

**Universidad del Valle de Guatemala.**

**Campus Sur**

**Facultad de Educación**



**Aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”. JM de Santa Lucía Cotzumalguapa.**

**Trabajo de graduación presentado por Vivian Aracely Alpines Chinchilla para optar al grado académico de Licenciada en Educación.**

**Guatemala**

**2015**



**Aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”. JM de Santa Lucía Cotzumalguapa.**

**Universidad del Valle de Guatemala.**

**Campus Sur**

**Facultad de Educación**




**Aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”. JM de Santa Lucía Cotzumalguapa.**

**Trabajo de graduación presentado por Vivian Aracely Alpines Chinchilla para optar al grado académico de Licenciada en Educación.**

**Guatemala**

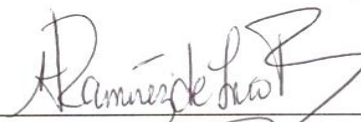
**2015**

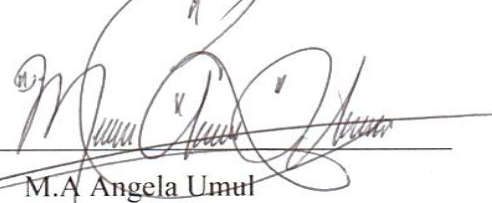
Vo. Bo:

(f)   
M.A. Angela Umul  
ASESORA


Tribunal Examinado:

(f)   
Licda. María Regina Olivero de Campos.

(f)   
Licda. Helga Ramírez.

(f)   
M.A. Angela Umul

Fecha de Aprobación:

Guatemala, 22 de enero de 2015.  


✓

## **PREFACIO**

La lectura como un proceso de interacción entre el lector y el texto, propició en mí la adquisición de nuevos aprendizajes, marcando mi vida en forma significativa en las diversas áreas. Recuerdo que cuando inicié la etapa escolar presenté ciertas dificultades en el aprendizaje de lectura y escritura. Esto provocó un rendimiento deficiente en el siguiente año escolar, debido a que no tenía las bases sólidas para iniciar el proceso de la lectura.

Al comprender la importancia que tiene la lectura en el ser humano para el desarrollo de competencias que les permitan enfrentar y brindar solución a las situaciones que se le presentan en su diario vivir, concluyo que es indispensable que en el nivel primario los estudiantes reciban la correcta formación en cuanto al desarrollo de destrezas de comprensión lectora, éstas le facilitarán al estudiante la adquisición de nuevos aprendizajes. En la práctica como docente he comprendido lo necesario que es la aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes. Es por eso, que a través de este estudio de investigación logré comprobar que la correcta aplicación de estrategias fortalece la comprensión. Aunque existieron limitantes que dificultaron el proceso de investigación, entre ellas, el tiempo, debido a que en ocasiones hubo suspensión de clases y había inasistencia por parte de alumnos. El estudio de investigación presenta los hallazgos encontrados, que espero sean de utilidad para las personas que tengan la disposición al cambio e innovación.

Mi sincero agradecimiento a las personas que fueron participes en la realización del estudio de investigación, a docentes, autoridades educativas, catedráticos de la Universidad del Valle de Guatemala, mi segundo hogar, alumnos de Sexto Primaria y especialmente a mi asesora de Tesis Licda. Angela Umul por su apoyo incondicional para la culminación de este estudio.

## ÍNDICE

PREFACIO.....	iv
LISTA DE CUADROS .....	viii
LISTA DE GRÁFICAS .....	ix
RESUMEN.....	x
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO CONTEXTUAL.....	2
A. Ubicación geográfica.....	2
B. Descripción del lugar. ....	2
C. Factor económico. ....	3
III. MARCO TEÓRICO.....	4
A. ¿Qué es leer?.....	4
B. Lectura .....	4
1. Tipos de lectura.....	6
a. Lectura oral. ....	6
b. Lectura silenciosa.....	6
2. Enfoques de la lectura.....	7
3. Proceso lector.....	8
C. Importancia de la lectura.....	9
1. Objetivos de la lectura. ....	10
2. Beneficios de la lectura.....	12
D. Comprensión y destrezas lectoras.....	12
1. Comprensión literal. ....	13
a. Vocabulario.....	13
b. Detalles .....	13
c. Secuencia lógica o cronológica .....	13

2.	Comprensión inferencial.....	14
a.	Similitudes y diferencias.....	14
b.	Claves de contexto.....	15
c.	Predicción.....	15
d.	Idea principal.....	15
e.	Tema principal.....	15
f.	Hecho y opinión.....	15
g.	Propósito del autor.....	16
3.	Comprensión crítica.....	16
a.	Punto de vista del autor.....	16
b.	Hipótesis.....	16
c.	Resumir.....	17
d.	Generalización.....	17
e.	Conclusión.....	17
E.	Estrategias de comprensión lectora.....	17
1.	¿Qué es una estrategia lectora?.....	19
2.	Competencias lectoras.....	19
3.	¿Cuál es el papel de las estrategias en la lectura?.....	20
4.	Dificultades que se presentan al leer.....	21
5.	Función del docente en la implementación de estrategias.....	22
F.	Malos hábitos lectores.....	22
G.	Programa Leamos Juntos.....	23
IV.	MARCO METODOLÓGICO.....	26
A.	Descripción general de la investigación.....	26
B.	Definición del problema.....	27
C.	Justificación.....	28
D.	Hipótesis.....	29
E.	Objetivo General.....	30

2. Específicos .....	30
F. Diseño de la investigación. ....	30
G. Variables .....	31
1. Definición conceptual de variables. ....	31
2. Definición operacional de variables. ....	32
H. Población y muestra. ....	32
I. Instrumento. ....	33
J. Procedimiento .....	34
K. Limitaciones de la investigación. ....	35
L. Alcances de la investigación .....	35
V. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS. ....	37
A. Resultados del Pre-test.....	37
1. Resultados comprensión inferencial .....	40
2. Comprensión Crítica.....	45
B. Resultados del Pos-test.....	46
1. Comprensión inferencial.....	49
2. Comprensión crítica.....	54
C. Gráficas de resultados del Pre-test y el Pos-test. ....	55
D. Descripción del proceso de intervención. ....	59
E. Datos generales de lectura Pre-test y Pos-test. ....	60
1. Datos Nivel Literal de lectura Pre-test Pos-test.....	61
2. Datos Nivel Inferencial de lectura Pre-test Pos-test. ....	62
3. Datos Nivel Crítico de lectura Pre-test Pos-test. ....	64
F. Prueba de hipótesis general.....	66
VI. CONCLUSIONES .....	68
VII. RECOMENDACIONES.....	69
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. ....	70
IX. ANEXOS .....	71

## LISTA DE CUADROS

<b>Cuadro No.</b>	<b>Página</b>
1. Resultados obtenidos en lectura.....	29
2. Población estudiantil por género.....	32
3. Destreza Vocabulario.....	38
4. Destreza Recordar detalles.....	39
5. Destreza Secuencia lógica o cronológica. ....	40
6. Destreza Clave de contexto.....	41
7. Destreza Predicción.....	42
8. Destreza Idea principal.....	43
9. Destreza Inferencia.....	44
10. Destreza Propósito del autor.....	45
11. Destreza Generalización.....	46
12. Destreza Vocabulario.....	47
13. Destreza Recordar detalles.....	48
14. Destreza Secuencia lógica o cronológica.....	49
15. Destreza Clave de contexto.....	50
16. Destreza Predicción.....	51
17. Destreza Idea principal.....	52
18. Destreza Inferencia.....	53
19. Destreza Propósito del autor.....	54
20. Destreza Generalización.....	55
21. Datos resultados generales de Lectura del Pre-test y Pos-test.....	61
22. Datos Nivel Literal del Pre-test y Pos-test.....	62
23. Datos Nivel Inferencial del Pre-test y Pos-test.....	64
24. Datos Nivel Crítico del Pre-test y Pos-test .....	65
25. Cuadro comparativo de destrezas del Pre-test y Pos-test .....	66

## LISTA DE GRÁFICAS

<b>Gráfica No.</b>	<b>Página</b>
1. Destreza Vocabulario.....	38
2. Destreza Recordar detalles.....	39
3. Destreza Secuencia lógica o cronológica. ....	40
4. Destreza Clave de contexto.....	41
5. Destreza Predicción.....	42
6. Destreza Idea principal.....	43
7. Destreza Inferencia.....	44
8. Destreza Propósito del autor.....	45
9. Destreza Generalización.....	46
10. Destreza Vocabulario.....	47
11. Destreza Recordar detalles.....	48
12. Destreza Secuencia lógica o cronológica.....	49
13. Destreza Clave de contexto.....	50
14. Destreza Predicción.....	51
15. Destreza Idea principal.....	52
16. Destreza Inferencia.....	53
17. Destreza Propósito del autor.....	54
18. Destreza Generalización.....	55
19. Gráficas generales de Lectura del Pre-test y Pos-test.....	56
20. Promedio Nivel Literal del Pre-test y Pos-test.....	57
21. Promedio Nivel Inferencial del Pre-test y Pos-test.....	57
22. Promedio Nivel Crítico del Pre-test y Pos-test .....	58
23. Resultados por porcentajes de respuestas correctas en lectura.....	59

## **RESUMEN**

Al realizar el estudio sobre la Aplicación de Estrategias para mejorar el nivel de Comprensión Lectora en estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”. JM del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa del departamento de Escuintla, se logró diagnosticar el nivel que los estudiantes tenían en comprensión lectora, para ello se utilizó el instrumento liberado de evaluación elaborado por DIGEDUCA e implementado por MINEDUC, este instrumento evalúa el nivel literal, inferencial y crítico. A través de él se identificaron las deficiencias que presentan los estudiantes en lectura. Estos datos permitieron investigar sobre las estrategias más efectivas para desarrollar destrezas lectoras.

Después de conocer más acerca de las estrategias se procedió a planificar y luego aplicar durante dos meses, en periodos de cincuenta y cinco minutos. Luego se procedió a evaluar nuevamente para verificar si existían avances en comprensión lectora. Al tabular los resultados se logra comprobar que los estudiantes mejoraron su nivel de comprensión lectora, porque habían fortalecido algunas destrezas. Aunque no fue lo deseado debido a que varios factores fueron limitantes en el proceso.

Uno de los principales limitantes fue el tiempo efectivo debido a que en algunas ocasiones hubo suspensión de clases, también es de mencionar que algunos estudiantes faltaban a clases una o dos veces por semana esto se debía a que tenían que apoyar a la familia en otras tareas. Pero se puede asegurar que al aplicar estrategias efectivas sistemáticamente se logra desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes y esto permitirá la comprensión de textos.

## I. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de competencias lectoras es indispensable para la adquisición de nuevos aprendizajes, en la actualidad es alarmante observar los resultados que obtienen los estudiantes en las evaluaciones que realiza el Ministerio de Educación, a partir de estos resultados esta institución crea programas que mejoren el nivel de comprensión lectora en los estudiantes. Lamentablemente estos programas no tienen el seguimiento adecuado, debido a que algunos docentes tienen poco conocimiento sobre cómo implementarlo y por lo tanto no logra su objetivo.

Este estudio presenta los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de las estrategias para mejorar la comprensión. En el antes fue necesario identificar el nivel de dificultad que tenían los estudiantes, para ello se utilizó una prueba liberada por el MINEDUC. Después se aplicaron las estrategias para desarrollar destrezas de comprensión y se procedió nuevamente a aplicar el instrumento de evaluación. Finalmente se evidenció en los resultados obtenidos, avances en cuanto al desarrollo de destrezas de comprensión en un 71.25% de alumnos se fortalecieron sus destrezas lectoras.

El porcentaje restante aún presenta dificultad. Por ello se recomienda trabajar más estrategias que permitan el desarrollo de destrezas lectoras para que el alumno o el lector sea capaz de comprender lo que está leyendo.

Cuando el lector es capaz de expresar, crear, inventar, interpretar y de construir significados es capaz de comprender lo que está leyendo.

## II. MARCO CONTEXTUAL

### A. Ubicación geográfica.

La investigación se llevó a cabo en el municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, en la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” jornada matutina, del departamento de Escuintla. La escuela está ubicada en el Campo de la Feria, en área urbana, además sus instalaciones son amplias y de fácil acceso para la población estudiantil.

Un porcentaje alto de estudiantes viven en los alrededores del establecimiento, otro porcentaje muy bajo viven en colonias como: Adelina, Vista Linda y Río Santiago, las cuales están alejadas de la escuela y para llegar a ella es necesario que los estudiantes se trasladen en buses, ocasionando a las familias un gasto económico que afecta su presupuesto. No ingresaron a la escuela más cercana por sobrepoblación. Por ello los padres de familia optaron por inscribir a sus hijos en la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”.

El establecimiento atiende únicamente a estudiantes de Primaria, en las jornadas matutina y vespertina, en esta investigación se tomó exclusivamente a los alumnos de Sexto Primaria de la jornada matutina, la población total es de 390 alumnos, para esta investigación solo se trabajó con 26 estudiantes, entre las edades de 10 a 14 años, hombres y mujeres.

### B. Descripción del lugar.

El establecimiento cuenta con un terreno amplio, en una zona de fácil acceso para los estudiantes, aunque está ubicada en un área urbana, sus calles son poco transitables por el transporte, esto permite que exista muy poca contaminación auditiva, propiciando un ambiente agradable para el proceso de aprendizaje. La escuela posee 16 salones con capacidad para 30 a 35 estudiantes, tiene dos patios estos permiten que los alumnos puedan jugar o realizar actividades de aprendizaje, además tiene una cancha de Basquetbol, la cual es utilizada para realizar actividades de Educación Física y recreación.

La escuela posee una cocina, en ella los padres de familia preparan los alimentos, que diariamente se le brinda a la población estudiantil. La escuela tiene dos salones que son

utilizados como oficinas para la dirección de cada jornada y un salón de computación, este lamentablemente no está en funcionamiento.

Algunos salones presentan daños en infraestructura, el techo de los salones se encuentra agrietado y en época de lluvia el agua se filtra. La pintura de las paredes esta desgastada, el mobiliario de estudiantes y docentes no esta en buenas condiciones. También es de mencionar que los servicios sanitarios presentan ciertos problemas, debido a que no existe un mantenimiento adecuado. Aunque se realizan gestiones para dar solución a los problemas que se presentan.

### **C. Factor económico.**

La mayoría de estudiantes provienen de familias de escasos recursos, algunos padres trabajan en los ingenios azucareros cercanos al municipio, trabajan en talleres donde su función principal es de arreglar y darle mantenimiento a los camiones, en fábricas donde se encargan de moler la caña, en el campo ya sea como camioneros o en los cañales en el corte de caña, esto provoca que su economía se mantenga en un nivel bajo, debido a que la mayor parte son padres de familia, que por motivos personales y económicos no poseen un nivel académico adecuado.

Entre otros trabajos temporales que realizan los padres de familia están: albañiles, fleteros, comerciantes. Algunas madres de familia que cumplen con la doble función de ser padre y madre para sus hijos, se ven en la necesidad de trabajar en servicios domésticos, con salarios muy bajos y en condiciones poco favorables, esto se debe a que los padres no tienen un nivel de estudio adecuado, algunos solo terminaron la Primaria. Esto provoca que la atención hacia sus hijos no sea la deseada, debido a que no poseen los conocimientos para apoyar apropiadamente a sus hijos, por ello la economía familiar se mantiene en un nivel bajo.

Por ello se implementaron estrategias, que permitieron que los estudiantes desarrollaran las competencias necesarias y así tener mejores oportunidades en todas las áreas de su vida.

### III. MARCO TEÓRICO.

#### A. ¿Qué es leer?

Es un proceso en el cual se tiene una interacción con el texto, permite comprender y reflexionar sobre lo escrito, no consiste solo en decodificar, significa comprender lo que se lee, donde el lector sea capaz de interpretar y expresar con sus propias palabras lo que lee. La lectura tiene un propósito, un por qué; no se lee solo por leer; al contrario, se lee para adquirir información, para ampliar y enriquecer el vocabulario, pero lo más importante, se lee para desarrollar destrezas comunicativas y escritas. En la actualidad, muchas personas presentan ciertas dificultades al momento de leer, y esto se puede comprobar, al leer los informes de los resultados obtenidos en evaluaciones de lectura, en donde se informa que en Guatemala las personas presentan deficiencias, por tal motivo existen proyectos que promueven actividades que buscan desarrollar destrezas de comprensión lectora.

*Según Solé I. (1992: 5) <<Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado>>.*

La finalidad de la lectura dependerá del objetivo o de lo que desea saber el lector, en la actualidad existe una gran variedad de textos que ofrecen lecturas para todas las edades y gustos. Al leer se entra en el maravilloso mundo de la imaginación, la creación y la expresión, debido a que se relacionan los conocimientos previos con los conocimientos nuevos, para que la lectura tenga significado para el lector.

#### B. Lectura

La lectura permite crear, imaginar, inventar, enriquecer nuestro vocabulario y construir significados. A partir de la lectura se logra comprender lo que se está leyendo y ello permite tener un mejor proceso de aprendizaje. Cuando se inicia la lectura, es fundamental que se vayan construyendo significados para interpretar el texto y lograr una buena comprensión. Según el método Fonético, el proceso de lectura se comienza por el conocimiento de sonidos y grafías,

luego se va asociando las letras con ilustraciones que inicien con el nombre de la letra que se está enseñando, simultáneamente se trabaja la escritura. Cuando el alumno conoce el sonido de las letras, lo combinará con las vocales para formar sílabas. Al inicio el lector solo decodifica, identifica los símbolos y signos, luego el lector va relacionando las palabras con lo que ya conoce, y tienen un significado. Esto se logra al asociar la palabra y el significado, entonces ya se da un proceso de comprensión.

Cabe mencionar que según las necesidades que tengan los estudiantes, el docente se apoyará de los diferentes métodos que existen, con el objetivo fundamental de desarrollar la lectura y escritura en los primeros grados del nivel primario. Otro método es el Global, el cual consiste en partir de las palabras hasta llegar a las letras, va de lo general a lo específico. Con frecuencia se suele utilizar el método silábico el cual combina las vocales juntamente con las consonantes para formar sílabas.

Por ello, es importante que al inicio del proceso de la lectura el docente como orientador del aprendizaje sea consciente y responsable del rol que desempeña en dicho proceso, y sea capaz de propiciar las estrategias necesarias que provoquen en el alumno el interés y el deseo por leer. Un alumno motivado será capaz de aprender a su propio ritmo y buscará las formas para indagar en el maravilloso mundo de la lectura, tendrá un objetivo, un propósito para leer. No sentirá la lectura como obligatoria, al contrario, sentirá placer al leer, y eso es lo que pretende la lectura, pero sobre todo comprender lo que se lee, como lo afirma: Solé, I (1998:7) *“Hacer lectores autónomos significa también hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos”*

Una de las mayores dificultades que presenta la comunidad educativa es el interés por la lectura. Por ello es indispensable que el docente sea un modelo a seguir y que los padres de familia propicien hábitos lectores. La lectura como todo aprendizaje requiere de la práctica. Una forma de mejorar la lectura es crear ambientes propicios que motiven a los alumnos a adquirir el hábito de lectura, puesto que la lectura ayuda a desarrollar diversas destrezas en el alumno.

Según Solé, I. (1998:176) <<A leer y a escribir se aprende leyendo y escribiendo, viendo a otras personas como leen y escriben, probando y equivocándose, guiados siempre por la búsqueda del significado o por la necesidad de producir algo que tenga sentido>>

**1. Tipos de lectura.** Cuando el estudiante es capaz de comprender lo que está leyendo, le da un significado y tiene la capacidad de interpretar el texto, debido a que está asociando lo que ya conoce con los nuevos conocimientos que le generarán la lectura. Esto permite que el estudiante utilice la lectura como un medio de información y ampliación de sus conocimientos. La comprensión de lo leído es el propósito principal de la lectura y esto solo se logra si el estudiante tiene desarrolladas las destrezas indispensables.

**a. Lectura oral.** Consiste en utilizar la palabra hablada, leer en voz alta, pronunciar los fonemas y grafemas asociándolos para formar palabras que a la vez tienen un significado propio. La lectura oral permite al estudiante mejorar sus destrezas comunicativas, debido a que cuando se adquiere la correcta vocalización, se mejora la fluidez y pronunciación correcta de palabras.

La lectura oral lleva un proceso que inicia con la visualización, la cual consiste en fijar la mirada en las palabras; luego la fonación, esto se realiza al articular las palabras haciéndose en forma consciente y en ocasiones inconscientemente. Continuando con el proceso, sigue la audición en este paso la información llega a los oídos, para terminar en el cerebro el cual tiene la función de completar el proceso de comprensión.

Entre los objetivos principales de la lectura oral están: Que el estudiante logre alcanzar un nivel lector apropiado, realizando lecturas ante un público, con una adecuada dicción, con precisión y exactitud, tomando en cuenta la adecuada entonación y ritmo que requiere lo que lee, expresando de manera clara y con un tono de voz conveniente para que sea comprensible por el público que lo escucha. La comprensión de lo que se escucha es otro de los principales objetivos de la lectura oral, debido a que implica que el lector tome en cuenta los signos de puntuación y utilice una adecuada entonación, para que los receptores comprendan correctamente el texto.

**b. Lectura silenciosa.** Aquí el lector hace uso de los movimientos de los ojos, debido a que lee con la vista, evitando emitir sonido alguno de las palabras, frases y oraciones. Cuando la persona realiza el movimiento de pasar la vista sobre el texto, las imágenes se trasladan al cerebro, el cual tiene la función de aceptar o rechazar la información que le es enviada, para darle significado y así interpretarlo.

Con la lectura silenciosa se despierta la imaginación porque el lector va creando en su cerebro las imágenes del texto. También ayuda a tener mayor seguridad al leer oralmente, porque su comunicación será más fluida. Aunque es importante tener la mayor concentración posible para que la asimilación de lo leído sea adecuada.

La lectura silenciosa tiene como objetivos principales: que el alumno desarrolle destrezas que mejoren su velocidad, exactitud y fluidez, al momento de leer, y así sea capaz de comprender lo que está leyendo. Además la lectura silenciosa permite que el lector interprete, analice, formule conclusiones y emita juicios sobre lo que lee.

**2. Enfoques de la lectura.** La educación es el medio para poder transformar la calidad de vida de los integrantes de la sociedad. Su objetivo primordial es formar personas competentes en los diversos ámbitos en que se desenvuelve, que promuevan la paz y que respeten las diferencias de los pueblos que integran el país, siendo un país multiétnico, multilingüe y pluricultural y con una riqueza sorprendente.

Actualmente, uno de los grandes desafíos que enfrenta Guatemala es el bajo nivel en comprensión lectora de los estudiantes, esto se puede constatar al leer los resultados obtenidos en las evaluaciones que año con año realiza el Ministerio de Educación a estudiantes graduandos, lamentablemente, los resultados son poco favorables. Para dar solución a estas dificultades se implementan programas de lectura en donde se trabaja enfoques y metodologías que promuevan el aprendizaje de la lectura.

Dentro de ellos, el Enfoque Constructivista, consiste en que el estudiante construya su aprendizaje, relacionando conocimientos previos con los nuevos aprendizajes, siéndole significativo. El papel del docente en este enfoque será el de facilitador de situaciones, que implique que el estudiante sea capaz de brindar soluciones. Se trabaja inicialmente con el conocimiento de las letras con su sonido, presentándole actividades que permitan que asocie el sonido con la letra, luego sigue en la formación de palabras, oraciones y textos completos, básicamente busca la comprensión de textos no la decodificación, se centra principalmente en lo que el estudiante conoce y luego lo guía en la realización de actividades que le permitan ir construyendo significados.

*Según Díaz-Barriga, F. y Hernández, G (2004:30) << desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un receptor o reproductor de saberes>>*

El Enfoque Cognitivista se centra en que el conocimiento es una actividad interna producto de una realidad externa, donde la persona va desarrollando nuevos aprendizajes al interactuar con su ambiente, el docente será un facilitador propiciando estrategias para estimular sus estructuras mentales. Presta especial atención a su conjunto de sistema cognitivo como lo es la memoria, la atención, la percepción y la comprensión. El alumno juega un papel activo en el aprendizaje, siendo el docente quien organiza y brinda las estrategias para llevar a cabo el proceso de aprendizaje.

**3. Proceso lector.** La lectura como proceso conlleva un conjunto de pasos o el camino que debe recorrerse para lograr una comprensión lectora, estos pasos permitirán que el lector adquiera la capacidad para interactuar, imaginar, interpretar y crear, construirá significados a partir de la asociación de conocimientos previos con la nueva información que le brinda el texto.

Para que se logre una comprensión lectora intervienen tres factores que son primordiales e indispensables en el proceso lector, estos factores son: El texto, el contexto y el lector ninguno de los tres puede estar aislados, al contrario deben interactuar entre sí. Cada factor brinda una parte esencial, el texto brinda la información necesaria, el contexto permitirá la construcción de nuevos significados a partir de las experiencias previas que el lector posea, el ambiente que le rodea y los conocimientos, además se debe recordar que cada lector comprenderá el texto o le dará significado según su realidad o el contexto en el que se desenvuelve, debido a que cada persona comprenderá un texto de diversa forma, realizará una interpretación diferente.

En el proceso lector es necesario que se atiendan tres pasos o etapas, estos permitirán que el lector posea la capacidad para comprender lo que está leyendo. Estas etapas se conocen como: antes, durante y después de la lectura. Estos pueden ser actividades y estrategias que despierten el interés del lector.

Antes de leer: en esta etapa es indispensable definir un objetivo al momento de iniciar el proceso lector. Esta etapa consiste principalmente en la predicción o anticipación de la lectura, que tipo de texto es, cómo está organizado y estructurado. Se pueden iniciar con actividades de

exploración, por ejemplo: el título, que observen las imágenes, en este paso se pueden realizar preguntas sobre ¿De qué tratará la lectura? Entre otras preguntas relacionadas a la lectura, este primer paso permitirá una mejor comprensión, a la vez el docente guiará o brindará información en esta etapa, es importante recordar que la participación del lector debe ser activa para lograr mejores resultados, como lo afirma la autora.

Según Solé, I. (1998:101) <<Para que el lector sea efectivamente un lector activo que comprende lo que lee, es necesario que pueda hacer algunas predicciones ante el texto que tiene>>

Durante la lectura, esta etapa es primordial debido a que en ella el lector va relacionando la información que le brinda el texto con los conocimientos previos que él posee, va comprendiendo en sí de qué trata el texto, en muchas ocasiones es necesario volver a leer para comprender. En esta etapa el lector realizará una verificación de la predicción que realizó en la etapa anterior, surgirán preguntas como: estoy entendiendo la lectura, además surge la necesidad en variadas ocasiones de apoyarse de otros materiales como el diccionario para identificar el significado de palabras que desconoce, intercambiar opiniones o puntos de vista y proponer soluciones a las situaciones que plantea el texto, según el propósito que guíe la lectura.

Después de la lectura, con esta etapa se finaliza el proceso de la lectura, pretendiendo que el lector alcance el nivel deseado de comprensión, que tenga la capacidad para elaborar resúmenes, parafrasear, identificar la idea principal y formular posibles soluciones a las situaciones planteadas en el texto, haciendo uso de esquemas mentales u organizadores gráficos para plasmar la información. En este momento del proceso lector se desea comprobar si el lector ha comprendido el texto.

### **C. Importancia de la lectura.**

En variadas ocasiones surge la interrogante ¿Por qué es importante la lectura? Se podría decir que la lectura es importante para el desarrollo de varias destrezas, debido a que el lector va creando imágenes que desarrollan la imaginación y la creatividad. También es necesario resaltar que la lectura provoca que la persona adquiera nuevos conocimientos, le permita ir más allá de lo habitual, le lleva a conocer nuevos destinos, abrir la mente a nuevas expectativas, pero sobre todo a tener mejores oportunidades de vida, debido a que una persona que sabe leer y escribir tendrá una mejor calidad de vida, que una persona analfabeta. En la actualidad, un porcentaje de personas no saben leer y escribir esto provoca que su calidad de vida sea

deficiente, esto se debe a que no poseen las competencias necesarias para enfrentar los diferentes desafíos que la sociedad les impone.

La sociedad nos enfrenta a varios retos o desafíos, por ello es indispensable que las familias como parte integral de la sociedad, posean las herramientas necesarias para darle solución. Se ha comprobado que cuando los padres tienen un nivel académico de estudio superior, los hijos tendrán mejores oportunidades de estudio, debido a que los padres conscientes de la importancia de una preparación académica, proveerán a sus hijos los recursos necesarios para que ellos tengan acceso a una educación de calidad, donde desarrollen destrezas, buscarán nuevas alternativas de conocimiento y de aprendizaje. Como lo afirma la autora

Solé I. (1992: 17) <<La lectura como objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes>>

La lectura es muy necesaria para que el lector adquiera las competencias necesarias que le servirán para desarrollarse en cualquier ámbito, cuando la persona se inicia en la lectura va descifrando los símbolos y signos que se presentan para luego formar palabras, frases y oraciones con significado. La lectura inicia desde muy temprana edad y cuando se ha recibido la estimulación necesaria, el lector se interesa y tiene el deseo por aventurarse en el maravilloso mundo de la lectura, y luego conforme el tiempo adquiere el hábito.

