (post-test), encontrando como resultados un aumento en las destrezas lectoras de 20 sujetos, llegando a la conclusión de que se incrementaron las destrezas lectoras de los niños de segundo Primaria del Colegio San Francisco de Asís. Por lo que recomendó motivar a los alumnos en el ejercicio de la lectura y estimularlos a desarrollar su vocabulario, velocidad y comprensión lectora, así como capacitar a los docentes que

imparten destrezas lectoras para que puedan aplicarlas en el salón de clases y en las diversas materias.

Enriquez (2007) en su tesis, *Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de nivel primario*, para optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación en la Universidad San Carlos de Guatemala, realizó esta investigación con el objetivo de determinar las estrategias que se utilizan para llevar a cabo la comprensión lectora. Se concluyó que los alumnos no entienden lo que leen porque es tarea exclusiva de primer grado. Los maestros no tienen el tiempo de enseñar estas estrategias en los grados superiores, porque tienen que cumplir con su programa. Recomienda un nuevo enfoque de la educación, aplicando y fomentando la comprensión lectora en todos los grados, propiciando la participación activa del alumno ya que es la puerta de entrada a la cultura, socialización, conocimiento e información.

Girón. (2000) en su tesis, *Incidencia de la comprensión de lectura en el rendimiento escolar de los alumnos del Ciclo Básico del Departamento de Sololá*, de la carrera de Pedagogía en el grado académico de Licenciatura de la Facultad de Humanidades en la Universidad de San Carlos de Guatemala, plantea que cuando se habla de bajo rendimiento escolar por falta de comprensión de lectura, significa que el alumno, después de leer un trozo de lectura no evidencia que ha comprendido su contenido, por lo que no es capaz de resolver tareas y pruebas objetivas de evaluación. Su objetivo y su única variable fue establecer la incidencia de la comprensión de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje. A través de la encuesta que realizó en una muestra aleatoria al azar tomando el 20% de 1,000 alumnos, su conclusión es que el nivel de comprensión de lectura es bajo, lo cual influye definitivamente en el bajo rendimiento de las materias de enseñanza. Recomienda que los catedráticos apliquen técnicas adecuadas para ayudar a los

estudiantes en la falta de comprensión de lectura, llevando una secuencia de primaria hasta la universidad.

La Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA) (2010, p.3.), afirma que en Guatemala el 12% de los estudiantes de primaria repiten el año, siendo primero el grado con mayor cantidad de estudiantes repitentes. De cada 100 estudiantes que ingresan a primero, 25 repiten el grado. Este dato se ha mantenido en los últimos 17 años, por lo que es de vital importancia profundizar en lo que sucede con estos estudiantes.

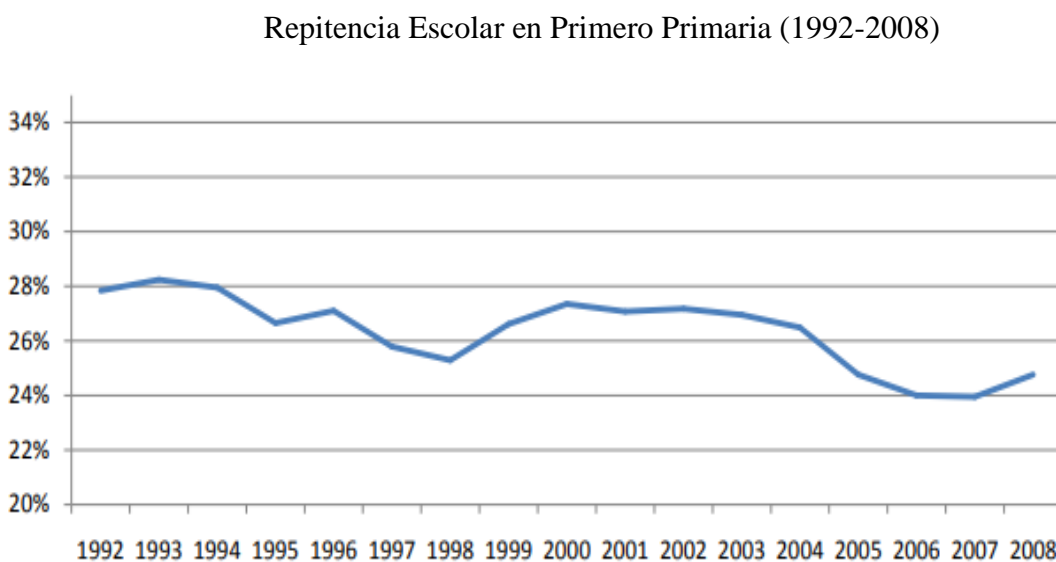


Figura 1 Repitencia Escolar en primero primaria (1992 – 2008)
Fuente: Plataforma de Información Social Integrada.

El mayor porcentaje de estudiantes repitentes se encuentra en primer grado primaria, siendo el grado más afectado con un dato alarmante de 25 alumnos repitentes por cada 100 inscritos.

Repitencia escolar en nivel primario por grado 2008.

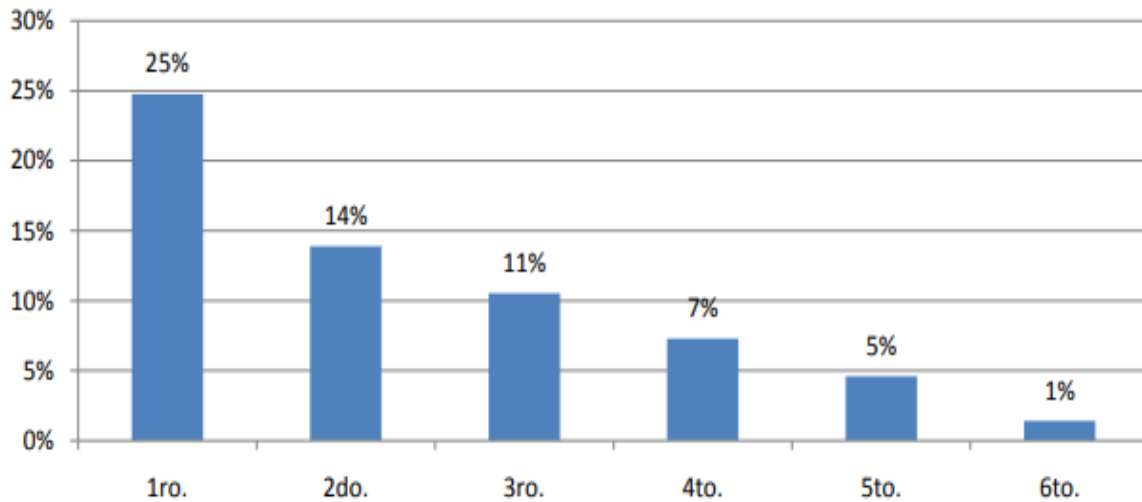


Figura 2 Repitencia escolar en nivel primario por grado 2008.
Fuente: Plataforma de Información Social Integrada.

Según el Ministerio de Educación en su Anuario Estadístico de la Educación en Guatemala (2016), en Sololá de 12,239 alumnos inscritos en primer grado primaria, solo 9,760 fue promovido, el 12% no fueron promovidos. Es por esta razón que se toma el primer grado para identificar si la comprensión es un factor que está afectando el rendimiento de los alumnos, las prácticas pedagógicas o los recursos utilizados en el aula. Así como obtener información por medio de los datos generados, los cuales faciliten la identificación de fortalezas y trabajar en las áreas que se necesitan mejorar.

MINEDUC (2015, p.6) La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), es una organización intergubernamental que inició en 1997 el Proyecto Internacional para la producción de indicadores de rendimiento de los alumnos, el cual juega un papel importante en la educación. Por medio de este proyecto evalúa, analiza y asesora en políticas para los sistemas escolares mundiales. PISA, es un programa de evaluación internacional que responde a la pregunta: ¿Qué saben y que saben hacer los jóvenes dentro y fuera del contexto escolar antes de ingresar al mundo laboral? El propósito del estudio es medir la capacidad para entender y resolver problemas reales a partir de la aplicación de conocimientos en lectura, matemáticas y ciencia. Ola (2018, p.6) afirma que en los resultados de la prueba Pisa en la que Guatemala participa por primera vez en el 2017, evaluando a 5,100 estudiantes de establecimientos públicos y privados del área urbana y rural, los resultados señalan que los jóvenes no llegan al mínimo del promedio de conocimiento esperado. El puntaje esperado es de 400, los alumnos guatemaltecos obtuvieron un resultado de 369 en lectura. Siete de cada diez mostraron un bajo desempeño en dicha materia. Esto indica que los alumnos no pueden utilizar su capacidad lectora para comprender e interpretar situaciones con las cuales se encontrara en un futuro.

5 Marco conceptual

Este apartado contiene el soporte teórico de la investigación, procedente de fuentes bibliográficas y electrónicas, relacionadas con la problemática planteada. Para dar fundamento teórico a la presente investigación, a continuación, se presentan los conceptos, definiciones y aspectos que se consideran importantes.

Ley de Educación Nacional Decreto 12-91 del Congreso de la República, publicado en (1977. p.7) Artículo 53. “La educación primaria trata de dar a los educandos todos los elementos y destrezas básicas que los capaciten para desarrollar una personalidad integrada, que les permita adaptarse satisfactoriamente a la vida ciudadana y social”. La educación primaria se encarga de dar a los estudiantes los elementos principales para la formación integral de la personalidad.

En el Currículo Nacional Base (CNB) de primaria, de acuerdo a los razonamientos anteriores se menciona que con el desarrollo de los aprendizajes adquiridos en el nivel anterior “constituyen la base sobre la cual se construirán las capacidades propias del siguiente nivel educativo, de manera que el desarrollo del niño y de la niña, desde el inicio de su educación escolarizada, sea un proceso secuencial e integral”. Tomando en cuenta el contexto sociocultural en el que se realizó esta investigación se tomó en cuenta el área curricular de comunicación y lenguaje L 2 en la competencia dos establece: Ministerio de Educación. (MINEDUC) (2007, p.21) “Utiliza la lectura como medio de recreación, información, ampliación de conocimientos de manera comprensiva.” El área de comunicación y lenguaje L2, crea un espacio para el aprendizaje de diversos idiomas y fomenta la comprensión, mejorando las capacidades comunicativas en lengua materna y en el segundo idioma, propiciando la comprensión de la realidad y apertura hacia las diferencias culturales y lingüísticas. Satisfaciendo una necesidad cultural, lingüística y afectiva desde una edad temprana. El área de comunicación y lenguaje, se organiza en varios componentes

tomando para este fin la comprensión y expresión escrita, ya que la misma busca el desarrollo de la lectura y la comunicación escrita en la segunda lengua que en este caso es el español ya que la población sololteca, es en un 94% de ascendencia Kaqchiquel. Con este componente se pretende llevar a cabo una transferencia de habilidades de lectura de lengua materna a segunda lengua.

5.1 Enfoque constructivista del aprendizaje.

Saldarriaga. (2016, p.135) La teoría Constructivista de Jean Piaget, en la cual los conocimientos son vistos como un proceso a partir de las experiencias, en la que se van incorporando nuevos conocimientos. El constructivismo concibe el conocimiento como la construcción propia del sujeto en interacción con la realidad de una manera permanente y en cualquier entorno en los que se interactúa. Esta teoría llevó a considerar que la autogestión del aprendizaje, en la que el estudiante es capaz de construir su conocimiento a partir de: sus experiencias previas, los contenidos impartidos por el profesor y la creación por parte de éste de espacios educativos adecuados, permite el logro de un aprendizaje con comprensión. Los aprendizajes obtenidos son más fácilmente aplicables a otros contextos y serán más duraderos en el tiempo. Por último, de esta manera los alumnos aumentan el sentido de su propia capacidad, para generar conocimientos valiosos por sí mismo.

Rodriguez, (1999) señala que desde esta perspectiva el conocimiento resulta de la interacción entre sujeto y objeto es decir radica en la interacción entre ambos. Por lo que el aprendizaje está determinado, por las etapas de desarrollo por las que atraviesa la formación del conocimiento. Por lo tanto, todo conocimiento y desarrollo cognitivo es producto de la actividad física e intelectual constructiva del alumno. Romero (2005. p.6) afirma que ante esta perspectiva el enfoque de aprendizajes significativos propuesto por David Ausubel, (1963 -1968) influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, planteó la teoría del aprendizaje significativo,

refiriéndose al proceso de construcción de significados como el elemento central del proceso de aprendizaje. El alumno puede aprender cualquier contenido, cuando es capaz de atribuirle un significado. Por esta razón los aprendizajes en cada momento de la escolaridad, deben de ser lo más significativos posible. Lo que permite el desarrollo de nuevas destrezas y la adquisición de conocimientos. Se toman como referencias los aprendizajes y las experiencias vividas con anterioridad, que por ser significativos quedaron grabados en la memoria de los niños, y servirá como medio para fortalecer el trabajo con libertad, seguridad, propiciar la construcción lógica de sus ideas y pensamientos, generar y estimular la creatividad. Esta teoría, contribuyó a potenciar el desarrollo de métodos de enseñanza, estimulando el aprendizaje activo, al considerar que los conocimientos necesitan ser construidos por el alumno, para poder ser comprendidos. En tal sentido Vygotsky citado por Díaz (2002) “concede al maestro un papel importante como mediador en el desarrollo de las estructuras mentales del alumno, quien estará en capacidad de construir e integrar aprendizajes en función de la interacción y cooperación con los demás.”

Según Case (1989, p.131) el desarrollo cognitivo, se entiende como la adquisición sucesiva de las estructuras lógicas cada vez más compleja, que se adquieren en las distintas áreas y situaciones que el alumno a medida que crece, tiene la capacidad de resolver. Cada estadio según la teoría de Piaget, varía en edad de acuerdo al contexto en que se desarrolle. Su formación y la influencia del medio social, pueden acelerar o retrasar las etapas del desarrollo cognoscitivo en el alumno, las cuales se define como el proceso por el cual, según su edad y experiencia, cambia la forma como comprende el mundo. Basado en esta premisa Piaget afirma que las fases del desarrollo forman una secuencia de cuatro etapas o estadios las cuales se explican brevemente a continuación:

Etapa sensorio-motora. Gerrig, R. y Zimbardo, P. (2005, p.326) afirman que esta etapa según Piaget, se extiende desde el nacimiento a los dos años. La adquisición cognoscitiva más importante, es la habilidad de formar representaciones mentales, de objetos ausentes con los que no se tiene contacto sensorio motriz directo. La permanencia del objeto, en la cual los niños tienen la certeza que los objetos que están fuera de su vista continúan existiendo. Así como el inicio del pensamiento simbólico.

Etapa preoperacional Gerrig, R. y Zimbardo, P. (2005, p.326) Los autores afirman que esta etapa, abarca de los dos hasta los siete años. Esta marcada por el egocentrismo, la capacidad de asumir la perspectiva de otra persona. Se centran en una sola dimensión perceptual. También dirigen su atención a las características más relevantes de los objetos

Etapa de las operaciones concretas. Gerrig, R. y Zimbardo, P. (2005, p.327) Esta etapa va de los siete a los once años de edad. El niño es capaz de realizar operaciones mentales, acciones que originan el pensamiento lógico. Esta etapa permite que el niño pueda reemplazar la acción física por la acción mental. Es capaz de determinar que los objetos no cambian aunque cambie su apariencia. En esta etapa puede emplear la lógica sobre lo que ha experimentado y manipulado.

Etapa de las operaciones formales. Gerrig, R. y Zimbardo, P. (2005, p.328) mencionan que este período surge a los 11 años de edad, es la etapa final del conocimiento cognoscitivo en la cual el pensamiento se vuelve abstracto. Buscan respuesta a sus problemas de una forma sistemática.

5.2 Lectura

Piedrasanta (1999, p.6) afirma que en la década de 1920, con base en la teoría conductista se pensaba que: “leer era únicamente verbalizar lo escrito, solo se buscaba que el lector repitiera, exactamente las ideas del autor” entonces la lectura no era considerada como una interacción entre el texto y el lector sino en la simple decodificación de signos, dicho de otra manera, si se distinguía adecuadamente las letras y los sonidos, entonces se podía leer correctamente.

Según señala (Sole, 1992) “leer es comprender, y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender” El mensaje que se lee lo construye la persona, de modo que según el contexto y otras variantes, se da significado al texto, ya que el mismo nunca nos da la información total. El significado de cada palabra, depende de la frase en la cual aparece. Además, la autora propone que para los procesos de comprensión lectora, se debe de tener presente tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Las tres etapas tienen la misma importancia, pues éstas en su conjunto facilitan la comprensión. Con propósitos diferentes cada cual haciendo un aporte esencial para construir un significado a esto se le ha llamado Proceso Lector. La aplicación de estrategias durante cada una de las tres etapas, formara lectores que interpretan y extraen el significado a lo que leen, logrando ser lectores autónomos. (Sole, 1992) Se refiere al primer momento, inicia previo a la lectura, ya que consiste en realizar actividades relacionadas con el contenido de la misma. El lector debe cuestionarse y tomar en cuenta los objetivos de la lectura. ¿Para qué va a leer? Realizando mentalmente actividades con el fin de identificar el tipo de lectura al que se refiere el texto, propósito de la lectura, conocimiento previo, hacer predicciones.

El Segundo momento también conocido como lectura consciente, el lector debe aclarar dudas, aprender nuevo vocabulario con ayuda del diccionario buscando su significado para tener una

mejor comprensión, formular preguntas que le permitirán interactuar, establecer un diálogo, identificar ideas principales, inferir, comparar, establecer la causa y el efecto de lo que se ha leído, asegurándose de que se identificó lo más importante de la lectura.

Sole, (1992) afirma que solo en este tercer momento se debe estar en la capacidad de elaborar resúmenes, compartir ideas, formular y responder preguntas sobre el tema, realizar esquemas y representaciones gráficas de lo leído.

5.2.1 Tipos de lectura

La lectura es un método que se emplea para captar las letras o símbolos escritos e interpretar lo que significa o la idea que transmiten en su conjunto. Según Castillo, (2011) “La lectura exige un método distinto en función del uso o su objetivo, de allí surgen los distintos tipos de lectura.”

Los cuales se clasifican de la siguiente manera:

Oral, es la que se hace en voz alta, no se considera como un tipo de lectura frecuente; sin embargo, es el primero que practicamos cuando aprendemos leer. En este tipo de lectura no solo debemos leer sino aprender a modular nuestra voz.

Silenciosa, no se expresa de viva voz lo leído, es la más frecuente y su uso es personal.

Exploratoria, lee un texto rápidamente buscando ideas o la información que interesa.

Superficial, leer en forma rápida para saber de qué se trata el texto.

Recreativa, utilizada cuando se lee por placer.

Enfocada a estudio, se practica en forma lenta y con mucha atención.

Crítica, utilizada al evaluar la relevancia de lo que se lee.

5.2.2 Importancia de la lectura

La lectura se aborda en el área curricular Comunicación y Lenguaje, como L1, L2, L3. Su tratamiento es transversal desde primaria hasta diversificado. El área curricular de comunicación y lenguaje L 2 en la competencia dos establece: Ministerio de Educación. (MINEDUC) (2007, p.21) “Utiliza la lectura como medio de recreación, información, ampliación de conocimientos de manera comprensiva.” La lectura es un acto esencial en el ser humano, ya que despierta la curiosidad, estimula la imaginación, desarrolla la creatividad, potencia nuestra observación y atención, enriquece nuestra manera de pensar y manejar problemas de índole personal, familiar o social. Siendo una experiencia que nos convierte en mejores individuos y una mejor sociedad

Salas, (2012) “La lectura de cualquier material contribuye a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, hasta el punto de ser capaces de aprender de manera autónoma a lo largo de toda la vida” desarrollando un rol de constructores del propio aprendizaje, jugando un papel importante en la formación, favoreciendo el pensamiento, ya que por medio de la comprensión se reflexiona, permitiendo el desarrollo del pensamiento crítico. La misma involucra un número de habilidades generales. Entre estas habilidades se debe descubrir la diferencia entre las letras y las palabras, porque hay que entender su significado para poder ser asimiladas. En la lectura no solo se debe descifrar los sonidos y signos lingüísticos de las palabras, también es preciso conocer de forma consciente lo que significan, asociando el significante y el significado; esto se puede lograr empleando las habilidades perceptivas y cognoscitivas de todo lo que es común y familiar. De no ser así, solo se tendrá una decodificación automática de los signos, sin ningún sentido para la comprensión; siendo una necesidad básica del ser humano, la cual sin hábito y dominio el aprendizaje escolar se ve limitado. Ya que el éxito o fracaso del alumnado está relacionado en gran manera con las habilidades lectoras, ya que las mismas no son exclusivas del ámbito escolar.