**1. Objetivos de la lectura ¿Cuál es el propósito de la lectura?** Cuando el estudiante ha adquirido las competencias lectoras necesarias, es indispensable seguir propiciando actividades que despierten el interés por la lectura. Por ello cuando se inicia el proceso de la lectura deben plantearse interrogantes para saber cuál será el objetivo o propósito de la lectura, para qué se lee, cuál es la finalidad de la lectura, esto permitirá una mejor orientación con respecto a lo que se desea leer, y también dará la pauta a investigar en diferentes medios lo que se necesita para llevar a cabo dicho proceso.

Cuando el alumno lee correctamente tiene la capacidad para escoger entre diversos materiales que permitirán satisfacer su deseo por la lectura, utilizará la estrategia que mejor le dé solución a la situación planteada como lo afirma la autora.

*Solé I. (1992: 80) <<Los buenos lectores no leen del mismo modo cualquier texto, y que justamente un indicador de las competencias reside ahí, en la posibilidad de utilizar las estrategias necesarias para cada caso>>*

Entre los objetivos que orientan la lectura se mencionarán varios que intentan dar respuesta y una guía al lector. Se lee para la obtención de información, para seguir instrucciones, para aprender, se lee por placer y como medio de formación, siempre habrá un por qué de la lectura.

Leer para la obtención de información: Es la lectura que se realiza cuando se desea obtener información precisa sobre determinado tema o acontecimiento que es del interés del lector, con esta lectura se tiende a discriminar información que no se necesita, y solamente se busca la que servirá para satisfacer sus necesidades, por ejemplo: sobre una noticia, un número telefónico, una definición de una palabra o sucede que el lector necesita profundizar en determinado tema y busca información para ampliar sus conocimientos.

Leer para el seguimiento de instrucciones: En esta clase de lectura se lee para realizar determinada actividad, que requiere la lectura de los pasos o procedimientos los cuales guiarán la realización de una tarea o trabajo. En ella es necesario leer completamente el texto para comprenderlo debido a que si no se lee todo el texto no se podrá realizar a cabalidad dicha tarea y no tendrá éxito. Los textos que ofrecen ejemplos de este objetivo están: Recetas de comida, instructivo para el uso de aparatos, juegos y realización de diversas actividades.

Leer para generar nuevos aprendizajes: Esta lectura pretende ampliar los conocimientos que el lector posee sobre determinada información, relacionando los conocimiento previos con los nuevos conocimientos que adquirirá. Estos surgen a partir de información que se desea investigar ya sea por decisión propia o sugerencia, en ella el lector tiende a plantearse interrogantes, tratando de profundizar y dar respuesta a las misma provocando nuevos aprendizajes. Además hace uso de diversas estrategias que favorezcan su aprendizaje.

Leer por placer: Esta lectura pretende la satisfacción personal del lector, en ella no hay límites, el lector puede hacer uso de diversas estrategias, variados textos que provoquen el deseo de leer, inclusive puede leer varias veces el texto, lo importante en este objetivo es que el lector reflexione, se interroga, elabore resúmenes y critique el texto, aunque este proceso será personal.

Leer como medio de recreación: Este objetivo pretende desarrollar en el lector la imaginación, debido a que le presenta textos en los cuales puede realizar creaciones mentales. Además propicia el aprender sobre diversos contenidos incorporando el juego.

Leer para desarrollar competencias lectoras. Este objetivo es uno de los primordiales porque permite al alumno el desarrollo de competencias que le servirán para la vida, le permitirán desarrollar destrezas de comunicación oral y escrita, el expresarse en forma fluida ante un público, al redactar correctamente texto evitando las faltas ortográficas.

**2. Beneficios de la lectura.** La educación pretende el desarrollo del estudiante en forma integral, dejando en el pasado lo memorístico, perceptivo y tradicional, por eso es necesario realizar cambios que permitan que el estudiante construya su propio aprendizaje, y que le sea significativo, siendo capaz de enfrentar las diversas situaciones que la sociedad le impone, proporcionando soluciones a las mismas. Por ello es indispensable desarrollar destrezas de comprensión lectora en los estudiantes, debido a que estas favorecerán su proceso de aprendizaje. La lectura proporciona diversos beneficios entre los que están el enriquecimiento de vocabulario, adquirir nuevos conocimientos y construir nuevos aprendizajes.

#### **D. Comprensión y destrezas lectoras.**

La lectura como proceso de aprendizaje se apoya en los niveles; literal, inferencial, crítico y creativo, estos al desarrollarse adecuadamente propiciarán una mejor comprensión del texto. Pero es indispensable poseer los conocimientos sobre las destrezas que se deben desarrollar en cada nivel. El docente como orientador, guía y facilitador del aprendizaje, debe investigar y crear las estrategias que efectivamente desarrollen estas destrezas y permitan un nivel de comprensión lectora adecuado. A continuación se presentan los niveles de la comprensión lectora según DIGEDUCA.

**1. Comprensión literal.** Consiste en que el lector debe recodar y reconocer los hechos y acontecimientos tal como suceden en el texto, tiene que construir significados en forma literal, exactos. En la comprensión literal se identifican y recuerdan detalles como: nombre y características principales de los personajes, el lugar, el tiempo en el que suceden los hechos, ideas principales y secundarias. Este nivel permite verificar si el lector comprende lo que está leyendo, el docente debe hacer uso de una serie de preguntas que permitirán identificar el grado de comprensión del alumno.

a. Vocabulario: La lectura permite enriquecer el vocabulario del lector, amplía los conocimientos ante determinados temas, que van relacionados con el contexto en el que vive el alumno, permite conocer el significado de palabras nuevas y asociarlas. Además cuando un estudiante no conoce el significado de una palabra puede hacer uso del diccionario este le ayudará a comprender mejor el significado de las palabras y por lo tanto a comprender lo leído en forma clara.

b. Detalles: Cuando el estudiante posee esta habilidad es capaz de reconocer y recordar información en forma detallada, específica, esto provocará que el lector identifique características principales de los personajes, del lugar, del tiempo en el que suceden los hechos e inclusive ideas principales y secundaria dentro de un texto. Es indispensable que el alumno identifique detalles importantes en la lectura, esto dará la pauta a que está comprendiendo lo que lee, y ello provocará un mejor aprendizaje.

c. Secuencia lógica o cronológica: Al llevar a cabo el proceso de lectura es indispensable identificar la secuencia lógica o cronológica en la que suceden los hechos o acontecimientos, esto permitirá tener una mejor comprensión de lo leído. Una de las mayores dificultades que los estudiantes muestran es que no tienen la habilidad de identificar la secuencia en un texto y esto provoca que no comprendan lo que leen.

Los textos presentan un orden en el cual suceden los eventos o acontecimientos, permiten identificar el inicio, desarrollo y el final del texto, además ayuda a identificar la intención del autor. Cuando el lector posee la habilidad de identificar la secuencia en un texto comprende mejor lo leído y por lo tanto es capaz de formular ideas y emitir juicios.

*Según Díaz-Barriga, F. y Hernández, G (2004:276) <<considera que la comprensión de la lectura es una actividad estratégica>>*

Un buen lector se distingue por tener siempre la mente dispuesta a nuevas experiencias, a nuevos conocimientos y por supuesto a ser capaz de provocar nuevos aprendizajes, puesto que es una persona que imagina, construye, inventa y crea diversas formas, un buen lector siempre busca las estrategias necesarias para adquirir mayor información no se limita a observar, al contrario va en busca de más. La lectura es un proceso activo no pasivo donde se involucran diversos procesos de pensamiento.

**2. Comprensión inferencial.** Este nivel permite que el lector interprete el texto, que le sea significativo debido a que lo va asociando con ideas, conocimientos previos o experiencia personales, se da una comprensión más a fondo, y esto sucede porque el lector va construyendo significados a partir de lo que ya conoce. Es indispensable que el lector sea capaz de interpretar el significado del texto, que realice inferencias y comparaciones.

Un buen lector será capaz de realizar inferencias según las experiencias que ha vivido a lo largo de su vida, además el contexto en el que se desenvuelve permitirá que demuestre una mejor comprensión del texto, debido a que construirá significados y tendrá la habilidad de expresarlo en forma clara y concisa.

*Según Díaz-Barriga, F. y Hernández, G (2004:275) << La forma específica que asuma la interpretación dependerá de las interacciones complejas que ocurran entre las características del lector (intereses, actitudes, conocimientos previos), del texto y el contexto>>*

Los conocimientos previos que el alumno posea sobre determinados temas ayudarán a relacionarlos con la lectura, logrando interpretar y comprender mejor un texto. También es de vital importancia que cuando en la lectura aparecen palabras con significado desconocido, el alumno sea capaz de buscar información y se apoye o haga uso de un diccionario para que logre comprender mejor lo escrito, y enriquezca su vocabulario.

a. Similitudes y diferencias: Es la capacidad de encontrar las semejanzas y diferencias entre los objetos, personas, eventos y acontecimientos. Es cuando el lector es capaz de realizar comparaciones, identificando en qué se parecen o en que se diferencian.

b. Claves de contexto: Cuando se lee un texto en variadas ocasiones se encuentran conceptos con significado desconocido, es necesario que cuando suceda esta clase de situaciones el lector lea toda la oración o el párrafo, porque es posible que encuentre el significado o una noción del significado de la palabra, además el conocer el contexto es importante para entender el concepto, así esto permitirá que comprenda mejor el texto. Al leer toda la oración o el párrafo no se logra comprender el significado, se puede recurrir al diccionario para apoyarse y tener una idea más clara del significado de la palabra, relacionándola con la oración.

c. Predicción: Esta habilidad es primordial que el lector la desarrolle, puesto que le permitirá imaginar lo que sucederá en la lectura, plantear lo que acontecerá en el texto, esto lo puede hacer a través de la lectura de imágenes y del título. Un docente que estimula a los alumnos a realizar predicciones provoca en ellos el deseo y la curiosidad por indagar en la lectura, por descubrir e imaginar sobre qué tratará la lectura. Hay variedad de estrategias que el docente puede utilizar para desarrollar esta destreza en el lector.

d. Idea principal: Cuando una persona lee es imprescindible que identifique la idea principal del texto debido a que esto demostrará que está comprendiendo lo que está leyendo, Para ello es fundamental prestar atención analizando oraciones y párrafos.

e. Tema principal: Cuando el lector desarrolla esta destreza es capaz de identificar el tema de una lectura, por lo general se localiza el tema en los primeros párrafos de la lectura, se utilizan pocas palabras, es muy importante porque da la pauta sobre qué trata la lectura y facilita que el lector comprenda el texto. Se puede realizar preguntas sobre qué hablan los párrafos, esto puede servir de apoyo para identificarlo.

f. Hecho y opinión: Es importante que el lector aprenda a diferenciar entre un hecho y una opinión. Un hecho es algo que sucede y que se puede comprobar, está basado en situaciones reales que le suceden a los personajes de la historia, cuento, fábula, leyenda etc. En cambio, una opinión es lo que las personas o personajes piensan y dicen sobre algo que ha sucedido. Es una forma de expresar lo que se piensa y siente con respecto a algún suceso. Cuando el lector desarrolla esta destreza está comprendiendo la lectura.

g. Propósito del autor: Cuando se adquiere el hábito de la lectura es importante identificar el objetivo o propósito del texto, no se lee solo por leer, el autor al momento de escribir o redactar un texto tiene un propósito, que puede ser informar, argumentar, exponer, siempre hay un objetivo y es indispensable que se desarrolle esta habilidad de identificar la intención del autor, lo que desea transmitir o los sentimientos, pensamientos o ideas que motivaron la redacción del texto para que sea más comprensible.

**3. Comprensión crítica.** Cuando se lee no se hace por el simple hecho de hacerlo, al contrario se hace porque existe un motivo, una razón que nos lleve a desear indagar en los textos, por supuesto este proceso incluye comprender lo leído, no es nada fácil, al contrario, requiere de esfuerzo y dedicación por parte del lector, se logra con el hábito y el deseo del lector por iniciarse en la lectura.

En este nivel, el lector será capaz de analizar, emitir juicios y realizar evaluaciones según lo leído en el texto, este es el nivel más alto, para llegar a él deberá primero pasar por los dos anteriores mencionados. La comprensión crítica permite reflexionar sobre el contenido del texto, expresando lo comprendido a través de variadas formas. El docente debe propiciar estrategias que motiven al alumno a alcanzar este nivel.

a. Punto de vista del autor: Al leer es indispensable que el lector identifique el punto de vista del autor, que es lo que el autor desea expresar, sus opiniones, sentimientos y pensamientos en el texto, para ello puede plantearse varias interrogantes que le ayudarán a identificarlo, al desarrollar esta destreza el lector comprenderá mejor lo que está leyendo.

b. Hipótesis: La lectura lleva inmersa varias habilidades que son necesarias desarrollar a lo largo del proceso educativo, el plantear una hipótesis y darle solución a través de la búsqueda de información, porque cuando se comprende lo que se lee es más fácil adquirir información y adecuarla a las necesidades de la problemática que se estudia. Al desarrollar esta destreza, el lector será capaz de crear y exponer sus propias suposiciones sobre lo que trata el texto, sus puntos de vista y le llevará a suponer utilizando la información que le presenta el texto.

*Sole, I (1992: 4) <<el lector es un procesador activo del texto, y que la lectura es un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto, y de control de esta comprensión -de comprobación de que la comprensión tiene lugar>>*

El leer involucra acción, es un proceso activo, cuando el alumno tiene la oportunidad de interactuar con el texto va construyendo significados, va comprobando hipótesis y esto le permite una mejor comprensión del texto.

c. Resumir: Es cuando el alumno es capaz de expresar con sus propias palabras y en forma breve lo que está leyendo, crea sus propias conclusiones o puntos de vista, sobre lo que trata el texto, identifica lo principal en un texto y parafrasea la información que le está brindando el texto. Utiliza un vocabulario más acorde al contexto en el que se desenvuelve.

d. Generalización: Se manifiesta cuando el lector al leer los párrafos de un texto identifica ideas principales y secundarias, esto le permite generalizar sobre lo que el texto quiere expresar, es muy importante que el lector tenga desarrollada esta destreza.

*Según Solé I (1998:39) <<En un primer lugar podemos afirmar que cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados y le ofrece nuevas perspectivas y opiniones>>*

En la lectura, lo primordial es la comprensión del texto, cuando el alumno es capaz de comprender lo que lee, está generando nuevos aprendizajes que le servirán para el desarrollo de sus destrezas, esto le permitirá construir sus propios significados y así brindar sus propias opiniones, el principal objetivo de la lectura es la comprensión y esto solo se logra si el alumno es consciente de su propio aprendizaje.

e. Conclusión: Esta destreza pretende que el lector después de haber dado lectura al texto, esté en la capacidad de llegar a conclusiones sobre lo escrito, expresando con sus propias palabras e ideas la información que el texto le brinda, siendo capaz de interpretarlo y de tomar ciertas decisiones sobre lo leído.

*Según Díaz-Barriga, F. y Hernández, G (2004:30) <<se considera la lectura una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos>>*

## **E. Estrategias de comprensión lectora**

En Guatemala la educación Preprimaria y Primaria juegan un papel muy importante, esto se debe a que en el nivel de preprimaria los estudiantes reciben la preparación adecuada que les servirá para fortalecer sus destrezas y conocimientos. Por ello es indispensable que reciban una formación integral, que responda a las necesidades del niño y niña, según la etapa que

corresponda a su desarrollo físico y emocional. En el nivel Preprimario es fundamental que se motiven actividades para desarrollar destrezas lectoras. El papel del docente es importante debido a que propiciará espacios en los cuales los estudiantes sientan el deseo por iniciarse en la lectoescritura, es una etapa en la cual los estudiantes activan su imaginación, creación y realizan conexiones entre lo que conocen y lo nuevos conocimientos. No sentirán la lectura como obligatoria al contrario manifestarán interés.

Según el Curriculum Nacional Base de Preprimaria, las etapas están diseñadas para estudiante de 4, 5 y 6 años, edades en las cuales se propiciarán diversas actividades, principalmente lúdicas en las cuales lo estudiantes se desarrollan en forma integral, donde reciben la preparación adecuada para iniciar el nivel Primario. Al tener los estudiantes las bases necesarias fortalecerán sus destrezas básicas de lectoescritura y matemática, recordando que la comprensión lectora es un proceso continuo, que requiere reforzamiento en cada nivel. Para que este proceso educativo sea de calidad es necesario que se implementen las estrategias adecuadas que permitan que los estudiantes desarrollen las competencias que le servirán para la vida no para el momento, que se desarrollen en forma integral, siendo capaces de afrontar las adversidades que el medio les presente.

El informe de progreso educativo de Guatemala menciona varias acciones que el Ministerio de Educación ha realizado para mejorar la eficiencia del sistema escolar con el fin de mejorar la permanencia y disminuir la repitencia y la deserción, por ello ha creado programas para mejorar la lectura, entre los que se mencionan: *Salvemos Primer Grado*, *Todos a Leer* y actualmente *Leamos Juntos*.

Con el propósito de mejorar la calidad educativa, el Ministerio de Educación ha implementado programas como los mencionados con anterioridad, estos programas pretenden fortalecer el Sistema Educativo. Beneficiando a docentes y principalmente a estudiantes, debido a que le brindan al docente herramientas y estrategias que pueden utilizar para hacer del aprendizaje un proceso activo e innovador, siendo el alumno capaz de construir su propio aprendizaje utilizando las estrategias y herramientas que le servirán en el proceso. Lamentablemente aún se manifiestan debilidades dentro del sistema educativo, esto se debe a que no hay un seguimiento y compromiso por parte del docente y no se contribuye a mejorar la calidad educativa del país.

1. **¿Qué es una estrategia lectora?** Una estrategia es la forma, los pasos, la acción que se lleva a cabo para alcanzar determinado objetivo o meta, la cual facilita que se alcance lo trazado. En lo que a educación se refiere, son las acciones que el docente realiza para orientar el proceso de aprendizaje, siendo un facilitador en la formación del estudiante. Logrando un proceso de calidad, con ellas pretende formar al estudiante en forma integral, donde adquiera y desarrolle destrezas básicas que le servirán para dar solución a situaciones que se le presenten. Por ello es fundamental que el docente tenga conocimiento de la aplicación de estrategias para favorecer el aprendizaje y formación de los estudiantes.

2. **Competencias lectoras.** Como visión el Ministerio de Educación desea formar ciudadanos competentes en las diversas áreas de la vida, proporcionando una educación de calidad, donde los estudiantes desarrollen las competencias necesarias que les servirán para la vida. Pero esto implica un compromiso de la comunidad educativa para que se lleve a cabo dicho proceso, lamentablemente, esto no ha sido posible debido a muchas deficiencias en el Sistema Educativo, esto se evidencia en los resultados que se obtienen en las evaluaciones de Comprensión Lectora y en Matemática, los cuales manifiestan el poco avance que ha tenido la educación en la actualidad.

Es preocupante cuando se observan las estadísticas que reflejan datos de cómo están siendo preparados los estudiantes en distintas áreas, los datos son poco favorables, las deficiencias encontradas demuestran el poco avance que se ha tenido, esto no contribuye a una preparación académica de calidad. El Currículum Nacional Base propone el desarrollo de competencias lectoras desde el nivel Preprimario hasta el nivel de Diversificado. Deseando que en que en cada nivel se brinde al estudiante una educación de calidad.

El currículo por estar centrado en el ser humano, organizado en competencias, ejes y áreas da la pauta del tipo de sociedad y de ser humano que se desea formar y todo gira en función de las necesidades del contexto sociocultural. Según CNB de Propuesta de Formación Inicial Docente (2006: 20) define competencia de la siguiente forma:

*<<Competencias: Es la capacidad que ha desarrollado la persona para afrontarse y brindar soluciones a problemas de su diario vivir y a partir de, generar nuevos conocimientos. Los elementos que contribuyen en la competencia son: la persona humana, el área de conocimiento y el contexto>>*

*Según el CNB (2007:64) <<entre las competencias que se pretenden desarrollar en los estudiantes se mencionan las siguientes.*

- ❖ *Utiliza estrategias de lectura para verificar o ratificar información y como recreación.*
- ❖ *Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.*
- ❖ *Utiliza vocabulario propio de su lengua materna, abundante y pertinente en su interacción con los demás.*
- ❖ *Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos>>*

Es esencial que se desarrollen competencias lectoras, debido a que estas propiciarán el desenvolvimiento de los estudiantes en forma exitosa en los diferentes ámbitos de su vida. Siendo una persona capaz de brindar soluciones a los obstáculos de la sociedad actual.

**3. ¿Cuál es el papel de las estrategias en la lectura?** EL papel de las estrategias en la lectura es fundamental, debido a que serán guías para el docente en el proceso educativo, siendo un facilitador del aprendizaje es importante que posea conocimiento sobre en qué consisten, cómo se aplican y que destreza mejoran, el papel principal de las estrategias es la enseñanza de la lectura, que aprendan a leer los estudiantes y que desarrollen destrezas de comprensión lectora. Al tener desarrolladas estas destrezas los estudiantes podrán aprender mejor, utilizarán en forma eficiente sus conocimientos. Además con la aplicación de las estrategias se pretende hacer de la educación un proceso innovador y transformador, donde el estudiante sea un agente de cambio, siendo capaz de transformar su medio ambiente.

En la actualidad se observa que la tecnología está constantemente avanzando, cada día hay nuevos avances, más información, nuevos retos para el estudiante, por ello es fundamental que posea estrategias que le permitan mejorar su comprensión lectora, que sea una persona dispuesta al cambio y competente. Por ello es importante la práctica de estrategias de comprensión lectora, aunque cabe mencionar que se necesita del compromiso de los docentes en cuanto a implementar en los salones de clases los programas de lectura y también el seguimiento que se tenga por parte de las autoridades.

**4. Dificultades que se presentan al leer.** El aprender a leer y escribir no es un proceso fácil, al contrario es complicado, en la lectura implica que el estudiante pase por varias fases, estas propiciarán que el estudiante se inicie en el maravilloso mundo de las letras. Si estas fases no llevan una secuencia el aprendizaje de la lectura presentará dificultades, algunas serán fáciles de vencer, otras necesitarán un tratamiento adecuado. Entre las dificultades más comunes con las que se enfrenta un maestro están:

- ✓ Estudiantes que tienden a confundir las letras, no reconocen su grafía y no tienen conciencia fonológica.
- ✓ El lector presenta problemas con la percepción auditiva y visual, esto dificulta que su fluidez lectora sea eficiente.
- ✓ Algunos estudiantes presentan trastornos en la escritura, realizan trazos incorrectos de las letras, esto dificulta su lectura.
- ✓ Algunos saben leer pero no comprenden lo que leen, a veces tienden a leer varias veces el texto y no logran comprender.

Existen otras dificultades en la lectura, estas se pueden observar y diagnosticar según los errores que manifieste el lector, entre ellos están:

**Lectura disléxica** Esta dificultad se manifiesta al omitir y confundir letras, sílabas o palabras, además no logra identificar el sonido y el trazo es dificultoso.

**Dificultades en el ritmo:** Estas se caracterizan al leer pausadamente, a gran velocidad y presentar poca organización, esta última en ocasiones su lectura será lenta, otras veces rápida y no respetará los signos de puntuación, en esta dificultad el lector tiene muy poca fluidez en su lectura.

**Dificultades del conocimiento:** Esta dificultad consiste en que el alumno memoriza o imagina las palabras y oraciones esta se presenta principalmente en los primeros grados de primaria, el alumno no sabe leer y escribir solo ha memorizado y se apoya de las ilustraciones para inventar las palabras.

**5. Función del docente en la implementación de estrategias.** El docente como facilitador del aprendizaje debe propiciar estrategias que permitan que el estudiante sea constructor de su aprendizaje, donde tenga la oportunidad de una formación de calidad, siendo un sujeto de cambio y transformación, siendo capaz de proporcionar soluciones a los desafíos de la sociedad actual.

Por ello se cree firmemente que mientras el nivel académico de los docentes no sea el adecuado no estarán en la capacidad de brindar una educación de calidad, es fundamental la participación activa y comprometida por parte del docente. Pero es necesario fortalecer las competencias de los docentes para que brinde un mejor servicio, por ello debe poseer estrategias, herramientas y conocimientos sobre cómo mejorar, contribuir y fortalecer el sistema educativo.

El docente facilitador de experiencias educativas: es facilitador desde el momento en que observa las capacidades, necesidades e interés de los estudiantes para que por medio de ello determine el rumbo que debe tomar y sobre todo evaluar el avance que tenga el aprendizaje. El docente facilitador debe crear situaciones, analizar, diseñar y evaluar estrategias metodológicas que favorezcan la actividad de los y las estudiantes para que logren aprendizajes significativos.

#### **F. Malos hábitos lectores.**

Un hábito es una acción que se realiza repetidamente o rutinariamente que se aprende en forma innata. Cuando se habla de hábitos lectores se refiere a las acciones que se realizan para mejorar el proceso lector, lamentablemente algunas personas tienen poca inclinación hacia la lectura provocando una práctica deficiente en la lectura, no poseen hábitos lectores.

Al referirse a los malos hábitos en la lectura es necesario resaltar que son acciones que el lector realiza inconscientemente, son distractores que el lector no se da cuenta que realiza, esta distracción dificulta la lectura y por lo tanto hay pocas probabilidades que el lector comprenda lo que lee, esto no permite una adecuada concentración, no hay una motivación para iniciar el proceso de la lectura.

Entre los más frecuentes malos hábitos lectores se mencionan los siguientes:

- ✓ La regresión. Este mal hábito consiste en que el lector inconscientemente lee nuevamente las oraciones sin haber terminado de leer todo el texto, esto dificulta la lectura y no permite la comprensión, el lector piensa que esto ayuda a comprender lo que lee, pero resulta contradictorio. Es fundamental evitar este mal hábito debido a que no permitirá una adecuada comprensión.
- ✓ La vocalización: Consiste en que el lector tiende a mover los labios, provocando distracción y poca concentración aunque cabe mencionar que no hay emisión de sonidos, el proceso de comprensión se ve afectado.
- ✓ Movimientos corporales: Sucede cuando el lector al momento de leer tiende a mover partes de su cuerpo como las extremidades superiores o inferiores. Un ejemplo es cuando el lector lleva la lectura con el dedo. Es importante resaltar que cuando se dedica el tiempo a leer se debe evitar realizar cualquier tipo de movimiento debido a que esto solo será un distractor y provocará poca comprensión lectora, no habrá concentración por parte del lector.
- ✓ Vocabulario deficiente: Este mal hábito se presenta cuando el lector tiene poco conocimiento sobre el significado de algunas palabras que están escritas en el texto, no comprende el significado de las palabras según el contexto, por ello es indispensable tener un diccionario para que le sirva de apoyo y logre una mejor comprensión de la lectura.

### **G. Programa *Leamos Juntos*.**

Al ver la necesidad que existe en mejorar la comprensión lectora de los estudiantes en Guatemala, el Ministerio de Educación ha creado y está impulsando el Programa Nacional de Lectura *Leamos Juntos*, el cual involucra a toda la comunidad educativa, entiéndase estudiantes, docentes, Directores, padres de familia y miembros de la comunidad para que participen activamente en el programa. El programa pretende afianzar lo siguiente

El Ministerio de Educación implemento el programa:

*Programa Nacional Leamos Juntos (2012:4) << la implementación de este programa permite, además, cumplir con las políticas de calidad, de educación bilingüe e intercultural y de equidad, promover el desarrollo de competencias de lectura, el abordaje de los valores universales establecidos en el Curriculum Nacional Base - CNB - y la concreción por los pueblos>>*

La lectura como herramienta es la base para generar nuevos aprendizajes, pretende que las personas se desarrollen en forma integral, donde adquieran nuevos conocimientos, desarrollen destrezas de pensamiento y sean personas con criterio propio. El programa además de poner énfasis en la lectura, fomenta la reflexión sobre los valores universales los cuales se enmarcan en los ejes del CNB.

El programa tiene como prioridad el desarrollo de destrezas lectoras, abarcando todos los niveles educativos, involucrando no solamente a docentes y alumnos, desea que padres de familia y comunidad cooperen en la realización del programa. Como primera línea estratégica se desea la divulgación y sensibilización sobre los beneficios y valor que tiene la lectura como proceso de adquisición de nuevos aprendizajes. Como segunda línea estratégica da lineamientos para abordar la lectura. A la vez se están llevando a cabo acciones para el fortalecimiento de la formación humana al acompañarlos en la implementación del programa, se proporciona los recursos que servirán para llevar a cabo el programa, se han creado uniones buscando la participación de la comunidad educativa, además se estará monitoreando y evaluando los avances que se alcancen con dicho programa.

El Ministerio de Educación implemento el programa:

*Programa Nacional Leamos Juntos (2012:9) << Con las acciones de promoción a la lectura se busca suscitar el gusto por la lectura, la imaginación, la creatividad, la unión familiar, la reflexión acerca de los valores y rescatar las tradiciones culturales inmersas en la oralidad de las culturas guatemaltecas>>*

Cuando las personas tienen el gusto por la lectura, desarrollan la imaginación, la creatividad y el pensamiento crítico, pero es importante que desde muy temprana edad se propicien los espacios necesarios para motivar a los niños en el maravilloso mundo de la lectura, debido a que esto provocará que en el futuro sean personas de éxito tanto personal como profesional, logrando alcanzar todo lo que se proponga, porque la lectura es la puerta hacia el conocimiento, es por ello que el Ministerio de Educación con el objetivo primordial de mejorar la calidad educativa, propone proyectos que beneficien a la población estudiantil.

El Ministerio de Educación implemento el programa:

*Programa Nacional Leamos Juntos (2012:9) <<La implementación del Programa de Lectura se proyecta para realizarse durante cuatro años (2012 - 2015), con posibilidades de extensión, en tres fases. En cada una se incluyen actividades en las dos líneas estratégicas: promoción y desarrollo de la lectura>>*

Con este programa se pretende fortalecer las competencias en lectura, para ello promueve actividades para desarrollar la comprensión lectoras, dividiéndose en tres fases. En la primera fase se diseñó y planificó el programa, enfatizando en la sensibilización de la comunidad educativa sobre la importancia de la lectura, iniciando en el año 2012.

En la segunda fase que se realizó en el 2013 se continuó promoviendo la lectura en diversos contextos, para seguir sensibilizando a la población, esto pretendía fortalecer hábitos lectores en los diferentes niveles, recordando que la comprensión lectora conlleva un proceso, además se trabajó la enseñanza de la escritura en preprimaria y en el ciclo 1 de primaria, luego se propiciaron estrategias para el desarrollo de la lectura.

En la tercera fase se continuó realizando actividades para promover la lectura y los hábitos lectores recalando su importancia, además se llevó a cabo la implementación de lo planificado, con estrategias para desarrollar competencias lectoras en los diferentes niveles, esta última fase se trabajó en el 2014 y se le seguirá dando seguimiento en el 2015. A la vez con este programa se efectuaron actividades para la formación del recurso humano, se elaboró material didáctico que está a la disposición de la comunidad educativa, se crearon alianzas y se le brindó un acompañamiento, monitoreo y evaluación del programa.

El Ministerio de Educación implemento el programa: *Nacional Leamos Juntos (2012:30)*

- ❖ Lectura pública por líderes y presentación de cuentacuentos.
- ❖ Transmisión de radiocuentos
- ❖ Publicación en prensa escrita de cuentos y actividades de lectura.
- ❖ Desarrollo de concursos de lectoescritura.
- ❖ Aplicación de metodologías efectivas para la enseñanza y desarrollo de la lectura en el Nivel Primario.

## IV. MARCO METODOLÓGICO

### A. Descripción general de la investigación.

El estudio que se llevó a cabo permitió identificar las principales dificultades en comprensión lectora que presentaban los estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” Jornada matutina, de los resultados obtenidos se implementaron estrategias efectivas que provocaron que el estudiante fuese capaz de comprender el texto. Existen programas de lectura que el Ministerio de Educación está incentivando, que contienen estrategias efectivas que sirvieron para la investigación y aplicación.

En esta investigación se tomó en cuenta a estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” del grado de Sexto Primaria, de la jornada matutina, los cuales cursaron Quinto Primaria en el año 2013, y no habían sido evaluados por el Ministerio de Educación, por ello al inicio de este estudio se evaluó a los estudiantes con una prueba liberada del Ministerio de Educación, la cual es utilizada anualmente para verificar el nivel de comprensión que poseen los alumnos, los resultados proporcionaron información sobre las deficiencias que los estudiantes manifiestan. La población estudiantil está comprendida entre las edades de 10 a 15 años.

Al obtener la información necesaria sobre el nivel de comprensión que poseían los alumnos, se seleccionaron las estrategias más efectivas que permitieron que los estudiantes mejoraran las destrezas en las cuales presentan mayor dificultad, entre ellas: Idea y tema principal, clave de contexto, que el alumno sea capaz de realizar predicciones según lo que observa o lee, resumir, de identificar el propósito del autor, secuencia cronológica, detalles, sinónimos y antónimos.

Se trabajó con los alumnos en periodos de cincuenta y cinco minutos diariamente, durante seis meses aproximadamente, después de la aplicación de las estrategias, se procedió a aplicar de nuevo la prueba, para verificar los avances o mejoras en cuanto a destrezas de comprensión.

## B. Definición del problema.

Actualmente una de las mayores dificultades que presentan los estudiantes en lectura es la comprensión de textos, esto se debe a que lamentablemente un alto porcentaje de la población estudiantil no tienen desarrolladas las destrezas que son indispensables. En las destrezas que presentan deficiencias son: Idea y tema principal, formulación de hipótesis, predicciones, propósito del autor, claves de contexto, secuencia lógica o cronológica, detalles, entre otras.

Leer no solo consiste en decodificar un conjunto de letras y articularlas de forma correcta, implica que el alumno tenga la capacidad para interpretar y explicar lo que está leyendo, este proceso no es fácil, conlleva que los estudiantes alcancen un nivel de comprensión adecuado, que sean capaces de apropiarse de la información, de interactuar con el texto, como lo afirman los autores.

*Según Díaz-Barriga, F. y Hernández, G (2004:275) <<La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado>>*

Cuando el estudiante no comprende lo que lee, es indispensable identificar las deficiencias que presentan en lectura, y con los resultados obtenidos seleccionar las estrategias más efectivas e implementarlas para desarrollar destrezas de comprensión,

Ante la situación planteada anteriormente, se elaboraron y aplicaron estrategias para mejorar las destrezas lectoras en los estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” jornada matutina. Y de esta manera dar respuesta a las siguientes interrogantes.

¿Qué estrategias de lectura son efectivas para desarrollar destrezas de comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”?

¿Cuánto mejoran los estudiantes en comprensión lectora, al ser expuestos a estrategias de lectura?

¿Qué destrezas fortalecerán los alumnos después de la aplicación de las estrategias de comprensión lectora?

## C. Justificación

En Guatemala, una de las mayores deficiencias que se presenta, es la calidad en educación, debido a que existen muchas dificultades que no permiten que se alcancen los objetivos propuestos. Además como visión el Ministerio de Educación tiene, brindar una educación de calidad, donde el alumno sea competente en las diversas áreas de su vida, teniendo la capacidad para dar solución a las diferentes situaciones que se le presenten. Ante la problemática, el MINEDUC propone programas que buscan la mejora, pero lamentablemente no se llevan a cabo en su totalidad, debido a que no hay un seguimiento y supervisión por parte de las autoridades, además los docentes no son conscientes de la función que tiene en el proceso educativo, por ello los estudiantes presentan dificultades en comprensión lectora. Esto se evidencia en los resultados obtenidos a nivel nacional, en los cuales manifiesta un porcentaje bajo en lectura, los estudiantes no tienen desarrolladas las destrezas para tener una comprensión lectora adecuada.

Los resultados obtenidos en las evaluaciones de lectura en Primaria realizadas en el 2010 por parte del Ministerio de Educación, a nivel nacional fueron de 30.06 %, en el departamento de Escuintla fue de 41.25 % y en el municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa fue de 40.60%, esto evidencia las deficiencias que presentan los estudiantes. Estos resultados se obtienen al tomar una muestra en determinados municipios y escuelas.

En cuanto a los resultados obtenidos en las evaluaciones de lectura realizadas a nivel nacional a graduandos por parte del Ministerio de Educación en el año 2013 demuestran un pequeño incremento de 1.5% comparado con los resultados del año 2012 el cual fue del 24.5%, lo cual no es satisfactorio, en cuanto a nivel departamental, en Escuintla el aumento ha sido poco. En el año 2012 se obtuvo un porcentaje del 17% y en el año 2013 un 17.19%. Y por último se evidencia que en el municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa se obtuvo un porcentaje del 18.70% en el año 2012 comparado con el año 2013 tuvo un aumento de 3.25% aunque no es lo deseado, estos porcentajes demuestran la realidad en cuanto a las dificultades que presentan los alumnos en comprensión lectora.

A continuación se muestran los porcentajes a nivel nacional, departamental y municipal de los resultados obtenidos en lectura en el nivel primario.

**CUADRO NO. 1 Resultados obtenidos en lectura**

<b>NIVEL</b>	<b>2008</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>
<b>Nacional</b>	35.31%	30.88%	30.06%
<b>Departamento de Escuintla</b>	45.04%	30.15%	41.25%
<b>Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa</b>	41.90%	46.30%	40.6%

**FUENTE:** Elaboración propia con datos del Ministerio de Educación, DIGEDUCA.

En la tabla se observan los resultados obtenidos a nivel nacional, departamental y municipal de los años 2008 - 2009 y 2010. El porcentaje de logro obtenido por los alumnos es bajo en todos los niveles, no alcanza ni siquiera el 50%.. Los resultados no son satisfactorios, los alumnos de Sexto Primaria manifiestan un bajo rendimiento en lectura.

Ante esta situación se necesita buscarle una solución a este problema desde los centros educativos, es decir, desde la práctica cotidiana de los docentes.

Debido al bajo rendimiento en comprensión lectora que manifiestan los estudiantes de Sexto Primaria, se desea realizar una aportación técnica que permita el desarrollo de destrezas lectoras. La competencia lectora es indispensable para imaginar, crear, interpretar y construir significados asociándolos con experiencias previas o según el contexto en el que se desenvuelve.

Un buen lector se diferencia por tener siempre la mente dispuesta a nuevas experiencias, juega un papel activo en la lectura, en la cual va adquiriendo nuevos conocimientos, y estos le permiten nuevos aprendizajes, puesto que es una persona que imagina, construye, inventa y crea no se limita solo a observar, al contrario busca más información.

Se planteó la siguiente hipótesis:

#### **D. Hipótesis**

- ❖ Al aplicar estrategias de lectura los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” desarrollan destrezas de comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico.

## **E. Objetivos**

### **1. General**

- ❖ Desarrollar destrezas para mejorar la comprensión lectora, en los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”

### **2. Específicos.**

- ❖ Diagnosticar el nivel en que se encuentran los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” en comprensión lectora.
- ❖ Implementar estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado.
- ❖ Evaluar el avance en comprensión lectora de los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” después de la aplicación de estrategias lectoras.

## **F. Diseño de la investigación.**

El estudio que se llevó a cabo es de tipo cuasi-experimental, esto se debe a que se tuvo control sobre la variable independiente, se seleccionó un grupo de alumnos al cual se le hizo un diagnóstico sobre las dificultades que presentaban en comprensión lectora con una prueba elaborada por DIGEDUCA, luego se procedió a dar el tratamiento o en esta situación, aplicar las estrategias de comprensión lectora, teniendo control sobre una de las variables, al finalizar el proceso se volvió a aplicar la misma prueba para verificar el avance; se analizaron los resultados y se graficaron, esto permitió observar el progreso y mejoras que tuvieron los alumnos, luego de la aplicación de las estrategias lectoras.

El estudio tuvo un enfoque cuantitativo por tener una estructura y organización más objetiva del proceso, por ello fue necesario obtener datos numéricos que sirvieron para analizar y graficar la información, esto permitió verificar el nivel de logro de los alumnos después de la aplicación de las estrategias.

*Según Ritchey, F (2001:357) <<Un diseño común de muestra apareada es un diseño experimental de “Antes-después” o “test-retest”, en el cual una variable se mide dos veces para los mismos individuos, con algún tipo de intervención empleada entre las pruebas>>*

En este estudio como se menciona anteriormente fue necesario volver a aplicar la prueba de evaluación después de recibir un tratamiento, para verificar los avances o mejoras en comprensión lectora de los sujetos estudiados, para ello se compararon los resultados del antes y después, encontrando diferencias significativas.

## **G. Variables**

### **1. Definición conceptual de variables.**

#### **a. Comprensión lectora.**

*Solé I (2009:176) <<En un primer lugar podemos afirmar que cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados y le ofrece nuevas perspectivas y opiniones>>*

*González, A. (2004:1) <<A través de la lectura el estudiante adquiere gran parte de sus conocimientos. Aprender a leer es una de las metas fundamentales de la enseñanza, pero además la comprensión lectora ha adquirido valor propio como herramienta para el aprendizaje a partir de textos>>*

*Según Díaz-Barriga, F. y Hernández, G (2004:74) <<Es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos, el lector trata de construir una representación fidedigna a partir de significados sugeridos por el texto>>*

#### **b. Estrategias**

*Díaz, F y Hernández, G (2004:465) <<Son procedimientos o secuencia de acciones, actividades conscientes y voluntarias, que pueden incluir técnicas operaciones que persiguen un propósito determinado>>*

*Solé, I (2009:176) cita a:*

*Col, (1987:89) << Son procedimientos, llamados también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad, es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir dirigidas a la consecución de una meta>>*

## 2. Definición operacional de variables.

a. Comprensión lectora. El objetivo principal y primordial de la lectura es la comprensión de lo leído, cuando el lector comprende lo que lee, tiene la capacidad para predecir, crear y principalmente interpretar, siendo capaz de expresar ideas, pensamientos, sentimientos y emociones que la lectura le ha generado a través de variadas formas. Cuando el lector comprende lo que lee está generando nuevos significados que le servirán para la construcción de nuevos aprendizajes.

b. Estrategia. Se define como el conjunto de procedimientos que se utilizan para realizar determinada tarea que siempre tiene un propósito, lleva un orden secuencial y permite la obtención de una meta.

A través del estudio se identificaron las principales destrezas en las cuales presentan mayor dificultad los estudiantes en comprensión lectora, además se aplicaron estrategias efectivas que permitieron que los estudiantes fortalecieran las destrezas de: Vocabulario, detalle, secuencias lógicas, similitudes, claves de contexto, predicción, idea principal, propósito del autor, hipótesis y resumen, al fortalecer las destrezas lectoras, los alumnos desarrollaron la capacidad de predecir, crear, interactuar, resumir e interpretar. Para ello se volvió a aplicar de nuevo la prueba del MINEDUC para verificar el nivel de avance de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora.

### H. Población y muestra.

Para realizar la investigación se tomó como muestra a los alumnos de Sexto Primaria, comprendidos entre las edades de 10 a 15 años, hombres y mujeres de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” jornada matutina, ubicado en Campo de la Feria del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, Escuintla. La mayoría de estudiantes son de nivel socioeconómico bajo, ladinos y predomina la lengua materna el español. A continuación se muestra un cuadro el cual contiene información sobre el número de alumnos a los cuales se dirigió el estudio.

**CUADRO NO. 2 Población estudiantil por género**

Grado	Cantidad de alumnos	Femenino	Masculino
Sexto Primaria	26	15	11

FUENTE: Elaboración propia con datos del Establecimiento

## **I. Instrumento.**

Para recabar información en esta investigación se utilizó la prueba liberada y elaborada por la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, la cual es aplicada por el Ministerio de Educación. Ella permitió obtener información más descriptiva y detallada con respecto a las deficiencias que presentaban los estudiantes de Sexto Primaria” y a partir de ello se implementaron estrategias para desarrollar destrezas de comprensión lectora en los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio

La prueba evalúa los tres primeros niveles: literal, inferencial y crítico, el creativo no es evaluado, o mejor dicho no se puede evaluar, por ser una prueba estándar. La prueba se enfoca en evaluar por competencias, pretende que el alumno sea capaz de reflexionar, interpretar, interactuar, relacionar, analizar y plantear hipótesis.

El prueba evalúa las destrezas de: Utilizar efectivamente Sinónimos y antónimos, comprender la secuencias lógica o cronológica, identificar detalles, utilizar vocabulario apropiado, identificar claves de contexto, encontrar idea y tema principal, también formular hipótesis, predecir, elaborar resúmenes y encontrar el propósito del autor.

La prueba contiene 40 ítems de selección múltiple, están redactados en forma clara y concisa para ser resueltas en 60 minutos, con actividades de las más sencillas hasta las que requieren un nivel de dificultad mayor, los niveles evaluados se basan principalmente en la Taxonomía de Marzano.

La evaluación elaborada por la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, fue probada o llevada al campo con un grupo de estudiantes para verificar su validez y confiabilidad, esto permitió confirmar si el instrumento de evaluación mide lo que pretende medir. Es por ello que se utilizó la prueba para identificar las dificultades que presentaban los alumnos de Sexto Primaria, aplicando la prueba, luego del diagnóstico se procedió a tabular la información y se propusieron las posibles estrategias que sirvieron para fortalecer la comprensión lectora de los alumnos, después de la implementación de las estrategias se procedió a aplicar el instrumento de evaluación nuevamente para verificar los avances y mejoras en lectura.

## **J. Procedimiento**

1. Al inicio del estudio se investigaron los problemas que acontecían en el lugar de trabajo, entre las necesidades de la población que se identificaron estaban: deterioro del techado de los salones, pintura en mal estado de las paredes de los salones de clases, dificultades en comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria, salón y recursos para implementar una biblioteca.
2. Se eligió el problema que requería mayor atención, en este caso se escogió dificultades en comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria, y se propuso una posible solución, la cual consistía en la aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.
3. Luego se redactó el planteamiento del problema, enfatizando en la importancia de darle solución, para ello también se redactaron los objetivos, estos sirvieron de guía en la investigación.
4. Para darle continuación al estudio se redactó la definición del problema, justificación, y parte del Marco Metodológico, brindando orientación en el proceso de investigación.
5. Para fortalecer el estudio fue necesario recopilar información en diversas fuentes, libros, revistas e internet debido a que era indispensable en la ampliación de información.
6. Se procedió a investigar más a fondo el contexto en el cual se desarrollaban los estudiantes, su ambiente, su nivel económico, entre otros factores que sirvieran de apoyo al estudio.
7. Luego se procedió a redactar los antecedentes, que nos brindaron información sobre experiencias o investigaciones que se han realizado sobre el tema investigado, esto permitió verificar la importancia de brindar solución al problema planteado.
8. Para identificar las dificultades en comprensión lectora que presentaban los estudiantes de Sexto Primaria, se procedió a imprimir, fotocopiar y aplicar la prueba liberada y utilizada por el Ministerio de Educación, para realizar un diagnóstico, se realizó antes de la aplicación de las estrategias para mejorar la comprensión lectora.
9. Después de aplicar los instrumentos de evaluación fue necesario tabular y graficar la información obtenida, esto permitió identificar las destrezas en las que presentaban mayor dificultad los estudiantes.
10. Al obtener los resultados, se investigaron y seleccionaron las estrategias más efectivas para desarrollar las destrezas de comprensión lectora en los estudiantes de Sexto Primaria.

11. Se procedió a dar el tratamiento, a partir de los resultados obtenidos, sucesivamente se aplicaron estrategias de lectura, durante sesiones de 55 minutos, 5 veces por semana, cada una de las sesiones desarrolladas tenían un propósito principal, es decir, desarrollar una destreza lectora.
12. Se trabajaron actividades en los tres momentos del proceso lector (antes, durante y después), realizaron predicciones, elaborando títeres, realización de dramatizaciones, narraciones orales, puestas en común, historietas, esto permitió una mejor participación de los alumnos.
13. Después de la aplicación de las estrategias para desarrollar la comprensión lectora se volvió a administrar la prueba, se analizaron y graficaron los resultados para verificar los avances en comprensión lectora de los estudiantes.
14. Para finalizar se procedió a redactar las conclusiones y recomendaciones, luego de obtener los resultados del estudio, a la vez se escribieron las fuentes bibliográficas consultadas y los anexos que respaldan la investigación planteada.

#### **K. Limitaciones de la investigación.**

La investigación se llevó a cabo en el municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa en la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”, al realizar el estudio, una de las dificultades o limitantes que se presentó, es el poco interés que mostraron los estudiantes en la lectura, debido a que en la mayoría de casos no tienen el gusto por la lectura, también es de mencionar la poca asistencia en algunos casos, debido a que en ocasiones los alumnos tenían que apoyar en las tareas de la casa; como oficios domésticos o cuidados de hermanos menores, esto provocó que no asistieran continuamente a clases, disminuyendo su rendimiento en el proceso de aprendizaje.

#### **L. Alcances de la investigación**

Con este estudio se identificaron las dificultades en comprensión lectora, que presentaban los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” después de indagar se procedió a investigar e implementar las estrategias más efectivas para desarrollar la comprensión lectora, después de la aplicación, se evaluó el avance y mejoras que tuvieron los alumnos.

Entre las dificultades que se identificaron están: La mayoría estudiantes saben leer pero lamentablemente no comprenden lo que leen, esto se evidenció en los resultados obtenidos en la

evaluación que se les administró al inicio del estudio, inclusive algunos estudiantes volvieron a leer varias veces los textos y no lograban comprender. Demostrando que no tienen desarrolladas las destrezas que son indispensables para leer comprensivamente. Además el promedio de respuestas correctas no fue satisfactorio, esto demostró que los estudiantes tienen dificultad en los niveles literal, inferencia y crítico.

También se identificaron dificultades en el ritmo, algunos estudiantes leen pausadamente o en ocasiones a gran velocidad, presentando poca organización debido a que no respetan signos de puntuación, esto provoca que no comprendan lo que leen.

## V. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

### A. Resultados del Pre-test.

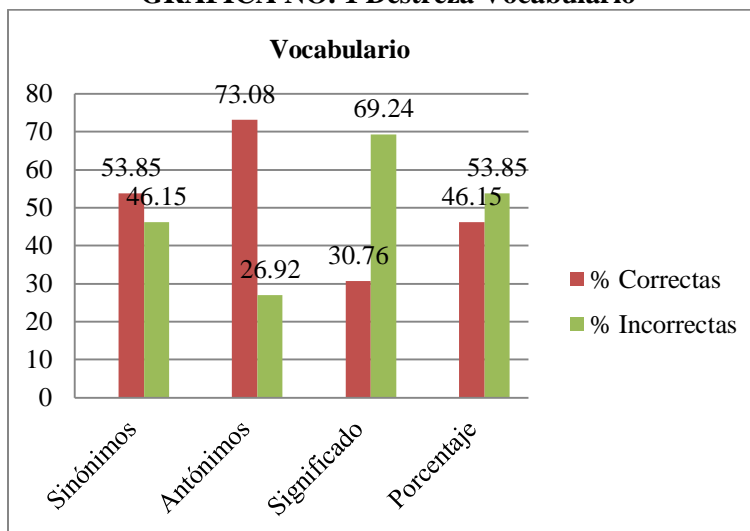
Entre uno de los objetivos específicos del estudio está el diagnosticar el nivel en comprensión lectora que poseen los estudiantes de Sexto Primaria antes de la aplicación de estrategias, se aplicó el instrumento de evaluación liberado por el MINEDUC, el cual año con año es aplicado a una muestra de la población estudiantil de diferentes departamentos. Los primeros resultados que se presentan pertenecen al Nivel de Comprensión Literal, que evalúa las destrezas de Vocabulario, Detalles y Secuencia Lógica o Cronológica, en total son 22 ítems.

**CUADRO NO. 3 Destreza Vocabulario**

Aspectos	No. De ítem	% Correctas	% Incorrectas
Sinónimos	1,2,3,4	42.31	57.69
Antónimos	5,6,7,8	24.99	75.01
Significado	15,16,17,18	50.00	50.00
Porcentaje		39.10	60.90

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 1 Destreza Vocabulario**



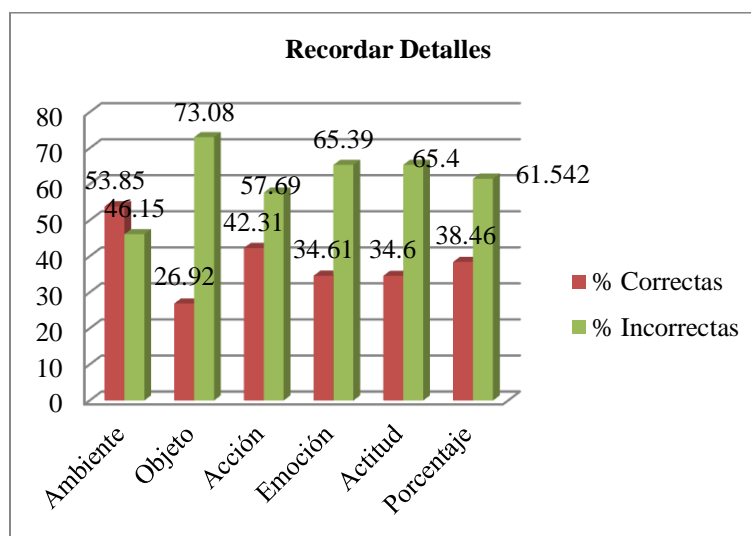
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Evaluar la destreza de Vocabulario se logra visualizar que un 39.10 % de estudiantes contestó correctamente los ítems que evalúan esta destreza y un 60.90 % presentan dificultades, más de la mitad del porcentaje de estudiantes no tienen desarrollada la destreza de Vocabulario, por ello tienen dificultades al comprender un texto.

**CUADRO NO. 4 Destreza Recordar detalles**

Detalles	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Ambiente	30, 9	53.85	46.15
Objeto	10	26.92	73.08
Acción	37	42.31	57.69
Emoción	38	34.61	65.39
Actitud	39	34.60	65.40
Porcentaje		38.46	61.54

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 2 Destreza Recordar detalles.**

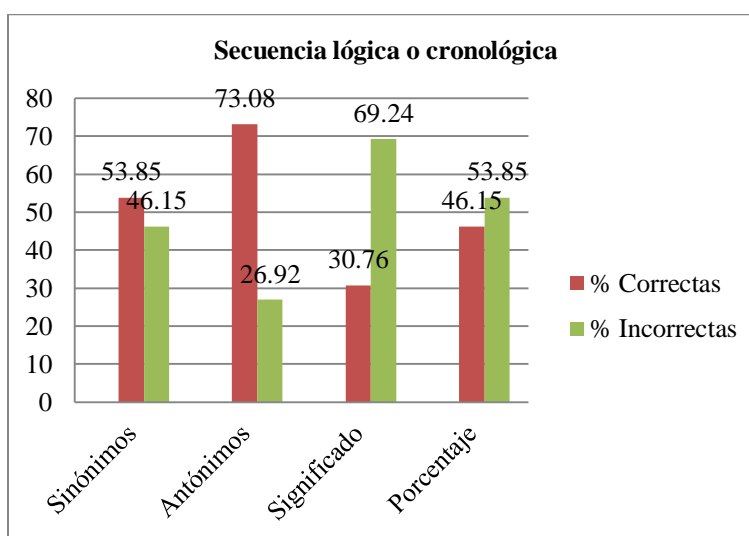
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

En estos ítems los alumnos debían recordar detalles sobre la lectura, solo un 38.46% de estudiantes tiene desarrollada esta destreza y un 61.54% presenta deficiencias, a lo cual se deduce que un porcentaje alto tienen dificultad en recordar detalles como: objeto, acción y actitud esto provoca que los estudiantes posean un nivel bajo de comprensión.

**CUADRO NO. 5 Destreza Secuencia lógica o cronológica.**

Aspecto	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Sucesión temporal	11	53.85	46.15
	12	73.08	26.92
	34	30.76	69.24
	35	46.15	53.85
Porcentaje		50.96	49.04

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 3 Destreza Secuencia lógica o cronológica.**

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

En estos ítems los alumnos tenían que identificar la secuencia de las acciones que realizan los personajes en un texto, los resultados muestran que un 50.96 % de alumnos ordenaron correctamente la secuencia lógica del texto, y solo un 49.04% presenta deficiencias, se puede observar que solo la mitad de estudiantes tiene desarrollada esta destreza.

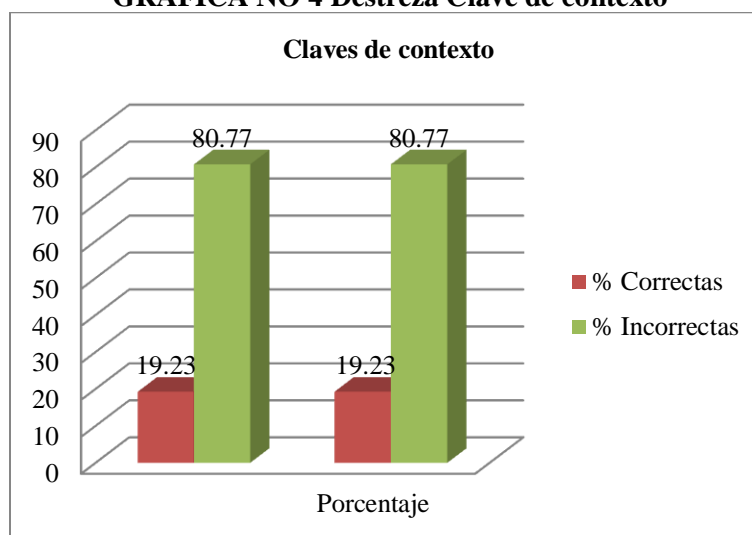
**1. Resultados comprensión inferencial:** A continuación se presentan los resultados obtenidos a nivel de Comprensión Inferencial el cual evalúa las destrezas de clave de contexto, predicción, idea principal, inferencia y propósito del autor, este nivel es indispensable que el estudiante lo posea para que comprenda lo que está leyendo.