5.2.3 Procesos implicados en la lectura

Según La Junta de Andalucía, (s.f.), leer es una actividad complicada, ya que necesita de la construcción de significados de palabras escritas o frases aisladas. Dentro de este proceso se dan diversos niveles de procesamiento de la información, cada uno interactúa con los demás para producir un significado global del texto. La lectura está formada por varios procesos que se entrelazan, pero son independientes, ya que cada uno realiza una función específica.

5.2.3.1 *Procesos perceptivos*

La Junta de Andalucía, (s.f.), los procesos perceptivos abarcan la capacidad de reconocimiento de palabras. Su dominio involucra aprender a diferenciar e identificar las letras, primero de forma aislada y después formando palabras. El alumno primero debe entender cómo se relacionan los símbolos y los sonidos. En los procesos perceptivos están implicados los movimientos y fijaciones oculares y el análisis visual.

5.2.3.2 *Procesos léxicos*

Para la Junta de Andalucía, (s.f.), estos procesos abarcan el conjunto de operaciones que se necesitan para llegar al conocimiento de la palabra que está leyendo. Este conocimiento almacenado en nuestro sistema cognitivo, es lo que se conoce como léxico, de tal forma que cuando se aprende una palabra, se integra en el léxico. Podemos decir que es un diccionario mental donde almacenamos y reconocemos palabras.

5.2.3.3 *Procesos sintácticos*

Según la Junta de Andalucía, (s.f.), las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, sino que de la relación entre ellas surge el mensaje. Como resultado, una vez que han sido reconocidas las palabras de una oración, el lector determina cómo están relacionadas entre sí dichas. Es decir, tiene que segmentar cada oración en sus componentes y especificar las relaciones existentes entre ellos, con objeto de construir una estructura que facilite la extracción del significado.

5.2.3.4 *Procesos semánticos*

La Junta de Andalucía, (s.f), señala que en este proceso se extrae el significado de la oración y se integra a los conocimientos que posee el lector. Esos conocimientos dependerán de sus experiencias anteriores y de su riqueza de vocabulario. Este proceso concluye cuando se integra en las representaciones cognitivas.

5.3 Vocabulario y comprensión lectora.

Según el (MINEDUC) Para que un estudiante sea capaz de alcanzar la comprensión lectora, necesita desarrollar un amplio conocimiento de palabras. RAE, (2019) afirma que: Vocabulario es el conjunto de palabras que se utilizan para comunicarse. La importancia del vocabulario en la comprensión lectora, se entiende desde el Currículo Nacional Base (CNB), donde nos orienta que el vocabulario, influye directamente en la comprensión lectora. Su importancia radica en reconocer el significado de las palabras que percibe, para poder comprender e interpretar el texto que lee. Defior (1996, p.6) “Señala que numerosas investigaciones resaltan el papel que desempeña el vocabulario en la comprensión lectora. El niño que no conoce el significado de determinadas

palabras, difícilmente podrá comprender el contenido de un mensaje escrito (texto).” Las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, sin embargo, la relación entre ellas es lo que da el significado. Como resultado cuando se reconocen las palabras se determina como están relacionadas entre sí.

El vocabulario se considera parte importante de esta investigación ya que MINEDUC (2017, p.20) afirma que el vocabulario facilita la comprensión de los textos, quien tiene un abundante vocabulario antes de iniciar la lectura, será un buen lector. Hernandez, (1998, p.239) “El vocabulario, como elemento inherente a toda manifestación comunicativa, es el instrumento base sobre el que se elabora la lengua. Por consiguiente, su enseñanza debe constituirse como una vía imprescindible para el progreso de las diferentes competencias lingüísticas, tanto orales como escritas.” Se han encontrado diferencias significativas en el desarrollo lingüístico de los alumnos, ya que el dominio de este componente se encuentra determinado por factores de diferente índole. La influencia del léxico de un texto interviene en gran manera en la comprensión lectora.

Stahl (1989), citado por Hernández, (1998, p. 240) quien, como resultado de tres estudios en los que investigó la influencia que podría tener la dificultad de vocabulario y los conocimientos previos en el recuerdo de textos, concluye señalando que, si bien la comprensión lectora se ve afectada por la complejidad léxica, tampoco debe olvidarse el efecto que sobre la primera, tienen los esquemas de conocimiento sobre el tema que posea el lector. Estos estudios ponen de manifiesto que una parte esencial de la comprensión lectora, radica en el conocimiento del significado de las palabras. Por lo que es necesaria la enseñanza del vocabulario para favorecer la comprensión lectora de los alumnos, principalmente cuando las dificultades mostradas se presentan en el desconocimiento de los términos empleados en los textos.

Romero, y Romero (1988) citado por Hernández (1998, p.241), afirman que “ineludiblemente, la enseñanza de la composición escrita conlleva un enriquecimiento del léxico, ofreciendo la oportunidad de corregir defectos de vocabulario que se manifiestan en las redacciones de los alumnos”. De modo que la enseñanza y desarrollo del vocabulario no debe de perder su importancia, se debe de potenciar espacios de comprensión y expresión del alumno, para trabajar de modo integrado y promover en los alumnos el desarrollo de estrategias que ayuden a comprender autónomamente.

La enseñanza del vocabulario, constituye una parte básica en el desarrollo de la comprensión lectora, por lo que se debe buscar la ampliación del vocabulario del alumno, de modo que posea los recursos necesarios que permitan su desarrollo comunicativo. Comprender es un proceso que requiere entender el vocabulario ya que, si dentro de la lectura se encuentran palabras las cuales no se entiende su significado, la comprensión se dificulta. Mosquera (2011) afirma que el tener un pobre vocabulario se convierte en un obstáculo para el logro de la decodificación rápida y eficaz, y por tanto para lograr la comprensión. En este sentido, el conocimiento previo, la práctica de la lectura y la profundización en diferentes temas, aumentan el nivel de vocabulario y por lo tanto favorecen una mejor comprensión de textos.

Cooper, (1990) citado por Hernández (1998, p. 242) afirma que la enseñanza del vocabulario, constituye un segmento básico en el desarrollo de la comprensión lectora, en todos los contextos escolares. Por lo que conseguir la ampliación del vocabulario del alumno debe ser un objetivo primordial, para que pueda contar con los recursos necesarios que permitan un perfeccionamiento comunicativo y por ende, un mayor nivel de integración escolar y social. Para ello se debe de ayudar al alumno a acumular palabras que pueda entender, reconocer y relacionar de manera simultánea con la información general que posee. De esta manera accede a su significado y lo

interioriza, formando parte de su vocabulario activo. Conseguir desarrollar el interés de aprender el significado de las palabras sin necesidad de ayuda, convirtiéndose en un aprendiz independiente. Por lo que sin lugar a dudas el vocabulario permite al lector centrar su atención en comprender, evitando que se detenga en descifrar el significado de las palabras y la actividad propiamente de comprensión.

5.4 Comprensión lectora

El Ministerio de Educación (MINEDUC), diseña e implementa programas a nivel nacional de lectura, cuya prioridad es velar porque los estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general se involucren en la promoción y el desarrollo de la comprensión lectora. Además, permite promover el desarrollo de competencias de lectura, establecidos en el Curriculum Nacional Base (CNB). En respuesta al compromiso adquirido en la VI Conferencia Iberoamericana de Cultura, que reunió a ministros y responsables de las políticas culturales de la región en octubre del 2002, se implementaron programas de lectura tales como: “Todos a Leer” en el 2006, “A leer se ha dicho” en el 2011, “Leamos Juntos” en el 2013. Con el objetivo de fomentar la lectura y reunir la tradición oral guatemalteca.

Según Alliende y Condemarín, (2004) se entiende por comprensión lectora al “proceso constructivo, interactivo e integrador que ocurre en el marco de la interacción entre el lector, el texto y el contexto”. Es uno de los procesos mentales más complicados, ya que el lector es un sujeto activo que aporta los conocimientos previos e interactúa con la información que proviene del texto. Por lo tanto, la comprensión se da por la información visual que ofrece el texto, pero también y quizá más importante la información no visual que aporta el lector.

Carney, T. (1992, p.31) afirma que el proceso de comprensión refleja la experiencia del lector sobre la situación referida en el texto. Desarrollar significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre ellas y otros conocimientos adquiridos con anterioridad. Trae implícito una construcción personal de significados. La misma se da mediante la relación que se desarrolla entre lo que se lee y lo que se comprende. La comprensión ha sido considerada la esencia de la lectura y uno de los problemas que más inquieta a los educadores, ya que surge la interrogante de ¿cuál es la mejor forma de inducir al alumno a una comprensión lectora efectiva? Se tiene clara la idea que la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, en el cual se desarrollan esquemas diferentes, ya que cada persona utiliza las habilidades que le han sido enseñadas, elaborando un significado a lo que lee.

Anderson y Pearson, (1984) citado por Recacha (2009, p.21) nos dicen que “la comprensión lectora es un proceso de elaboración de significados en la interacción con el texto”. La información se nos presenta por medio del texto, relacionando la misma con la almacenada en la mente, este proceso de intercambiar la información nueva con la ya existente, es lo que conocemos como comprensión. La misma ha sido dentro del ámbito educativo, uno de los principales temas de investigación, por lo complejo de los procesos que implica y la importancia en la adquisición de conocimientos.

La comprensión lectora se ha tornado el objetivo principal de muchos proyectos educativos, ya que el déficit en la misma, muchas veces es provocado por un vocabulario pobre y esto a su vez induzca que un texto por simple que sea, se vuelva difícil de comprender. De la Cruz (1999), citado por Muñoz, Manso, y Merino (2010) ha planteado que la lectura, como instrumento para el enriquecimiento personal, va más allá del simple desciframiento de unos signos gráficos; el niño

debe interpretar lo que lee a partir de la información que proporciona el mensaje escrito y los conocimientos del lector. Por tanto, no es una actividad pasiva, sino que implica el reconocimiento de la palabra como tal y la interpretación del texto.

La comprensión lectora se ha tornado en un elemento fundamental para lograr el éxito académico, ya que impacta en las oportunidades de vida, en el aspecto académico, laboral y social a lo largo de toda la vida. Es por esto que la formación de lectores eficientes desde el inicio de la educación primaria es fundamental, ya que de ello depende que se facilite el desarrollo de competencias en los alumnos. Es por esta razón que independientemente del nivel cultural y educativo del círculo familiar del alumno, sus primeras relaciones con el lenguaje gráfico, el placer por la lectura, la selección de textos, entre otros factores, ayudarán en una iniciación en la lectura y continuarán a lo largo del proceso educativo, hasta llegar a niveles de comprensión en toda su complejidad.

5.4.1 Niveles de comprensión lectora.

Los niveles de comprensión lectora son los procesos de pensamiento que se dan en el desarrollo de la lectura, los mismos se van organizando paulatinamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus conocimientos previos. De acuerdo con Bourmuth, Manning y Pearson (1970) Citado por Gordillo (2009, p.3) “La comprensión lectora se entiende como el conjunto de actividades cognitivas que permite al sujeto adquirir y exteriorizar una información obtenida a partir de la lectura del lenguaje impreso” Cuando se comprende lo que se lee se está aprendiendo, dando lugar a un proceso de aprendizaje no intencionado. Se necesita utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje y no dar por hecho que una vez el alumno aprende a leer, ya puede leer para aprender. Si enseñamos al alumno a comprender lo que lee, se le está facilitando que aprenda a aprender, en consecuencia, aprenderá de manera autónoma en cualquier situación que se le

presente en la vida cotidiana. Son muchos los autores que han señalado distintos procesos de comprensión que intervienen en la lectura, Pérez, M (2005, p.121-138) cita a Allende y Condemarín que se basa en la taxonomía de Barret, para mencionar los niveles de comprensión de la siguiente manera:

5.4.1.1 Nivel literal o comprensivo.

Según señala Palacios (2001, p. 13) "el significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino sólo coincide con el significado literal del texto, ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros." En el desarrollo de este nivel el lector hace valer dos capacidades fundamentales reconocer y recordar información, localizar e identificar características. El mensaje que se lee lo construye la persona, de modo que, según el contexto y otras variantes, se le da el significado al texto, ya que este nunca nos da la información total. El significado de cada palabra depende de la frase en la cual aparece. En este nivel se reconoce toda información que el texto representa. Implica distinguir entre información relevante de todo el abanico de información, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa y efecto, seguir instrucciones, identificar semejanzas, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, para luego expresarla con sus propias palabras. Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si consolida y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para explicarlo posteriormente. En el nivel literal, las preguntas son explícitas, ya que se presentan en la lectura, dentro del mismo texto.

5.4.1.2 Nivel inferencial.

Según Perez (2005, p.124) Este nivel implica que el lector une al texto su experiencia personal y realiza suposiciones. El concepto de inferencia abarca, las deducciones lógicas, que puedan realizarse a partir de ciertos datos que permiten suponer otros. El conocimiento previo del lector se activa y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios mientras se va leyendo, se maneja la información y se ordena con los saberes anteriores para sacar conclusiones. Esto permite obtener conclusiones, prever conductas y realizar una lectura vivencial. Las preguntas que se formulan tienen una respuesta sobrentendida, la misma se deduce del texto. Procesamos información para construir significados, y otorgar sentido al texto.

5.4.1.3 Nivel crítico.

Perez (2005, p.125) A este nivel se le considera el ideal, ya que se refiere a la reflexión, evaluación del contenido, forma del texto y juzga las características del mismo. En este nivel después de la lectura se compara el significado de la lectura con los conocimientos y experiencias del alumno, luego emite un juicio crítico y la expresión de opiniones personales. Implica realizar una lectura analítica sobre la información que se le presenta, recurrir a conocimientos, ideas o actitudes externas al texto, fomentando nuestro pensamiento crítico.

5.5 Estrategias lectoras

Marin (2008) Define una estrategia como “acciones o procedimientos para alcanzar un objetivo”. Dicho de otra manera, la forma de hacer algo, un modo de actuar que facilita obtener los resultados deseados. Según Marin las estrategias lectoras son procesos mentales que el lector pone en acción, para interactuar con el texto. Podemos decir entonces que las estrategias lectoras, son las formas en que se utilizan los conocimientos previos y los datos que el texto proporciona,

en una interacción constante. Leer requiere variadas estrategias que se adquieren progresivamente con la práctica.

Gutierrez, (2012), afirma que el docente tiene un rol dinámico ya que puede separar en fases la enseñanza de las estrategias lectora. En la primera fase el docente tiene toda la responsabilidad de la realización de la tarea, plasmando una instrucción directa; facilitando que los alumnos aprendan qué, cómo, cuándo y por qué usar las estrategias de aprendizaje. En la segunda fase, el docente mediante una práctica guiada y con un escenario adecuado, proporciona la responsabilidad compartida. Finalmente facilita para que el alumno progresivamente asuma mayor responsabilidad y un rol más activo y autónomo en su aprendizaje.

A continuación, se describen algunas de las estrategias propuesta por el (MINEDUC) para trabajar la comprensión lectora.

5.5.1 Comparar.

El pensamiento se compone de un conjunto de habilidades capaces de ser desarrolladas a lo largo de toda la vida. Según Juárez, (2012) Es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas. Esta habilidad permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parecen y que hace diferente, una cosa de otra. Implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas. Por lo tanto, comparar es una habilidad fundamental y forma parte del análisis. El descubrir semejanzas o diferencias, permite que el alumno sea capaz de organizar la información conocida y relacionarla con la nueva, con el fin de establecer relaciones con la nueva información.

5.5.2 Describir.

Afirma Juárez (2012), es la capacidad de definir las características de algo o alguien. Explicar de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos. En el caso de las personas se pueden describir rasgos físicos, la manera de ser, de actuar, etc. Esta habilidad es útil, ya que

permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.

5.5.3 Predecir.

Según Juárez, (2012) es la capacidad de decir lo que va a pasar, de manera anticipada. Las predicciones permiten trazarse un objetivo de lectura, ya que se busca la información para comprobar la misma, es como adivinar lo que ocurrirá. Esto permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo. Esta estrategia según Solé (1998) se realiza durante la lectura. Mientras se va avanzando desde el inicio de la lectura, hasta el final de la misma, se van creando expectativas sobre el significado de lo que se lee. Se generan ideas las cuales al final se descartan o se confirman. Formular predicciones permite estimular la curiosidad y creatividad del alumno, motivándole a investigar qué fue lo que en realidad ocurrió, así como establecer una relación entre los conocimientos que ya tenía con los conocimientos nuevos.

5.5.4 Secuencia.

Es la destreza según afirma Juárez (2012) de establecer el orden en que suceden los eventos: ¿qué pasó primero?, ¿qué pasó después?, ¿qué pasó al final? Esto se hace atendiendo el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía. Aunque hacer secuencias es una práctica frecuente, especialmente en los primeros años escolares, muchas veces este ejercicio se reduce a ordenar eventos de forma visual, tarjetas de secuencias, por ejemplo, actividad que tiene un nivel de dificultad diferente, más fácil que el de ordenar los eventos contenidos en una historia que se ha leído, sin apoyo de ilustraciones. Es importante trabajar en el desarrollo de esta habilidad y utilizando según la edad, diferentes tipos de textos narrativos: cuentos, fábulas, anécdotas, etc., pero también expositivos y científicos, donde el esfuerzo para establecer la secuencia es mayor.

5.5.5 Identificar causa y efecto.

Según Juárez (2012) Es la capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto, también llamada antecedente y consecuente. Una causa es lo que origina que pase algo, un efecto es lo que ocurre por una causa. La causa precede al efecto. Si la persona que lee identifica qué ocurrió en una historia y por qué, estará ubicando elementos claves para poder analizar y comprender mejor.

5.5.6 Identificar el tema.

Afirma Juárez (2012) para comprender en qué consiste esta estrategia, definamos primero qué es el tema: es el asunto del que tratan todas o la mayoría de partes de un texto, entonces, es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo. En otras palabras, saber de qué trata. Para identificar el tema de un párrafo, hay que descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de oraciones. De igual forma, para encontrar el tema de la lectura completa hay que identificar lo que tienen en común todos o la mayoría de los párrafos. El tema de un párrafo se expresa en pocas palabras, es como ponerle un título. Para identificarlo ayuda mucho hacerse las siguientes preguntas: ¿de qué trata esto?, ¿qué asunto se repite en la mayoría de oraciones? Los textos de tipo informativo y científico de los libros de las diferentes áreas, Medio Social y Natural, por ejemplo, son un recurso útil que los docentes pueden utilizar para ejercitar esta destreza, leer los párrafos e ir preguntando de qué tratan, o bien, ofrecer alternativas de respuestas para seleccionar la que corresponde al tema del párrafo.

5.5.7 Comprender palabras nuevas.

Juárez (2012) afirma que esta destreza está relacionada con el vocabulario y determina fuertemente las posibilidades de comprensión de los estudiantes. Cuando se lee un texto se pueden encontrar palabras de las cuales se desconoce su significado. La estrategia de entender palabras nuevas involucra la habilidad para averiguar el significado de las mismas. Por ello, es importante que los docentes enseñen a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas y especialmente a utilizarlo en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones, etc. No se trata únicamente de que el estudiante conozca el significado de un término, sino de que lo interiorice y para ello utilizarlo es fundamental. Los estudiantes pueden entender palabras nuevas de varias formas, entre ellas: Consultando en el diccionario, deduciendo el significado a partir del contexto en que están las palabras. Esto significa, ver las palabras que rodean la palabra desconocida y que darán pistas para encontrar su significado. Esto requiere algunas veces, volver a leer la oración o párrafo donde se encuentra la palabra desconocida. También, preguntarse ¿Qué quiere decir esta palabra? usar el diccionario: Respecto del uso del diccionario, se debe tratar de que esta actividad no se convierta en algo aburrido y desmotivador. Ampliar el vocabulario de los estudiantes debe ser un ejercicio constante que los docentes deben realizar. Esto debe hacerse de manera sistemática y continua.