**CUADRO NO. 6 Destreza Clave de contexto**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
	19	19.23	80.77
Porcentaje		19.23	80.77

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO 4 Destreza Clave de contexto**



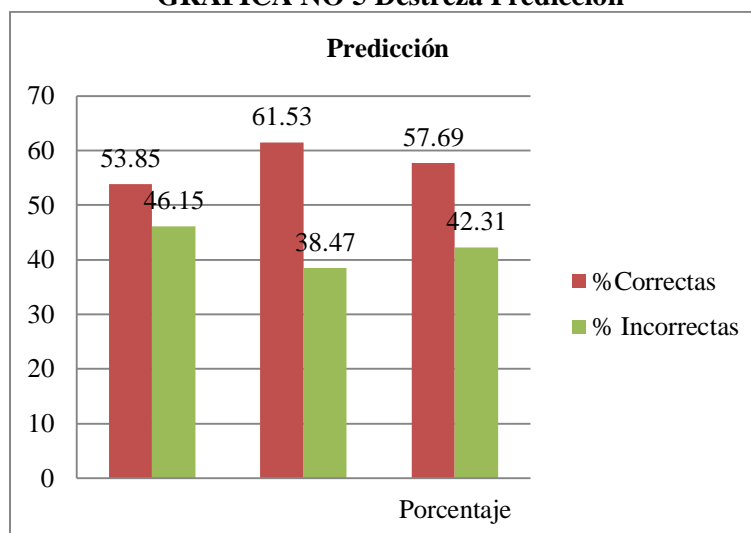
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Los resultados obtenidos demuestran que un 19.23% de alumnos comprende el significado de palabras o frases nuevas según el contexto en el que se desarrolla el texto, y un 80.77% demuestra dificultad, no comprende el significado de las palabras y por lo tanto esto provoca una baja comprensión lectora, el alumno presenta un vocabulario deficiente.

**CUADRO NO. 7 Destreza Predicción**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
	25	53.85	46.15
	26	61.53	38.47
Porcentaje		57.69	42.31

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO 5 Destreza Predicción**

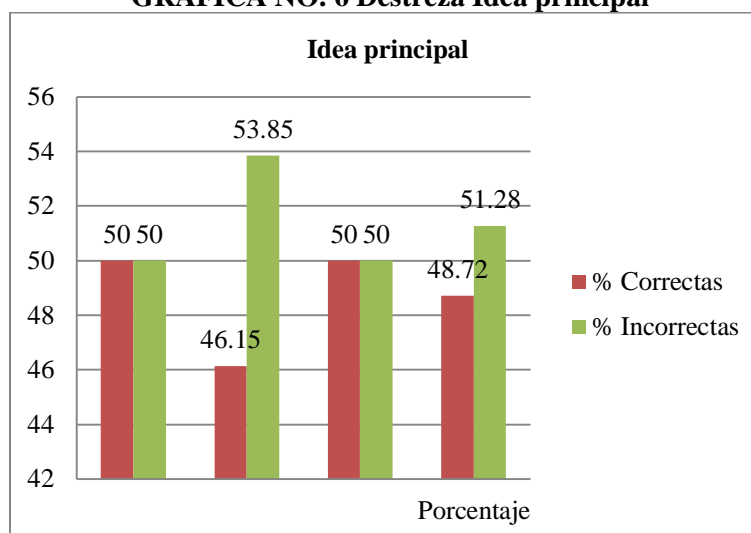
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

En esta destreza un 57.69% de estudiantes contestó correctamente los ítems aunque un 42.31% tiene dificultad en predecir qué pasará en un texto, es importante que el estudiante sea capaz de predecir debido a que desarrolla un pensamiento intuitivo, que lo lleva a observar y asociar elementos, acciones y eventos para llegar a un posible resultado.

**CUADRO NO. 8 Destreza Idea principal**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Idea Principal	21	50	50
	32	46.15	53.85
	40	50	50
Porcentaje		48.72	51.28

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 6 Destreza Idea principal**

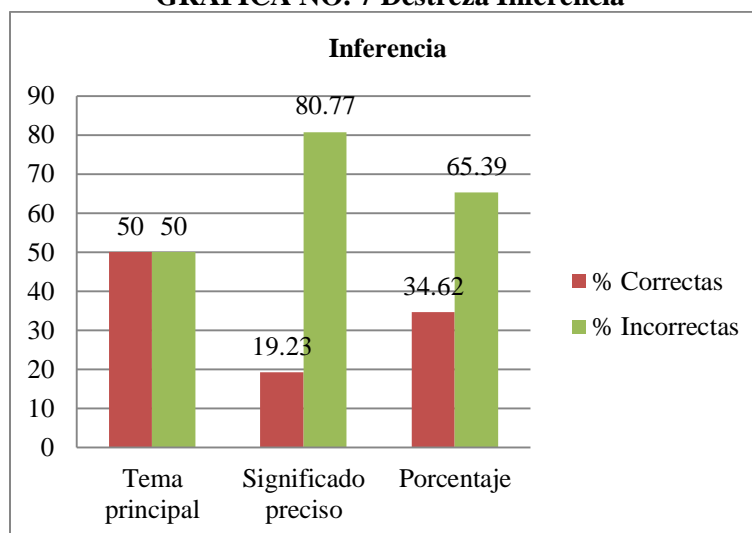
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Los resultados obtenidos demuestran que los alumnos presentan dificultad al identificar la idea principal, obteniendo un porcentaje de 48.72% de respuestas correctas, siendo un porcentaje menor al 50%.

**CUADRO NO. 9 Destreza Inferencia**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Tema principal	13,14	50	50
Significado preciso	31	19.23	80.77
Porcentaje		34.62	65.39

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 7 Destreza Inferencia**

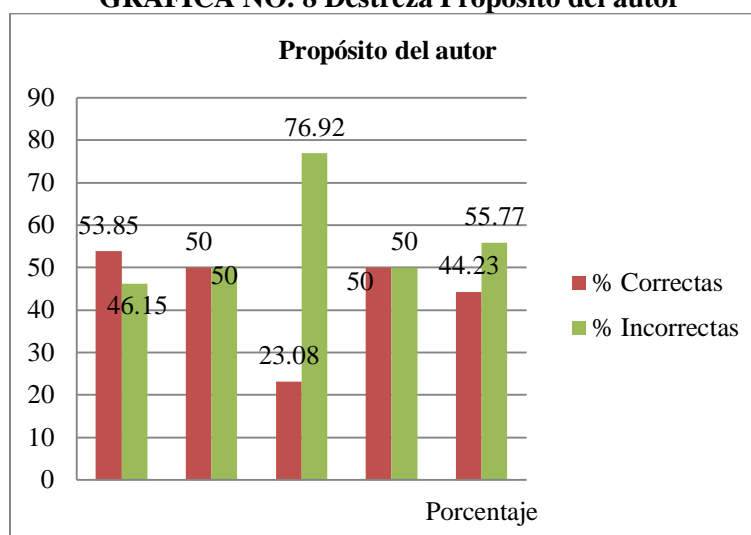
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Se observa que los estudiantes no son capaces de identificar el tema principal, ni de realizar inferencias, debido a que obtuvieron un 34.62% de respuestas correctas, los estudiantes no tienen desarrollada esta destreza por lo tanto su nivel de comprensión es deficiente.

**CUADRO NO. 10 Destreza Propósito del autor**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Propósito del autor	22	53.85	46.15
	23	50	50
	24	23.08	76.92
	33	50.00	50.00
Porcentaje		44.23	55.77

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado

**GRÁFICA NO. 8 Destreza Propósito del autor**

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Para evaluar la destreza de propósito del autor se formularon cuatro ítems, obteniendo un porcentaje de 44.23% los estudiantes no tienen desarrollada esta destreza, leen pero no comprende cuál es el propósito que el autor tuvo para escribir el texto, esto se evidencia en los resultados que muestra la gráfica.

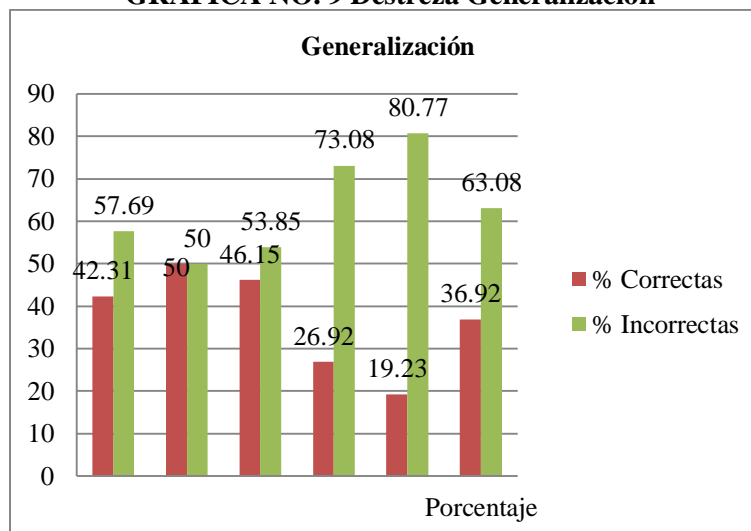
**2. Comprensión Crítica:** En este nivel se pretende que el lector sea capaz de expresar sus puntos de vista con relación a lo que lee, para ello debe asociar sus conocimientos o experiencias previas con lo que lee en el texto.

**CUADRO NO. 11 Destreza Generalización**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Generalizar	20	42.31	57.69
	27	50	50
	28	46.15	53.85
	29	26.92	73.08
	36	19.23	80.77
Porcentaje		36.92	63.08

**FUENTE:** Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 9 Destreza Generalización**



**FUENTE:** Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Para evaluar la destreza se tomaron en cuenta el resultado de cinco ítems, de los cuales se puede observar que un 63.08% no posee la destreza de generalización, su nivel de comprensión es bajo, el estudiante manifiesta dificultades, debido a que solamente un 36.92% se le facilita realizar generalizaciones.

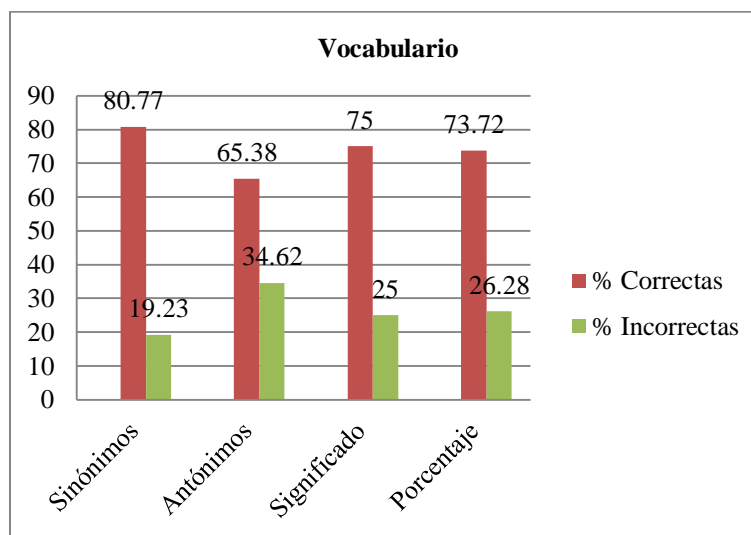
**B. Resultados del Pos-test.** La comprensión lectora es básica, promueve el desarrollo del estudiante en forma integral, por ello es fundamental la implementación y desarrollo de estrategias que favorezcan su adquisición, a la vez es indispensable evaluar el avance en comprensión lectora de los alumnos después de la aplicación de estrategias lectoras, como se plantea en el objetivo específico del estudio de investigación.

**CUADRO NO. 12 Destreza Vocabulario**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Sinónimos	1,2,3,4	80.77	19.23
Antónimos	5,6,7,8	65.38	34.62
Significado	15,16,17,18	75.00	25.00
Porcentaje		73.72	26.28

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 10 Destreza Vocabulario**



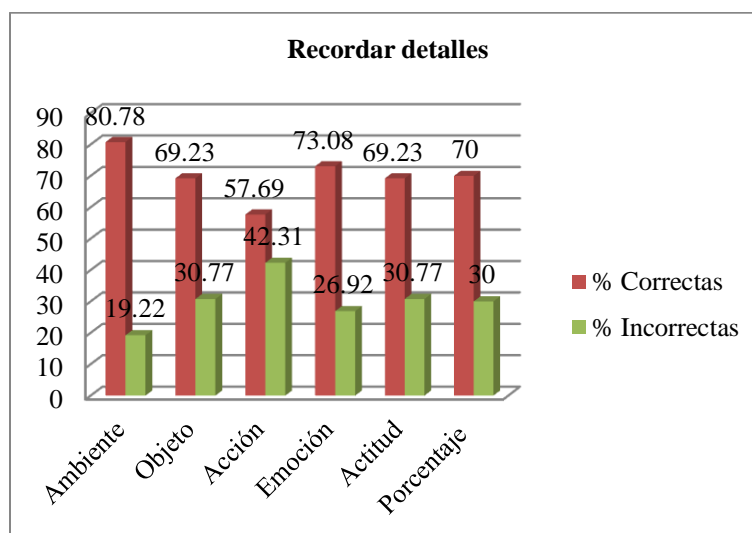
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Se logra observar que un 73.72% de estudiantes tienen desarrollada la destreza de vocabulario, aunque un 26.28% presenta deficiencias esto provoca poca comprensión lectora.

**CUADRO NO. 13 Destreza Recordar detalles**

Detalles	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Ambiente	30, 9	80.78	19.22
objeto	10	69.23	30.77
Acción	37	57.69	42.31
Emoción	38	73.08	26.92
Actitud	39	69.23	30.77
Porcentaje		70.00	30.00

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 11 Destreza Recordar detalles**

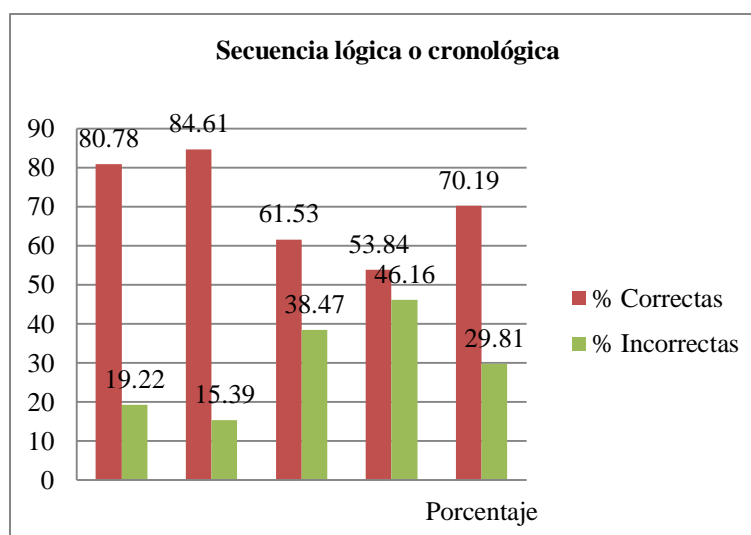
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Los resultados obtenidos manifiestan que un 70% de estudiantes logró desarrollar la destreza de recordar detalles, la cual es indispensable al momento de llevar a cabo el proceso lector, aunque un 30% aún presenta ciertas dificultades para recordar datos como personajes, objetos y lugar de la lectura.

**CUADRO NO. 14 Destreza Secuencia lógica o cronológica**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Sucesión temporal	11	80.78	19.22
	12	84.61	15.39
	34	61.53	38.47
	35	53.84	46.16
Porcentaje		70.19	29.81

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 12 Destreza Secuencia lógica o cronológica**

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Se puede observar en los resultados obtenidos en la destreza de identificar la secuencia lógica o cronológica en un texto que el porcentaje es de 70.19% los estudiantes tienen un nivel arriba del 50% ha habido un avance, aunque un 29.81% manifiesta debilidad en esta destreza.

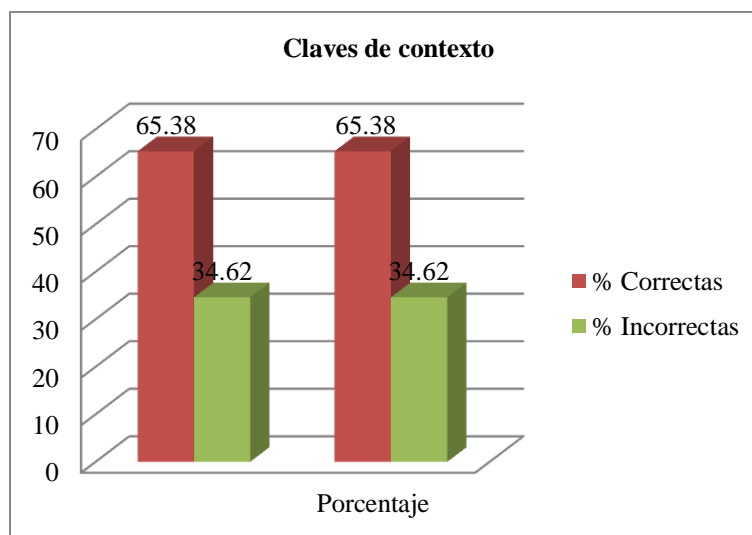
**1. Comprensión inferencial:** Se presentan los resultados obtenidos después de la aplicación de las estrategias, el cual evalúa las destrezas de clave de contexto, predicción, idea principal, inferencia y propósito del autor, al desarrollar estas destrezas el estudiante será capaz de comprender lo que lee.

**CUADRO NO. 15 Destreza Claves de contexto.**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
	19	65.38	34.62
Porcentaje		65.38	34.62

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 13 Destreza Claves de contexto.**



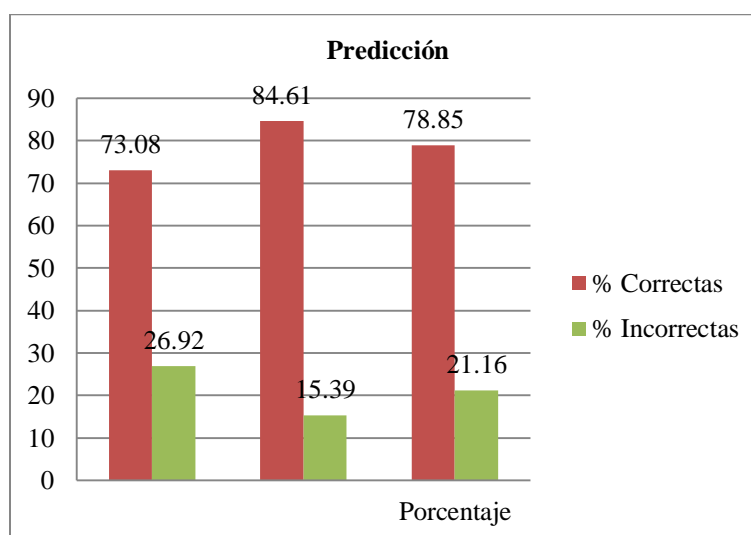
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Se visualiza que un porcentaje de estudiantes logra responder correctamente el ítems que evalúa claves de contexto, manifestando avances en el desarrollo de esta destreza, logrando un porcentaje del 65.38.08% el aumento ha sido satisfactorio, aunque aún existe un porcentaje de estudiantes que manifiestan deficiencias.

**CUADRO NO. 16 Destreza Predicción.**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
	25	73.08	26.92
	26	84.61	15.39
Porcentaje		78.85	21.16

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 14 Destreza Predicción.**

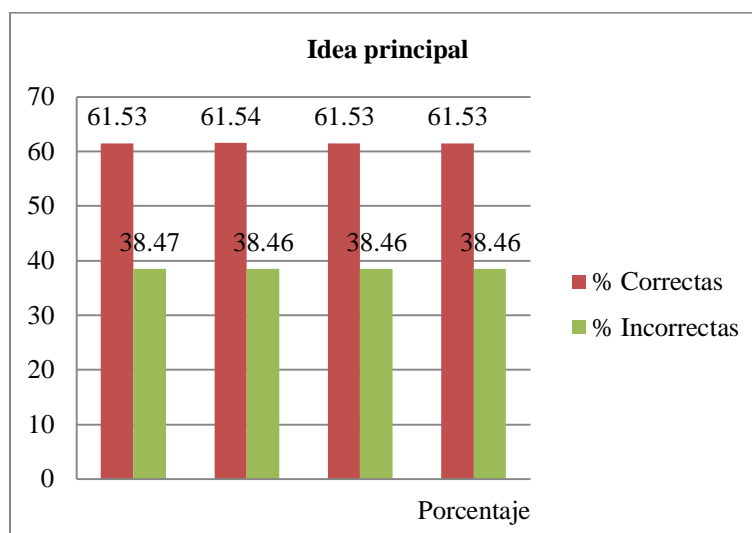
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Se logra verificar que un 78.85% de estudiantes respondieron correctamente los ítems que evalúan la destreza de predicción y solamente un 21.16 sigue presentando dificultades al predecir sobre que tratará un texto, los estudiantes que representan el porcentaje bajo no tienen la capacidad para imaginar y crear.

**CUADRO NO. 17 Destreza Idea principal**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Idea Principal	21	61.53	38.47
	32	61.54	38.46
	40	61.53	38.46
Porcentaje		61.53	38.46

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 15 Destreza Idea principal**

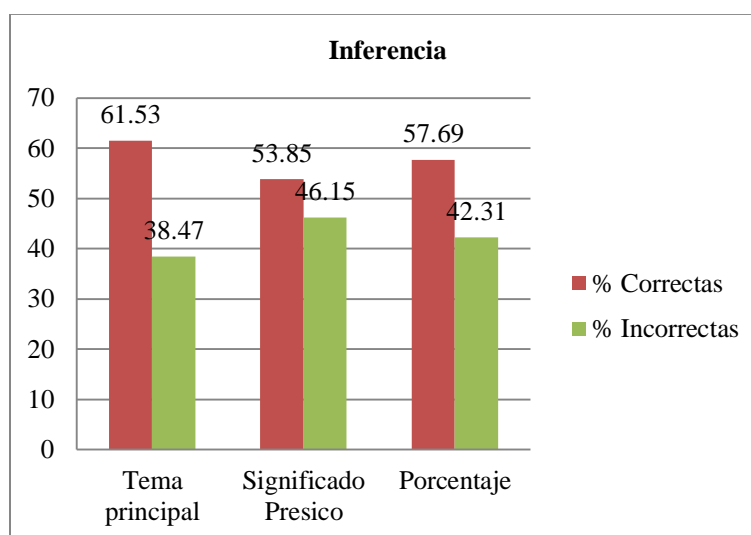
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Al leer es imprescindible identificar la idea principal de un texto ello permitirá una mejor comprensión de la lectura, en la gráfica se logra visualizar que ha habido un avance en el desarrollo de esta destreza debido a que se alcanzó un 61.53% pero aún existe un porcentaje de estudiantes que presentan dificultades.

**CUADRO NO. 18 Destreza Inferencia**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Tema principal	13,14	61.53	38.47
Significado preciso	31	53.85	46.15
Porcentaje		57.69	42.31

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 16 Destreza Inferencia**

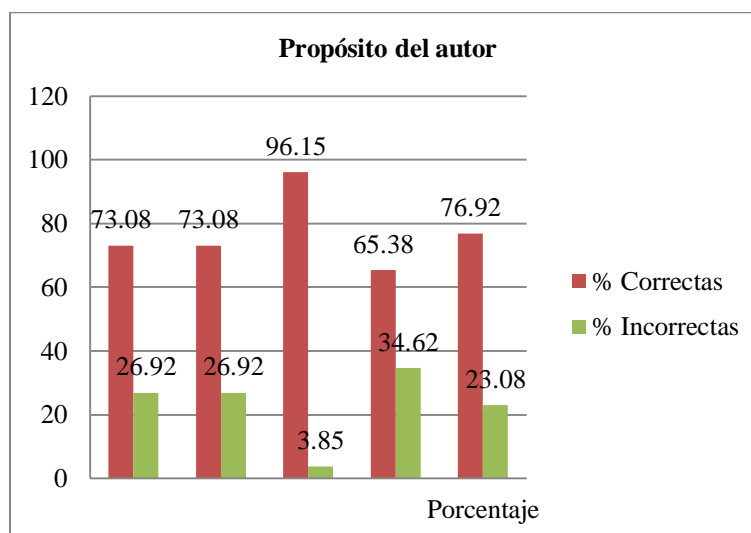
FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

En la gráfica se logra observar que un 57.69% de estudiantes contestaron correctamente, aunque estos resultados no son satisfactorios, es importante resaltar que esta destreza requiere un grado mayor de dificultad para que el estudiante la desarrolle.

**CUADRO NO. 19 Destreza Propósito del autor**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Propósito del Autor	22	73.08	26.92
	23	73.08	26.92
	24	96.15	3.85
	33	65.38	34.62
Porcentaje		76.92	23.08

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 17 Destreza Propósito del autor**

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Se logró obtener un 76.92% en los resultados de los ítems que evalúan la destreza de identificar el propósito en un texto, este porcentaje presenta dominio en esta destreza aunque un 23.08% aunque aún existe un porcentaje de estudiantes que presenta dificultades, manifestando poco desarrollo en la destreza, dificultando la comprensión.

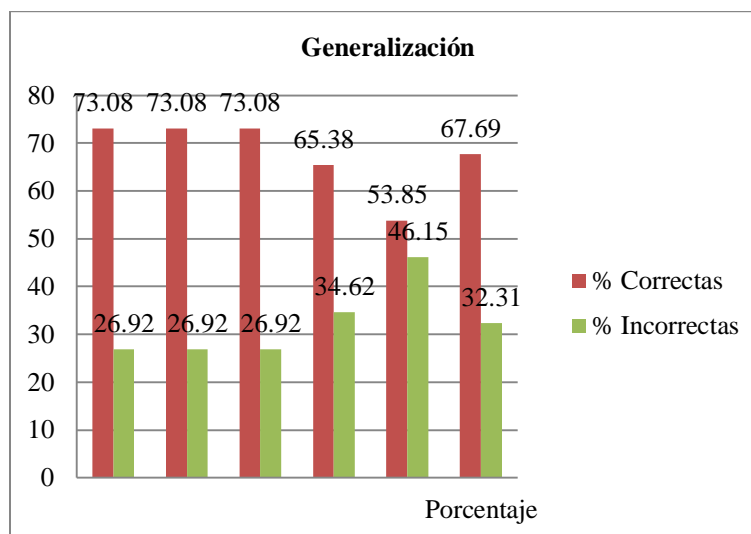
**2. Comprensión crítica:** Se presentan los resultados obtenidos, en la tabla y gráfica se ejemplifica la destreza, los ítems, porcentaje de respuestas correctas e incorrectas, los cuales manifiestan el nivel de logro de los estudiantes en comprensión crítica.

**CUADRO NO. 20 Destreza Generalización**

Destreza	No. de ítem	% Correctas	% Incorrectas
Generalizar	20	73.08	26.92
	27	73.08	26.92
	28	73.08	26.92
	29	65.38	34.62
	36	53.85	46.15
Porcentaje		67.69	32.31

FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

**GRÁFICA NO. 18 Destreza Generalización**

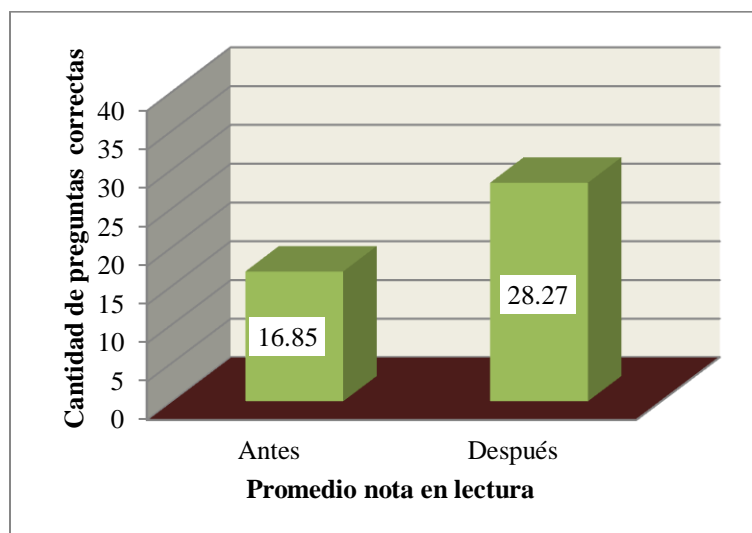


FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Generalizar es una destreza que permite extraer lo más importante y común, se visualiza que un 67.69% de los estudiantes logró desarrollar la destreza, aunque un 32.31% de los estudiantes manifiesta deficiencias.