5.5.8 Expresión de opinión.

Juárez (2012) afirma que esta estrategia consiste en saber comunicar lo que se piensa y siente en relación al texto y hacer valoraciones respecto de lo leído, pero con argumentos (explicando por qué). Esta habilidad permite ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que leen y expresan sus acuerdos y desacuerdos. Esto se puede lograr con preguntas sencillas que poco a poco y según la edad de los estudiantes se realizan para incrementar en forma progresiva la calidad de sus valoraciones.

Morales, (2013) menciona que se han realizado numerosos estudios para identificar las habilidades de comprensión lectora, pero cada autor identifica distintas habilidades, por lo que se extrajeron las siguientes conclusiones: Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definido. No es posible enseñar las habilidades de comprensión dentro en un esquema jerarquizado. Tomando en cuenta que el proceso lector es distinto en cada persona, ya que cada quien desarrolla esquemas, habilidades y procesos diferentes.

6. Marco metodológico

6.1 Definición del problema

Este tema de investigación surge de la importancia que tiene la comprensión lectora, como base en los primeros años de escolaridad. Actualmente muchos maestros de educación primaria y grados subsecuentes se quejan porque los alumnos se enfrentan a notables dificultades de comprensión lectora. Esta dificultad se debe a como la persona aprendió a leer, si se aprende solo agrupando, se tendrán problemas de comprensión. Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar, pero el primer objetivo debe ser que el alumno comprenda lo que está leyendo.

Es fundamental que se adquiriera un vocabulario amplio y una buena comprensión, para desarrollar una buena adquisición de la lectura. Es común observar en las aulas de primer grado, el rendimiento lector bajo y la falta de comprensión. El Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. CERLALC (2012) afirma que en Guatemala cada persona lee menos de un libro por año, sólo el uno por ciento de la población, lee por placer. A diferencia de Chile que cada persona lee aproximadamente 5.4 libros por año. Estos datos nos indican claramente dónde nos ubicamos y poder tomar acciones para mejorar.

Por lo cual se plantea la siguiente interrogante:

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Justo Rufino Barrios, Sololá?

6.2 Hipótesis

Las hipótesis que se planteada en esta investigación son las siguientes:

Hi. El nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios Sololá es baja.

Ho. El nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios Sololá es alta.

6.3 Tipo de investigación

El presente trabajo de investigación profesional posee un enfoque que se enmarca dentro del modelo mixto, ya que según Hernández, Fernández y Baptista (2014. p.534) este tipo de investigación “representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos e implican recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias de la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno estudiado” es cuantitativo porque se utilizó un test psicométrico, procesos estadísticos por otra parte Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.198) señalan que la recolección de datos se fundamenta en la medición y conocimiento de la realidad. Aplicando la lógica deductiva e inductiva. La recolección se basa en instrumentos estandarizados que es parte del enfoque cuantitativo. La entrevista al docente la hace parte del enfoque cualitativo.

6.4 Enfoque

Se utilizó un enfoque no experimental, transversal y descriptivo ya que se observarán en su contexto natural sin manipular variables, tienen como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta, en un tiempo único determinado. Se llevó a cabo la investigación de campo durante cuatro meses, comprendidos desde el mes julio a octubre del 2018.

6.5 Población y muestra

La población está integrada por 28 alumnos cursantes de primer grado primario, compuesto por 16 niñas y 12 niños la mayoría de siete años, ya que nueve de ellos asisten a primer grado sobrepasando los 10 años, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina, del municipio de Sololá. Se utilizó un muestreo no probabilístico ya que los elementos a investigar no dependen de la probabilidad, sino de las características de la investigación. Para efectos de la misma se tomó como muestra a los alumnos de primer grado primario ya que nuestro marco teórico nos afirma que es allí donde se deben desarrollar las destrezas básicas. Inicialmente se tomó como muestra a los 28 alumnos de primer grado, pero al momento de analizar los datos de cada uno, nueve de ellos presentaban una sobreedad por estar comprendido entre diez y catorce años, por lo que no fueron tomados para efectos de esta investigación, ya que la prueba de lectura serie interamericana de Lectura L1 nivel 1 forma A esta dirigida a alumnos de entre seis y medio y siete años según se detallan en la Tabla 2. Por lo que solo se tomó como muestra a 19 alumnos 8 niñas y 11 niños de primer grado.

Tabla 1

Población seleccionada para la investigación por género.

E.O.U.M.			
Justo Rufino Barrios.	Femenino	Masculino	Total
Sujetos	16	12	28

Fuente Elaboración propia. Con datos obtenidos del registro de estudiantes inscritos en primer grado.

La Tabla 1 muestra la población compuesta por los alumnos de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina, del municipio de Sololá.

Tabla 2

Muestra de los alumnos de primer grado evaluados en porcentajes.

SEXO	ALUMNOS	%
FEMENINO	8	42
MASCULINO	11	58
TOTAL	19	100

Fuente Elaboración propia. Con datos obtenidos de la muestra seleccionada.

La Tabla 2 indica que en la muestra seleccionada la mayoría de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Justo Rufino barrios son hombres ya que lo componen el 58% y el 42% restantes son mujeres.

6.6 Técnicas e instrumentos

La técnica de esta investigación se realizó a través de:

1. Entrevista semiestructurada realizada al docente de primer grado, el tres de julio del 2018.
Durante la entrevista se usó un teléfono celular, con previa autorización del docente para grabar sus respuestas, que finalmente sirvieron para ser analizadas.
2. Aplicación del Test Psicométrico Serie Interamericana de Lectura Forma A nivel 1.

Los instrumentos fueron:

1. El instrumento de recolección de información fue una entrevista semiestructuradas al docente de primer grado. Se utilizó este instrumento ya que presenta un grado mayor de flexibilidad que las entrevistas estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse al entrevistado. Diaz-Bravo (2019) afirma que la entrevista semiestructurada, tiene la ventaja de adaptarse al entrevistado con enormes posibilidades

para motivar al entrevistado, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. Se utilizaron 10 ítems, para determinar las estrategias de comprensión lectora que la docente utiliza dentro del aula.

2. Test Serie Interamericana de lectura forma A, nivel 1. Esta prueba fue diseñada para ser utilizada en todo el hemisferio occidental, así mismo fue creada para estimar la habilidad y el rendimiento en relación a la vida cotidiana. Fue desarrollada en cinco niveles de dificultad y dos formas distintas en cada nivel pre test y post test. Evalúa las palabras y/o textos asociándolos con representaciones gráficas de sus significados. Las palabras de la prueba en su nivel inicial, van desde contenidos concretos y de uso frecuente, hasta otros más abstractos. El Nivel 1 que fue el que se utilizó, evalúa vocabulario leído y la Comprensión Lectora, dando un puntaje total, que es la suma de los puntos obtenidos separadamente en cada escala. Dirigida a niños de primer grado, entre seis y medio y siete años. La aplicación del test fue grupal con 19 alumnos, con un tiempo estimado de 30 minutos. Para el procesamiento de la información del instrumento, se realizó una tabulación manual. Utilizando la hoja de respuestas de los estudiantes, esta registró el número y el tipo de error cometido. Así mismo se utilizaron los percentiles correspondientes para situar al alumno evaluado sobre la población en general, para ello se utilizó la tabla de percentiles adjunta a este estudio (ver Tabla 4)

Tabla 3

Prueba de lectura serie interamericana por niveles, edades y grados.

Prueba de lectura serie interamericana		
Nivel	Edad	Grado (en Guatemala)
1	6-7	2do semestre de preparatoria y principio de 1er. Grado.
2	7-8	2do. Semestre de primer grado y 2do. Grado
3	9-11	De 3ro. A 5to. Grado
4	12-14	De 6to. Grado a 2do. Básico.
5	15-18	De 3ro. Básico y ciclo diversificado.

Fuente. Guidance Testing Associates

La Tabla 3 muestra los niveles y las edades de cada prueba de lectura serie Interamericana. Cada nivel contiene distintas sub pruebas. El nivel 1 cuenta con vocabulario y comprensión. Los niveles del 2 al 5 cuentan con vocabulario, comprensión y velocidad lectora. Por las características de la muestra, se calificó en el grupo de nivel socioeconómico bajo, ya que la descripción de la misma es la siguiente:

- Escuela nacional mixta
- Ubicada en la zona central de la ciudad.
- Con instalaciones propias.
- Los salones de clase cuentan con mobiliario escaso y en malas condiciones.
- El nivel de enseñanza es primario.

- La residencia del alumnado es en los alrededores del casco urbano en un gran porcentaje.
- El número de hijos por familia oscila entre los tres y ocho miembros.
- La ocupación de los padres es el desempeño de algún oficio, agricultor, obrero.
- Padres fallecidos o ausentes.
- La ocupación de las madres es oficios domésticos en casa o en otros hogares, operarias, comerciantes, dependientes.

6.7 Fases de la investigación

El proceso de la presente investigación se realizó en las siguientes fases:

6.7.1 Evaluación

Se aplicó el test psicométrico Prueba de Lectura Serie Interamericana L1 nivel 1, forma A editada por Guidance Testing Associates de Estados Unidos, adaptada para Guatemala por el Centro de Investigaciones Educativas de la Universidad del Valle de Guatemala (UVG). Fue validada en establecimientos educativos de la ciudad de Guatemala en los años de 1980 a 1986. Los materiales que la UVG proporciona para la prueba son los folletos de la prueba, las hojas de respuestas, un manual de instrucciones, una plantilla para la calificación de las hojas de respuestas y la escala de percentiles para comparar los resultados en Guatemala. En el anexo 1 se adjuntan la ficha técnica y la escala de percentiles aplicables en Guatemala. Aplicado a 19 estudiantes del primer grado del nivel primario, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios, jornada Vespertina, del municipio de Sololá departamento de Sololá, para determinar las destrezas lectoras. Entrevista semiestructurada en la que se fueron tomando los elementos, de acuerdo a los objetivos específicos planteados. La realización de la misma se hizo de forma grabada con consentimiento del docente para posteriormente tabular las respuestas.

6.7.2 Recolección de datos.

Confrontando la teoría con la práctica y realizando un análisis adecuado, se hizo necesario efectuar un proceso estadístico. A continuación, se procedió a realizar una clasificación, con respecto a las destrezas que manifiestan los estudiantes, en los diferentes ítems del test aplicado, para posteriormente proceder a la tabulación de la misma.

En cuanto a la recolección, se hizo una entrevista y se fueron tomando los elementos de acuerdo a los objetivos específicos planteados. Como se había dicho anteriormente en la realización de la entrevista se efectuó de forma grabada.

6.7.3 Tabulación de datos

Para el procesamiento de la información, con los datos obtenidos se elaboró una matriz en Excel, en la que se tabuló la información manualmente, en la cual se organizaron los ítems que evalúa el test psicométrico. Con el fin de realizar un análisis cualitativo y cuantitativo que permitirá identificar a los alumnos que muestran baja habilidad de comprensión lectora, así como las respuestas obtenidas en la entrevista, se realizó la transcripción de las grabaciones obtenidas en la misma.

6.7.4 Interpretación de datos

El análisis de la información dio lugar a la interpretación de datos para esto, se exploraron los resultados del Test psicométrico utilizado, pues ofrece un mejor panorama de las dificultades, presentadas dentro del proceso lector de los estudiantes. Se utilizó la observación, recolección y análisis de datos para el proceso de interpretación. Se establecieron los datos de la entrevista realizada, como un componente organizado por temas y subtemas en relación a los objetivos específicos.

El análisis estadístico se determinó en serie simple y se presentan como una frecuencias de datos simples, presentando los datos en una tabla para este fin (ver tabla de percentiles en anexos página 75) para preservar de manera fiel los datos originales. Según Pagano (1999, p.36) para presentar los datos se siguieron los siguientes pasos:

Definición de conceptos:

Calificación percentilada. Guidance (1980, p.19)El rango percentil de cualquier puntaje específico es un valor que indica el por ciento de casos, en una distribución, que caen debajo de este puntaje en particular.” Indica la posición relativa de un puntaje en su distribución.

Frecuencia Según Pagano (1999, p.35) “Presenta los valores de los datos y su frecuencia de aparición. Al ser presentados en una tabla, los valores se enumeran en orden, donde por lo general el valor del dato menor aparece en la parte inferior de la tabla”.

Frecuencia Relativa según Pagano (1999, p.41) “ Una distribución de frecuencias relativas indica la proporción del número total de datos que aparecen en cada intervalo”

$$Frecuencia\ relativa = \frac{Frecuencia}{N}$$

Frecuencia Acumulada afirma Pagano (1999, p.41) Una distribución de frecuencias acumuladas indica el número de datos que caen por debajo de límite real superior de cada intervalo.

$$Frecuencia\ acumulado = a + n$$

Porcentaje Acumulado sobre este tema Pagano (1999, p.43) dice que una distribución de porcentajes acumulados indica el porcentaje de datos que caen por debajo del límite real superior de cada intervalo.

$$Porcentaje\ acumulado = \frac{Frecuencia\ acumulada}{N} \times 100$$

Basado en los puntos anteriores se procedió a construir la tabla la cual se encuentra en la página 48 de este trabajo.

6.7.5 Elaboración de la propuesta.

Con la interpretación de los datos obtenidos, se procedió a diseñar una guía de aprestamiento para desarrollar destrezas de comprensión lectora en alumnos de primer grado. La misma enfocada en la estimulación de las habilidades de comprensión lectora, para desarrollar destrezas y habilidades necesarias, para alcanzar que se adapten al sistema educativo y mantenerse en el mismo. La propuesta que se realiza tras este estudio, parte de la idea de que la lectura es una habilidad que se trabaja en todos los centros educativos, pero que sin duda alguna hay que mejorar, poniendo en práctica estrategias que permitan al alumno descubrir sus potencialidades para alcanzar los objetivos planteados.

6.8 Alcances

Esta investigación presenta un alcance descriptivo según Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.92) este tipo de investigaciones “describen contextos, y sucesos como son y se manifiestan especificando las características de personas, grupos procesos o cualquier fenómeno que se someta a análisis” con esta investigación se pretende conocer el nivel de comprensión lectora y así diseñar una guía de aprestamiento dirigida al docente de primer grado, de la escuela Justo Rufino Barrios Jornada vespertina, Sololá.

6.9 Límites

La investigación se realizó en Primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina, municipio de Sololá, departamento de Sololá. Durante los meses de julio a octubre de año 2018.

Sobre edad en 9 alumnos de primer grado, a los cuales no se pudo evaluar.

Huelga magisterial de junio del 2018, lo que provocó que no se pudieran evaluar a los alumnos en el tiempo programado.

No se contó con la validación de consejo se expertos en la propuesta.

El costo de las pruebas.

6.10 Validación

El Test Serie Interamericana L1 Forma A, nivel 1, tuvo la validación de la guía de pruebas asociadas, la cual aporta consigo su propio diseño de validación con cualquier tipo de población estudiantil, la misma fue validada en establecimientos educativos de la ciudad de Guatemala en los años de 1980 a 1986. Morales, M. (1996) Citado por (Aliaga, 2014) “La psicometría afirma que la validez es el aspecto más importante en la construcción de un test”.

En cuanto al instrumento de la entrevista, se socializó con la asesora del trabajo de graduación, se corrigieron las redacciones, se hizo a nivel de ensayo previo a la aplicación con el docente, de manera que permitieron obtener los resultados esperados.

La guía se presenta como una propuesta de trabajo, por lo que su uso se verificará en los resultados al ser utilizada y ser aplicado el pretest a un determinado tiempo, la cual reflejará los resultados de la misma, por lo que no cuenta con validación de consejo de expertos.

7. Presentación de resultados.

Los resultados obtenidos de la investigación, están ordenados de acuerdo a los objetivos específicos planteados al inicio de la investigación. Alcanzados por medio de la aplicación del test psicométrico Serie de Lectura Interamericana, nivel 1 forma A, a alumnos de primer grado según muestra especificada con anterioridad y una entrevista semiestructurada al docente de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina, del municipio y departamento de Sololá.

Objetivo específico 1:

Determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios jornada Vespertina del municipio de Sololá.

Tabla 4

Análisis estadístico.

Calificación percentilada	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia acumulada	Porcentaje acumulado
85	1	0.05	19	1.00
75	3	0.16	18	0.95
70	1	0.05	15	0.79
45	3	0.16	14	0.74
35	2	0.11	11	0.58
30	1	0.05	9	0.47
25	1	0.05	8	0.42
20	1	0.05	7	0.37
15	3	0.16	6	0.32
10	3	0.16	3	0.16

Resultados obtenidos con base en la hoja de percentiles de Guidance Testing Associates.

Según los resultados de los puntajes burdos obtenidos de la prueba serie de Lectura Interamericana nivel 1 forma A, se procede a convertirlos en percentiles con base en la escala de puntajes. Así mismo se procedió a la construcción de la columna de frecuencias en la que se puede observar que solamente cinco alumnos poseen un nivel alto de comprensión lectora y no se concentran más de tres alumnos en una misma calificación.

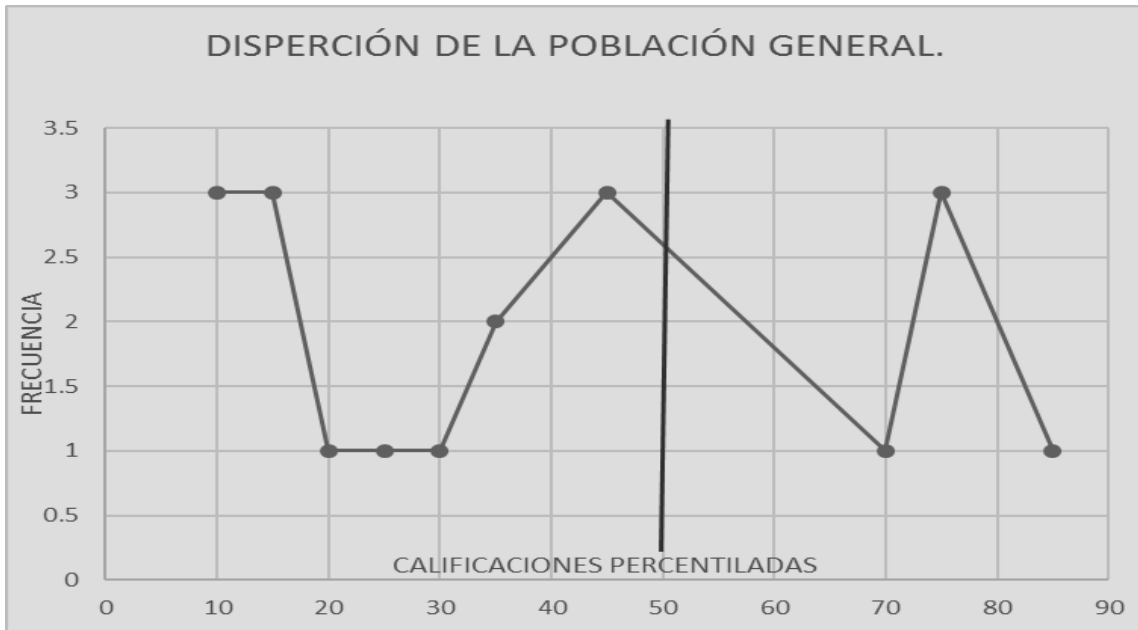


Figura 3 Tabla de dispersión

Fuente: Elaboración propia con datos de la aplicación del test serie de Lectura Interamericana.

En la Figura 3 podemos identificar que del 100 por ciento de la población evaluada 26 por ciento poseen una comprensión lectora alta, y el 74 por ciento poseen un nivel de comprensión lectora baja.