### C. Gráficas de resultados de Lectura del Pre-test y el Pos-test.

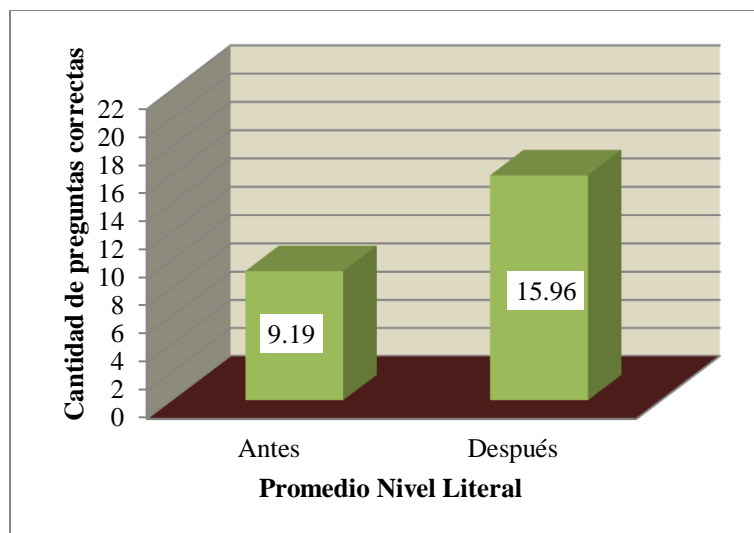
**GRÁFICA NO. 19 Resultados generales en Lectura  
de estudiantes de Sexto Primaria (40 ítems)**



FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

En la gráfica se representa la comparación entre el promedio de respuestas correctas del antes y después de la aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes, la evaluación consta de 40 ítems, en el antes se obtuvo un 16.85 de promedio de respuestas correctas y en el después un 28.27 de promedio de respuestas correctas, estos son resultados netos, se evidencia que existe un avance en cuanto al desarrollo de destrezas de comprensión lectora, pero es necesario seguir propiciando estrategias lectoras.

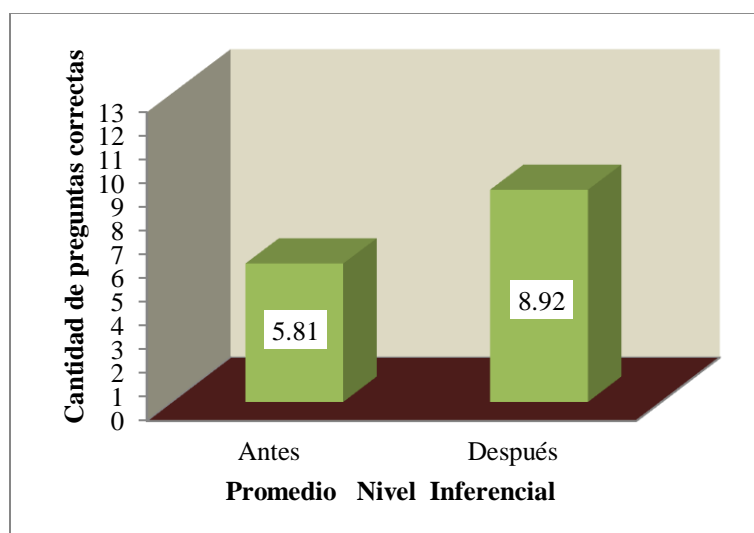
**GRÁFICA NO. 20 Promedio Nivel Literal de estudiantes de Sexto Primaria (22 ítems.)**



FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

Esta gráfica muestra los resultados obtenidos en el nivel literal, la evaluación contiene 22 ítems que evalúan este nivel, de los cuales se puede observar que en el antes hay un 9.19 de promedio de respuestas correctas y en el después un 15.96 de promedio de respuestas correctas, se logra observar que existen avances en comprensión lectora en cuanto al nivel literal se refiere

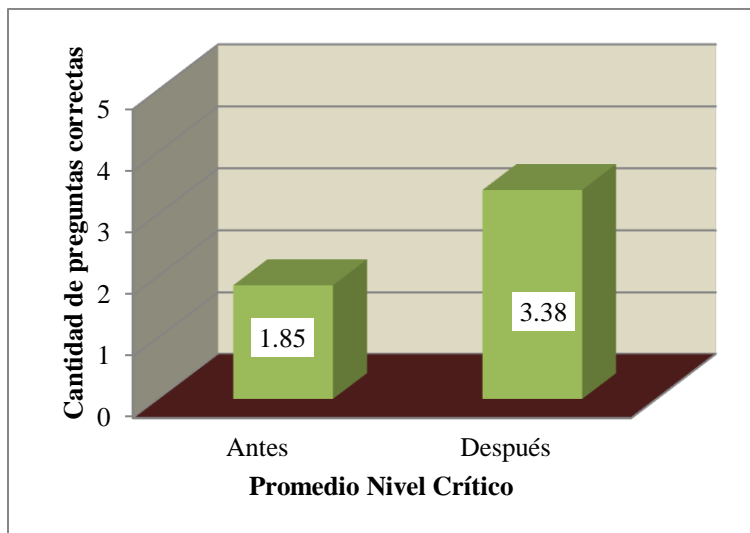
**GRÁFICA NO. 21 Promedio Nivel Inferencial de estudiantes de Sexto Primaria (13 ítems)**



FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

En el nivel inferencial se puede observar que en el antes de la aplicación de las estrategias se obtiene un 5.81 de promedio de respuestas correctas y en el después un 8.92 de promedio de respuestas correctas, lo cual evidencia avances en comprensión.

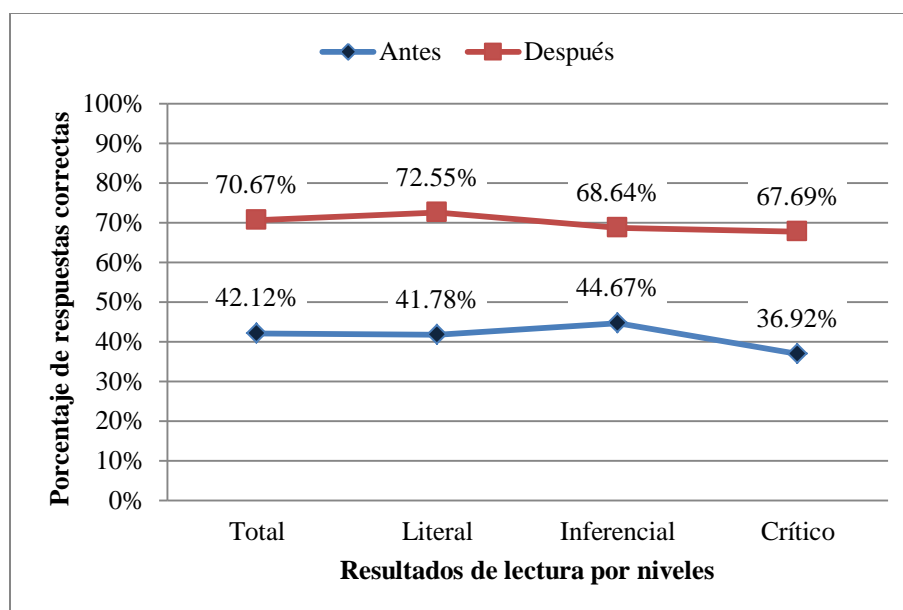
**GRÁFICA NO. 22 Promedio Nivel Crítico de estudiantes de Sexto Primaria (5 ítems)**



**FUENTE:** Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

La gráfica muestra que antes de la aplicación de las estrategias para mejorar la comprensión lectora se obtuvo 1.85 de respuestas correctas, lo cual denotaba las deficiencias que presentaban los estudiantes. Y en los resultados después del tratamiento se obtuvo 3.38 de promedio de respuestas correctas, demostrando que existe un avance en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

**GRÁFICA NO. 23 Resultados generales comparativos traducidos a porcentajes de lectura, antes y después de estudiantes de sexto grado primaria.**



FUENTE: Elaboración propia con datos del instrumento de evaluación aplicado.

La gráfica muestra los resultados generales obtenidos en el antes que es de 42.12% y después de la aplicación de estrategias para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria, evidenciando que un 70.67% de estudiantes contestaron correctamente después del tratamiento aplicado, estos resultados manifiestan que existen avances en cuanto al desarrollo de destrezas de comprensión lectora, además presenta los resultados obtenidos por nivel.

#### **D. Descripción del proceso de intervención.**

Luego de obtener los resultados sobre las destrezas lectoras en las que presentaban dificultad los estudiantes, se procedió a investigar y planificar las estrategias más efectivas para el desarrollo las destrezas de comprensión.

Al inicio de la aplicación de las estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria, se trabajó con los estudiantes durante seis meses aproximadamente, en los primeros cuatro meses se realizaron actividades en forma integral, debido a que se aplicaron estrategias en algunas áreas que corresponden al grado de Sexto Primaria según el Currículum Nacional Base, en horarios de 7:30 a 12:30 Luego se trabajaron con los estudiantes sesiones de 55 minutos, 5 veces por semana. Cada una de las sesiones desarrolladas tenía un propósito principal, es decir, desarrollar una destreza lectora, se comenzó el 11 de agosto y terminó el 10 de octubre, asistiendo en horario de 9:00 – 10:00 a.m.

Se propiciaron actividades con lecturas que fuesen del interés del estudiante, aplicando estrategias para desarrollar las destrezas del nivel literal, como era utilizar efectivamente sinónimos y antónimos, comprender la secuencia lógica y cronológica, usar un vocabulario adecuado, luego se desarrollaron destrezas de los niveles inferencial y crítico. Se propiciaron diversas estrategias en los tres momentos del proceso lector (antes, durante y después), con ella se llevó una secuencia y se logró despertar el interés de los estudiantes.

Se orientó a los estudiantes a formar equipos, parejas y realizar actividades individuales, todo dependió de la destreza a desarrollar, además se llevaron a cabo dramatizaciones, se elaboraron títeres para representar cuentos, fábulas, historias, todo ello propicio un ambiente de participación y motivación, en algunas lecturas se aplicaron hojas de comprensión, esto permitió verificar el avance de los estudiantes.

### E. Datos generales de lectura Pre-test y Pos-test.

Los resultados que se muestran en los cuadros corresponden a datos generales obtenidos en la prueba de lectura, el instrumento fue administrado antes y después de la aplicación de las estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. En el antes permitió visualizar las dificultades que presentaban los estudiantes y en el después permitió verificar los avances en comprensión lectora.

**Cuadro No. 21 Datos generales de lectura Pre-test Pos-test.**

Casos	Puntuación Antes del Tx (A)	Puntuación Después del Tx (B)	D (Diferencia= B-A)	(D- $\bar{D}$ )	(D- $\bar{D}$ ) <sup>2</sup>
1	11	31	20	8.58	73.62
2	19	36	17	5.58	31.14
3	17	27	10	-1.42	2.02
4	15	21	6	-5.42	29.38
5	12	30	18	6.58	43.30
6	20	35	15	3.58	12.82
7	23	32	9	-2.42	5.86
8	15	22	7	-4.42	19.54
9	30	35	5	-6.42	41.22
10	14	25	11	-0.42	0.18
11	21	33	12	0.58	0.34
12	17	19	2	-9.42	88.74
13	16	23	7	-4.42	19.54
14	13	34	21	9.58	91.78
15	20	23	3	-8.42	70.90
16	13	34	21	9.58	91.78
17	21	35	14	2.58	6.66
18	14	24	10	-1.42	2.02
19	20	32	12	0.58	0.34
20	10	19	9	-2.42	5.86
21	16	25	9	-2.42	5.86
22	19	30	11	-0.42	0.18
23	13	30	17	5.58	31.14
24	15	25	10	-1.42	2.02
25	14	20	6	-5.42	29.38
26	20	35	15	3.58	12.82

$$\bar{D} \text{ (prima)} = \frac{\sum D}{n} = \frac{297}{26} = 11.42$$

- ❖ Cálculo de la media y de la desviación estándar de la diferencia entre puntuaciones procede como sigue:  $\sum D/n = 297/26=11.42$

$$S_D = \sqrt{\frac{\sum (D - \bar{D})^2}{n - 1}} = \frac{718.35}{25} = 5.36$$

- ❖ Cálculo del error estándar de las diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$S_D = \frac{S_D}{\sqrt{n-1}} = \frac{5.36}{\sqrt{26-1}} = 1.072$$

- ❖ Cálculo de la prueba t de diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$t_D = \frac{\bar{D}}{S_D} = \frac{11.42}{1.072} = 10.65$$

1. **Datos Nivel Literal de lectura Pre-test Pos-test.** El cuadro presenta los resultados obtenidos en la evaluación de lectura, mostrando únicamente datos relacionados al nivel literal, en el antes y después de la aplicación de las estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora, evaluando las destrezas que pertenecen al nivel, ello permitió verificar si existe un avance significativo que se puede comprobar estadísticamente.

**Cuadro No. 22 Datos Nivel Literal de lectura Pre-test Pos-test.**

Casos	Puntuación Antes del Tx (A)	Puntuación Después del Tx (B)	D (Diferencia= B-A)	(D- $\bar{D}$ )	(D- $\bar{D}$ ) <sup>2</sup>
1	7	16	9	2.23	4.97
2	9	21	12	5.23	27.35
3	9	14	5	-1.77	3.13
4	10	14	4	-2.77	7.67
5	6	17	11	4.23	17.89
6	12	19	7	0.23	0.05
7	13	19	6	-0.77	0.59
8	5	12	7	0.23	0.05
9	16	20	4	-2.77	7.67
10	5	15	10	3.23	10.43
11	13	17	4	-2.77	7.67
12	7	12	5	-1.77	3.13
13	12	14	2	-4.77	22.75
14	7	18	11	4.23	17.89
15	11	14	3	-3.77	14.21
16	8	20	12	5.23	27.35
17	12	19	7	0.23	0.05
18	7	12	5	-1.77	3.13
19	13	16	3	-3.77	14.21
20	5	9	4	-2.77	7.67
21	8	14	6	-0.77	0.59
22	10	18	8	1.23	1.51
23	7	19	12	5.23	27.35
24	8	13	5	-1.77	3.13
25	7	14	7	0.23	0.05
26	12	19	7	0.23	0.05

$\bar{D}$  (prima)

$\sum D = 176$   
 $\bar{D} = 6.77$

$\sum (D - \bar{D}) = -.02$

$\sum (D - \bar{D})^2 = 230.62$

- ❖ Cálculo de la media y de la desviación estándar de la diferencia entre puntuaciones procede como sigue:  $\sum D/n = 176/26=6.77$

$$S_D = \sqrt{\frac{\sum(D - \bar{D})^2}{n - 1}} = \frac{230.62}{25} = 3.04$$

- ❖ Cálculo del error estándar de las diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$S_D = \frac{S_D}{\sqrt{n - 1}} = \frac{3.04}{\sqrt{26 - 1}} = 0.608$$

- ❖ Cálculo de la prueba t de diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$t_D = \frac{\bar{D}}{S_D} = \frac{6.77}{0.608} = 11.13$$

**2. Datos Nivel Inferencial de lectura Pre-test Pos-test.** Se presentan los resultados obtenidos en el nivel inferencial, mostrando el antes y después de la aplicación de las estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora, tomando como referencia 13 ítems que evalúan las destrezas pertenecientes a este nivel, a lo cual evidencia que existen avances significativos.

Cuadro No. 23 Datos Nivel Inferencial de lectura Pre-test Pos-test.

Casos	Puntuación Antes del Tx (A)	Puntuación Después del Tx (B)	D (Diferencia= B-A)	(D- $\bar{D}$ )	(D- $\bar{D}$ ) <sup>2</sup>
1	3	11	8	4.88	23.81
2	6	11	5	1.88	3.53
3	7	9	2	-1.12	1.25
4	3	6	3	-0.12	0.01
5	6	10	4	0.88	0.77
6	6	12	6	2.88	8.29
7	6	9	3	-0.12	0.01
8	8	9	1	-2.12	4.49
9	9	11	2	-1.12	1.25
10	8	7	-1	-4.12	16.97
11	5	12	7	3.88	15.05
12	9	4	-5	-8.12	65.93
13	2	7	5	1.88	3.53
14	5	11	6	2.88	8.29
15	7	7	0	-3.12	9.73
16	5	10	5	1.88	3.53
17	5	12	7	3.88	15.05
18	5	8	3	-0.12	0.01
19	4	11	7	3.88	15.05
20	4	7	3	-0.12	0.01
21	7	7	0	-3.12	9.73
22	8	9	1	-2.12	4.49
23	4	8	4	0.88	0.77
24	6	7	1	-2.12	4.49
25	5	5	0	-3.12	9.73
26	8	12	4	0.88	0.77

$$\bar{D} \text{ (prima)} = \frac{\sum D}{n} = \frac{81}{26} = 3.12$$

- ❖ Cálculo de la media y de la desviación estándar de la diferencia entre puntuaciones procede como sigue:  $\sum D/n = 81/26=3.12$

$$S_D = \sqrt{\frac{\sum (D - \bar{D})^2}{n - 1}} = \frac{226.65}{25} = 3.02$$

- ❖ Cálculo del error estándar de las diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$S_{\bar{D}} = \frac{S_D}{\sqrt{n - 1}} = \frac{3.02}{\sqrt{26 - 1}} = 0.604$$

- ❖ Cálculo de la prueba t de diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$t_D = \frac{\bar{D}}{S_{\bar{D}}} = \frac{3.12}{0.604} = 5.16$$

3. **Datos Nivel Crítico de lectura Pre-test Pos-test.** Se presentan los resultados obtenidos en el nivel Crítico, tomando como referencia 5 ítems que evalúan las destrezas que pertenecen a este nivel, se visualiza el número de respuestas correctas en el antes y después, y al comparar los resultados se evidencian que existen cambios significativos, gracias al tratamiento recibido.

**Cuadro No. 24 Datos Nivel Crítico de lectura Pre-test Pos-test.**

Casos	Puntuación Antes del Tx (A)	Puntuación Después del Tx (B)	D (Diferencia= B-A)	(D- $\bar{D}$ )	(D- $\bar{D}$ ) <sup>2</sup>
1	1	4	3	1.46	2.13
2	4	4	0	-1.54	2.37
3	1	4	3	1.46	2.13
4	2	1	-1	-2.54	6.45
5	0	3	3	1.46	2.13
6	2	4	2	0.46	0.21
7	4	4	0	-1.54	2.37
8	2	1	-1	-2.54	6.45
9	5	4	-1	-2.54	6.45
10	1	3	2	0.46	0.21
11	3	4	1	-0.54	0.29
12	1	3	2	0.46	0.21
13	2	2	0	-1.54	2.37
14	1	5	4	2.46	6.05
15	2	2	0	-1.54	2.37
16	0	4	4	2.46	6.05
17	4	4	0	-1.54	2.37
18	2	4	2	0.46	0.21
19	3	5	2	0.46	0.21
20	1	3	2	0.46	0.21
21	1	4	3	1.46	2.13
22	1	3	2	0.46	0.21
23	2	3	1	-0.54	0.29
24	1	5	4	2.46	6.05
25	2	1	-1	-2.54	6.45
26	0	4	4	2.46	6.05

$$\sum D = 40 \quad \sum (D - \bar{D}) = -.04 \quad \sum (D - \bar{D})^2 = 72.46$$

$\bar{D}$  (prima)

$$\bar{D} = 1.54$$

- ❖ Cálculo de la media y de la desviación estándar de la diferencia entre puntuaciones procede como sigue:  $\sum D/n = 81/26=3.12$

$$S_D = \sqrt{\frac{\sum (D - \bar{D})^2}{n - 1}} = \frac{72.46}{25} = 1.70$$

- ❖ Cálculo del error estándar de las diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$S_D = \frac{S_D}{\sqrt{n-1}} = \frac{1.70}{\sqrt{26-1}} = 0.34$$

- ❖ Cálculo de la prueba t de diferencias entre puntuaciones apareadas.

$$t_D = \frac{\bar{D}}{S_D} = \frac{1.54}{0.34} = 4.53$$

**Cuadro No. 25. Comparación de destrezas del Pre-test y Pos-test.**

<b>Contenido – Destreza Lectora</b>	<b>No. de ítem</b>	<b>% de Respuestas correctas (antes)</b>	<b>% de Respuestas correctas (Después)</b>
Vocabulario - Sinónimos	1, 2, 3, 4	42.31	80.77
Vocabulario - Antónimos	5, 6, 7, 8	24.99	65.38
Vocabulario – Significado	15, 16, 17, 18	50.00	75.00
Recordar detalles	30, 9, 10, 37, 38, 39	38.46	70.00
Secuencia lógica o cronológica	11, 12, 34, 35	50.96	70.19
Clave de contexto	19	19.23	65.38
Predicción	25, 26	57.69	78.85
Idea principal	21, 32, 40	48.72	61.53
Inferencias Tema y significado preciso	13, 14, 31	34.62	57.69
Propósito del autor	22, 23, 24, 33	44.23	76.92
Generalización	20, 27, 28, 29, 36	36.92	67.69

## F. Prueba de hipótesis general

### Pregunta de investigación

¿Cuánto mejoran los estudiantes en comprensión lectora, al ser expuestos a estrategias de lectura?

#### PASO 1

Hipótesis Estadística:

Al aplicar estrategias de lectura a los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” NO desarrollan destrezas de comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico.

Hipótesis alterna:

Al aplicar estrategias de lectura a los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” desarrollan destrezas de comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico.

#### PASO 2

Si la hipótesis es verdadera y se aplica el mismo procedimiento a estudiantes de sexto grado primaria, las medias de las diferencias entre las puntuaciones apareadas (D) se centrará alrededor de cero como una distribución t aproximadamente normal,  $gl = n - 1 = 26 - 1 = 25$ , con un error estándar: Cálculo del error estándar de las diferencias entre puntuaciones apareadas

$$S_D = \frac{S_D}{\sqrt{n - 1}} = \frac{5.36}{\sqrt{26 - 1}} = 1.072$$

#### PASO 3

Nivel de significancia:  $\alpha = .05$ . De una cola. Puntuación crítica de la prueba =  $t_\alpha = 1.71$ .

#### PASO 4

Observación:

$\bar{D} = 11.42$  puntos en la prueba de lectura de sexto primaria.

$SD = 5.36$        $n = 26$  estudiantes de sexto primaria.

Efecto de la prueba=

$$t_D = \frac{\bar{D}}{S_D} = \frac{11.42}{1.072} = 10.65$$

Valor p: p [de obtener una diferencia de medias entre las puntuaciones (D) tan inusual o más inusual que 11.42 puntos cuando la verdadera media de las diferencias es 0] < .001.

#### PASO 5

Decisión de rechazo:  $|t_D| > |t_\alpha|$  (es decir,  $10.65 > 1.71$ ); así,  $p > \alpha$  (es decir,  $p < .05$ ). Se rechaza la Hipótesis Estadística al nivel del 95 por ciento de confianza.

#### PASO 6

Interpretación: Al aplicar estrategias de lectura a los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” es efectivo, puesto que desarrollan destrezas de comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico. Mejor estimación del efecto: las sesiones de estrategias para mejorar la lectura elevan en promedio 11.42 puntos en los resultados en la prueba de comprensión de lectura.

## VI. CONCLUSIONES

1. Al realizar el estudio se planteó como objetivo general el desarrollo de destrezas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Sexto Primaria, al llevar a cabo la aplicación de las estrategias y evaluar nuevamente se comprobó que efectivamente los estudiantes mejoraron el nivel de comprensión, cabe mencionar que los resultados no son los esperados pero demuestran que sí existen avances significativos comprobados estadísticamente.
2. Al diagnosticar el nivel de comprensión lectora en que estaban situados los estudiantes de Sexto Primaria, los resultados denotaban dificultades, los alumnos manifestaban un nivel deficiente en la comprensión de textos. Este objetivo específico fue fundamental para llevar a cabo el estudio, debido a que se identificaron las deficiencias en lectura y se procedió a investigar qué estrategias eran las más efectivas.
3. En el objetivo específico de implementar estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora, los resultados obtenidos manifestaron que con la correcta aplicación de estrategias los alumnos pueden desarrollar destrezas que permitan la comprensión de textos, propiciando un rendimiento escolar adecuado.
4. Al evaluar el avance de los alumnos en comprensión lectora, después de la aplicación de las estrategias se logra un porcentaje de respuestas correctas del 70.67% comparado con el resultado que se obtuvo al inicio que fue de 42.12% se comprueba que sí existen mejoras en la comprensión de textos, debido a que estadísticamente se demuestra en la T de diferencia de media, que el avance es significativo con 11.42 de promedio de respuestas correctas.
5. En el estudio de investigación se planteó la hipótesis: Al aplicar estrategias de lectura a los alumnos de Sexto Primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” se comprueba que efectivamente se desarrollan destrezas de comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico. Debido a que se mejora la estimación del efecto: las sesiones de estrategias para mejorar la lectura elevan en promedio 11.42 puntos en los resultados en la prueba de comprensión de lectura.

## VII. RECOMENDACIONES

1. Es necesario que las autoridades educativas acompañen, monitoreen y evalúen los programas de lectura, debido a que en la mayoría de casos los docentes tienen poco conocimientos sobre cómo implementar estos programas, por ello no se logran los objetivos propuestos.
2. Es fundamental que las autoridades educativas promuevan una mayor participación e involucramiento de los docentes, padres de familia y alumnos principalmente, promoviendo los beneficios obtendrán al desarrollar destrezas lectoras.
3. Es indispensable que el docente sea consciente del rol que desempeña como educador, siendo capaz de identificar las dificultades que presentan los estudiantes en lectura, y a partir de los resultados obtenidos proponga posibles soluciones, siendo un agente de cambio e innovación, contribuyendo con una educación de calidad.
4. En la actualidad hay diversidad de materiales y estrategias innovadoras que pueden provocar cambios significativos en los estudiantes, pero es necesario evitar las formas tradicionales que no promueven que el alumno sea constructor de su propio aprendizaje, por ello es importante que el docente sea un facilitador y guía en el proceso educativo.

## VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. 2010. *Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores*. Guatemala. 335 páginas
- Condemarín, Mabel. 1984. *El programa de lectura silenciosa sostenida*. Santiago de Chile Editorial Andrés Bello 256 páginas.
- Condemarín, Mabel. 1994. *Lectura temprana*. Chile: Editorial Andrés Bello. 246 páginas.
- Díaz Barriga, Frida. 2004. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. 2ª. Edición. México 465 págs.
- Informe de PREAL. *Herramientas pedagógicas para la comprensión de textos*. Guatemala. 2005 páginas.
- Liceo Javier. 2010. *Técnicas y estrategias para desarrollar la competencia de comprensión lectora*. Guatemala. Publicaciones escolares. 60 páginas.
- Ministerio de Educación 2007 *Currículo Nacional Base de Sexto Primaria*. República de Guatemala. 240 páginas.
- Ministerio de Educación. 2006. *Evaluación de lectura de sexto primaria*. Guatemala. 43 páginas.
- Ministerio de Educación. 2012. *Plan de implementación estratégica de educación 2012-2016*. Guatemala
- Ministerio de Educación. 2014. *El tesoro de la lectura. DIGEDUC Guatemala*. 116 páginas.
- Solé, Isabel. 1992. *Estrategias de lectura*. 8ª Edición. Barcelona. 176 págs.

### **Bibliografía electrónica**

1. <http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/estudiantesEvaluacion/Lectura-2012.pdf>
2. [www.mineduc.gob.gt/portal/.../Sylvia\\_Linan\\_2013\\_MINEDUC.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/portal/.../Sylvia_Linan_2013_MINEDUC.pdf)
3. [Hhttp://www-mineduc.gob.gt/DIGEDUCA](http://www-mineduc.gob.gt/DIGEDUCA).

## IX. ANEXOS

### PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_

**Instrucciones:** Subraye la respuesta correcta para cada uno de los siguientes ítems.

1. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.  
Por el **orificio** de la puerta se podía ver hacia el interior de la vivienda.

- a. Número
- b. Tocador
- c. Timbre
- d. Agujero

2. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.  
En el paisaje se veían las hermosas **cúpulas** blancas de la iglesia del pueblo.

- a. Torres
- b. Campanas
- c. Tejado
- d. Imágenes

3. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.  
El **vasto** territorio de la propiedad de don Juan era herencia familiar.

- a. pequeño
- b. montañoso
- c. extenso
- e. plano

4. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.  
Después de la fuga de gas, se produjo un **descontrol** en la empresa.

- a. sacrificio
- b. caos
- c. gasto
- d. susto

5. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones.  
El equipo de la escuela logró **la victoria** en la cancha sin mayor problema.