Comprensión lectora en alumnos de primer grado de E.O.U.M. Justo Rufino Barrios.

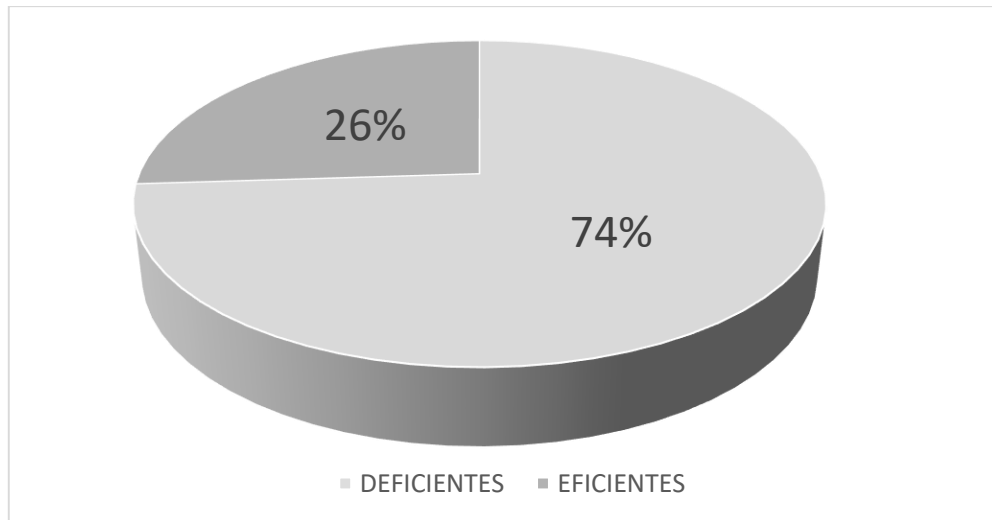


Figura 4. Resultados de comprensión lectora en la población total de alumnos de primer grado.

Fuente: Elaboración propia con datos de la aplicación del test serie Interamericana de lectura

En la Figura 4 se muestran los resultados obtenidos, determinando que el 74% de los alumnos evaluados se encuentra en un nivel bajo de comprensión lectora. Solamente el 26% se encuentra en un nivel alto en comprensión lectora. Dicho de otra manera, solamente 5 alumnos de 19 evaluados, alcanzaron una buena comprensión lectora

Tabla 5
Resultados de la sub prueba de vocabulario.

Caso	Vocabulario	Porcentaje de logro
1	7	17 %
2	7	17%
3	8	20%
4	9	22%
5	17	42%
6	18	45%
7	19	47%
8	20	50%
9	20	50%
10	24	60%
11	26	65%
12	26	65%
13	28	70%
14	29	72%
15	31	77%
16	35	87%
17	36	90%
18	37	92%
19	40	100%
Media	23	
Mediana	24	
Moda	26	

Fuente: Elaboración propia

Como se puede apreciar en la tabla anterior, en el subtest de vocabulario evaluado 10 alumnos poseen un buen nivel de vocabulario, a pesar de que el español no es su lengua

materna. Dicho de otra manera 52% de los alumnos evaluados poseen un buen nivel de vocabulario.

Dispersión de alumnos en vocabulario y comprensión lectora.

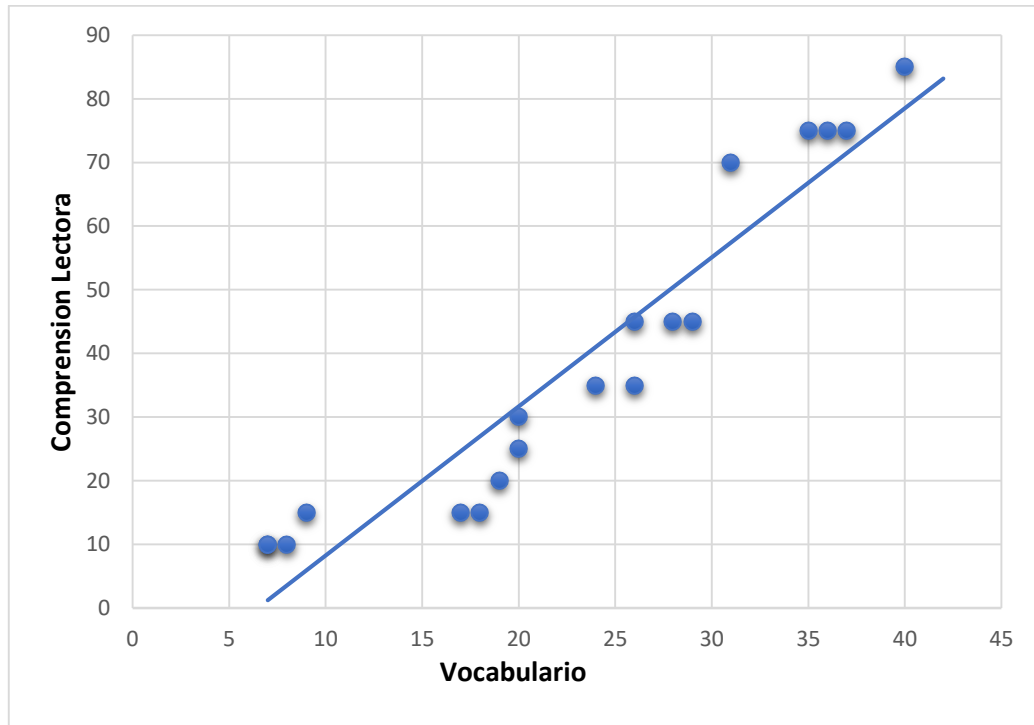


Figura 5. Tabla de dispersión vocabulario y comprensión lectora.

Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos de la aplicación del test serie Interamericana de lectura

En la gráfica anterior se puede ver que hay una estrecha relación entre los valores de vocabulario y comprensión lectora. podemos determinar que existe una correlación positiva, ya que mientras los valores de vocabulario aumentan también los de comprensión lectora lo hacen, por lo que muestra una tendencia positiva en los datos presentados entre las dos variables.

Tabla 6

Resultados de comprensión lectora expresados en percentiles por género.

Estudiante	Género	Percentil	Interpretación
1	Femenino	10	Bajo
2	Femenino	15	Bajo
3	Femenino	15	Bajo
4	Femenino	35	Bajo
5	Femenino	35	Bajo
6	Femenino	45	Bajo
7	Femenino	45	Bajo
8	Femenino	70	Alto

Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos de la aplicación del test serie Interamericana de lectura.

Los resultados expresados en percentiles por género en la Tabla 6 muestran que 7 de 8 alumnas mujeres están en un nivel bajo en comprensión lectora. Solamente 1 alumna de 8 está en un nivel alto en comprensión lectora en base a su edad cronológica y escolaridad.

Comprensión lectora por género femenino.

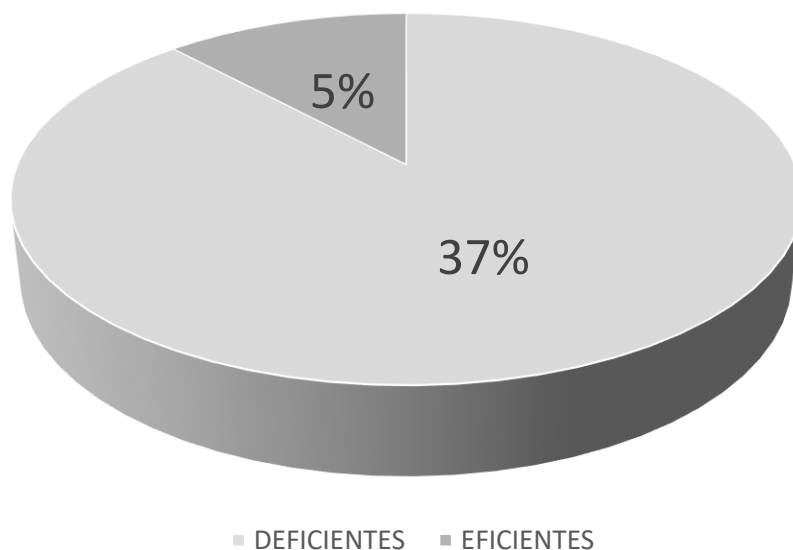


Figura 6. Resultados obtenidos por género femenino en comprensión lectora.

Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos de la aplicación del test.

Los resultados de la figura anterior muestran que el 37% de las alumnas se encuentran en un nivel bajo de comprensión lectora, solamente el 5% se ubica en un nivel alto en comprensión lectora. Las mujeres se encuentran por debajo de los niños en destrezas lectoras. Solamente una de ocho alumnas se encuentra en un nivel alto en comprensión lectora.

Tabla 7

Resultados de comprensión lectora expresados en percentiles por género.

Estudiante	Género	Percentil	Interpretación
1	Masculino	10	Bajo
2	Masculino	10	Bajo
3	Masculino	15	Bajo
4	Masculino	25	Bajo
5	Masculino	20	Bajo
6	Masculino	30	Bajo
7	Masculino	45	Bajo
8	Masculino	75	Alto
9	Masculino	75	Alto
10	Masculino	75	Alto
11	Masculino	85	Alto

Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos de la aplicación del test serie Interamericana de lectura.

Los resultados expresados en percentiles por género en la tabla 7 muestran que 7 de 11 alumnos hombres están en un nivel bajo de comprensión lectora. Solamente 4 de 11 alumnos están en un nivel alto de comprensión lectora en base a su edad cronológica y escolaridad.

Comprensión lectora por género masculino.

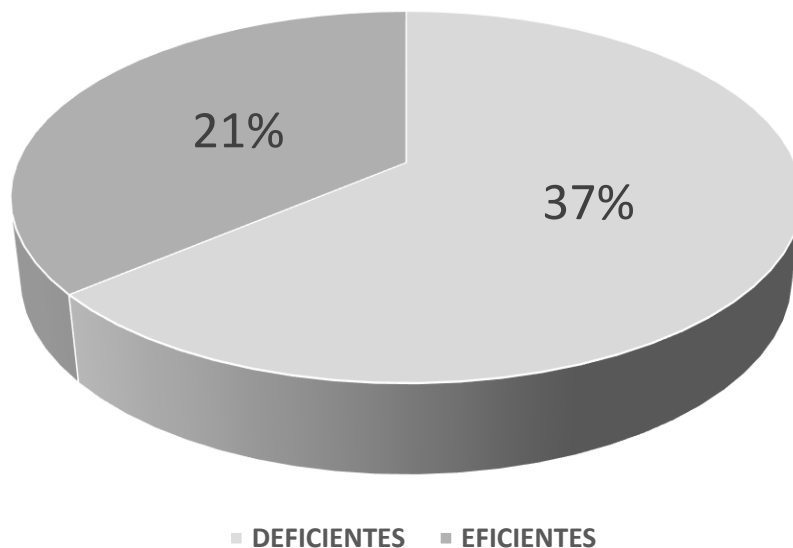


Figura 7. Resultados obtenidos por género masculino en comprensión lectora.

Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos de la aplicación del test.

Los resultados de la figura anterior muestran que el 37% de los alumnos está en un nivel bajo de comprensión lectora, solamente el 21% se ubica en un nivel alto en comprensión lectora. Comparados con las niñas se ubican en 16 puntos porcentuales arriba. El desempeño de los niños en comprensión lectora es superior al de las niñas.

De 11 niños evaluados solamente cuatro poseen un nivel alto de comprensión lectora, siete de posicionan en un nivel bajo.

Objetivo específico 2.

Identificar las estrategias de comprensión lectora utilizadas en primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios jornada Vespertina del municipio de Sololá.

Según entrevista realizada al docente de grado, así como la observación en el aula se logró determinar que no se trabajan estrategias lectoras, ya que la prioridad según comenta el docente, es cumplir con los contenidos programados y que el alumno aprenda a leer, no a desarrollar estrategias de comprensión lectora, ya que las mismas se trabajan a partir de grados posteriores. El tiempo efectivo de enseñanza es muy corto y el funcionamiento escolar obliga al docente a dedicar buena parte del tiempo a labores administrativas. Tomando en cuenta que casi un 95% de los alumnos que ingresa a primer grado en la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios, no traen la base del nivel pre primario, Esto dificulta la labor docente tomando en cuenta el número de alumnos que es elevado.

Tabla 8

Transcripción de las respuestas obtenidas por parte del docente de primer grado de primaria.

Pregunta	Respuesta	¿Por qué?
1. ¿Cómo calificaría el nivel de comprensión lectora de sus alumnos? Alta Media Baja	Bajo	EL nivel de comprensión lectora es bajo, porque los niños al ingresar a primero primaria, casi en un 95% no traen la base del nivel pre primario, por lo que se les dificulta mucho el inicio de la lectoescritura. Esto conlleva a dedicar más tiempo y recursos en el aprendizaje de la lectura. Ya que el número de alumnos es elevado. Es difícil poder llevarlos a un mismo ritmo. Por lo que al finalizar el año muy pocos leen con fluidez.
2. Dentro del grado que atiende ¿Qué importancia tiene la comprensión lectora?	Baja	La comprensión lectora en el aula es baja. Porque el docente se preocupa más en que el alumno aprenda a leer sin que entienda lo que esta leyendo. Ya que la prioridad según comenta es cumplir con los contenidos programados. Que el alumno aprenda a leer. No

Pregunta	Respuesta	¿Por qué?
		ha desarrollado estrategias de comprensión lectora, ya que las misma se trabajan en grados posteriores. El tiempo efectivo de enseñanza es muy corto y el funcionamiento escolar los obliga a dedicar buena parte del tiempo a labores administrativas.
3. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje? Sí/no ¿Por qué?	Sí	Sí porque la lectura es la forma en la que el niño tendrá que desarrollar las habilidades y también a través de la misma aprender durante toda su vida escolar y más allá de ella también, laboral y profesional.
4. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro del grado que atiende, relacionados o con la comprensión lectora?		Los principales problemas es que no traen fundamento del nivel pre primario, para el inicio de la lectura, la falta de cooperación de los padres en el apoyo en casa, la falta de material didáctico, así como también de libros adecuados en nuestro medio.
5. ¿Utiliza estrategias de comprensión lectora utiliza dentro del aula? Sí/No ¿Cuáles?	Sí	Se utilizan muy poco porque, por la falta de los recursos didácticos y recursos económicos de los padres, los alumnos no cuentan con libros para realizar la lectura en clase. Solamente uno de los niños tiene el libro el libro de texto, que se les solicito y con ese realizamos las lecturas en clase. Entonces el docente lee y ellos responden memorísticamente los detalles que se les preguntan.
7. ¿Cree usted que su desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora de sus estudiantes? Sí / No ¿De qué manera?	Sí	Sí porque estamos fundamentando y ayudando a que el niño aprenda a leer y luego enseñarle estrategias comprender para que lo aplique en su diario vivir

Pregunta	Respuesta	¿Por qué?
8. ¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora es una problemática que afecta y corresponden a todas las áreas o es directamente del área de comunicación y lenguaje? Sí/No ¿por qué?	No	Es del área de Comunicación y Lenguaje, pero definitivamente afecta en todo el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos y todos los cursos ya que si no sabe leer mucho menos van a saber asimilar lo que se les quiere enseñar.
9. ¿Utiliza recursos didácticos dentro del aula para fomentar la comprensión lectora de los estudiantes? Sí/No ¿Cuáles?	No	Se les lee y se les pregunta qué fue lo que aprendieron. Porque a la mayoría les cuesta leer, son seis los alumnos que se puede decir que ya leen con fluidez. Los demás les cuestan unir las letras para formar palabras.
10. ¿Propondría algunas estrategias dentro del establecimiento para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes? Sí/No ¿Cuáles?	Sí	Que se promueva desde primer grado rincones de lectura por lo menos una vez a la semana por grado, para que ellos puedan sentir gusto por la lectura, ya que a ningún niño casi le gusta leer. Incentivar la imaginación por medio de la lectura para que el alumno disfrute la misma. Material didáctico para poder desarrollar destrezas lectoras en los alumnos de todos los grados. Recibir apoyo de personas especializadas en el tema.

Fuente Elaboración propia con datos de la entrevista realizada al docente *el viernes 29 de junio de 2018.*

Objetivo específico 3

Diseñar una guía para desarrollar destrezas lectoras para alumnos de primer grado de la E.O.U.M Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina del municipio de Sololá.

Se han detectado en los distintos ciclos escolares, grandes dificultades en el proceso de comprensión lectora, lo que afecta a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que el docente debe de ser una guía que acompañe al alumno durante este proceso de adquisición de destrezas motivando y ayudando a superar estas dificultades a través de la puesta en marcha de una serie de estrategias, ya que las mismas son esenciales para el éxito en los aprendizajes. Pero la mayoría de docentes no utilizan las estrategias de comprensión lectora las cuales son fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico.

Para elaborar esta propuesta de desarrollo de destrezas lectoras, se parte de un estudio bibliográfico y teórico, centrado especialmente en la comprensión. Con base en esta recopilación, se elabora una propuesta de intervención específica para primer grado primaria, ya que es allí donde inician y se desarrollan los aprendizajes que serán útiles para todo el resto de la vida. Presentando una guía que pretende la integración de las habilidades vinculadas con el pensamiento crítico y la comprensión de la lectura, considerando los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico. Tomando en cuenta el área de Comunicación y Lenguaje L2, ya que según el (CNB) (2008, p. 68) “propicia el espacio para aprender y fomentar la comprensión entre los diferentes miembros de las culturas del país”. Creando una cultura comunicativa y funcional entre los pueblos de Guatemala. Satisfaciendo una demanda social, atendiendo las necesidades culturales, cognitivas, lingüísticas y afectivas, por lo cual se realizan mediante actividades lúdicas, literarias, entre otras, con el fin que el aprendizaje de la segunda lengua se de en forma natural. (El alcance de este objetivo se encuentra en los anexos)

8. Discusión de resultados

A continuación, se discutirán los resultados del estudio realizado; en consideración a los hallazgos esenciales de cada objetivo específico, en relación al marco conceptual y antecedentes.

Los hallazgos del primer objetivo específico se apoyaron en la aplicación de la prueba de Lectura Serie Interamericana nivel 1 forma A, se comparó contra la escala de percentiles de la ciudad de Guatemala específica para esta prueba, proporcionada por el centro de Investigaciones Educativas de la Universidad del Valle de Guatemala. La escala se encuentra en la Tabla 3 de este informe. Se aclara, aunque el sexo de los sujetos no es objeto de este estudio, se tomó en cuenta en el análisis, debido a que la escala de percentiles está dada en función de ella. Así como también hace referencia al nivel socioeconómico, por lo que se ubicó a los estudiantes en el nivel socioeconómico bajo, debido a las características de la población, las cuales se describieron con anterioridad. También se tomó en cuenta el vocabulario porque dentro de esta investigación se considera un elemento de suma importancia

La investigación determinó según la evaluación realizada en el total de alumnos evaluados El 74% de alumnos está en un nivel bajo de comprensión lectora en base a su edad cronológica y escolaridad.

Dichos hallazgos, al compararlos con los datos obtenidos por la DIGEDUCA (2016) afirma que el 67% de los estudiantes, no alcanzó un nivel satisfactorio en la Prueba de Lectura en el año 2012. El estudio realizado, así como el efectuado por la DIGEDUCA nos confirma que no se ha trabajado lo suficiente en el tema, ya que los resultados reflejan serias dificultades de comprensión lectora no presenta ninguna mejora a los presentados hace cuatro años. Según Enríquez (2007) en su Tesis Estrategias de Comprensión Lectora, concluyó que los alumnos no

entienden lo que leen porque desde primer grado no se les enseñaron estrategias de comprensión lectora. Los maestros no dedican el tiempo a enseñar estrategias, porque tiene que cumplir con los contenidos programados.

Los resultados sistematizados de la prueba aplicada reflejan que de los 19 alumnos evaluados solamente el 26% se encuentran en un nivel alto en comprensión lectora. Las mujeres poseen un nivel de comprensión lectora más bajo, ubicándose en un 5%, 16 puntos porcentuales por debajo de los hombres en destrezas de comprensión lectora. También se destaca el papel del vocabulario dentro del estudio realizado, ya que a mayor vocabulario mayor comprensión lectora.