- a. conquista
- b. satisfacción
- c. derrota
- d. dicha

6. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones. Cecilia decidió **aceptar** el empleo que le ofrecieron.

- a. omitir
- b. cambiar
- c. acceder
- d. rechazar

7. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones.

El nuevo vecino se comportó bastante **tímido**.

- a. asustadizo
- b. temeroso
- c. distraído
- d. atrevido

8. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones. Su mirada **astuta** hizo sentir nervioso al Director

- a. noble
- b. pícaro
- c. sagaz
- d. atrevida

9. Lea y responda.

Junto al puente abandonado, en verano, huele a alquitrán caliente, la luz se filtra a través de las hojas de los árboles y se refleja en el agua.

¿En dónde se produce el hecho?

- a. debajo de un puente.
- b. encima de un puente.
- c. atrás de un puente.
- d. a un lado del puente.

10. Lea y responda.

Junto al puente abandonado, en verano huele a alquitrán caliente, la luz se filtra a través de las hojas de los árboles y se refleja en el agua.

¿Que se refleja en el agua?

- a. Un puente
- b. El alquitrán
- c. La luz
- d. Los árboles

11. Cuando fui de campamento, pensé que no podría terminar la caminata, mi mochila pesaba demasiado, tenía ampollas en los pies y hacía un calor que abrasaba. Un guía me dio ánimos para llegar finalmente a la cima de la montaña.

¿Cuál de estos sucesos ocurrió antes?

- a. Un guía le dio ánimos.
- b. Llego a la cima.
- c. Hacía demasiado calor.
- d. La mochila pesaba demasiado.

12. El viernes por la noche cuide a los hijos de mis vecinos, durante la cena comenzaron a lanzarse comida y por ello, tuve que limpiar toda la cocina. Termine limpiando el techo para quitar las manchas de salsa.

¿Cuál de estos sucesos ocurrió de último?

- a. Tuvo que limpiar toda la cocina.
- b. Cuido a los hijos de sus vecinos.
- c. Comenzaron a lanzar comida.
- d. Limpió las manchas de salsa del techo.

13. Lea los títulos de los libros y seleccione el tema del que crea que tratan.

**“El arte de vivir entre las cámaras”**

- a. La historia de las salas de cine.
- b. La vida de un actor.
- c. La vida de un atleta.
- d. La historia de un poeta.

14. Lea los títulos de los libros y seleccione el tema del que crea que tratan.

**“Encuentro de dos mundos”**

- a. La vida de un escritor.
- b. El diario de un niño.
- c. La descripción de un lugar.
- d. El relato del Descubrimiento de América.

15. Lea los párrafos y responda.

“El ruido de un trueno los sorprendió y mis amigos se **alborotaron** al escucharlo. Como hojas antes de un nuevo huracán, se **apretujaron** los unos a los otros y corrieron.”

¿Qué significa la palabra apretujaron?

- a. Que todos se pusieron muy juntos.
- b. Que se movían como hojas.
- c. Que el ruido los asustó.
- d. Que venía un nuevo huracán.

16. Lea los párrafos y responda.

“El ruido de un trueno los sorprendió y mis amigos se **alborotaron** al escucharlo. Como hojas antes de un nuevo huracán, se **apretujaron** los unos a los otros y corrieron”.

¿Qué significa la palabra **alborotaron**?

- a. Se asustaron
- b. Se alegraron
- c. Se escondieron
- d. Se inquietaron

Lea y responda

Cuando se viaja entre la capital y Quetzaltenango, el trayecto nos ofrece diversidad de **paisajes**, todos ellos preciosos. El clima es frío y hay muchas montañas con algunas áreas planas en donde cultivan variedad de vegetales. Esta área es el **altiplano** de Guatemala.

17. ¿Qué es un **paisaje**?

- a. Un espacio natural digno de admirarse.
- b. Un cuadro pintado con colores vivos.
- c. Una región de cultivos.
- d. Un tipo de clima.

18. ¿Qué significa **altiplano**?

- a. Un transporte terrestre.
- b. Un área elevada con áreas planas.
- c. Un cuadro pintado a mano.
- d. Una especie de cultivo.

Hace muchos años, la mayor parte de la gente viajaba en ferrocarril. No había tanta prisa como cuando se viaja en camioneta. A mis abuelos les encantaba el paisaje y bajar del tren en las paradas largas. Pero había personas a quienes les molestaba el **traqueteo** de las ruedas metálicas sobre los rieles. Otros pensaban que el viaje tomaba mucho tiempo.

19. ¿Qué significa **traqueteo**?

- a. Mover o agitar algo de una parte a otra.
- b. Frecuentar, manejar mucho algo.
- c. Hacer ruido, estruendo o estrépito.
- d. Movimiento brusco de las personas.

20. ¿Qué generalización puede hacer basándose en el párrafo anterior?

- a. Mis abuelos viajaban muy poco en tren.
- b. Los viajeros disfrutaban usar el tren.
- c. Las ruedas metálicas del tren lo hacían especial.
- d. El ferrocarril era el medio de transporte más usado.

Los murciélagos y los delfines emiten señales demasiado agudas o ultrasónicas. Las ballenas, por otra parte, emiten sonidos muy graves o infrasónicos que les permiten comunicarse entre sí a través de grandes distancias. El oído humano no puede escuchar ningún de los sonidos en que se comunican los murciélagos y los delfines.

21. ¿Cuál es la idea principal en el párrafo anterior?

- a. Los murciélagos y los delfines utilizan medios avanzados de comunicación.
- b. El oído humano no pueden captar las comunicaciones de los murciélagos ni de los delfines.
- c. El oído humano comprende las comunicaciones entre murciélagos y delfines
- d. Los murciélagos si pueden comunicarse con las ballenas.

22. “La comunicación es el proceso cuya finalidad es intercambiar cualquier tipo de información: se produce cuando nos relacionamos con los demás y transmitimos nuestras ideas...”

¿Cuál es el propósito del autor?

- a. Criticar
- b. Persuadir
- c. Informar
- d. Entretener

23. La reserva Natural de Monterrico se localiza en la aldea Monterrico, municipio de Taxisco y es una sección del Canal de Chiquimulilla. Cuenta con manglares, selva tropical y es el hogar de miles de plantas y animales. Hay criaderos de iguanas, lagartos y tortugas marinas.

¿Cuál es el propósito del autor?

- a. Cuestionar
- b. Persuadir
- c. Informar
- d. Criticar

24. ¿Cuál es el propósito del autor en este poema?

**Me tuviste**  
 Duérmete mi niño,  
 Duérmete sonriendo  
 Que es la ronda de astros  
 Quien te va meciendo  
 Gozaste la luz  
 Y fuiste feliz  
 Todo bien tuviste  
 Al tenerme a mí.  
 Gabriela Mistral

- a. Despertar a un niño
- b. Dormir a un niño
- c. Pasear a un niño
- d. Criticar a un niño

25. La próxima semana tenemos feriado. A mi familia le encanta el campo. Mi papá es dueño de un a granjita en San Lucas Sacatepéquez. En ella tenemos nuestras bicicletas y pelotas. Nos gusta correr y jugar al aire libre y pasear por el pueblo. ¡Nos encanta la granja!

¿Qué crees que hará la familia el próximo día de feriado?

- a. Se quedarán en casa.
- b. Irán a la feria de San Lucas.
- c. Irán a la granja a montar bicicleta.
- d. Irán a la granja a ver televisión.

26. Carlos está pensando en abandonar su país y emigrar a Estados Unidos. En la finca no le pagan lo suficiente para poder mantener a su familia. Su hermana Paula vive en Estados Unidos y puede conseguirle un empleo en donde ella trabaja. Su hermano Mario acaba de irse a otra ciudad, cerca de donde vive Paula, en donde ha encontrado trabajo.

¿Qué cree que ocurrirá?

- a. Carlos seguirá trabajando en la finca
- b. Paula se regresara a su país.
- c. Carlos pedirá un aumento.
- d. Carlos emigrara a Estados Unidos.

27. Lea y responda

Carlos está pensando en abandonar su país y emigrar a Estados Unidos. En la finca no le pagan lo suficiente para poder mantener a su familia. Su hermana Paula vive en Estados Unidos y puede conseguirle un empleo en donde ella trabaja. Su hermano Mario acaba de irse a otra ciudad, cerca de donde vive Paula, en donde ha encontrado trabajo.

¿Qué podría generalizar del párrafo anterior?

- a. Los hermanos abandonan su país.
- b. Las familias emigran en busca de mejor salarios.
- c. Los Estados Unidos reciben a todas las personas.
- d. Los trabajadores de fincas reciben suficiente dinero.

28. Lea el poema y responda

*El Reino del Revés*

*(Fragmento)*

*Me dijeron que en el Reino del Revés  
nada el pájaro y vuela el pez, que los  
gatos no hacen miau y dicen yes  
porque estudian mucho inglés.  
Me dijeron que en el Reino del Revés  
nadie baila con los pies, que un  
ladrón es vigilante y otro es juez y  
que dos y dos son tres.*

*María Elena Walsh*

¿Qué afirmación se puede hacer sobre el poema?

- a. Todos los personajes bailan con los pies.
- b. Todo el Reino del Revés habla inglés.
- c. Algunos personajes hacen cosas parecidas.
- d. Todos los eventos ocurren al revés.

29. Había una liebre que comía velozmente y en el mismo bosque vivían una tortuga que caminaba lento. A los demás animales del bosque les gustaba trabajar intenso y competir mucho. Por ese motivo decidieron crear una competencia entre la liebre y la tortuga.

¿Qué generalización haría, basándose en el párrafo anterior?

- a. Todos los animales trabajan intenso y compitan.
- b. Todos los animales corren velozmente.
- c. Todas las tortugas compiten.
- d. Todas las liebres compiten.

30. El Volcán Tolimán está localizado en los municipios de San Lucas Tolimán y Santiago Atitlán. Cuenta con dos picos: uno con una altura de 3,158 metros y el otro con una altura de 3,131 metros. Para ascender debe tomarse la ruta hacia Escuintla, hasta llegar al cruce de la aldea Cocales en el Kilómetro 113. Ahí se cruza hacia Patulul rumbo a la Finca Pampojilá que está a 4 kilómetros antes de llegar a San Lucas Tolimán. El recorrido dura aproximadamente ocho horas y se recomienda contratar los servicios de un guía para no perderse.

¿Entre que municipios se localiza el Volcán Tolimán?

- a. San Lucas y San Pedro
- b. San Lucas Tolimán y Santiago Atitlán
- c. San Juan y Santiago
- d. Patulul y Pampojilá

31. El Volcán Tolimán está localizado en los municipios de San Lucas Tolimán y Santiago Atitlán. Cuenta con dos picos: uno con una altura de 3,158 metros y el otro con una altura de 3,131 metros. Para ascender debe tomarse la ruta hacia Escuintla, hasta llegar al cruce de la aldea Cocales en el kilómetro 113. Ahí se cruza hacia Patulul rumbo a la Finca Pampojilá que está a 4 kilómetros antes de llegar a San Lucas Tolimán. El recorrido dura aproximadamente ocho horas y se recomienda contratar los servicios de un guía para no perderse.

¿A qué se refiere al decir que tiene dos picos?

- a. Que hay dos montañas.
- b. Que tiene dos barrancos.
- c. Que es un volcán con dos cráteres.
- d. Que son dos volcanes.

### **“El labrador y la Providencia”**

(Fragmento)

Había una vez un buen labrador que tenía unos campos y los cultivaba con gran esmero. Se levantaba muy temprano, tomaba su azadón y se dirigía inmediatamente a sus tierras. Allí se pasaba todo el día trabajando sin cesar: araba el terreno, sembraba nuevas plantas, arrancaba las malas hierbas, etc. Los cultivos, agradecidos por el gran cuidado que su dueño les daba, crecían lentamente. Pero al campesino nunca le faltaba el trabajo, ya que constantemente tenía que estar vigilando sus cosechas. A veces, cuando se ponía el sol, todavía estaba el labrador en su faena. Quedaba tan agotado al final de cada jornada que por las noches apenas le quedaban ganas para cenar y solo quería acostarse a dormir inmediatamente.

32. ¿Cuál es la idea principal del párrafo anterior?
- Al campesino le gustaba tomar grandes periodos de descanso en el campo.
  - El labrador tenía muchas dudas acerca de cómo cuidar los cultivos.
  - El campesino disfrutaba su trabajo y sabía cómo hacerlo
  - Al labrador le disgustaba trabajar en el campo.

33. ¿Cuál es el propósito del autor en esta fábula?
- Informar
  - Criticar
  - Persuadir
  - Entretener

Lea y responda

#### **La rana que quería ser una rana auténtica**

Había una vez una rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello. Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad. Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl. Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse, para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y se sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas y los otros se las comían y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que buena rana que parecía pollo.

34. ¿Qué ocurre primero?
- Guardo el espejo en un baúl.
  - Comenzó a peinarse y a vestirse
  - Se compró un espejo
  - Hizo sentadillas
35. ¿Qué ocurre al final?
- Hizo sentadillas
  - Se dejó arrancar las ancas
  - Oyó a los demás con amargura
  - Dejo que otros comieran las ancas.

36. ¿Qué generalización puede hacer de la lectura anterior?

- a. Todas las ranas valoran la opinión de la gente.
- b. Todas las ranas tiene ancas.
- c. Algunas ranas son auténticas.
- d. Algunas ranas están dispuestas a que otros se las coman.

Lea y responda

Guatemala entera lo recibió, en las calles y avenidas que recorrió al llegar a Guatemala, luego de que el 23 de mayo de 2001, logro vencer la cumbre del Monte Everest. Jaime Viñals finalizó el proyecto 7 cumbres, que comprende la ascensión a los picos más altos del planeta: Aconcagua, Mckinley, Vinson, Elbrus, Killimajaro, Cárstensz y el Everest. Una tarea que el mismo se impuso y logró cumplirla, luego de un cansado y largo esfuerzo. Cuando se le rindió homenaje en Guatemala, él le dirigió algunas palabras al público que lo acompañó. Entonces, contó sus momentos felices y también el riesgo que le tocó vivir. Especialmente, cuando tuvo que pasar una noche a la intemperie, ya sin oxígeno y con problemas cerebrales. Muy emocionado, relató que fue en ese momento cuando tres estadounidenses le dieron un medicamento para acelerar la irrigación sanguínea, decidieron llevarlo al campamento y así le salvaron la vida. Luego de toda la emoción, Jaime comenzó a pensar en su próximo reto, que seguramente logrará alcanzar, gracias a su esfuerzo y empeño. Todo esto le permite mantenerse en una excelente condición física y mental.

37. ¿Cuál fue el mayor logro de Jaime Viñals?

- a. Tener nuevos retos
- b. Llegar a la cumbre del Monte Everest
- c. Alcanzar las 7 cumbres más altas
- d. Relatar al público su experiencia

38. Por qué fue muy emotivo el momento en que Jaime Viñals dirigió algunas palabras al público?

- a. Porque el homenaje era para él.
- b. Porque estaba frente a un público desconocido.
- c. Porque comenzó a pensar en su próximo reto
- d. Porque recordó como había sido salvada su vida.

39. ¿Qué se necesitará para alcanzar nuevos retos?

- a. Soñar con el proyecto de Jaime Viñals
- b. Alcanzar los 7 picos más altos del mundo.
- c. Esfuerzo, empeño y tener un plan o proyecto.
- d. Tener excelente condición física y mental

40. ¿Cuál es la idea principal?

- a. Jaime Viñals tiene buena condición física.
- b. Jaime Viñals tuvo que pasar una noche a la intemperie.
- c. La vida de Jaime Viñals ha estado en peligro.
- d. Jaime Viñals es un orgullo para los guatemaltecos

**Clave de respuestas correcta de la evaluación aplicada a estudiantes de Sexto Primaria.**

No. De Ítems	Respuesta correcta(letra)	No. De Ítems	Respuesta correcta(letra)
1	d	21	a
2	a	22	c
3	c	23	c
4	b	24	b
5	c	25	c
6	d	26	d
7	d	27	b
8	a	28	d
9	d	29	a
10	c	30	b
11	d	31	c
12	d	32	c
13	b	33	d
14	d	34	c
15	a	35	c
16	d	36	b
17	a	37	c
18	b	38	d
19	c	39	c
20	d	40	d

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Expresa oralmente sus argumentos al realizar predicciones sobre la lectura del texto.
- ❖ Aplica destrezas de lectura silenciosa al leer materiales en la adquisición de nuevos conocimientos.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectoras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción</li> <li>• Recordar detalles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción sobre el tema de la lectura</li> <li>• Identificación de detalles importantes en la lectura.</li> </ul>	<p><b>Día 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les presenta imágenes de animales acuáticos como ballenas, delfines, pulpos, focas, plancton, calamares e imágenes de niños y el mar, luego se solicita la participación de los estudiantes al comentar sobre lo que observan en las imágenes para predecir sobre que tratará la lectura, esto permitirá la activación de conocimientos previos.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporciona la lectura “La increíble familia de ballenas y delfines” y se realiza una lectura pausada de forma oral, se plantearán interrogantes sobre detalles de la lectura en forma grupal, esto propiciará que el estudiante recuerde aspectos y acontecimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de pensamientos, sentimientos y emociones con libertad y respeto.</li> <li>• Manifiesta habilidades y destrezas para organizar el proceso de aprendizaje.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les solicita que formen grupos y se les orienta a elegir un integrante para que se encargue de narrar la lectura, recordando detalles importantes, con ello se evaluará la destreza.</li> </ul>	

**RECURSOS:**

Caja de cartón, tarjetas de papel, marcadores, hojas de lecturas


Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Científica**

## La increíble familia de ballenas y delfines

Basado en *Mi pequeña enciclopedia Larousse*

La ballena azul es el animal más grande y más pesado del mundo. Mide el largo de cuatro autobuses y su peso es mayor al de 20 elefantes juntos.



**Seguir el hilo del tema:**  
Casi todas las lecturas tratan de un tema principal y en cada párrafo van presentando información nueva sobre el tema. Pero los párrafos no hablan exactamente de lo mismo, sino que cada uno trata sobre un tema "más pequeño" relacionado con el tema principal.

Identificar el tema de cada párrafo y su relación con los anteriores es cómo seguirle el hilo al tema general y nos ayuda mucho a comprender lo que leemos.

Estos párrafos hablan de la diferencia que hay entre los cetáceos y los

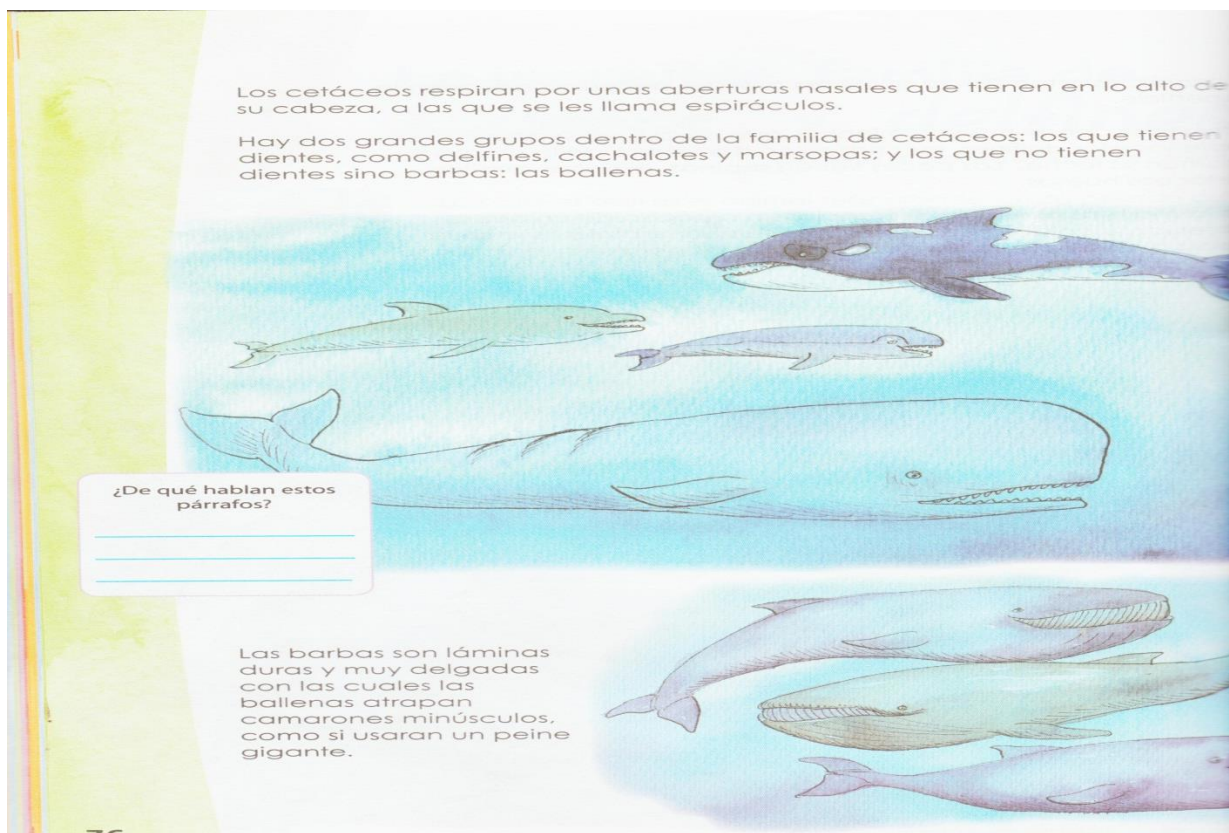
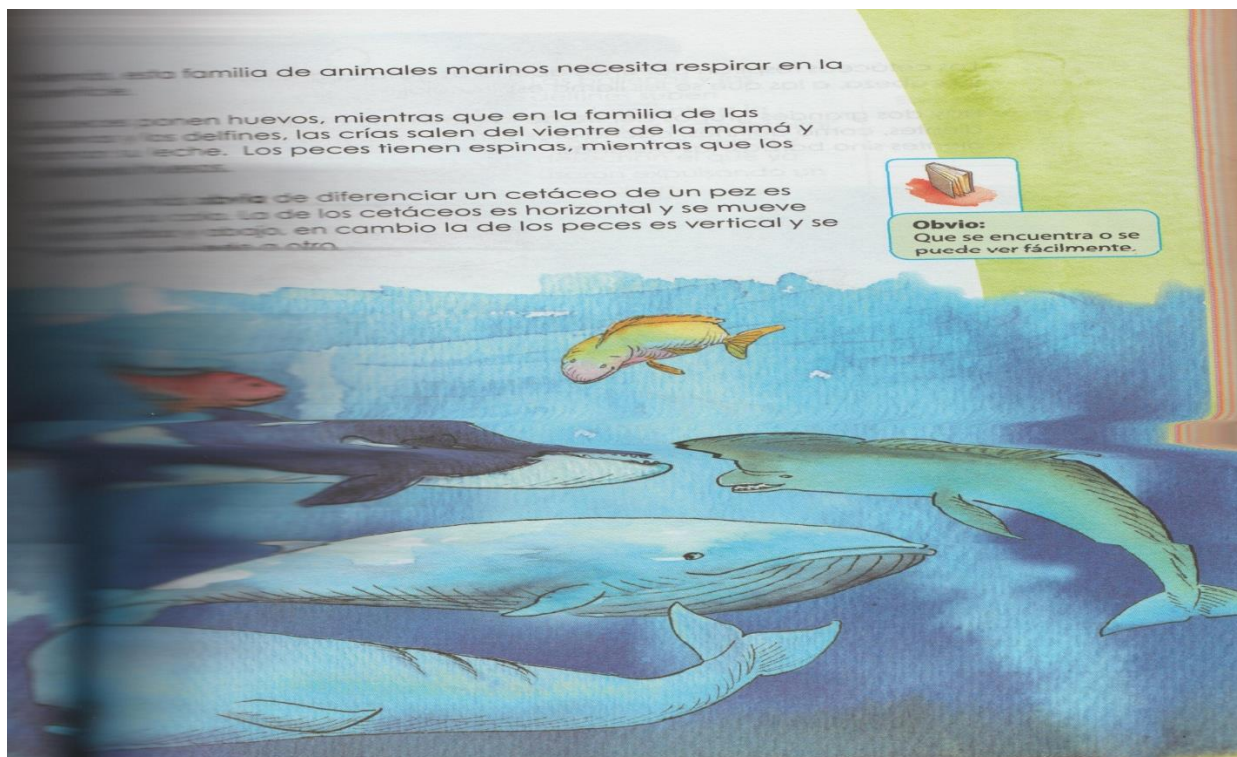
El tema general de esta lectura son las ballenas y los delfines. Encuentra los "Temas pequeños" para seguirle el hilo a la lectura.


Los delfines y las marsopas son más pequeños que las ballenas, pero también forman parte de esta particular familia de animales llamada: **cetáceos**.

Ballenas, orcas, delfines y marsopas viven en el mar, tienen aletas... ¡pero no son peces! Son mamíferos, como los perros, las vacas, los osos, los tigres y los monos.

Los peces tienen la sangre fría y respiran bajo el agua. Absorben el oxígeno del agua gracias a sus branquias. Fuera del agua se mueren. En cambio, los cetáceos son de sangre caliente. Su temperatura es de 37°, como la de las personas.

74





Las ballenas y los delfines suben regularmente a la superficie para respirar. Aspiran aire fresco y desechan el que ya usaron expulsando un gran chorro.

Estos párrafos hablan de cómo

---




---



---

Las jorobadas pueden nadar de espaldas y con rapidez, perseguirse, golpean el agua con su enorme cola, hacen en el que parecen izar y arriar la cola como bandera. Los también son juguetones. Generalmente son muy inteligentes, y sociables. A veces siguen a las embarcaciones que hallan y saltan a su alrededor únicamente para mostrar sus des.

izar: elevar, subir.



¿Qué dice de las ballenas y los delfines en estos párrafos?

---



---



---

El embarazo de la hembra de la ballena azul dura once meses. La ballena azul cría sola a su ballenato. Cuando nace, es más grande que un elefante adulto. Primero saca la cola para no ahogarse y rápidamente sube a la superficie para respirar. La mamá le lanza chorros de leche a través de sus mamas. Al ballenato le encanta jugar con la mamá, resbalar sobre sus aletas y revolcarse en su espalda.

En el nacimiento de los delfines otra mamá delfín ayuda a la mamá a parir, a ella se le llama madrina. La madrina ayuda al bebé delfín a subir a la superficie para que respire por primera vez. El bebé mama leche de su mamá hasta que le salen los dientes. Los bebés viven en medio de la manada, al cuidado de una abuela. En caso de peligro, el bebé se esconde bajo el vientre de su madre.

Los delfines comen peces, crustáceos, pulpos, sepias, etc. Los atrapan con sus dientes y se los comen enteros, sin masticarlos. La orca es la única que usa sus dientes para despedazar su alimento. El cachalote se zambulle a lo más profundo para buscar su comida favorita: los calamares gigantes. Las ballenas con barbas tragan grandes cantidades de agua que escupen cerrando la boca. Miles de camarones minúsculos quedan atrapados en sus barbas. Estos camarones forman el plancton.

Plancton: Es un conjunto de animalitos muy pequeños que se encuentran en la superficie del agua. Son la base de la alimentación en el mar así como las plantas lo son en la tierra.

¿Este párrafo sigue hablando de lo mismo que los párrafos anteriores?

---

¿De qué habla?

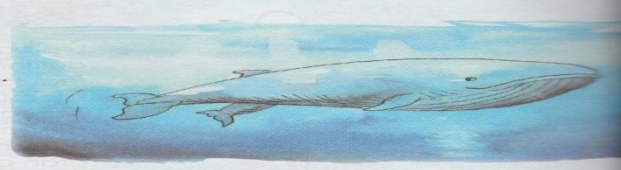
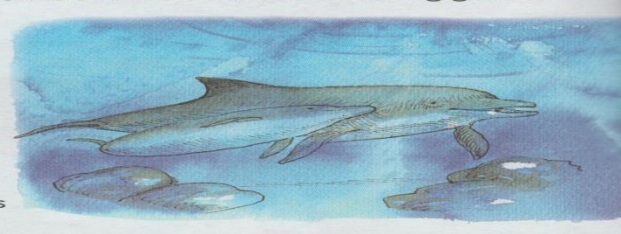
---




---



---



Los delfines se comunican a través de diferentes sonidos, muchos de los cuales los seres humanos no podemos escuchar. Si un delfín lanza una señal de auxilio, los demás vienen en seguida en su ayuda. Las ballenas emiten sonidos que las demás ballenas pueden escuchar a distancias enormes. Hay registros de más de mil kilómetros que, más o meno, es la distancia entre Guatemala y Panamá.


Se ha comprobado que la ballena jorobada emite un verdadero canto que puede alargarse durante horas. Estos cantos están compuestos por estribillos que se repiten. Cada especie tiene una voz diferente, pero los cantos son comunes al grupo.