En cuanto al segundo propósito de la investigación, obtenido a través de la entrevista al docente se constata lo siguiente: se determinó qué estrategias lectoras se desarrollan dentro del salón de clases. Tomando en cuenta que es primer grado de nivel primario donde se realizó la investigación y donde también inicia el proceso lector en el alumno. De acuerdo a la entrevista realizada, (ver Tabla 7 de este informe) podemos argumentar lo siguiente:

1. El docente afirma que se trabaja muy poco la comprensión lectora, ya que es un número elevado de alumnos. Utiliza el argumento que en grados posteriores es donde se enseñan las estrategias de comprensión. Enríquez (2007) afirma en su estudio que el alumno no entiende lo que lee porque es tarea exclusiva de primer año afianzar las estrategias de comprensión lectora, para que se pueda llevar una secuencia de la misma en los grados posteriores. Así mismo Saldarriaga (2016) afirma que el docente debe crear espacios educativos adecuados que permitan el logro de una enseñanza duradera a partir de las experiencias previas, dando paso a una comprensión de los aprendizajes. El alumno puede aprender cualquier contenido, cuando es capaz de atribuirle un significado. Por esta razón los aprendizajes en cada momento de la escolaridad deben de ser lo más significativos posible. Ya que esto permite el desarrollo de nuevas destrezas y la adquisición de conocimientos.

2. El docente afirma que dentro de la planificación y contenidos curriculares no tienen contemplado un horario para trabajar la comprensión lectora, ya que el tiempo efectivo de enseñanza en la escuela es muy corto, se prioriza la enseñanza de la lectura y escritura, se limitan a una comprensión literal. Eguizábal (2012), citado por Alvarez (2013, p.47) afirma en su estudio realizado, que un alto porcentaje de docentes no utilizan programas ni estrategias de comprensión lectora. Lo que provoca bajos niveles de desarrollo de estrategias cognitivas en los alumnos. Rodríguez (1999) señala que los aprendizajes en cada momento de la escolaridad deben ser lo más significativos posible, ya que esto permite el desarrollo de nuevas destrezas y la adquisición de conocimientos. A pesar que los maestros saben que es necesario el proceso de comprensión lectora no hacen nada para que el mismo proceso mejore. Los maestros utilizan como justificación la falta de recursos económicos de los padres, recursos didácticos en el aula y aunque esto predispone, es una condicionante pero no determinante para el aprendizaje de la comprensión lectora. La comprensión lectora es según Alliende y Condemarín, (2002). “proceso constructivo, interactivo e integrador que ocurre en el marco de la interacción entre el lector, el texto y el contexto”. Vygotski citado por Díaz (2002) “concede al maestro un papel importante como mediador en el desarrollo de las estructuras mentales del alumno, quien estará en la capacidad de construir e integrar aprendizajes en función de la interacción y cooperación con los demás.”

3. El docente argumenta que los niños no han asistido a una escuela antes de ingresar a primer grado, lo que complica la tarea del mismo, ya que no traen la preparación para el inicio de la lectoescritura. Dichos hallazgos coinciden con los datos que nos brinda el (INE) (2015), según el Compendio estadístico de Educación 2013, sólo el 56% de la población, estudia el nivel pre primario. El 44% de niños que ingresan al nivel primario no traen ninguna preparación para la lectura. Esto nos indica que este porcentaje de niños, aún no ha recibido una acción pedagógica,

que facilite su desarrollo cognitivo y verbal, que respalde el aprendizaje de la lectura. Estos niños llevan desventaja con aquellos que, si han tenido un proceso de prelectura, ya que la misma facilita una evolución cognitiva, pues es un proceso que se construye continua y sincrónicamente.

4. La última pregunta realizada al docente y respondida, es la carencia de estrategias para lograr una comprensión reflexiva en esta edad, lo que nos motiva sugerir actividades que ayuden a mejorar este problema. (Ver propuesta de guía metodológica. En los anexos de este informe).

Para verificar o negar la hipótesis se apoyó en el resultado del test estandarizado Serie de Lectura Interamericana nivel 1 forma A, ya que su objetivo es medir el nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado, la sistematización de los resultados y la comparación del marco conceptual. En los resultados generales de comprensión lectora se pudo detectar que los estudiantes de primer grado de primaria poseen un nivel bajo de comprensión lectora., por tal razón se acepta la hipótesis planteada H_1 . El nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios Sololá es baja.

Se rechaza la hipótesis H_0 , El nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios Sololá es alta. Ya que solo un bajo porcentaje de alumnos cuenta con las destrezas apropiadas de comprensión lectora en primer grado de la E.O.U.M. Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina.

9. Conclusiones

Al término de la presente investigación, conviene hacer algunas reflexiones, a manera de conclusión.

- ✓ El nivel de comprensión lectora en alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina del municipio de Sololá y departamento de Sololá, es baja en un 74%. Por lo anterior se puede decir que los alumnos presentan serias dificultades en la comprensión lectora. Lo que representa un valor limitante en los procesos de adquisición de los conocimientos en todas las áreas de aprendizaje.
- ✓ Existe una estrecha correlación entre comprensión lectora y vocabulario ya que los resultados muestran que, a mayor vocabulario, mejor comprensión lectora.
- ✓ El docente de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios jornada vespertina, del municipio y departamento de Sololá, utiliza muy poco las estrategias de comprensión lectora dentro del aula. Prevalecen las estrategias memorísticas, por tanto, se considera su clase tradicional.
- ✓ Según las conclusiones anterior, en las que se evidencia la carencia de estrategias de comprensión lectora, se presenta una guía para desarrollar en el alumno de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina, del municipio y departamento de Sololá, destrezas de comprensión lectora.
- ✓ Los objetivos propuestos en este estudio fueron, alcanzados en su totalidad, dando cuenta de la valoración y apreciación docente sobre la comprensión lectora, los métodos y estrategias para la potenciación de la misma.

10. Recomendaciones

- ✓ Se sugiere al docente utilizar herramientas, técnicas y estrategias pedagógicas, creativas y que motiven al alumno para el logro del aprendizaje, que integren las diferentes destrezas, como comparar, describir, predecir, identificar causa y efecto, usar secuencias, identificar el tema en cuestión, comprender palabras nuevas y expresar su opinión, con el propósito de desarrollar las competencias básicas para la vida y fundamentales en la formación del alumno, tales como actividades, antes, durante y después de la lectura para que el alumno pueda aclarar el propósito de la lectura.

- ✓ Promover un cambio en el alumno, lo cual orienta al docente a utilizar un método que origine la comprensión de la lectura acorde a la edad cronológica y escolaridad del alumno, facilitando que el alumno progresivamente asuma mayor responsabilidad, un rol más activo y autónomo en su proceso de aprendizaje.

- ✓ Se propone la utilización de la Guía para Desarrollar Destrezas de Comprensión Lectora, diseñada para que se enriquezca la enseñanza dentro del aula. Basados en las estrategias de comprensión lectora que promueve el (MINEDUC) ya que no es posible enseñar las habilidades de comprensión lectora en un esquema jerarquizado, tomando en cuenta que cada alumno desarrolla esquemas, habilidades y procesos diferentes. Se recomienda iniciar a trabajar las estrategias de comprensión lectora una vez a la semana por un lapso de treinta minutos en el orden propuesto, ya que se presentan en un orden de dificultad de menor a mayor, por un lapso de seis meses y posteriormente evaluar a los alumnos para poder concluir en la mejora de la comprensión lectora.

11. Propuesta

Con la interpretación de los datos obtenidos se procedió a proponer y diseñar una guía de aprestamiento para desarrollar destrezas de comprensión lectora en alumnos de primer grado. La misma enfocada en la estimulación y desarrollo de las habilidades cognitivas tales como: percepción, atención y memoria necesarias, para alcanzar que el alumno sea el constructor de su propio conocimiento. Basados en el principio constructivista descrito por Piaget, en el cual debe haber relación directa entre las actividades de enseñanza y aprendizaje de la vida real del alumnado. Partiendo de las experiencias previas, reconstruyendo esquemas mentales y procesando nueva información con la interacción con el resto del alumnado. El alumno debe ser parte activa del aprendizaje y el docente debe posicionarse en el papel de orientador y guía del proceso.

Se busca implementar un conjunto de estrategias, que mejoren las destrezas lectoras, utilizando el material adecuado, acorde a su contexto y el mismo, que está adaptado a su edad. Teniendo como objetivo principal, que el alumno sea capaz de entender lo que lee mediante la adquisición de estrategias que le permitan concebir todo tipo de textos que se le presenten no solo en la escuela, sino a lo largo de toda su vida. Se han realizado numerosos estudios para identificar las habilidades de comprensión lectora, pero cada autor identifica distintas habilidades, Por lo que es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definido. No es posible enseñar las habilidades de comprensión dentro en un esquema jerarquizado. Tomando en cuenta que el proceso lector es distinto en cada persona, ya que cada quien desarrolla esquemas, habilidades y procesos diferentes. Se propone trabajar las estrategias propuestas por el (MINEDUC), las cuales se detallan en propuesta. (Ver la propuesta de guía para desarrollar destrezas de comprensión lectora en el anexo de este estudio.)

12. Referencias bibliográficas.

- Aliaga, J. (2014). Psicometria; Test Psicometricos, confiabilidad y validez. *Revista de Investigación en Psicología*, 95.
- Alliende y Condemarín (2004) *Madurez Escolar*. Santiago, Chile. Ediciones Salesianos, S.A.
- Alvarez, S. A. (2013). *Efectividad de un programa de estrategias cognitivas para mejorar la comprension lectora en niños de segundo primaria de un colegio privado*. Guatemala: facultad de Humanidades. universidad Rafael Landivar.
- Andalucia, J. d. (s.f.). *Guia de Evaluacion de Destrezas lectora educfacion primaria*. Obtenido de junta de andalucia:http://www.juntadeandalucia.es/educacion/agaeve/docs/Guia_de_evaluacion_de_Destrezas_lectoras_Primaria.pdf
- Caribe., C. R. (2012). *El Libro en Cifras*. Bogota, Colombia: UNESCO.
- Carney, T. (1992). *La enseñanza de la comprension lectora*. Madrid: Morata.
- Case, R. (1989). *El desarrollo Intelectual del nacimiento a la edad Madura*. Barcelona: Paidós.
- Castillo, A. A. (2011). *Proceso lector como instrumentos de aprendizaje*. Guatemala: Tesis.
- CERLALC, C. R. (13 de marzo de 2012). *Comportamiento Lector y habitos de lectura*. Obtenido de <http://www.observatoriopoliticasculturales.cl/OPC/wp-content/uploads/2013/03/Comportamiento-Lector-y-H%C3%A1bitos-Lectores-%E2%80%93-CERLALC.pdf>
- Cooper, D. (1990). *Como Mejorar la Comprension Lectora*. Madrid: Aprendizaje-Visor.
- Defior, S. (1996). *Las dificultades del Aprendizaje: Un enfoque Cognitivo*. Malaga: Aljibe.
- Diaz-Bravo, L. T.-G.-H. (2019). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigacion en Educacion Media*. .
- DIGEDUCA. (2010). *La repitencia en primer grado*. Guatemala: Direccion General de Evaluacion e Investigacion.

- Enriquez., M. A. (Agosto de 2007). *Estrategias de Comprension Lectora en estudiantes de Sexto Grado de nivel primario. (Tesis)*. Obtenido de Universidad San Carlos de Guatemala:
http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1848.pd
- Gerrig, R. Z. (2005). *Psicologia y vida*. México: Pearson Educación.
- Gordillo, A. F. (2009). Los Niveles de comprension Lectora: hacia una enunciacion investigativa y freflexiva para mejorar la comprension lectora en estudiantes universitarios. *Revista Actualizaciones Pedagogicas* , 03.
- Gutierrez, C. S. (2012). Estrategias de comprension lectora: Enseñanza y evaluacion de Educacion Primaria. *Revista del Currículum y formacion del profesorado*, 192.
- Hernandez, M. (1998). *El papel del vocabulario en la enseñanza de la comprensión lectora y composición escrita*. Salamanca, España: Ediciones Universidad de Salamanca
- Hernández, R. Fernández, C., y Baptista, P., (2014). *Metodologia de la Investigacion*. Mexico. D.F.: McGraw Hill.
- Huamán., J. J. (2013). *Niveles de atencion y dificultades en la comprension lectora en alumnos de Segundo Primaria. (Tesis)*. Obtenido de Universidad Nacional de Educación.:
<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1022/TM%20CE-Pa>
- INE. (2015). *Compendio Estadistico de Educacion* . Guatemala: INE.
- Juárez, A. (2012). *Guia docente para la comprension lectora*. Guatemala: DIGECADE.
- Marin, M. (2008). *Linguistica y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires.: Aique.
- MINEDUC. (2015). *Participacion de guatemala en estudios internacionales*. Guatemala: Ministerio de Educacion.
- MINEDUC (2017). *La enseñanza de la comprension lectora*. Guatemala: MINEDUC
- MINEDUC (2007). *Estandares Educativos para Guatemala*. Guatemala: MINEDUC

- Morales, P. (2013). *Guía didáctica Intercultural Bilingüe de Comprensión Lectora para estudiantes de tercer año de educación Básica*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana.
- Mosquera, R. (2011). *Valos predictivo del procesamiento de la palabra escrita en la competencia lectora del idioma español*. habana: Centro de Neurociencias Cuba.
- Muñoz, Á. S., Manso, J. M., & Merino, M. J. (2010). Vocabulario y comprensión lectora: algo más que causa y efecto. *Red de Universidades Lectoras*, 18.
- Ola, A. L. (2018). El 90% de los estudiantes no logra el nivel básico de conocimientos. *Prensa Libre*, pág. 6.
- Ortiz, E. (2013). Una comprensión epistemológica de la psicopedagogía. *Epistemología de las Ciencias Sociales.*, 24.
- Palacios, M. *Leer para pensar, búsqueda y análisis de la información*. Ed. Trillas. México. 2001.
- Perez, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *REvista de Educación*, 121-138.
- Piedrasanta, D. J. (1999). *Los seis monos sabios, panorama de reglas y formas de comunicación*. Guatemala: Piedra Santa.
- RAE. (2019). *Real Academia Española*. Obtenido de www.rae.es.
- Ramos, Z. (2013). *La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Recacha., J. A. (2009). Evolución histórica del Concepto de Comprensión Lectora. *Innovación y Experiencias Educativas*, 2.
- Rodríguez, A. (1999). El legado de Vigotsky y Piaget a la educación. *Revista latinoamericana de psicología.*, Vol. 31 núm.
- Romero, P. (2005). *Dificultades en el Aprendizaje*. España: Junta de Andalucía.

Salas, P. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora* . Nuevo León: Tesis.

Saldarriaga, P. (2016). La Teoría Constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía Contemporánea. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, 130.

Sole, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona España: GRAO Educación.

Sololá, M. d. (2011). *Plan de Desarrollo Municipal*. Sololá: Secretaría de Planificación y programación de la Presidencia.

12. Anexos

Entrevista a docentes

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA.

OBJETIVO:

Conocer la percepción de los docentes, frente a la comprensión lectora en los estudiantes, a partir de su experiencia en el aula. Con el fin de aportar estrategias para su mejoramiento

Muestra: Docente de primer grado de la E.O.U.M Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina, del municipio y departamento de Sololá.

Grado: _____

Fecha: _____

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda. Sus aportes son de mucha utilidad.

1. ¿Cómo calificaría el nivel de comprensión lectora de sus alumnos?

ALTO MEDIO BAJO

¿Por qué?

2. Dentro del grado que atiende ¿qué importancia tiene la comprensión lectora? Alta Baja ¿Por qué?
Especifique

3. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje? Sí/No ¿Por qué?

4. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro del grado que atiende, relacionados o con la comprensión lectora?

5. ¿Utiliza estrategias de comprensión lectora utiliza dentro del aula? Sí/No ¿Cuáles?

7. ¿Cree usted que su desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora de sus estudiantes? Sí/No ¿De qué manera?

8. ¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora es una problemática que afecta y corresponden a todas las áreas o es directamente del área de Comunicación y Lenguaje? Sí/No ¿Por qué?

9. ¿Utiliza recursos didácticos dentro del aula para fomentar la comprensión lectora de los estudiantes? Sí/No ¿Cuáles?

10. ¿Propondría algunas estrategias dentro del establecimiento para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes? Sí/No ¿Cuáles?

Pauta de observación de clase.

Establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios, Jornada Vespertina, Sololá, Sololá.			
Primer Grado	viernes 29 de junio de 2018		
Indicador	No se observa	Generalmente	Siempre
1. Se realizan preguntas a partir del título o imágenes del texto para predecir el tema del texto.	x		
2. Se realizan actividades para activar conocimientos previos según el tema, título o imagen del texto.	x		
3. Se motiva a relacionar el texto con lecturas anteriores.	x		
4. El texto responde a los aprendizajes esperados propuesto por el/la docente			x
5. Se presentan distintos tipos de textos	x		
6. Se motiva a niños y niñas a realizar predicciones del texto según título, imágenes, etc.	X		
7. Se incita a niños y niñas a comprobar las predicciones luego de haber leído el texto.	X		
8. Se realizan distintas lecturas (guiada, compartida e independiente)		x	
9. Se realizan actividades para identificar ideas principales y secundarias	x		
10. Se explica la relevancia del por qué una idea es más importante que otra.	x		
11. Se realizan actividades para identificar personajes principales y secundarios y la relación entre ellos	x		
12. Se realizan preguntas para buscar información explícita del texto			x
13. Se realizan preguntas para buscar información implícita del texto.	x		
14. Relaciona el texto leído con las vivencias de las/los estudiantes	x		
15. Se evalúa la lectura utilizando diferentes procedimientos (guía de ejercicio, conversaciones con compañeros, realización de trabajos, etc.)	x		

FICHA TÉCNICA

Nombre de la prueba: Prueba de Lectura Serie Interamericana L1

Autor: Guidance Testing Associates

Areas que mide: Nivel de Comprension Lectora

Materiales: Manual

Folleto

Clave

Folleto de Escalas Guatemaltecas

Lápiz

Cronómetro

Versiones: Forma A y Forma B

Tipo de aplicación: Individual o colectiva.

Tiempo de aplicación: Nivel de comprension- 10 minutos

Vocabulario – 8 minutos



Figura 8 Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina, Sololá.



Figura 9 Reunión con director de la E.O.U.M Justo Rufino Barrios en la que se solicita autorización para realizar el estudio en el establecimiento.



Figura 10 Aplicación de pruebas a alumnos de primer grado primario.



Figura 11 Aplicación de pruebas a alumnos de primer grado primario.



Figura 12 Aplicación de pruebas a alumnos de primer grado primario.



Figura 13 Aplicación de pruebas a alumnos de primer grado primario.



**GUÍA PARA DESARROLLAR
DESTREZAS DE
COMPRENSIÓN LECTORA.**



Introducción.

El aprendizaje de la lectura requiere la capacidad de descifrar símbolos, comprender e interpretar lo que se pretende leer. Estas capacidades son el fruto de un largo proceso de aprendizaje, que empieza a los seis años, coincidiendo con el inicio de la educación primaria, y cobra relevancia conforme avanzan las etapas educativas.

A lo largo de la carrera de psicopedagogía, se han detectado un gran número de alumnos de distintos ciclos escolares que tienen grandes dificultades en el proceso de comprensión lectora, lo que afecta no solo en el área de comunicación y lenguaje sino a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.

Por lo que el docente debe de ser una guía que acompañe al alumno durante este proceso de adquisición de las destrezas, motivando y ayudando a superar estas dificultades a través de la puesta en marcha de una serie de estrategias, ya que las mismas son esenciales para el éxito en los aprendizajes. Tomando como base la evaluación efectuada a los alumnos de primer grado y detectando las dificultades específicas en destrezas de comprensión lectora, se procede a proponer la presente guía de Desarrollo de Destrezas de Comprensión Lectora,

En cuanto a la metodología utilizada para elaborar esta propuesta de desarrollo de destrezas lectoras, se parte de un estudio bibliográfico y teórico acerca de la competencia lectora, centrado especialmente en la comprensión. Según esta recopilación bibliográfica, se elabora una propuesta de intervención específica para alumnos de primer grado primaria.