Además, los cetáceos utilizan los sonidos que emiten para explorar el entorno y moverse en la noche. Los sonidos que lanzan viajan en el agua y si encuentran un objeto en su camino, éstos producen un eco que regresa al animal. Este eco le permite saber a qué distancia se encuentra el objeto, cuál es su tamaño y qué forma tiene.

Durante mucho tiempo los marineros cazaron ballenas. En la actualidad, esta caza está prohibida. Sus navíos se llamaban balleneros. Era una pesca muy peligrosa. La grasa de ballena se usaba para hacer velas y jabón. Con las barbas se hacían las "ballenas" de los paraguas.

Los delfines están amenazados por la contaminación de los mares. A menudo quedan aprisionados en las redes de los pescadores, pues suelen viajar cerca de los bancos de peces que ellos persiguen.

La familiaridad de los delfines con la especie humana es un hecho real. Cuando alguna persona se halla en peligro o herida en el mar, no dudan en ayudarla, como se ha comprobado en múltiples ocasiones. En su relación con el ser humano, son legendarias las historias de delfines que socorren a nadadores en apuros o que ayudan a pescar atrayendo bancos de peces hacia las redes.



¿De qué hablan estos párrafos?

---

¿De qué hablan los últimos párrafos?

---

79

**Lee el siguiente párrafo y escribe lo que te recuerda:**

La lectura dice:	Me recuerda:
<p>En el nacimiento de los delfines la mamá delfín ayuda a la mamá humana a ella se le llama madrina. La madrina ayuda al bebé delfín a salir a la superficie para que respire por primera vez. El bebé mama leche de su mamá hasta que sacuden los dientes. Los bebés viven en medio de la manada, al cuidado de una abuela. En caso de peligro, el bebé se esconde bajo el vientre de su madre.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**Elige el cetáceo que más te gusta y escribe un mensaje expresando cómo te sientes al saber que muchos de ellos pueden llegar a desaparecer:**

Aquí se escribiría un mensaje expresando cómo te sientes al saber que muchos de ellos pueden llegar a desaparecer.

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Expresa oralmente sus argumentos al realizar predicciones sobre la lectura del texto.
- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten ampliar y enriquecer su vocabulario.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción y Vocabulario (sinónimos/antónimos/significado de palabras)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del vocabulario propio del tema bajo estudio su significado.</li> <li>• Utilización del vocabulario apropiado y específico dentro de la situación comunicativa.</li> </ul>	<p>Día 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de clase.</li> </ul> <p><u>Antes de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporciona una caja mágica la cual contendrá tarjetas con palabras relacionadas a la lectura “un tesoro difícil de encontrar” con esta actividad van a formular predicciones sobre lo que tratará la lectura, además comentarán sobre el significado de algunas palabras encontradas en la caja con esta estrategia se trabaja predicción y vocabulario.</li> </ul> <p><u>Durante de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar grupos y que cada uno lea una parte del cuento, comentando entre ellos sobre lo sucedido, luego que el docente realice preguntas sobre cada parte del cuento verificando que están comprendiendo.</li> </ul> <p><u>Después de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con las palabras de la caja mágica se les solicitará que tomen una tarjeta con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortesía, diálogo y respeto ante las opiniones de los y las demás.</li> <li>• Manifiesta habilidades y destrezas para organizar el proceso de aprendizaje.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>las palabras, luego que busquen al compañero que tenga el sinónimo o antónimo de la palabra escrita en su carta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con la tarjeta que ha tomado debe localizar la palabra en el texto y luego escribir nuevamente la oración en el cuaderno, cambiando la palabra por un sinónimo o antónimo y debe compartir con sus compañeros su oración.</li> </ul>	

### RECURSOS:

Caja de cartón, tarjetas de papel, marcadores, pegamento, hojas de lecturas

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Cuento**

**Predicción:**  
 Recuerda que predecir es decir por anticipado algo que va a ocurrir. Al ir leyendo puedes ir haciendo predicciones sobre lo que pasará más adelante. Esto te ayudará a comprender mejor la lectura y hacerla más interesante.

## Un tesoro difícil de encontrar

Original de Liana Casullo  
 Adaptación de Federico Basso



**¿De qué crees que tratará este cuento?**

Sombría, era el nombre de una isla perdida en medio del océano y en la que sólo vivían piratas, buscadores de tesoros y sus familias.

Juan era el más joven de una familia. Su madre y su abuelo eran conocidos por ser los mayores cazadores de tesoros de toda la isla y de toda la historia.

226

Su hermana mayor, Frida, jamás disfrutó de salir a buscar joyas o metales preciosos. Sin embargo, amaba dar hermosas formas a troncos y cocos. Se había convertido así en la artesana más buscada de todo el territorio.

El hermano del medio, Miguel, había heredado de su padre y su abuelo el talento para encontrar los más escondidos y valiosos tesoros por inalcanzables que parecieren.

En cambio, Juan vagaba por la isla y por la vida sin haber descubierto aún su talento especial. No disfrutaba de navegar por alta mar, ni de tallar madera, ni perseguir tesoro alguno. No era bueno con la palabra y era algo torpe en sus movimientos.

Daba la impresión que de todas las habilidades que podía tener una persona, Juan no contaba con ninguna. Muchos pensaban así; incluso él mismo.

Era una mala costumbre de la isla hacer **alarde** de los dones o talentos que se tenían. Las personas parecían que eran mejores si se **jactaban** de aquello que hacían mejor que otras.

Sabido es que todas y todos nacemos con algún don, o más de uno tal vez, lo que ocurre es que, a veces, no lo sabemos buscar y, por ende, no lo encontramos.

Este era el caso de Juan. El muchacho estaba convencido que no servía para nada, que era una persona común, tan común como un caracol, un alga, un grano de arena.

El abuelo de Juan tenía una especial predilección por él y era muy consciente de la tristeza y preocupación del muchacho. Había esperado pacientemente a que Juan descubriera su talento, pero su tiempo se estaba acabando y su nieto parecía no poder encontrarlo.

Una tarde, el anciano llamó al muchacho y con todo el amor que sentía por él, lo tomó de las manos y mostrándole un punto fijo en el mar le dijo:



**Alarde:**  
Lucir de manera presumida alguna actividad que se domina muy bien o se conoce.

**Jactaban:**  
Es cuando unas personas hablan o presumen que tienen cierta cualidad, aunque no la posean.

¿Qué crees que va a hacer el abuelo?

---



---



---



---

227



—Mira Juan, dicen que allá lejos en el océano, donde el sol se pierde y ningún ave llega, hay una isla a la cual ningún pirata pudo llegar jamás. Dicen también que en esa isla, hay escondido un gran tesoro, el más grande que jamás se haya visto.

Oí que se trata de un cofre dorado y más brillante que el sol mismo. Tiene incrustaciones de los más rojos rubies, está completamente labrado y lleva grabadas dos letras "†".

El joven no entendía para qué su abuelo le contaba acerca de esa isla inalcanzable y ese tesoro aún más difícil de obtener.

—¿Si nadie fue capaz de llegar, cómo es que sabes tan en detalle cómo es el cofre que contiene el tesoro?, —preguntó Juan.

—Lo sé y eso es lo que importa. Ese tesoro es tuyo Juan, ¡ve por él!

—Sabes que no soy bueno buscando tesoros, no soy valiente, ni **aguerrido**; no me importan el dinero ni las joyas. No es eso lo que necesito encontrar, abuelo, —contestó Juan con la cabeza gacha y la mirada perdida.

—Sé perfectamente qué es lo que necesitas, hazme caso, tal vez éste sea el último pedido que pueda hacerte. Intentalo, nada pierdes.



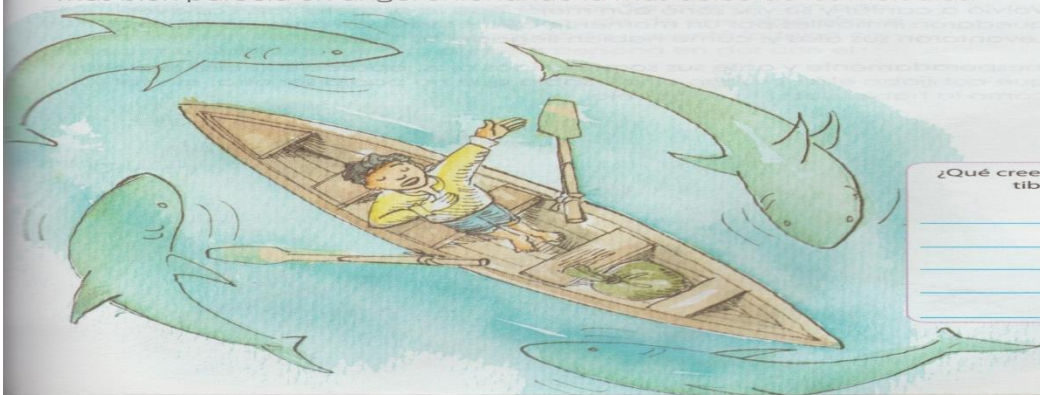
**Aguerrido:**  
Persona que tiene mucha experiencia o habilidad en la lucha o en el trabajo.

228

Las palabras del anciano conmovieron al joven. Seguía sin entender por qué su abuelo le pedía algo que sabía que él no podría hacer. Sin embargo, era tanto el amor que sentía por su abuelo, que emprendió el viaje. No quiso decir a nadie a dónde iba. No confiaba en el éxito de su viaje y, de ese modo, nadie podría criticarle nada. Subió a una pequeña embarcación, simple y austera. No llevaba muchas provisiones, tal vez pensando en que pronto regresaría con las manos vacías.

No divisaba la isla, pero recordaba dónde le había señalado su abuelo. Al cabo de tres horas de remar intensamente, divisó con terror la presencia de tiburones. Primero fue uno, luego dos, luego dejó de contar. Los hambrientos animales, sedientos de sangre, rodearon el bote por completo.

Juan no sabía qué hacer, sabía que el miedo podía ser percibido y que debía enfrentar en forma valiente semejante peligro. Como si alguien le susurrara al oído qué era lo que debía hacer y sin saber el por qué, comenzó a cantar. Sonó extraña su voz, hasta para él mismo. Era dulce, afinada, melodiosa, tersa. Siguió cantando sin siquiera saber para qué y por qué lo estaba haciendo. No parecía que quien cantaba era un joven, más bien parecía un ángel entonando la más dulce de las melodías.



¿Qué crees que harán los tiburones?

---



---



---



---

229



**Candor:**  
Sinceridad,  
sencillez,  
ingenuidad  
y pureza del  
ánimo.

Como hipnotizados por el **candor** de la música, los tiburones —en primera instancia— se quedaron quietos, y luego, uno a uno, se fueron retirando.

Juan quedó turbado; no entendía por qué se había puesto a cantar y, aún menos, que su voz y su entonación fuesen tan dulces y hermosas.

Por un momento pensó que había sido su canción la que había aplacado la voracidad de los tiburones; luego se dijo que era una idea tonta y prosiguió su viaje.

Juan no tenía verdadero interés en el esquivo tesoro que estaba yendo a buscar, pero sentía un verdadero amor por su abuelo e intuyó que por algo le había pedido asumir la empresa.

Se recostó sobre un costado del bote y se quedó dormido. Lo sobresaltó un aleteo fuerte, casi furioso. Cuando abrió los ojos, vio dos albatros con la mirada fija en su persona. Una vez más, Juan sintió que era el plato principal de una comida.

Volvió a cantar y su voz sonó aún mejor que la primera vez. Las aves quedaron inmóviles por un momento que para Juan pareció infinito. Levantaron sus alas y, como habían llegado, se fueron.

Inesperadamente y ante sus sorprendidos ojos, apareció la isla, aquella que cobijaba el tesoro tan difícil. Sabía que no podía ser otra, era tal y como la había descrito su abuelo.



230

Se fue acercando con su bote y al poner el primer pie en la arena sintió un fuerte pinchazo, y otro, y otro. Cientos de enormes cangrejos comenzaron a subir por sus pies y piernas y sus filosas tenazas apretaban hasta hacer sangrar al muchacho. No podía moverse, no podía escapar. Entonces Juan, una vez más, cantó; esta vez, imaginando el desenlace. Tal y como lo había pensado, los cangrejos fueron bajando y alejándose. Las heridas dejaron de sangrar y por primera vez pudo apreciar el paisaje. Ahora era cuestión de buscar el tesoro.

No tuvo que buscar demasiado, el cofre estaba a pocos pasos de él, como esperándolo. Era exactamente igual a la descripción que tenía; era dorado, brillante como el sol mismo. Tenía incrustaciones de rubíes, estaba completamente labrado y tenía grabadas dos letras "T".

Juan no entendía por qué nadie lo había encontrado si estaba al alcance de la mano. ¿Sería que no resultaba sencillo llegar a la isla o que ese tesoro estaba destinado para él y no para otra persona? Cuales fueren las razones, allí estaba frente a sus asombrados ojos y sus temblorosas manos. Se acercó con paso sigiloso, como si el tesoro fuese una especie de enemigo al que habría que sorprender. No tenía candado. Levantó la tapa con entusiasmo. Sabía que era la primera persona en dar con el tesoro y su contenido.



¿Qué crees que hará Juan al ver los cangrejos?

---



---



---



---

231

¿Qué crees que pensó Juan del abuelo al ver el cofre vacío?

---



---



---



---

Para su sorpresa y desilusión, el cofre no contenía joyas, ni brillantes, excepto un papel arrugado y roto que decía "no has encontrado tu tesoro".

¿Podría su abuelo haberle jugado una broma de tan mal gusto? ¿Había estado en peligro en medio del océano por un simple papel arrugado y roto?

Desconcertado y triste, tomó el cofre y emprendió el regreso.

Nadie lo esperaba, excepto su abuelo con una sonrisa extraña dibujada en su rostro.

—¡Lo lograste hijo, sabía que lo harías! —dijo feliz el anciano.

—No he logrado nada abuelo, mira este cofre, es el mismo que describiste, pero no contiene nada, ¿qué lo hace tan valioso?

—Pronto lo sabrás, pero antes cuéntame cómo lograste obtenerlo.

—Requirió el abuelo.

Juan narró con entusiasmo cada etapa de su viaje. Describió las amenazas con las que se había enfrentado y la singular estrategia que había usado para superarlas.

—¿Qué crees que te pedí que fueras a buscar? —preguntó el abuelo.

—El tesoro al que nadie jamás había accedido, ¡por supuesto! —contestó molesto el muchacho.

—¿No recuerdas que me dijiste que no era un tesoro aquello que tanto necesitabas?

—Eso te dije y así es, por eso no comprendo por qué me arriesgué tanto en buscar algo que no necesito ni quiero y que, además, no tiene valor alguno.

—Lo que no entiendes es que no te mandé a buscar un tesoro material. Te mandé a encontrar tu talento especial, ése que creías no tener. Si llegaste sano y salvo a la isla fue precisamente porque tu canto prodigioso te protegió. De eso se trataba, de encontrar el talento que todos llevamos dentro, cada cual el suyo. En medio de la nada, la soledad y el miedo, descubriste que puedes cantar como nadie, y ese canto melodioso siempre estuvo dentro de ti, sólo era cuestión de dejarte salir.

232

El anciano tomó el cofre en sus manos y continuó:

—Mira las dos letras que tiene grabadas ¿sabes lo que significan? Tu Talento. Eso te mandé a encontrar y eso encontraste. Con él convivirás por el resto de tu vida.

El joven comprendió entonces lo que su abuelo había hecho por él. No le había pedido recuperar tesoros que se miden en dinero, lo había ayudado a encontrar uno de los mayores tesoros que los seres tenemos: nuestros talentos especiales. Juan creía que no poseía ningún don especial, pero comprendió que siempre, de un modo o de otro, todos tenemos un talento que merece ser descubierto, como lo que realmente es: Un maravilloso tesoro, a veces difícil de encontrar.



Para pensar y resolver



**A. Recordando el cuento *Un tesoro difícil de encontrar*, resume lo que sucedió completando lo siguiente:**

Al principio del cuento sucedió que:

Entonces el abuelo:

Luego Juan:

En la isla Juan:

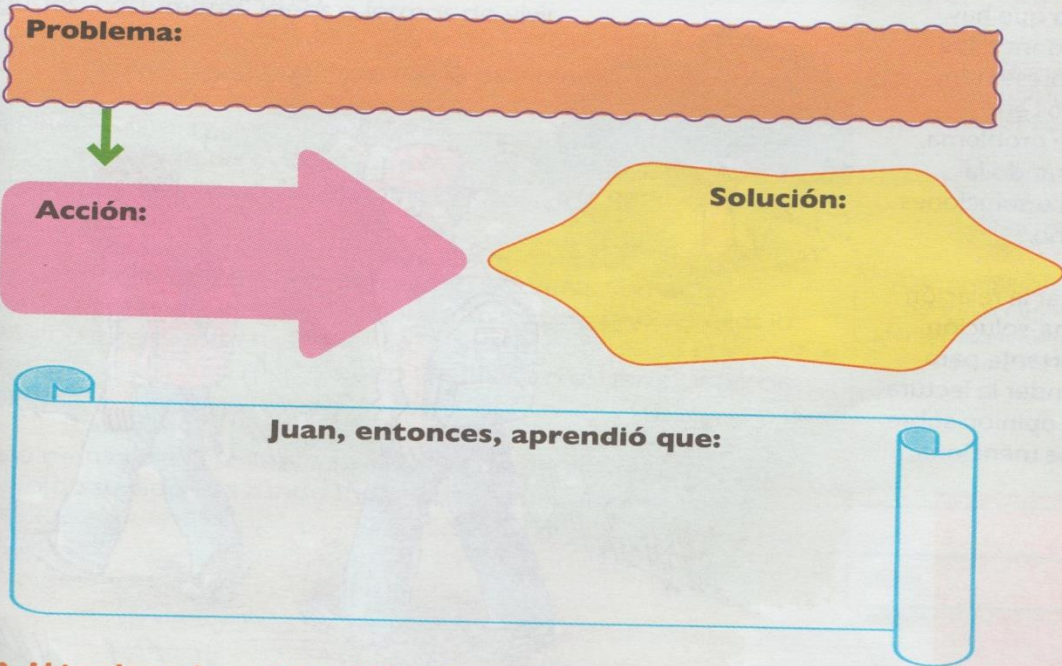
Al regresar Juan y el abuelo:

**B. Compara a Juan con su hermano y su hermana. En la primera columna escribe las características de Juan. En la tercera escribe las características de su hermano y su hermana. En la columna del centro escribe en qué se parecen los tres.**



Juan es:	Se parecen en:	Su hermano y su hermana son:

C. Completa el siguiente diagrama explicando cuál era el problema que tenía Juan. ¿Qué hizo para solucionarlo?:



D. Al igual que Juan, tú también tienes talentos con los que puedes lograr lo que desees. Escríbelos en el cofre del tesoro:

**Mis talentos son:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Me pueden servir para:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Identifica la secuencia lógica o cronológica en los textos, permitiéndole comprender.
- ❖ Aplica destrezas de lectura silenciosa al leer materiales en la adquisición de nuevos conocimientos.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuencia Lógica o Cronológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de la secuencia de los eventos en un texto dado.</li> </ul>	<p><b>Día 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de clase.</li> </ul> <p><u><b>Antes de la lectura</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega tiras de papel con oraciones escritas sobre la fábula “El aguacatal de la plaza” se les orientará para ordenarlas teniendo en cuenta una secuencia lógica, esto permitirá que se anticipen sobre qué tratará la lectura.</li> </ul> <p><u><b>Durante de la lectura</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que en forma silenciosa lean la lectura y luego que identifiquen el inicio, el nudo y el desenlace, respondiendo a las interrogantes ¿Qué pasa al principio de la fábula? ¿Qué pasa luego? Y ¿Qué sucede al final de la fábula? Con el perro, el anciano y el aguacatal, esto permitirá verificar si están comprendiendo lo que leen.</li> </ul> <p><b>Día 4 y 5</b></p> <p><u><b>Después de la lectura</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán ensayos para llevar a cabo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de pensamientos, sentimientos y emociones con libertad y respeto.</li> <li>• Manifiesta habilidades y destrezas para organizar el proceso de aprendizaje.</li> </ul>


Declarativos	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>dramatizaciones y elaborar algún material a utilizar en las mismas, por ello se utilizarán dos periodos de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que representen a través de dramatizaciones la fábula tomando en cuenta su secuencia lógica.</li> <li>• Completar un organizador escribiendo el inicio, desarrollo y desenlace de la fábula.</li> </ul>	

### RECURSOS:

Tiras de papel bond, marcadores, hojas de lecturas y material reciclable.

*Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.*

**Fábula**

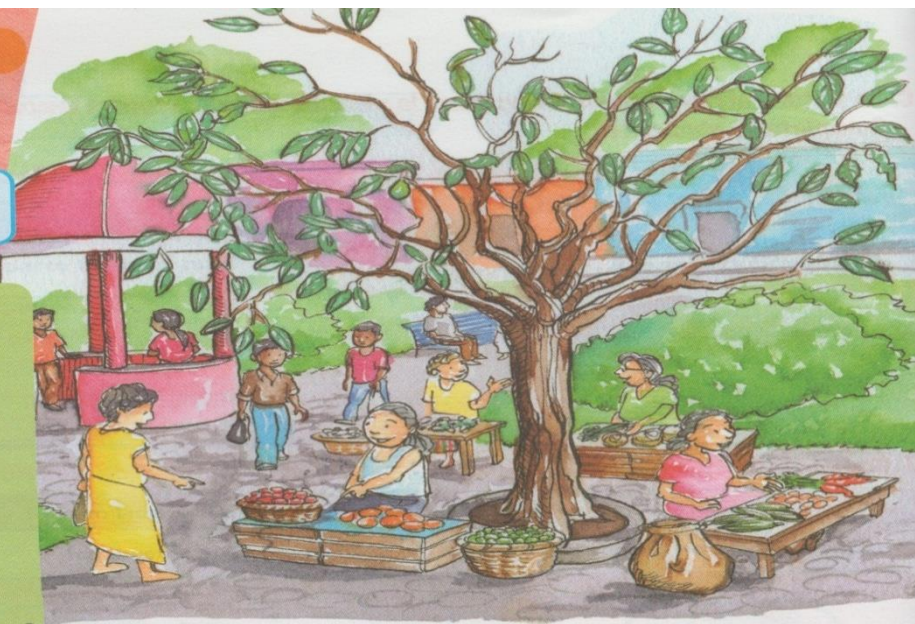


Antes de leer...  
explora la lectura.

**Secuencias:**  
Los cuentos o historias se cuentan en orden; o sea, siguen una "secuencia". Cosas diferentes ocurren en el principio, en la parte central y al final.

Hacer estas preguntas:  
¿Qué sucedió primero?  
¿Qué sucedió luego? y  
¿Qué sucedió al final?  
Ayudan a llevar la secuencia y a recordar la lectura para luego contarla.

¿Qué pasa al principio de este cuento?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## El aguacatal de la plaza

Por Mario Enrique Caxa

**Encuentra los eventos que ocurren durante el cuento para identificar la secuencia.**

En la plaza de un pueblo había un aguacatal. Tenía muchísimo años de estar sembrado allí. Era tan viejo, que sus ramas ya casi no daban hojas. En una de sus ramas colgaba el único aguacate del árbol. Bajo su seco ramal se formaba todos los domingos un pequeño mercado. Entre el bullicio y caminar de la gente, salió corriendo un perro flaco y desaliñado. Llevaba en su hocico un



¿Estás entendiendo la lectura?

—Ya te hemos dicho que no te queremos ver por aquí. Esa tortilla es parte de nuestro almuerzo —dijo el perro más grandulón.

Inmediatamente los tres perros valentones le dieron varias mordidas. Lo atolondraron un poco, le quitaron la tortilla y lo dejaron huir.

Cuando la tarde del domingo estaba por terminar, llovía bastante. La plaza estaba vacía. Solo, el perro callejero buscaba refugio bajo las deshojadas ramas del aguacatal.

Se acomodó y trató de descansar. Cerró los ojos para dormir y olvidar que no había comido nada durante el día. De repente sintió que un aguacate le cayó sobre la cabeza.

—Guau, guau... ¿quién no tiene compasión de mí? —dijo el perro—. ¡Ahí, ¡un aguacate! El cielo me ha regalado algo para comer. Con eso tengo para vivir un día más —pensó.

El hambriento animal estaba a punto de darle la primera mordida al aguacate, cuando escuchó que alguien le habló:

—¡Atto! No te comás ese aguacate. No es para ti —dijo el aguacatal.

—Pero tengo mucha hambre. Ese aguacate es lo único que podré comer en el día.

—No lo sé. Conozco tus penas. Siempre te he visto merodear por aquí en busca de algo para comer. Sé que no tienes familia. En los años que llevo aquí sembrado me he dado cuenta de muchas cosas. Conozco la historia de este pueblo y soy testigo de todas las cosas que han cambiado.

—Pues a mí me parece que todo es igual desde que nací. Siempre me han tratado mal.



**Merodear:** Vagar por el campo viviendo de lo que se roba o recoge.

¿Por qué el perro pasa muchas penas?

---



---



---



---



---



—Antes muchas cosas eran distintas. Yo tenía más hermanos sembrados a la par mía. Eran bonitos tiempos. No me sentía solo. La gente me trataba bien y hablaba conmigo. Ahora no es así. ¿Acaso le puede interesar a la gente hablar con un aguacatal? La gente de este pueblo sabía que todo tiene vida: las plantas, los animales, el agua, las piedras, las montañas, los cerros, el aire. Tu y yo sabemos que eso es cierto: Todo lo que hay sobre la Madre Tierra y en el Padre Cosmos habla, ríe, llora, siente, regala, ayuda, cuida, cura y alimenta. Tanto las plantas como los animales somos felices cuando nos recuerdan, cuando nos agradecen lo que les damos a los humanos y cuando nos cuidan. Ahora muchos y muchas lo han olvidado. Por eso es difícil que se acuerden de ti.

—Pues de lo que yo sí me acuerdo es de que tengo hambre —dijo el perro insistiendo en comerse el aguacate.

—¡No te lo comas!

—¿Por qué?

—Ese aguacate es para un anciano que no tiene familia. Él reúne bajo mi sombra a varios niños y niñas para enseñarles muchas cosas que antes se hacían. También les cuenta muchas historias. Me siento feliz cuando el abuelo les dice que yo soy un árbol bueno y no me tienen que hacer daño. De la alegría yo vibro con fuerza y se desprenden algunos aguacates. Eso les gusta. Pero... cada vez vienen menos niños y niñas. Estoy tan viejo que, a pesar de mi esfuerzo, no puedo dar más aguacates.

—Oye, y... ¿qué pasó con los otros aguacatales que había en la plaza?

—Los abuelos y abuelas de este pueblo le pidieron permiso a nuestra Madre Tierra para cortarlos. A mí también me van a cortar. Pero no le van a pedir permiso a la Madre Tierra para hacerlo. El alcalde ha ordenado que me corten mañana temprano. Dice que estoy muy viejo. Por eso quiero pedirte mi último deseo.

¿Qué pasó luego?

---



---

¿Entiendo todas las palabras?

—¿Cuál es tu último deseo? —preguntó el perro con desconfianza.

*Quiero que lleves este aguacate al anciano. Él vive solo, en un humilde rancho más allá del puente. El día está por terminar y hoy no ha comido. Espero a que se lo coma. Luego, como hoy habrá luna llena, enterra la semilla a la par de su rancho. Cuando se siembra un árbol con la luna llena, este llega a ser enorme y fuerte.*


—Pero yo tampoco he comido! —exclamó el perro.

—¡Hazlo! ¡Hazlo! ¡Te lo suplico! —insistía con desesperación el perro agonizante.

Después, a pesar del hambre enorme que tenía y conmovido por la actitud del aguacatal, decidió cumplir su último deseo. Con su hocico tomó el aguacate y se dirigió a la casa del anciano. En el camino constantemente resistió la tentación de comérselo. La lluvia caía con más fuerza. En una de las esquinas del pueblo, se encontró sorpresivamente con los tres perros hambrientos. Como de costumbre, éstos al verlo lo empezaron a perseguir. Entonces que el perro callejero se desviara de su ruta. Aprovechó un momento en una cerca de caña y logró huir.

Queriendo estar a salvo de sus eternos hostigadores, el perro logró llegar al rancho. Su desilusión fue que la corriente del río había crecido y se había ensanchado. A lo lejos escuchó los aullidos de sus enemigos. En ese momento pensó en abandonar su misión. Pero al recordar las súplicas del aguacatal impulsivamente se tiró a la corriente del río. Nadó con gran esfuerzo. Sentía que no lograría llegar a la otra orilla. Haciendo uso de sus últimas fuerzas logró alcanzarla. Agotado, esperó recuperarse un momento. Finalmente llegó con el anciano y le dio el aguacate. Sorprendido por el cumplido, el anciano compartió el alimento con el perro. Igual compartió su pobre techo y el pequeño fuego.