Imagen: gifsyfondospazenlatormenta.blogspot.com

Índice

Índice.....	6
Justificación.....	7
Objetivo:.....	8
Fundamentación teórica.....	9
Currículo nacional base.....	12
1. Estrategia de describir.....	15
2. Estrategia de comparar.....	23
3. Estrategia de predecir.....	31
4. Estrategia de secuencia.....	39
5. Estrategia de causa y efecto.....	47
6. Estrategia de identificar el tema.....	55
7. Estrategia de comprender palabras nuevas.....	63
9. Referencias bibliográficas.....	77

imagen: gifsyfondospazenlatormenta.blogspot.com



Justificación.

La propuesta de la presente guía de comprensión lectora, surge de la necesidad de dar respuesta adecuadas, a las necesidades de cada alumno y definir un plan de acción, destacando las potencialidades y desarrollando las capacidades de los alumnos, para prevenir la repitencia o abandono de la escuela a temprana edad, por dificultades de comprensión en la lectura. Se decidió abordar el tema de comprensión lectora en primer grado primaria, porque es allí, desde los primeros grados que se debe fomentar el desarrollo de las estrategias de comprensión lectora, tan necesarias para la adquisición de todos los demás aprendizajes.

MINEDUC (2007) afirma que el índice de repitencia y fracaso escolar se reporta en mayor número en primer grado primaria. Es por ello que se busca con este trabajo, aportar elementos que contribuyan al desarrollo del proceso de comprensión lectora de los alumnos de primer grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Justo Rufino Barrios, jornada vespertina del municipio y departamento de Sololá.

Imagen: gifsyfondospazenlatormenta.blogspot.com



Objetivo:

Desarrollar en los alumnos de primer grado primaria procesos cognitivos y perceptivos que le permitan captar el significado de un texto mediante símbolos impresos. La mayoría de los alumnos adquiere las habilidades de comprensión lectora en su interacción con los textos, por lo que se requiere un acompañamiento en el cual las habilidades de comprensión lectora sean identificadas, enseñadas y aplicadas en su contexto.

Dirigido a:

Docentes de primer grado como una herramienta pedagógica para trabajar con alumnos de primer grado primaria las destrezas de comprensión lectoras en el aula.

Temporalidad.

Se recomienda trabajar una sesión de treinta minutos por semana con los alumnos.

Empezando con la actividad número uno presentada en esta guía.

Se recomienda que el docente pueda emplear otros recursos diferentes dentro y fuera del aula para seguir desarrollando las estrategias de comprensión lectora.

Se recomienda utilizarlo durante seis meses y poder reevaluar a los alumnos para verificar el avance.

Imagen: gifsyfondospazenlatormenta.blogspot.com



Fundamentación teórica.

Ley de Educación Nacional Decreto 12-91 del Congreso de la República, publicado en (1977. P.7) Artículo 53. “La educación primaria trata de dar a los educandos todos los elementos y destrezas básicas que los capaciten para desarrollar una personalidad integrada, que les permita adaptarse satisfactoriamente a la vida ciudadana y social”. La educación primaria se encarga de dar a los estudiantes los elementos principales para la formación integral de la personalidad.

El constructivismo concibe el conocimiento como la construcción propia del sujeto en interacción con la realidad de una manera permanente y en cualquier entorno en los que se interactúa. El estudiante es capaz de construir su conocimiento a partir de sus experiencias previas, los contenidos impartidos por el profesor y la creación por parte de éste de espacios educativos adecuados, lo que permite el logro de los aprendizajes. Los mismos son fácilmente aplicables a otros contextos y serán más duraderos en el tiempo.

Según Case (1989, p.131) afirma que el desarrollo cognitivo, se entiende como la adquisición sucesiva de las estructuras lógicas cada vez más compleja, que se adquieren en las distintas áreas y situaciones que el alumno a medida que crece, tiene la capacidad de resolver. Cada estadio según la teoría de Piaget, varía en edad de acuerdo al contexto en que se desarrolle. Su formación y la influencia del medio social, pueden acelerar o retrasar las etapas del desarrollo cognoscitivo en el alumno, las cuales se define como el proceso por el cual, según su edad y experiencia, cambia la forma como comprende el mundo. La etapa operativa concreta es la tercera en la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Se caracteriza por el desarrollo del pensamiento organizado y racional. Marca el comienzo del pensamiento lógico u operativo sobre lo que ha manipulado y experimentado. La etapa de las operaciones concretas. Según Gerrig, R. y Zimbardo, P. (2005, p.327) , abarca de los siete a los once años de edad. El niño es capaz de

realizar operaciones mentales, acciones que originan el pensamiento lógico. Esta etapa permite que el niño pueda reemplazar la acción física por la acción mental. Es capaz de determinar que los objetos no cambian, aunque cambie su apariencia.

Según señala (Sole, 1992) “Leer es comprender, y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados” El mensaje que se lee lo construye la persona, de modo que, según el contexto y otras variantes, se da significado al texto, ya que el mismo nunca nos da la información total. La autora propone tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Las tres etapas tienen la misma importancia, pues éstas en su conjunto facilitan la comprensión. Con propósitos diferentes cada cual haciendo un aporte esencial para construir un significado a esto se le ha llamado Proceso Lector. La aplicación de estrategias durante cada una de las tres etapas, formara lectores que interpretan y logren extraer el significado a lo que leen, alcanzando ser lectores autónomos.

Sole (1992) afirma que en educación primaria antes de la lectura, es fundamental facilitar al alumno la activación de sus conocimientos previos, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido en las actividades antes de la lectura. El alumno debería tener claro qué es lo que sabe sobre el tema y qué quiere aprender. Debe hacer predicciones del título, las ilustraciones, el contenido y generar preguntas. Activar los conocimientos previos, preguntándose ¿Cómo se relaciona este texto con otros ya leídos, existen similitudes y diferencias sobre la temática? Durante la lectura el alumno se enfrenta al texto y compara lo realizado en la etapa anterior con la lectura. Comprobando si la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le aporta el texto. Durante la lectura el alumno va formulando hipótesis y realizando preguntas sobre lo leído. Es necesario releer las partes confusas y consultar las palabras desconocidas.

Sole (1992) señala que las actividades que se realizan después de la lectura, pretenden facilitar el nivel de comprensión alcanzado, corregir errores de comprensión, elaborar una representación global y propia del texto, así como extender el conocimiento obtenido mediante la lectura. Diferenciando la las ideas que aportan información fundamental. Entre las actividades fundamentales después de la lectura destacan: Ordenar y reducir las ideas del texto con palabras nuevas, ordenar ideas principales relacionadas con ideas secundarias.

Se pretende fortalecer la mediación de la práctica educativa, trasformando la tarea de aprendizaje, para que los alumnos sean capaces de enfrentar los retos que la sociedad presenta constantemente. Considerando el tiempo que los estudiantes se encuentran en el salón de clases, se deben propiciar círculos de aprendizaje, como herramienta fundamental en la formación académica. Por lo que dotar al docente de herramientas que permitan ajustar sus prácticas pedagógicas, fortalece sus capacidades educativas en el aula, tomando en cuenta, que es quien guía al estudiante a alcanzar sus competencias.

Gutierrez (2012) afirma que el docente tiene un rol dinámico por lo que puede separar en fases la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora. En la primera fase los docentes tienen toda la responsabilidad de la realización de la tarea, plasmando una instrucción directa; facilitando que los alumnos aprendan qué, cómo, cuándo y por qué usar las estrategias de aprendizaje. En la segunda fase, el docente mediante una práctica guiada y con una plataforma adecuada, proporciona la responsabilidad compartida. Finalmente facilita para que el alumno progresivamente asuma mayor responsabilidad y un rol más activo y autónomo en su aprendizaje.

A continuación, se describen algunas de las estrategias propuesta por el (MINEDUC) para trabajar la comprensión lectora.

Comparar.

Describir

Predecir.

Secuencia.

Identificar causa y efecto

Identificar el tema.

Comprender palabras nuevas.

Expresión de opinión.

Cada una de ellas se describiera en la sección de desarrollo de actividades.

Morales, (2013) menciona que se han realizado numerosos estudios para identificar las habilidades de comprensión lectora, pero cada autor identifica distintas habilidades, por lo que se extrajeron las siguientes conclusiones. Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definido. No es posible enseñar las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado. Tomando en cuenta que el proceso lector es distinto en cada persona, ya que cada quien desarrolla esquemas, habilidades y procesos diferentes.

Currículo Nacional Base (2008)

El currículo Nacional Base, es una herramienta pedagógica diseñada para apoyo del docente. Está organizado en competencias que preparan al estudiante en destrezas y habilidades, e indicadores que el alumno debe desarrollar y alcanzar a lo largo del ciclo escolar. De acuerdo con el fundamento pedagógico del (CNB), “la educación es un proceso social, transformador y funcional que contribuye al desarrollo integral de la persona” El papel del docente es el de mediar, facilitar, orientar, comunicar y administrar los procesos educativos. Para ello, reproduce situaciones sociales dentro del aula y mantiene a los estudiantes en constante contacto con su

contexto sociocultural” A continuación se presentan las competencias a los que responde la presente guía.

Competencias de área.

Para la realización de esta guía, se tomó en cuenta las competencias de siguientes:

1. Utiliza la lectura como medio de recreación, información y ampliación de conocimientos de manera comprensiva. (Competencia de área 2 Comunicación y lenguaje L2)
2. Utiliza diferentes mecanismos para enriquecer su vocabulario en forma oral y escrita. (Competencia de área 3 Comunicación y lenguaje L2)
3. Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para la comunicación, el aprendizaje, la investigación y la generación de conocimientos. (Competencia de área 4 Comunicación y lenguaje L2)



**INSTRUCCIONES
GENERALES DE LA GUÍA.**

1. Estrategia describir.

Juárez (2012) afirma que describir es la capacidad de definir las características de algo o alguien. Explicar de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos. Esta habilidad es útil, ya que permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.

Antes de iniciar con la estrategia de descripción, el docente explicara a los alumnos de que se trata describir personas, animales o cosas.

Para el inicio de la actividad se realizará el juego de la telaraña, que consiste en lanzarle a un alumno al azar una bola de lana y se le indicará que mencione una característica de su salón de clase, después de haber dado su descripción, lanzará la bola de lana a otro compañero sin soltar el pedazo de lana que agarro. el siguiente alumno, mencionara otra característica diferente al primero, asi sucesivamente hasta que todos los alumnos hayan participado.

Desarrollo: A cada uno de los estudiantes se le dará una hoja de trabajo en la cual tendrán que describir cada una de las características de las imágenes que ahí se le presentan.

Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura de la destreza desarrollada. El maestro formara grupos de trabajo de cinco o seis integrantes en donde compartirán opiniones sobre las respuestas. Los alumnos tendrán un tiempo prudente para conversar e intercambiar opiniones de sus respuestas y finalmente llegar a una conclusión.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observe detenidamente la imagen del Perrito Bobby y describa lo que se le pida en los recuadros.

Mi nombre:

Lo que como:

¿Cómo soy?



Cantidad de patas:

Mi Tamaño:

Color:

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observe detenidamente la imagen y describa las preguntas que se le realizan.

El Caballo



▶ ¿Cómo es?

▶ ¿Dónde vive?

▶ ¿Qué come?

Fuente Elaboración propia.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observe detenidamente la imagen y escriba en los tres recuadros una descripción clara de los animales.



1.

2.

3.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente el párrafo y responde con una V si es VERDADERA la descripción o con una F si es FALSA.



Una estrella es, en realidad, una enorme bola de gas muy caliente y brillante. Produce su propia energía. Las hay de muchos tamaños y colores. Nuestro Sol es una estrella amarillenta. Las estrellas que son más pequeñas que él son rojizas y las que son más grandes que él son azules. No se encuentran solitas, forman parte de enormes colecciones de estrellas, polvo y gas llamadas galaxias.

- ▶ Las estrellas más pequeñas que el Sol son rojizas.
- ▶ Las estrellas están conformadas por queso y leche
- ▶ Nuestro Sol es una estrella amarillenta.
- ▶ Las estrellas más grandes que el Sol son verdes.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el párrafo y colorea de color rojo el recuadro que tiene la descripción correcta.



La vaca es un mamífero herbívoro (se alimenta de plantas y hierbas), la cabeza es gruesa y con dos cuernos o astas huecos a cada lado del cráneo. Tienen un cuello corto y ancho, y una papada que cuelga por debajo del pecho. Su cola o rabo es larga y con un mechón de pelos largos en su extremo; la espalda es recta, con el lomo ligeramente arqueado. Las hembras tienen una gran ubre bajo el vientre con cuatro tetillas.

Tienen un cuello corto y ancho, y una papada que cuelga por debajo del pecho.

La espalda es arqueada, con el lomo ligeramente recto.

La vaca es un animal carnívoro (se alimenta de carne animal)

Fuente: Elaboración propia

¿QUÉ ES UNA ESTRELLA?

INSTRUCCIONES: Lee el relato que se te presenta a continuación y en los espacios en blanco al final, escribe tres características de las estrellas.



Una estrella es en realidad una enorme bola de gas muy caliente y brillante. Produce su propia luz y energía. Las hay de muchos tamaños y colores. Nuestro Sol es una estrella amarillenta. Las estrellas que son más pequeñas que él, son rojizas y las que son más grandes que él, son azules. No se encuentran solitas, forman parte de enormes colecciones de estrellas, polvo y gas llamadas galaxias.

TEMA
LAS ESTRELLAS

Three dashed rectangular boxes arranged vertically, intended for writing. Three orange arrows point from the text 'TEMA LAS ESTRELLAS' to the top, middle, and bottom boxes.

Fuente: www.cnbguatemala.org

UGA LA TORTUGA

INSTRUCCIONES: Lee el relato que se te presenta a continuación y en los espacios en blanco al final, escribe tres características de la tortuga.



¡Todo me sale mal!, decía Uga. Pero siempre llegaba tarde, era la última en terminar sus tareas, nunca ganaba premios por su rapidez y, para colmo era una dormilona. Se propuso un buen día cambiar, aburrida de que sus compañeros del bosque le reprendieran por su poco esfuerzo. Optó por no hacer nada. –“¿Para qué preocuparme en hacerlo si mis compañeros lo terminarán más rápido? Mejor me dedico a jugar y a descansar”. – “No es buena idea”, dijo una hormiguita. “Lo importante no es hacer el trabajo rápido, sino hacerlo lo mejor que sepas, pues siempre te quedarás con la satisfacción de haberlo conseguido.

TEMA
LA TORTUGA

Three dashed rectangular boxes arranged vertically, intended for writing. To the left of the boxes are three green arrows pointing downwards, each pointing towards one of the boxes.

2. Estrategia de comparar.

El pensamiento se compone de un conjunto de habilidades capaces de ser desarrolladas a lo largo de toda la vida. Según Juárez, (2012) es la capacidad de establecer diferencias y similitudes. Esta habilidad permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parecen y en qué se diferencian. Implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas. Por lo tanto, comparar es una habilidad fundamental permite que el alumno sea capaz de organizar la información conocida y relacionarla con la nueva.

Inicio: Para el inicio de la actividad se llevará a los alumnos al patio de la escuela, en donde se formarán dos grupos para realizar el juego compara y gana. Se dibujará en el suelo del patio un avión dividido en diez bloques, por cada bloque se les lanzara una pregunta donde deberán realizar una comparación el grupo que acierte avanzara un bloque. El primer grupo que llegue será el ganador. Se sugieren las siguientes preguntas para comparar como ejemplo.

Mi papá tiene 30 años. Mi mamá tiene 20.

¿Mi papá es más grande que mi mamá?

Mi papá es menos grande que mi mamá

¿Mi papá es mayor que mi mamá?

¿Mi papá es igual que mi mamá?

Desarrollo: A cada uno de los estudiantes se le dará una hoja de trabajo

Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada.

Los alumnos compararan sus respuestas al final de la actividad.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Qué semejanzas y que diferencias encuentras en las dos imágenes.



Semejanzas

Diferencias

1.

2.

3.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observa detenidamente las imágenes y describe tres diferencias y tres similitudes.



Diferencias

Similitudes

1.

2.

3.

Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO

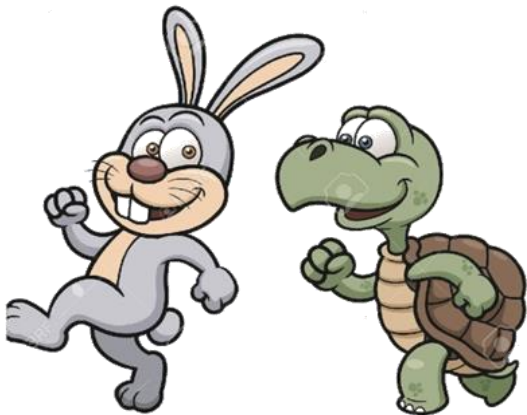
INSTRUCCIONES: Lea la oración y complete lo que falta coloreando el recuadro con la palabra correcta.



▶ Mi papá es hombre , mi mamá es:

bonita

mujer



▶ Las tortugas son lentas, las liebres son:

grises

rápidas



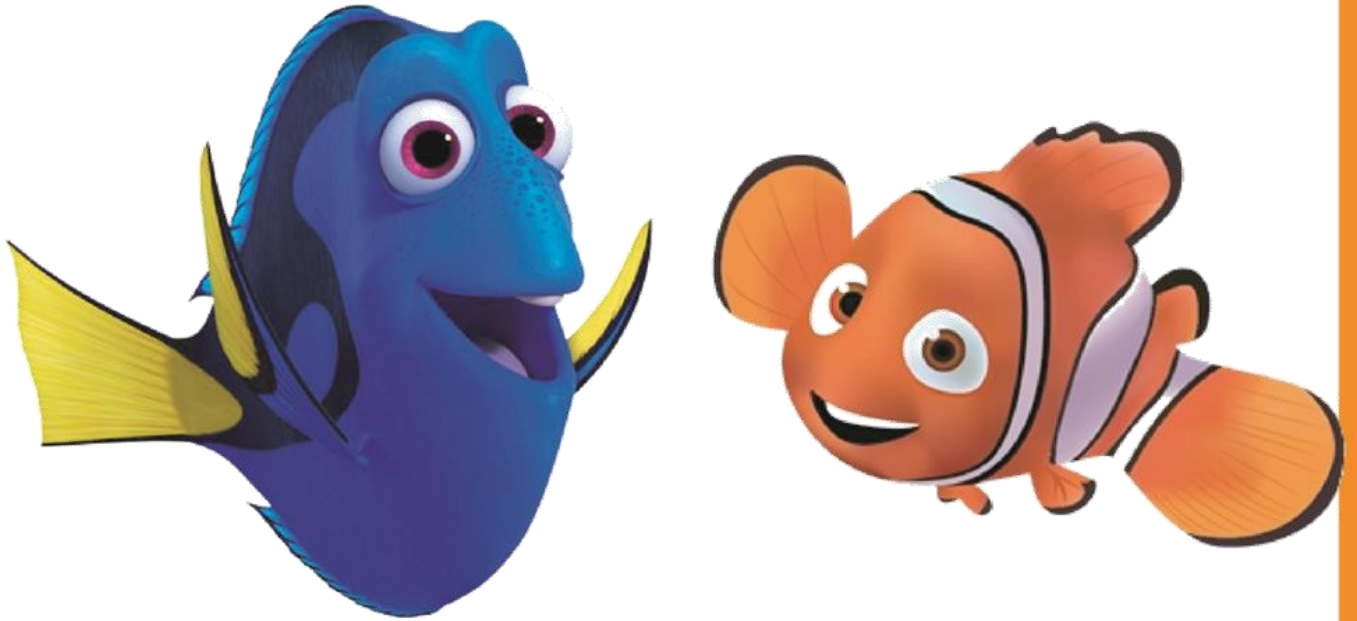
▶ La luna es para la noche, como el sol es para la:

noche

día

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observa detenidamente las imágenes y describe tres diferencias y tres similitudes.



Diferencias

Similitudes

1.

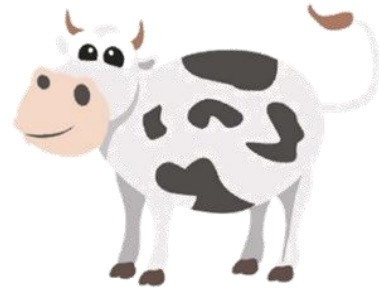
2.

3.

Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Recorta y une las imágenes que se parecen.



Fuente: Elaboración propia

EL OSO Y LAS ABEJAS

INSTRUCCIONES: Lee el relato que se te presenta a continuación y en los espacios en blanco al final, escribe dos diferencias y dos semejanzas entre el oso y las abejas.



Un día de verano, un oso salió en busca de miel, puesto que tenía mucha hambre. Se encontró con un enjambre y dijo:

-¡Hola! ¿Me dan un poco de miel?

¡Nooo!, es nuestra, que la llevamos trabajando todo el año.

El oso, enfadado, tomó un palo y empezó a darle golpes hasta que el enjambre cayó.

Las abejas, rabiosas, salieron y empezaron a picotearle.

El oso se puso a correr en busca de un río y al llegar se salvo sumergiéndose en el agua.

Fuente: [www. Guiainfantil.com](http://www.Guiainfantil.com)

SEMEJANZAS

DIFERENCIAS

LA HORMIGA Y LA CIGARRA

INSTRUCCIONES: Lee el relato que se te presenta a continuación y en los espacios en blanco al final, escribe dos diferencias y dos semejanzas entre la hormiga y la cigarra.



Una vez, al llegar el invierno, una cigarra que estaba muerta de hambre se acercó a la puerta de un hormiguero pidiendo comida. A su pedido respondieron las hormigas, haciendo la siguiente pregunta: -¿Por qué durante el verano no hiciste tu reserva de alimentos como lo hicimos nosotras? La cigarra respondió:

- Estuve cantando alegremente todo el tiempo, y disfrutando el verano plenamente ¡Si hubiera sabido lo duro que es el invierno...!

Las hormigas le dijeron:

-Mientras nosotras trabajamos duro durante el verano para tener las provisiones y poder pasar el invierno, tú disfrutabas y perdías el tiempo. Así que ahora... ¡sigue bailando!

Pero las hormigas sintieron pena por la situación y entendieron que la cigarra había aprendido la lección, entonces finalmente compartieron con ella su alimento.

SEMEJANZAS

DIFERENCIAS

Fuente: www.martesdecuento.com

3. Estrategia de predecir

Según Juárez (2012), es la capacidad de decir lo que va a pasar, de manera anticipada. Las predicciones permiten trazarse un objetivo de lectura, ya que se busca la información para comprobar las mismas. Es como adivinar lo que ocurrirá. Esto permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo. Esta estrategia según Solé (1998) se realiza durante la lectura. Mientras se avanza desde el inicio de la lectura, hasta el final de la misma, se van creando expectativas sobre el significado de lo que se lee. Generando ideas las cuales al final se descartan o se confirman.

Inicio Se le presentará a los alumnos un dibujo en el pizarrón de cuatro animales. Un burro, un pato, un conejo y una vaca. Se les pedirá que observen detenidamente las imágenes, se les contara que esos animales están listos para una carrera. El premio es una gran cantidad de pasto.

Los niños deberán comentar lo que ven a partir de la pregunta ¿Qué crees que está pensando el pato? Prestando atención a las respuestas de los estudiantes y evalué si han comprendido lo que significa hacer predicciones.

Desarrollo: A cada uno de los estudiantes se le dará una hoja de trabajo

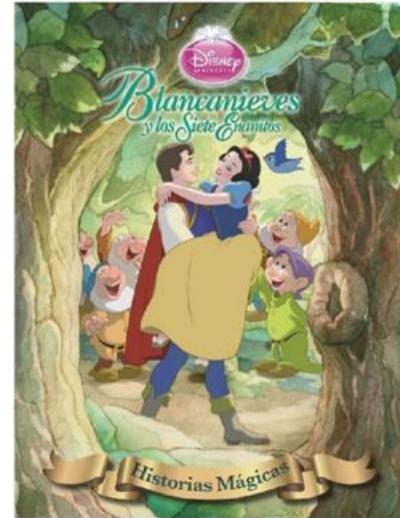
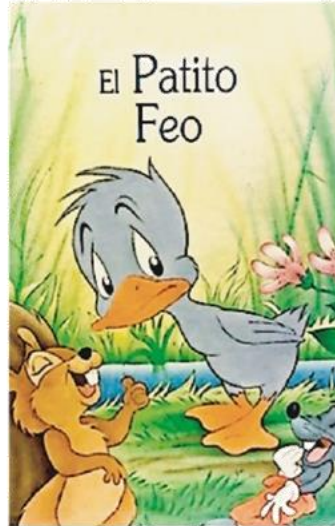
Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten, a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES:

Escribe en las líneas lo que tú crees que pasará en cada uno de los cuentos, según la imagen que ves.



1. _____

2. _____

3. _____

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Antes de leer el cuento deberás observar la imagen y predecir de qué se trata. Con esto responderemos algunas preguntas.



PARA PREDECIR NOS HAREMOS ALGUNAS PREGUNTAS:

1. ¿De qué tratará la historia?

2. ¿Dónde ocurrirá?

3. ¿Qué personajes tendrá?

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee el siguiente cuento y responde las preguntas.

Cocinando Galletas

Katy hizo unas galletas. Ella mezcló la masa y puso las bolitas de masa en una bandeja para hornear. Ella puso la bandeja en el horno y salió a jugar. Estuvo jugando mucho tiempo. Ella olvidó las galletas.



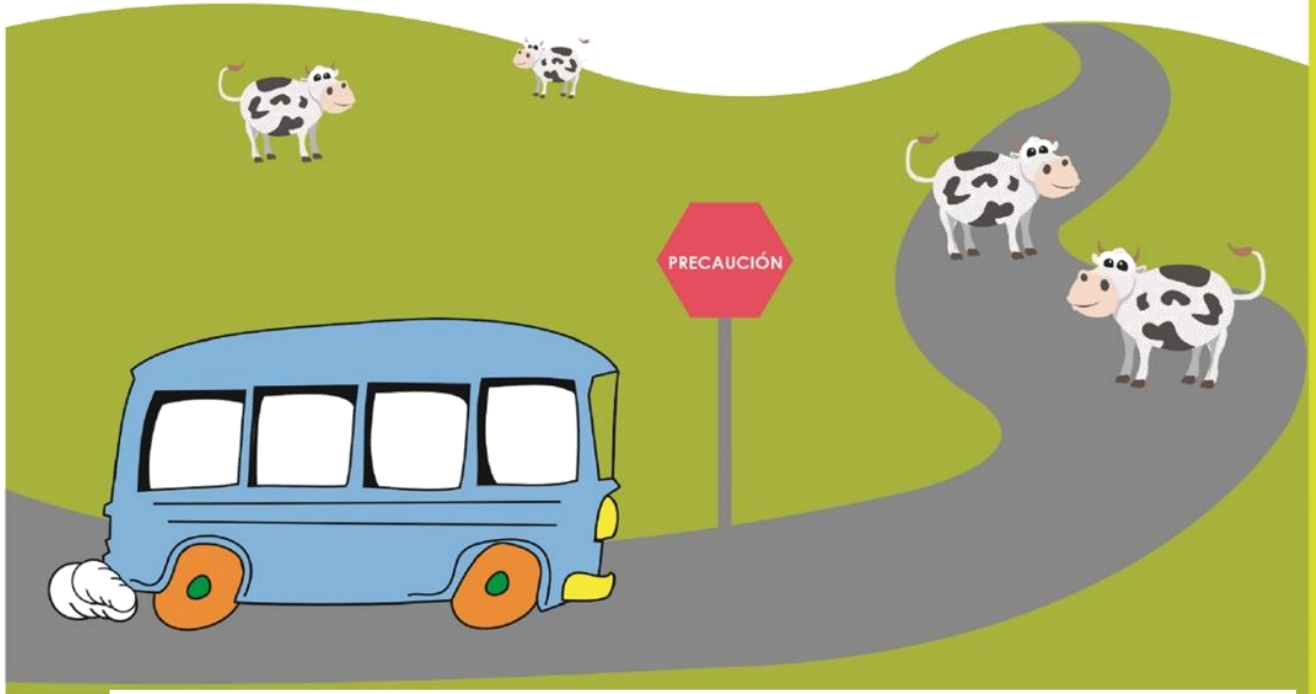
Contesto:

¿Qué crees que ocurrirá ahora?

¿Por qué piensas eso?

Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO



Instrucciones: Observa la imagen y dibuja en el recuadro lo que crees que pasara.

- ▶ ¿Qué sucedería si el chofer del bus no viera la señal de PRECAUCION?

Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee la historia que se te presenta a continuación y responde las preguntas al final de la lectura.

La Cajita del Tesoro

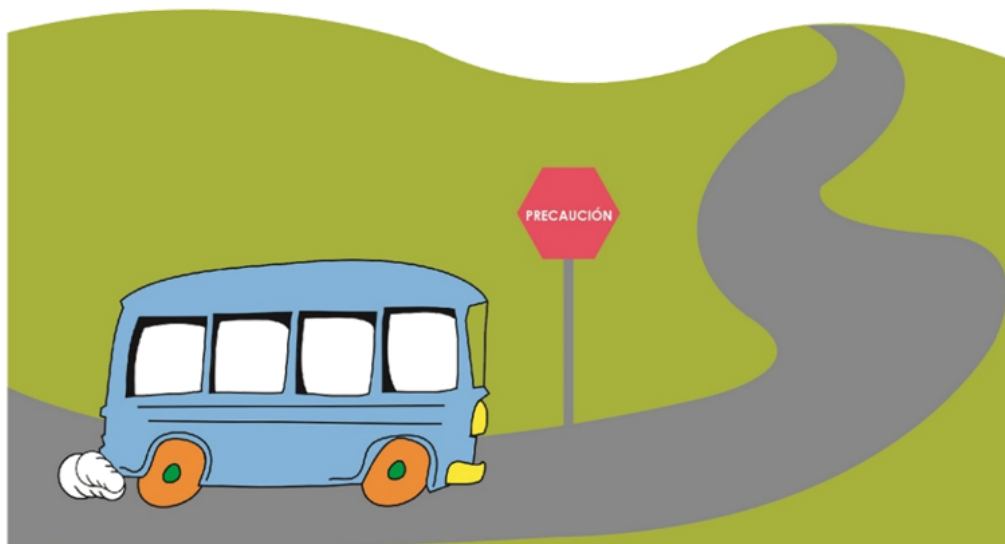
La abuelita Panchita era una anciana muy respetada por su comunidad, especialmente por la sabiduría que tenía. Cuando estaba gravemente enferma, llamó a su nieta y a sus dos nietos y les dijo:



¿Qué podrá tener dentro la cajita?

¿Qué creen que les dijo la abuelita a su nieta y nietos?

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación.
Contesta las preguntas que se te presentan al final.



Tengo cuidado al cruzar la calle. Veo a todos lados.
Veo el semáforo. Espero a que cambie de color.
Uso los pasos peatonales.
Veo las señales.
Alto.
Solo bicicletas.
Zona de escuela.
Animales en la vía.

Camino contento y con cuidado.
Veo las señales, protejo mi vida.

► ¿Qué título le pondrías a esta historia?

► ¿Por qué?

Fuente: El tesoro de la lectura.

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación. Contesta las preguntas que se te presentan al final.



Laura estaba triste, ya que su padre había cambiado de trabajo y por ello tuvieron que cambiarse de ciudad. Ella quería volver al colegio de siempre donde tenía muchos amigos.

Tan solo le faltaba un mes para cumplir los siete años, pensaba que en su fiesta nadie iba a asistir. Sin embargo, disimulaba, para que sus papás no se sintieran mal. De camino para el colegio, pensaba en su maestra Cristina ¡Desde luego, sin ella, ya no sería lo mismo! Su madre la llevo a la nueva escuela. En la clase habían 20 niños y estaban sentados por grupos de siete. Laura se sentó en el grupo donde había seis.

En dicho grupo, estaba Ricardo y Jaime eran dos niños muy divertidos y habladores. También Carmen, una niña de etnia gitana de ojos grandes y tez morena y Sayonara era una niña asiática. Sus padres acababan de instalar una tienda frente al colegio. Sayonara todavía no sabia hablar español. Laura, desde el primer momento, se entendió perfectamente sin palabras. Había pasado un mes y Laura ya estaba mucho mas alegre. Sus papás le habían preparado una fiesta de cumpleaños a la que habían acudido todos los niños sin faltar ninguno de los de su grupo.

Laura disfrutó muchísimo

▶ ¿Qué título le pondrías a esta historia?

▶ ¿Por qué?

Fuente: www.guiainfantil.com

4. Estrategia de secuencia.

Es la destreza según afirma Juárez (2012) de establecer el orden en que suceden los eventos: ¿qué pasó primero?, ¿qué pasó después?, ¿qué pasó al final? Esto se hace atendiendo el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía. Aunque hacer secuencias es una práctica frecuente, especialmente en los primeros años escolares, muchas veces este ejercicio se reduce a ordenar eventos de forma visual, tarjetas de secuencias, por ejemplo, actividad que tiene un nivel de dificultad diferente más fácil que el de ordenar los eventos contenidos en una historia que se ha leído, sin apoyo de ilustraciones.

Inicio el docente y los alumnos deberán construir la rutina diaria durante la clase, tomando en cuenta el horario de los cursos que recibirán ese día. Luego se les explicara que lo que realizaron fue una secuencia de un día normal de clases.

Desarrollo: A cada uno de los estudiantes se le dará una hoja de trabajo

Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten, a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada.

EJERCICIO

El Payasito Poko

Lee la historia, recorta, ordena y pega las imágenes en su posición correcta.

El payasito Poko se levanta muy temprano cada día para hacer lo que más le gusta, hacer reír a los niños y darles mucha diversión. Poko desde temprano se maquilla y se viste adecuadamente para ir a trabajar de payasito.

Cuando Poko termina de arreglarse siempre se ve en el espejo y sonríe al verse.



EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Enumera de 1 a 4 cada imagen conforme tu creas que es la secuencia correcta de la historia.



EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observa las imágenes y escribe en el recuadro lo que sucede en la secuencia de la historia.



Empty rounded rectangular box for writing.



Empty rounded rectangular box for writing.



Empty rounded rectangular box for writing.



Empty rounded rectangular box for writing.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Conecta con una flecha la descripción de cada imagen de la siguiente secuencia .



Frankie al llegar del colegio toma un baño.



Frankie luego de levantarse y cambiarse desayuna un delicioso sandwich.



Frankie se levanta todos los días a las 07:00 AM.



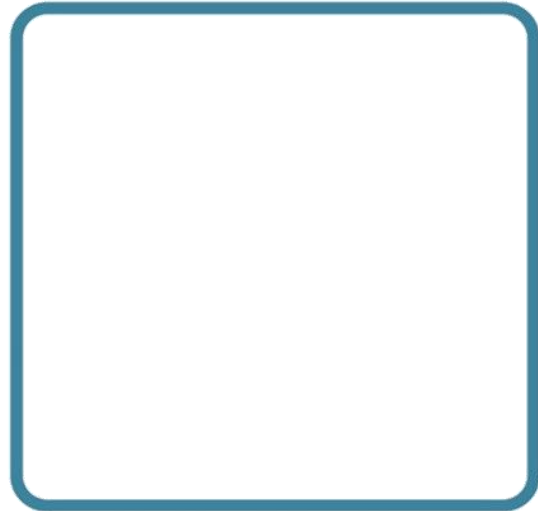
Frankie luego de desayunar se va al colegio.



Frankie después de un día lleno de actividades duerme hasta el siguiente día.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Escribe un final corto para la secuencia de las imágenes que se te presentan, al finalizar tu párrafo dibuja el final en el último recuadro.



LA GALLINA Y LOS HUEVOS DE ORO

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación y contesta las preguntas al final de la lectura.



Un hombre paseaba por el bosque y se encontró una hermosa gallina. Se la llevó a su casa.

Al siguiente día, vio que la gallina había puesto un huevo de oro. La estuvo observando. Se dio cuenta que todos los días ponía un huevo de oro.

El hombre creyó que dentro del estómago de la gallina habría mucho oro. Pensó: -si la mato le podré sacar todo el oro y seré rico.- Y así lo hizo.

Al abrirla, vio que era igual a las demás gallinas. Resulta que la gallina ponía huevos de oro, pero ella no era de oro. El hombre se quedó sin la gallina y sin los huevos de oro.

SECUENCIA DE EVENTOS	
Al principio que paso	
Luego	
Después	
Al final	

Fuente: www.cnbguatemala.org

EL NIÑO Y LOS CLAVOS

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación y contesta las preguntas al final de la lectura.



Érase una vez, un niño quien tenía mal carácter. Un día su padre le dio una bolsa llena de clavos y le dijo que siempre que se enojara clavara un clavo en la cerca detrás de su casa. El primer día, clavó 37 clavos, al otro día menos y cada día que transcurría la cantidad disminuía. Por fin llegó el día en dónde este niño no perdió la paciencia y le contó a su padre que había podido controlar su temperamento. El padre del niño muy satisfecho. Le sugirió que cada día que controlará su carácter retire un clavo de la cerca. Los días trascurrieron y el niño le dijo a su padre que ya había retirado todos los clavos. Entonces su padre lo llevó de la mano hasta donde estaba la cerca y le dijo: has tenido que trabajar muy duro para clavar y quitar los clavos, pero si te fijas bien, en todos los lugares en dónde estaban los clavos quedaron agujeros y la cerca jamás será la misma. Cuando dices cosas con enfado, dejas una cicatriz, la cual por más que trates de sanar jamás podrás lograr.

SECUENCIA DE EVENTOS	
Al principio que paso	
Luego	
Después	
Al final	

Fuente: [www. Guiainfantil.com](http://www.Guiainfantil.com)

5. Estrategia de causa y efecto.

Según Juárez (2012) es la capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto. También llamada antecedente y consecuente. Una causa es lo que origina que pase algo. Un efecto es lo que ocurre por una causa. La causa precede al efecto. Si la persona que lee identifica qué ocurrió en una historia y por qué, estará ubicando elementos claves para poder analizarla y comprenderá mejor.

Inicio El docente realizara preguntas a los alumnos como por ejemplo ¿Qué crees que pasara si dejamos un helado en el patio? Los alumnos deberán contestar según lo que ellos piensen, de esa manera el docente les podrá explicar que toda causa tiene un efecto y que no hay solamente una respuesta para la pregunta.

Desarrollo: A cada uno de los estudiantes se le dará una hoja de trabajo

Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten, a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Circula la causa y subraya el efecto de cada imagen.

EJEMPLO:

“EL PERRO LADRÓ TODA LA NOCHE” POR ESO NO PUDE DORMIR”

1. Marco nadó toda la tarde, así que por eso está cansado.



2. Lupita estaba llorando porque su gato se perdió.



Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y llene el círculo en blanco con la respuesta que crea que sea correcta.

▶ EFECTO: He abierto la sombrilla por...

- ▶ CAUSA:
- Porque está lloviendo.
 - Porque es amarilla y naranja.
 - Porque me gusta la lluvia.



▶ EFECTO: El hielo se derrite por...

- ▶ CAUSA:
- Porque está llorando.
 - Porque hay mucho calor.
 - Porque es celeste.



▶ EFECTO: El arcoiris apareció después de...

- ▶ CAUSA:
- Que los pájaros salieran.
 - Que saliera el Sol.
 - La lluvia.



BIBLIOGRAFÍA: www.aulapt.org

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente y observa la imagen que le sucedió a Joaquín y porque crees que pasó?.



- ▶ Joaquín pasea en su bicicleta mientras revisaba su celular y no vio la piedra que está en el camino.
¿Qué crees que fue lo que le pasó a Joaquín?



Joaquín se cayó a causa de un animal.

Joaquín fue responsable e iba prestando atención al camino.

Joaquín iba distraído con su celular y por eso no vio la piedra.

EJERCICIO.

Instrucciones: Une las siguientes oraciones con una línea según su causa y efecto.

Mi perro corrió hacia la calle.

Me siento cansado el día de hoy

Crecieron flores en mi patio.

Mi maestra me felicitó.

Pedrito compró un juguete.

Me divertí el fin de semana.

Pedrito guardó dinero por dos semanas.

Me porte muy bien en clase.

Fuimos a una piñata.

Plante semillas en mi patio.

Un carro lo atropelló.

Anoche me dormí muy tarde.

Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observe detenidamente la imagen y en el recuadro describa cual es la causa y el efecto de las imágenes.



BOB, EL OSITO QUE QUERÍA VOLAR

INSTRUCCIONES: Lee la siguiente historia y al final contesta que ocurrió, (la causa), y porque ocurrió (efecto)



Bob soñaba que podía volar.

Cerraba los ojos, se imaginaba que volaba por encima del mar.

Llegaba tan alto que las nubes podía tocar.

Cierta vez inventaron un cohete que a la luna iba a llegar.

Publicaron un aviso en el diario: “Necesito piloto que quiera volar y llegar tan alto como pueda imaginar”.

Bob se puso a estudiar para ser el mejor piloto que hubiera en el lugar.

Dando saltos de alegría se puso en marcha hacia aquel país, pensando que podría al fin cumplir su sueño de volar.

Tan valiente era que fue el único que llegó, subió al cohete y al fin voló.

Llego a la luna y allí se quedó.

CAUSA

EFECTO

El gato y el ratón.

INSTRUCCIONES: Lee la siguiente historia y al final contesta que ocurrió, (la causa), y porque ocurrió (efecto).



Un búho, una comadreja, un gato y un ratón, vivían en distintos lugares de un tronco seco. Aunque eran enemigos naturales, y desconfiaban uno del otro, ninguno dejaba su refugio. El dueño del campo, un día decidió eliminarlos, colocó trampas y una red en la base del tronco. El primero en caer, fue el gato, que al verse en peligro empezó a gritar. Al escuchar el ratón se alegró, porque de esta manera se libraba de su enemigo, pero el gato le dijo:

-Si yo muero quedarás a merced del búho y de la comadreja, que quieren más que yo que seas su alimento, pero si me ayudas, en gratitud te compensaré protegiéndote.

El ratoncito liberó al gato, y huyeron del lugar. Pasado el tiempo el gato, se dio cuenta que el ratón aun le temía, así que le dijo: - ¿Piensas que he olvidado mi promesa, cuando me salvaste de la trampa?

- ¡No! - dijo el ratoncito-, pero tampoco olvido que me querías comer, ni que hiciste tu promesa porque necesitabas que te salvara.

CAUSA

EFECTO

6. Estrategia de identificar el tema

Afirma Juárez (2012) para comprender en qué consiste esta estrategia, definamos primero qué es el tema: es el asunto del que tratan todas o la mayoría de partes de un texto. La estrategia entonces, es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo. En otras palabras, saber de qué trata. Para identificar el tema de un párrafo, hay que descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de oraciones. El tema de un párrafo se expresa en pocas palabras, es como ponerle un título.

Inicio. El docente leerá a los alumnos un fragmento de un cuento, luego realizará preguntas acerca de que creen que trata la lectura. Los alumnos darán sus argumentos y el docente aclarar la forma de identificar el tema de una lectura.

Desarrollo. Por medio de hojas de trabajo se presentará un texto en el que el alumno deberá identificar el tema, con base en la información que se le brinda.

Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten, a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada en la que se plantean interrogantes las cuales el maestro evaluara según las respuestas obtenidas.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente el texto y cuando termines de leer escribe el título que creas que es correcto.



[]

Está compuesto por el Sol, por ocho planetas que giran a su alrededor y por cinco planetas enanos que también giran entorno al sol.

Los cuatro primeros planetas se denominan planetas interiores. Contando desde el más cercano al sol contamos primero al planeta Mercurio, Planeta Venus, nuestro Planeta Tierra y el Planeta Marte.

Los siguientes cuatro planetas además de llamarse planetas exteriores, se los conoce con el nombre de Gigantes Gaseosos. Ellos son: Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Rellena el círculo de la oración que mejor describa el dibujo.



- El niño baila.
- El niño canta.
- El niño salta.



- El niño come.
- El niño corre.
- El niño escribe.



- El niño llora.
- El niño lee.
- El niño juega.

EJERCICIO

La Casita

En lo alto de la montaña hay una casita blanca de tejas rojas; tiene al frente un camino de piedras y una palmera verde.

Si llegamos al jardín, por las ventanas podremos ver: una sala, un comedor, una cocina, y un dormitorio con tres camas.

Todo esta muy limpiecito, muy bien acomodado.



INSTRUCCIONES: Rellena el círculo que tenga la respuesta correcta.

► ¿La narración anterior habla de?

La casa La montaña El patio

¿Quién crees que vive en la casita?

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lea la historia y al finalizar responda las preguntas que se le hacen.



Pepe Grillo es el mago más famoso que hay en el mundo mágico. Una tarde Vanesa y su amigo Agustín mientras paseaban, encontraron a don Pepe Grillo ensayando sus trucos de magia. El mago al ver a los niños se sintió tan feliz, que les regalo trucos especiales solo para ellos.

¿Quién es el personaje principal de esta historia?

¿Qué nombre le pondrías a esta historia?

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee y luego contesta correctamente.

La Muñeca

Ayer me trajo Papá una linda muñeca; tiene el pelo de algodón y la carita sonriente. Está vestida de color rosa y zapatitos de cristal.

Con sus ojitos alegres me mira muy fijo y si la acuesto en su cuna se duerme sin llorar.

La llevaré de paseo y cuando se ensucie le prepararé una finita de agua tibia para bañarla.

Lavaré su ropita y la tenderé al sol, mientras descansa mi muñequita, pensaré como llamarla. Ayúdame tú.



► ¿De qué habla esta narración?

¿De quién habla? _____

¿Qué nombre le pondrías a la muñeca? _____

SAMABAJ

INSTRUCCIONES: Contesta las preguntas que se te presentan a continuación antes de leer el relato.



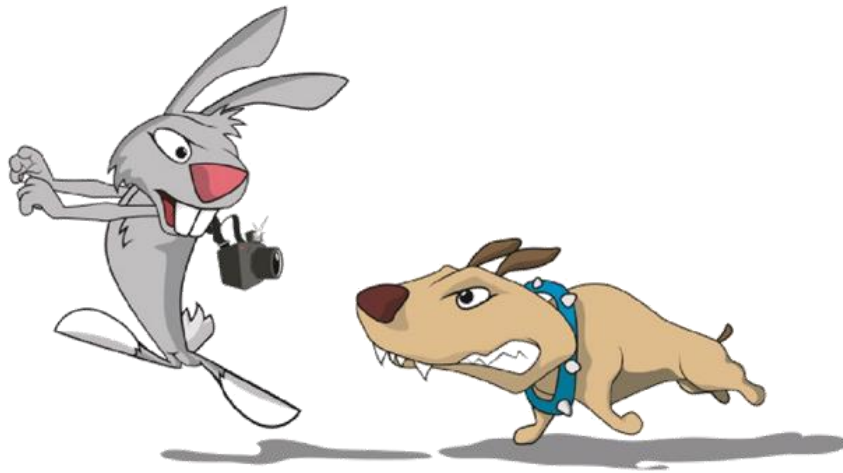
► ¿De qué crees que trata esta lectura?

► ¿Qué crees que pasará?

Samabaj fue una ciudad maya. Los mayas habitaban allí hace casi dos mil años. Estaba cerca del volcán Tolimán, en Sololá. Samabaj era visitada por motivos religiosos. Un día, la ciudad se hundió en el lago Atitlán; ahora, está en el fondo del lago, a treinta metros bajo el agua.

LA LIEBRE Y EL PERRO

INSTRUCCIONES: Contesta las preguntas que se te presentan a continuación antes de leer el relato.



► ¿De qué crees que trata esta lectura?

► ¿Qué crees que pasará?

Un perro de caza atrapó un día a una liebre, unas veces la mordía y otras veces le lamia el hocico. Cansada la liebre de esa cambiante actitud dijo: - Deja ya de mordirme o besarme. Como saber yo si eres mi amigo o si eres mi enemigo.

Fuente: [www. Guiainfantil.com](http://www.Guiainfantil.com)

7. Estrategia de comprender palabras nuevas.

Juárez (2012) afirma que esta destreza determina fuertemente las posibilidades de comprensión de los estudiantes. Cuando se lee un texto se pueden encontrar palabras de las cuales se desconoce su significado. Esta estrategia involucra la habilidad para averiguar el significado de las mismas. Por ello, es importante que los docentes enseñen a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas y especialmente a utilizarlo en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones, etc. No se trata únicamente de que el estudiante conozca el significado de un término, sino de que lo interiorice y para ello utilizarlo es fundamental.

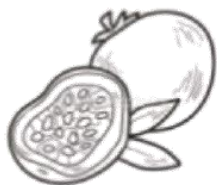
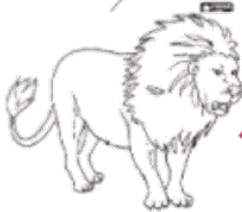
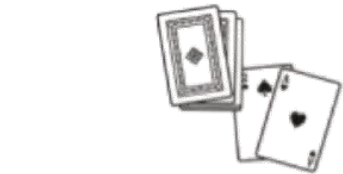
Inicio. El docente iniciara la clase repartiendo a los alumnos hojas de periódico en las que deberán recortar palabras con todas las letras de abecedario. Por grupos presentaran cinco palabras cada uno y se buscara en el diccionario el significado de las mismas. Luego se hará un mural en clase donde cada alumno pegará el significado de una palabra que desconocía.

Desarrollo. Por medio de hojas de trabajo se presentarán actividades en las que el alumno deberá identificar las palabras que se le muestran y unir las con el dibujo que corresponde a su significado. Las actividades deberán ser dirigidas por el docente quién se encargará de explicarles en qué consisten, a partir de las instrucciones establecidas en las hojas de trabajo.

Evaluación: Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada en la que se plantean interrogantes las cuales el maestro evaluara según las respuestas obtenidas.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Colorea los dibujos y conecta con una flecha el dibujo con el nombre de cada uno.



León

Pan

Muela

Naranja

Montaña

Lupa

Naipes

BIBLIOGRAFÍA: www.pinterest.com

EJERCICIO

Instrucciones: busca en la sopa de letras, el nombre de 5 animales.
Cuando los encuentres escribe el nombre en la línea de abajo

y	k	e	l	i	e	b	r	e
u	y	c	g	v	l	u	x	o
a	x	a	e	m	p	o	k	h
v	i	b	p	b	u	g	c	o
c	g	a	t	o	r	c	y	j
b	f	l	l	a	a	a	u	v
v	s	l	m	r	t	q	x	w
g	v	o	f	d	o	a	u	p
v	a	x	p	n	n	t	j	x

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Completa las frases utilizando las palabras del recuadro.

gusta fui fueron balón

▶ Cuesta mucho pinchar un _____ cuando eres muy pequeño.



▶ Ayer _____ al baile del colegio y me la pasé muy bien.



▶ Las fiestas del pueblo _____ en agosto.



▶ Me _____ más la leche caliente que la fría.



Fuente: Elaboración propia

MI PAÍS

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación.
Copia en el cuadro al final, las palabras desconocidas. Busca su significado en el diccionario con la ayuda de tu maestro



Guatemala es mi país. Soy guatemalteco.
En mi país hay mucha gente. Gente con distinto color.
Gente con diferentes idiomas. Todos somos guatemaltecos.

En mi país hay departamentos. Unos son grandes y otros pequeños. Todos hermosos.

Yo vivo en Sololá. Tiene hermoso paisajes.
Tiene uno de los lagos más hermoso del mundo, Atitlán.
Tiene montañas y volcanes.

Amo a mi Sololá.

Amo a mi Guatemala.

PALABRA	QUÉ SIGNIFICA

Fuente: El tesoro de la lectura

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación.
Copia en el cuadro al final, las palabras desconocidas. Busca su significado en el diccionario con la ayuda de tu maestro.

EL CICLO DEL AGUA



¿Cómo se llenan las nubes de agua?

¿Cómo se forma la lluvia?

Es fácil de responder.

Todo inicia cuando el sol evapora

El agua de los ríos, los lagos y los mares.

El vapor sube al cielo. Se forman las nubes.

Cuando las nubes están cargadas de agua, se ponen de color gris.

Esto indica que están listas para dejar caer el agua

En forma de gotas. ¡Gotas de lluvia!

La lluvia riega los campos y los árboles.

Se vuelven a llenar los ríos y los mares.

Esto permite que todas las personas y los animales

tengan el vital líquido para beber.

Este es el ciclo del agua.

Gracias al agua hay vida en la tierra.

PALABRA	QUÉ SIGNIFICA

8. Estrategia de expresión de opinión.

Juárez (2012) afirma que esta estrategia consiste en saber comunicar lo que se piensa y siente en relación al texto y hacer valoraciones respecto de lo leído, pero con argumentos (explicando por qué). Esta habilidad les permite a las personas ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que leen y expresan sus acuerdos y desacuerdos. Esto se puede lograr con preguntas sencillas que poco a poco y según la edad de los estudiantes para incrementar en forma progresiva la calidad de sus valoraciones.

Inicio El docente iniciara la clase preguntando a sus alumnos que opinan acerca de alguna problemática que esta sucediendo en la comunidad. Como por ejemplo la falta de agua potable. ¿Qué piensan de eso? ¿Como creen que se podría solucionar? Con esto el docente les hace ver que es importante que expresen sus opiniones con argumentos.

Desarrollo: Al alumno se le dará una hoja de trabajo en la que deberá leer y expresar su opinión al respecto. Con la guía del docente quien les guiara en base a las instrucciones de cada una de las hojas.

Evaluación. Consiste en completar una ficha de lectura por la destreza desarrollada, expresión de opinión, en la que se plantean interrogantes y el alumno responde en base a su criterio.

El docente evaluará según las respuestas obtenidas.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el párrafo y responda lo que se le pide.

*



Kevin y sus primos se sienten muy triste por la muerte de su perro Bobby quien jugaba con ellos todos los días al regresar del colegio.

▶ **¿Cómo te sentirías tú si perdieras a tu perro?**

▶ **¿Crees que los perros van al cielo?**

▶ **¿Cómo piensas que era el perrito Bobby?**

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Observa detenidamente la imagen y responde las preguntas.



¿De qué crees que trata el cuento?

¿Quiénes crees que son los personajes?

¿Cómo crees que inicia la historia?

¿Cuál sería tu final para esta historia?

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee el siguiente cuento y responde las preguntas.

La Gallina y El Pollito

La Gallina y El Pollito se van a pasear muy cerca del río.
El agua que va y viene, deja a la orilla un lindo caracol.
La Gallina y el Pollito contentos estan con su nuevo amigo que vive en el río



Contesto:

¿Quiénes van a pasear?

¿A dónde van a pasear?

¿Qué fue lo que encontraron?

¿Por qué están contentos?

Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Recorta y pega los hechos y opiniones en el espacio que corresponde.

HECHOS

OPINIONES



- Los zapatos son amarillos.
- Es un chico que lleva una mochila.
- La mochila pesa mucho.
- La mochila es de color gris.

- Estas mochilas, se utilizan para ir de camping.
- Hay solo una persona.
- Dentro de la mochila hay un pачon.
- La mochila tiene zipper.

Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO

INSTRUCCIONES: Lee el siguiente cuento y responde las preguntas.

Los Hermanos Gruñones

Dos hermanitos siempre jugaban juntos y compartían todos sus juguetes. Un día se enojaron tanto que separaron todo lo que era de cada uno y no quisieron compartir nada desde ese momento.



Contesto:

¿Estás de acuerdo con la actitud de los dos hermanos?

¿Qué harías tú si te pasara lo mismo?

¿Cómo podrías ayudar para que los hermanos se reconcilien?

orientacionandujar.com

La deliciosa música del arpa

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación. Después en los cuadros de abajo escribe lo que opinas.



Un rey adoraba tanto la música que buscó por todo el mundo el mejor instrumento que hubiera, hasta que un mago le entregó un arpa. La llevó a palacio, pero cuando tocó el músico real, estaba desafinada; muchos otros músicos probaron y coincidieron en que no servía para nada y había sido un engaño, así que se deshicieron del arpa tirándolo a la basura. Una niña muy pobre encontró el arpa, y aunque no sabía tocar, decidió intentarlo. Tocaba y tocaba durante todo el día, durante meses y años, siempre desafinando, pero haciéndolo mejor cada vez. Hasta que un día, de repente, el arpa comenzó a entonar las melodías más maravillosas, pues era un arpa mágica que solo estaba dispuesta a tocar para quien de verdad pusiera interés y esfuerzo. El rey llegó a escuchar la música, y mandó llamar a la niña; cuando vio el arpa, se llenó de alegría, y en aquel momento nombró a la niña como su músico particular, llenando de riquezas a ella y a su familia.

Fuente: www.cuentosparadormir.-

Jugando con el sol

INSTRUCCIONES: Lee el cuento que se te presenta a continuación. Después en los cuadros de abajo escribe lo que opinas.



Había una vez un bosque en que todos los animales jugaban felices y contentos. Tanto que el sol que los veía quiso jugar con ellos. Estos le dejaron jugar, pero cuando el sol bajó del cielo y se acercó al bosque, ninguno podía resistir el calor y todos huyeron a esconderse. Entonces, el sol volvió a subir junto a las nubes, pero estaba tan triste que ya no quería salir a iluminar nada, y sin el sol, todo se fue apagando, y el precioso bosque y sus animales también. Los animales, sabiendo la causa que apenaba al sol, se reunieron a pensar en formas de alegrarle, hasta que alguien propuso jugar con él de noche, cuando ya no quema, y así evitar sus rayos. Y así lo hicieron. Todos tuvieron que hacer un gran esfuerzo para descansar más durante el día y poder jugar por la noche, pero tenían tantas ganas de alegrar a su amigo el sol, que nadie puso ninguna pega, y la luz y la alegría volvieron al bosque y al resto del mundo.

Fuente: www.cuentosparadormir.-

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Ciudad Real, G. (2012). *Orientacion Andújar*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/premios/>
- Gutierrez, C. S. (2012). Estrategias de comprension lectora: Enseñanza y evaluacion de Educacion Primaria. *Revista del Currículum y formacion del profesorado*, 192.
- Juarez, A. (2012). *Guia de estrategias de comprension lectora*. Guatemala: DIGEDUCA.
- Meno, L. (2013). *Audicion y Lenguaje*. Obtenido de audicionylenguaje.lau.blogspot.com
- MINEDUC. (2012). *Guia docente para la comprension lectora*. Guatemala: DIGECADE.
- Perez, M. c. (2002). <https://www.aulapt.org>.
- S.L., C. E. (2018). *Actividades de comprension lectora*. Obtenido de <https://cuentosparadormir.com>.
- Sole, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona España: GRAO Educacion.
- Ciudad Real, G. (2012). *Actividades de comprension lectora. Orientacion Andújar*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/premios/>
- Gutierrez, C. S. (2012). Estrategias de comprension lectora: Enseñanza y evaluacion de Educacion Primaria. *Revista del Currículum y formacion del profesorado*, 192.
- Juarez, A. (2012). *Guia de estrategias de comprension lectora*. Guatemala: DIGEDUCA.
- MINEDUC. (2012). *Guia docente para la comprension lectora*. Guatemala: DIGECADE.
- Perez, M. c. (2002). <https://www.aulapt.org>.
- S.L., C. E. (2018). *Actividades de comprension lectora*. Obtenido de <https://cuentosparadormir.com>.
- Sole, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona España: GRAO Educacion.