¿Y entonces qué sucedió?



¿Qué pasó después?

Ya casi dormido, el perro se acordó de la semilla. La buscó, la encontró y la enterró a la par del humilde rancho. En ese momento la lluvia cesó, el cielo se despejó y dejó ver la hermosa luna llena. Satisfecho por la misión cumplida, se echó a la par del abuelo y se quedó profundamente dormido. El anciano intrigado por lo que veía, igualmente se durmió.

Minutos más tarde la lluvia empezó a caer de nuevo. En esa soledad nocturna, milagrosamente empezó a germinar la semilla. El cielo empezó a relampaguear con más fuerza. Cada trueno y destello de luz provocado por la tempestad, iba transformando aquella semilla en un hermoso aguacatal.

Al día siguiente la mañana prometía ser soleada. El canto alegre de los pájaros, fue interrumpido por unos golpes de hacha que derribaban el viejo aguacatal de la plaza.

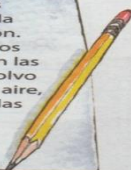
El anciano y el perro despertaron y lo primero que vieron fue un frondoso árbol cargado de los más deliciosos y grandes aguacates.

—Este aguacatal no estaba aquí —dijo el anciano. Alguien más viejo y sabio te ha pedido que sembraras la semilla y lo has hecho con gusto y sin esperar nada a cambio. Ahora los dos viviremos de los frutos de este aguacatal.

Con el tiempo, la gente se dio cuenta de que cada vez que el anciano hablaba con el nuevo aguacatal, este también vibraba y dejaba caer sus frutos.

Los niños y las niñas nuevamente se reunían alrededor del anciano. Él era feliz contando sus historias, enseñando las costumbres y tradiciones propias de la comunidad para que no se dejaran de practicar.

**¿Sabes qué?**  
Los árboles disminuyen la contaminación. Las hojas de los árboles retienen las partículas de polvo que flotan en el aire, evitando que las inhalamos al respirar.



**La Madre Naturaleza es feliz cuando la recordamos, cuando le agradecemos por la vida, cuando la cuidamos y cuando compartimos nuestra vida con ella.**



**¿Qué sucede al final de la historia?**

Con el perro

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Con el anciano

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


Con el aguacatal

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**¡Planta un árbol!**  
Un árbol puede vivir más que tú. Si plantas un árbol y lo cuidas puede ser que tus nietos, bisnietos y tataranietos lo conozcan. Averigua en tu comunidad cuáles son las especies que se pueden sembrar e infórmate con alguna persona mayor cómo y donde debes sembrarlo. Puede ser en el patio de tu casa.

25

 **Para pensar y resolver**

**A. Recuerda la lectura *El aguacatal de la plaza* y contesta las preguntas señalando la respuesta correcta:**

- Esta lectura se trata de:
  - Un aguacatal preocupado porque los perros callejeros no tienen comida.
  - Un aguacatal preocupado porque las personas ya no respetan a los árboles.
  - Un aguacatal preocupado por las personas del mercado de la plaza.
- El aguacatal no quiso que el perro se comiera el aguacate porque:
  - Se lo enviaría al anciano que contaba historias a los niños.
  - Se lo quería dar a los tres perros grandes y fuertes.
  - Se lo enseñaría al alcalde del pueblo.
- Algo que podemos aprender de este cuento es:
  - Que los perros callejeros son rabiosos y les gusta robar tortillas.
  - Que los aguacatales de las plazas son frondosos y dan frutos sabrosos.
  - Que la mejor manera de agradecerle a la naturaleza lo que nos da es cuidándola y compartiendo nuestra vida con ella.

**B. Contesta estas preguntas acerca del cuento *El aguacatal*.**

- ¿Qué hizo el perro después que le quitaron su tortilla?

\_\_\_\_\_

- ¿Qué hacía el perro antes de tirarse al agua?

\_\_\_\_\_

- ¿Qué hizo el perro cuando finalmente llegó con el anciano?

\_\_\_\_\_

**Palabras como antes, después, de repente, finalmente, nos muestran el orden o secuencia de los eventos o cosas que van pasando.**

26

**2. Ordena los eventos según como fueron sucediendo. Fíjate en el ejemplo, puedes consultar la lectura:**

- El aguacatal le pide al perro que le lleve su último aguacate a un anciano y que siembre la semilla.
- El perro le lleva el aguacate al anciano, lo comparten y siembra la semilla.
- El perro callejero conversa con un aguacatal sobre cómo ha cambiado la gente.
- Durante la noche germina y crece un nuevo árbol de aguacate junto a la casa del anciano.
- El anciano les habla de las tradiciones de la comunidad a los niños y niñas.
- A un perro callejero lo persiguen otros tres perros y le quitan una tortilla.

**3. ¿Qué opinas?:**

Imagina que eres el alcalde del pueblo ¿Qué harías con el aguacatal? Escribe tu respuesta.



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Identifica la secuencia lógica o cronológica en los textos, permitiéndole comprender lo que lee.
- ❖ Expresa oralmente sus argumentos al realizar predicciones sobre la lectura del texto

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción/ Secuencia Lógica o Cronológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción sobre el tema de la lectura.</li> <li>• Definición de la secuencias de los eventos en un texto dado.</li> </ul>	<p><b>Día 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas sobre las rutinas que realizan durante el día y la importancia de seguir un orden o secuencia.</li> <li>• Se Les proporcionará la lectura “La leyenda del cucharón” se les orientará a observar las imágenes y se realizarán preguntas sobre qué tratará la lectura, se les motivará a anticiparse a la lectura brindando sus ideas y opiniones.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se procederá a leer el cuento en forma silenciosa, luego se le solicitará al estudiante que parafrasee explicando con sus propias palabras lo que ha leído, esto se realizará en grupos.</li> <li>• Se les orientará a dialogar sobre el mensaje que comunica la lectura, se realizará en grupos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Interés por participar en cada una de las actividades para el desarrollo de destrezas lectoras.</li> <li>• Selección espontánea de materiales de lectura variados.</li> </ul>

Declarativos	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante debe dibujar y colorear en su cuaderno una historieta con la secuencia de la leyenda y debe compartirla con sus compañeros de grupo.</li> <li>• Selección de lecturas por placer para trabajar en casa.</li> </ul>	

**RECURSOS:**

- Hojas de lectura, crayones, marcadores, pizarrón

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Leyenda**

**Secuencia:**  
Los cuentos, leyendas y otros relatos mencionan los hechos de forma ordenada o sea que llevan una secuencia. Unos eventos suceden al inicio y dan lugar a otros, hasta llegar a un final final. Identificar el orden o secuencia en que ocurren los eventos ayuda a comprender mejor cualquier narración.

**Calcinada:**  
Seca, quemada, carbonizada.

## La leyenda del cucharón

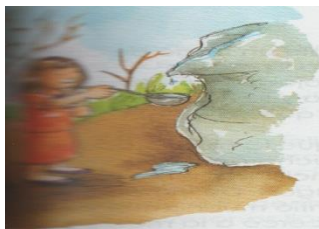
Versión de J. Berg Esenwein y Marietta Steadman

Hacía mucho tiempo que no llovía en aquella comarca. El clima era tan caliente y seco que las flores se marchitaban, la hierba estaba **calcinada** y parda. Aun los árboles grandes fuertes estaban muriendo. El agua dejó de correr en los arroyos y ríos; los manantiales estaban secos, las fuentes dejaron de burbujear. Las vacas, los perros, los caballos, los pájaros y todas las personas estaban sedientas. Todas y todos se sentían débiles y enfermos.

Había una niña cuya madre enfermó gravemente.

—Oh —dijo la niña—, si tan sólo encontrara agua para mi madre, sin duda ella se repondría. Debo encontrar agua.





Tomó un cucharón de hojalata y partió en busca de agua. Al cabo del tiempo encontró una pequeña fuente en la ladera de una alta montaña. Estaba casi seca. El agua goteaba muy despacio desde abajo de la roca. La niña sostuvo el cucharón y recogió unas gotas. Aguardó un largo, largo tiempo, hasta que el cucharón se llenó de agua. Luego bajó la cuesta de la montaña sosteniendo el cucharón con mucho cuidado, pues no quería derramar una sola gota.

En el camino se cruzó con un pobre perro que apenas podía caminar. Respiraba **entrecortadamente** y la lengua reseca le caía de la boca.

—Pobre perrito —dijo la niña—, estás tan sediento. No puedo esperar de largo sin darte unas gotas de agua. Si te doy sólo un poco, aún habrá suficiente para mi madre.

Como que la niña derramó un poco de agua en la mano del perro, él se acercó a ella rápidamente y se sintió mucho mejor, de modo que se puso a meneear la cola y ladrar, como si le diera las gracias. Pero la niña no lo notó, pero su cucharón de hojalata se había convertido en un cucharón de plata y estaba tan lleno de agua como antes.

Se acordó de su madre y echó a andar a toda prisa. Cuando llegó a casa casi anochece. La niña abrió la puerta y subió rápidamente a la habitación de su madre. Cuando entró en la habitación, la empleada, una anciana que ayudaba a la niña y a su madre, y que había trabajado todo el día para cuidar de esa mujer enferma, se acercó a la puerta. Estaba tan fatigada y sedienta que apenas podía hablar.



**Entrecortadamente:** Con dificultad, que no es continua.



**Ahínco:** Esfuerzo y dedicación con que se realiza algo que requiere mucho esfuerzo.

—Dale un trago de agua —dijo la madre—. Ha trabajado con **ahínco** todo el día y la necesita mucho más que yo.

Así que la niña le acercó el cucharón a los labios de la anciana. La anciana bebió un poco de agua. De inmediato se sintió mucho mejor y se acercó a la madre y le ayudó a levantarse para beber. La niña no notó que el cucharón se había convertido en uno de oro, estaba tan lleno de agua como antes.

Luego acercó el cucharón a los labios de la madre, que bebió y bebió. ¡Oh, se sentía mucho mejor! Cuando hubo terminado, aún quedaba un poco de agua en el cucharón. La niña se la iba a llevar a los labios cuando oyó un golpe en la puerta. La anciana la abrió y se encontró con un desconocido. Estaba pálido y sucio de polvo.

—Muero de sed —dijo—. ¿Puedo beber un poco de agua?

La niña dijo:

—Claro que sí, sin duda la necesitas mucho más que yo. Bébela toda.



El desconocido sonrió y tomó el cucharón, que de inmediato se convirtió en un cucharón de diamantes. Lo dio vuelta y toda el agua se cayó al suelo. Y donde caía el agua brotó una fuente. El agua fresca corría sin cesar, agua de sobra para toda la gente y los animales de toda la comarca.

Mientras miraban felices el agua se olvidaron del forastero, pero cuando le buscaron ya se había ido. Creyeron verle desaparecer en el cielo... y allá en el cielo, alto y claro, brillaba el cucharón de diamantes. Todavía brilla en lo alto, recuerda a la gente la niña que era amable y generosa. Algunas personas llaman a esa constelación de estrellas la Osa Mayor, pero en aquella comarca la conocen como el Gran Cucharón.



**Forastero:** Persona desconocida que ha llegado de otro lugar.



119



### Para pensar y resolver

**A. Recuerda la lectura *La leyenda del cucharón* y subraya la mejor respuesta:**

1. ¿Qué otro nombre le pondrías a esta lectura?
- La niña generosa y el cucharón.
  - La niña aventurera y el cucharón.
  - La niña sedienta y el cucharón.

¿Por qué?

2. ¿Por qué el cucharón cambió de hojalata, a plata, a oro y a diamantes?
- Porque el agua cambia los cucharones por algo más valioso.
  - Porque la niña cada vez era más generosa.
  - Porque los diamantes producen más agua.

3. ¿Por qué crees que en la historia dice "El cucharón todavía brilla en lo alto?"
- Porque las estrellas son diamantes que brillan en la oscuridad.
  - Porque identifican la estrellas que forman la osa mayor como el cucharón.
  - Porque los diamantes brillan en todas partes, aun en el cielo.

4. ¿Cuál crees que sería un buen mensaje de esta leyenda?
- Para obtener diamantes hay que darle agua a las personas en un cucharón.
  - Hay que darle de tomar agua a los forasteros para que los cucharones se llenen de diamantes.
  - Las buenas acciones hacia los demás seres traen recompensas que ni las imaginamos.

120

**Realiza predicciones:**

Si hubiera sucedido que:	Probablemente:	Porque:
Siña no le da agua al perro...	El perro muere de sed.	Estaba deshidratado y casi muriendo.
Si el cacharón sigue en el estado de hojalata...		
Siña no le da agua a la vaca...		
Si el transtero no se lleva el cacharón al cielo...		

**Realiza otras predicciones:**

Si la comunidad de la escuela sucediera qué:	Probablemente:	Porque:
Si las personas se quedaran siempre unas...		
Si las personas hicieran una...		
Si una persona...		

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Utiliza vocabulario propio de su lengua materna, abundante y pertinente en su interacción con los demás.
- ❖ Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Utiliza el vocabulario específico atendiendo a la situación comunicativa y a la audiencia.
- ❖ Utiliza el diccionario para salir de dudas y mejorar la ortografía en la redacción.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predicción y Vocabulario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del vocabulario propio del tema bajo estudio y significado.</li> <li>• Localización de los materiales necesarios para obtener la información pertinente.</li> </ul>	<p><b>Día 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se llevará a cabo un conversatorio sobre los conocimientos que poseen sobre las tortugas marinas, se escribirá en un pliego de papel bond las ideas que brinden los estudiantes, con ello deben identificar si el propósito de la lectura es informativo, recreativo o formativo.</li> <li>• Se escribirá el título del cuento el cual deben de leer y relacionar con la actividad anterior para anticiparse sobre qué tratará la lectura.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporcionará la lectura un “Nina y las tortuguitas” se formarán grupos de tres integrantes y se les orientará a leer por turnos el texto, asignando un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Selección espontánea de materiales de lectura variados.</li> </ul>

Declarativos	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• párrafo a cada estudiante, luego que expliquen sobre que trata cada párrafo, esto permitirá monitorear si el estudiante está comprendiendo.</li> <li>• Los estudiantes deben identificar las palabras que no comprenden y buscar en el diccionario su significado, a la vez se les solicitará que investiguen palabras sinónimas y antónimas de las palabras localizadas en el diccionario.</li> <li>• En La lectura se presentan interrogantes, estas propiciarán que el estudiante siga haciendo predicciones con respecto a lo que sucede en la historia.</li> </ul> <p><b>Día 8</b> <b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les facilitará una hoja de retos con un PNI para que escriba aspectos positivos, negativos e interesantes del texto y que los compartan con sus compañeros.</li> <li>• Se orientará a los estudiantes a dialogar sobre si comprobaron las predicciones que realizaron en el texto, se realizará en grupos.</li> <li>• Además se les motivará a cambiar el final de la historia y compartirla.</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas, pliegos de papel bond, marcadores.

Complete el siguiente PNI de la lectura “Nina y las Tortuguitas”

POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

### Anécdota

#### Predecir

Recuerda que predecir es decir por anticipado lo que ocurrirá. Al leer podemos hacer predicciones de lo que sucederá en la historia. Debes usar pistas del cuento o lectura para hacer buenas predicciones.



## Nina y las tortuguitas

Por Mario Enrique Car

Nina estaba emocionadísima. Tuvo que esperar muchos días pero, por fin, aquella noche nacerían las tortuguitas marinas en la playa. ¡Su papá y su mamá la iban a llevar a verlas!

Ella vive en una aldea que está en la costa del mar Pacífico. Se levantaron cuando aún era de noche, tomaron las linternas y fueron a la playa con mucho cuidado. No sabía muy bien cómo sería aquello, pero había oído a su hermano mayor que las tortugas nacían en la playa a pocos metros del agua y luego corrían hacia el mar; y todo eso le pareció muy emocionante.

Sentados y sin hacer ruido, sólo con la pequeña luz de una linterna muy suave, estuvieron esperando. Nina miraba a todas partes, esperando ver a la tortuga mamá y casi se perdió la aparición de la primera tortuguita. ¡Era tan chiquita! Se movió muy torpemente, se notaba que era un bebé. Sin esperar a sus hermanos ni a la tortuga mamá comenzó a correr hacia el mar. Enseguida aparecieron más y más tortuguitas y todas comenzaron a correr hacia la orilla.

Nina, su papá y su mamá seguían escondidos y quietos, observando el bello espectáculo de aquella carrera loca. Pero enseguida vieron algo que a Nina le pareció horrible: llegaron algunos gaviotas y otras aves y comenzaron a comerse algunas de las tortuguitas.

Escribe en una oración lo que probablemente pasará en la playa.

---



---



---

184



Nina seguía buscando por todas partes para ver si aparecía el papá tortuga y les daba una buena golpiza a aquellos pajarracos, pero no apareció por ningún sitio. La niña siguió observando todo con una lagrimita en los ojos y, cuando por fin las primeras tortuguitas llegaron al agua y se pusieron a salvo de las aves, se puso contenta.

Aunque las aves comieron bastantes tortuguitas, finalmente muchas otras consiguieron llegar a la orilla, lo que hizo muy feliz a Nina.

Cuando volvían a casa, su papá, que había visto la lagrimita de Nina, le explicó que las tortugas nacían así: Mamá tortuga ponía muchos huevos, escondiéndolos en la arena y luego se marchaba; y cuando nacían las tortuguitas debían tratar de llegar a la orilla por sus propios medios. Por eso nacían tantas, porque muchas se las comían otros animales, y no sólo en la arena, sino también en el agua. También le explicó que las pocas que conseguían ser mayores, luego vivían muchísimos años. Le comentó que muchas personas comen huevos de tortuga marina pero eso afecta la reproducción de estos animales porque se hace sin control.

Nina pensó en muchos niños que no tienen una familia y que viven en la calle. Se acordó que en la escuela la maestra les habló sobre el derecho que tienen todos los niños y niñas a tener una familia que les dé cariño y protección.

#### ¿Sabes qué...?

La tortuga mamá se arrastra hacia la playa hasta encontrar un sitio apropiado para desovar o poner sus huevos. Si son molestadas por luces o por ruidos en la playa, las hembras de la mayoría de las especies regresarán al agua sin haber puesto sus huevos. Una vez que la hembra ha encontrado un lugar adecuado para hacer su nido, cava con sus aletas un hoyo del tamaño de su cuerpo, para desovar.

#### ¿Es cierto que las tortugas lloran?

Cuando la tortuga mamá deja caer los huevos en el agujero, le brotan lágrimas. Esto lo hace para mantener sus ojos húmedos y libres de arena. Los huevos tienen un diámetro de 4 a 7 cm. Cada tortuga pone entre sesenta y cien huevos a la vez.

185

¿Qué crees que probablemente les pasará a las tortugas que lleguen al mar?

---



---



---

### Algo más sobre las tortugas...

No se sabe cuánto tiempo tardan las tortugas marinas en llegar a ser adultas, pero se calcula que es entre 8 y 50 años. Este largo período para alcanzar esta edad presenta muchos problemas para que sobrevivan. Entre ellos la depredación causada por los tiburones, la caza por humanos y la captura casual en las redes, donde muchas mueren asfixiadas. Todo esto reduce las oportunidades de sobrevivir y reproducirse que tiene una tortuga marina.



**Trabalenguas:** Palabras, frases u oraciones que resultan difícil de pronunciar.



Ella se alegró mucho de aprender tanto sobre las tortugas pero, mientras volvía a casa, sólo podía pensar en lo contenta que estaba de tener una familia y de que su papá, su mamá, su hermano y su abuela la hubieran ayudado y cuidado tanto desde pequeña.

Cuando llegaron a la casa, la abuela y su hermano mayor habían preparado el desayuno: comieron y se pusieron a jugar adivinanzas y **trabalenguas** sobre la familia.

La abuela dijo un trabalenguas:  
La suela de la abuela vuela y revuela. Toma cazuela que cuele, olvidando la suela aunque le duela, es la secuela de la suela que vuela.

El papá dijo uno sobre su compadre:

Compadre Coca, cómpreme un coco.  
Compadre, no compro coco, porque como poco coco poco coco compro compadre.

Nina dijo:

—Yo tengo unas adivinanzas. A quien las adivine le doy un premio:  
Se parece a mi madre,  
pero es mucho mayor;  
tiene otros hijos e hijas  
que mis tíos y tías son. (La abuela).

Empieza por "a" y no es ave,  
sin ser ave, vuela.  
¿Quién será? (La abuela).

186

Nieta de tu bisabuela,  
madre de tus hermanos y hermanas,  
de tus primas y primos, es la tía  
y de tus tíos hermana. (La madre).

Y así pasaron un buen rato en la mesa compartiendo adivinanzas, anécdotas, historias y mucha alegría. Nina recuerda aquel día como uno de los más felices, no sólo porque vio nacer a las tortuguitas sino por lo bien que la pasó con su familia.

*Los niños y las niñas deben recibir seguridad, protección y afecto en sus familias, comunidades y naciones.*

✓ ¿Estás entendiendo la lectura?

¿Qué crees que hará Nina si encuentra huevos de Tortuga?

---



---



---





Para pensar y resolver



**A. Recuerda la lectura *Nina y las tortuguitas* y subraya la mejor respuesta:**

1. Nina estaba emocionadísima porque:
  - a. La llevarían a la playa para ver las estrellas y las tortuguitas.
  - b. La llevarían a la playa para ver nacer a las tortuguitas marinas.
  - c. La llevarían a la playa para ver el amanecer con las tortuguitas.
2. Cuando estaban en la playa:
  - a. Nina y su hermano se acostaron en la arena sin hacer ruido y apagaron la linterna.
  - b. Se sentaron en la arena sin hacer ruido alumbrados con una linterna.
  - c. Se durmieron mientras nacían las tortuguitas para alumbrarlas con la linterna.
3. Nina recuerda aquel día como uno de los más felices, porque:
  - a. Vio nacer a las tortuguitas y la pasó bien con su familia.
  - b. Desayunó bien con su familia y aprendió muchos chistes.
  - c. Se sintió contenta de ir a la playa por la madrugada.

**B. Predice lo que probablemente pasaría...**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Si vas a la aldea donde vive Nina, te levantas antes que amanezca y vas a la playa en la época de desove... | Probablemente...<br><b>Verás nacer a las tortuguitas</b> |
| 2. Si la tortuga mamá y papá acompañaran a las tortuguitas a llegar al mar...                                  | Probablemente...   |
| 3. Si cuando las tortuguitas bebés van al mar, las personas espantaran a las aves...                           | Probablemente...   |
| 4. Si a los niños de la calle se les buscara un hogar donde vivir...   | Probablemente...   |
| 5. Si a Nina no la cuidara y protegiera su familia...  | Probablemente...   |
| 6. Si cooperamos un poquito cada día en la escuela y en nuestra casa...  | Probablemente...   |

Escribe en las líneas cuatro datos que recuerdes de las tortugas, según lo que leíste. Observa el ejemplo:



**Nacen en la playa.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En Centroamérica existen muchas playas con lugares especiales y programas para proteger y cuidar la reproducción de las tortugas marinas.

Estos lugares están adecuados con ranchos de palma y personas que se encargan de su cuidado.

**1. Lee el siguiente párrafo y compara:**

“Cuando volvían a casa, el papá de Nina le explicó cómo nacían las tortuguitas. Entonces Nina pensó en muchos niños y niñas que no tienen una familia y que viven en la calle. Se acordó que en la escuela la maestra les habló sobre el derecho que tienen todos los niños y niñas de tener una familia que les dé cariño y protección.”  
Probablemente Nina hizo la siguiente comparación. Complétala siguiendo el ejemplo.

Compara	Nina y su hermano	Tortuguitas	Niños/as de la calle
¿Tienen familia?	Sí	Sí	No
¿Tienen protección?			
¿Los cuidan de los peligros?			
¿Los cuida su mamá y su papá?			
¿Las cuidan otras personas?			
¿Reciben cariño?			
¿Comparten momentos de alegría?			
¿Se les respetan sus derechos?			

**E. Escribe lo que piensas sobre esta comparación:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Utiliza el vocabulario específico atendiendo a la situación comunicativa y a la audiencia.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectoras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar detalles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de detalles en un texto.</li> <li>• Aplicación de destrezas de lectura para localizar la información pertinente en diversos tipos de texto.</li> </ul>	<p><b>Día 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán preguntas sobre los beneficios de practicar deportes, ¿Qué deportes son los que conocen? ¿En qué lugar es apropiado practicar deporte? ¿Qué alimentos proporcionan energía y son necesarios al practicar deporte, con esta ello se identificará el propósito de la lectura.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporcionará la lectura “Practica deporte” brindándoles el tiempo adecuado para que lean en forma silenciosa el texto, luego se les solicitará que completen una hoja de retos con información tomada del texto, esto permitirá verificar si el estudiante recuerda aspectos o detalles importantes de la lectura.</li> <li>• Con la lectura del texto se les solicitará que identifiquen la idea principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Interés por participar en cada una de las actividades para el desarrollo de destrezas lectoras.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><u>Después de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicitará completen el cuadro comparativo sobre ventajas y desventajas de practicar deporte.</li> <li>• Selección de lecturas por placer para trabajar en casa</li> </ul>	

**RECURSOS:**

- Lectura, crayones, marcadores, pizarrón, almohadilla.

¿Qué aprenden los estudiantes al realizar las actividades de cuarto grado?

## Practica deporte

Para ser personas sanas, es necesario hacer ejercicio. Hacer ejercicio te ayuda a crecer fuerte. Al hacer deporte, crecen los músculos y se desarrolla tu mente. Pero, ¿qué ejercicio o deporte elegir? Hay muchas opciones. La clave está en encontrar la que te guste.

Puedes saltar cuerda o correr. No hay reglas complicadas. Puedes hacerlo solo o acompañado. Puedes hacerlo casi en cualquier parte.


Si prefieres un equipo y te gustan las pelotas, hay varios deportes que puedes practicar. ¿Te gusta patear la pelota? Entonces puedes jugar fútbol. ¿Te gusta rebotarla? Puedes jugar baloncesto. ¿Prefieres lanzarla? Tal vez te guste el voleibol. Hay otros deportes con pelota. El beisbol y el softbol además usan bate.

Si vives en el campo, nadar en el río es una buena opción. Nadar ejercita los músculos de tu cuerpo. Además, te ayuda a respirar mejor. Si no hay un río o lago cercano, puedes ir de paseo. Caminar a paso rápido y firme. Es divertido caminar con tu familia. Disfrutas el paisaje y respiras aire puro.

Bailar es un buen ejercicio. Es bueno para el corazón y te alegra. Al bailar tu corazón late mejor. Puedes bailar con tus amigos. Te diviertes y te ejercitas. El baile mejora tu ritmo. También ayuda a tu coordinación.

Algunos ejercicios serán tus preferidos. Es posible que no te gusten otros. Lo importante es recordar que mejoran tu condición física. Te ayudan a estar sano. Así estudiarás mejor. Además, te divertirás mucho.

¡Practica deporte y haz ejercicio!



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Identifica las similitudes y diferencia entre objetos, personas y cosas por medio de la lectura silenciosa.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Similitudes y diferencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza comparaciones entre los personajes, eventos y acontecimientos.</li> <li>• Identifica diferencias y similitudes en los textos.</li> </ul>	<p><b>Día 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicitará la participación de dos estudiantes para que pasen al frente y se les presentará en un pliego de papel bond dos diagramas de Venn interceptados, se orientará a los demás estudiantes a observar a sus compañeros y mencionar similitudes y diferencias entre ellos en forma respetuosa.</li> <li>• Luego se les solicitará que pasen a escribir en cada diagrama las diferencias que existen entre ellos y en la parte donde existe intersección que escriban las similitudes, esto propiciará activar conocimientos previos.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporcionará la lectura con el nombre de “Mi amiga Rita” deberán leer en forma silenciosa, luego deben identificar a los personajes principales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica de intercambio comunicativo para enriquecer la lengua materna.</li> <li>• Manifiesta interés por la lectura.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>de la lectura comentando porque creen que son los personajes principales, además deben subrayar clasificando las diferencias y similitudes entre los personajes.</p> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pedirá a los estudiantes que dibujen en su cuaderno dos diagramas de Venn y que los intercepten, luego que escriban las diferencias y similitudes de los personajes.</li> <li>• Para verificar su avance y comprensión se les solicitará que compartan la información que escribieron en el diagrama con sus compañeros de grupo.</li> </ul>	

**Recursos:** Pliegos de papel bond, marcadores, pizarrón, almohadilla, lecturas, hojas bond.



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Reformula el contenido de los materiales leídos para seleccionar los que responden a sus necesidades.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas lectoras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claves de contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el significado de palabras desconocidas según el contexto.</li> </ul>	<p><b>Día 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se formarán grupos y se les entregará información sobre biografías de personajes de género femenino que han sobresalido en la historia, se les guiará en la observación de las imágenes y títulos para darle una vista preliminar sobre que tratará el texto para luego participar en un dialogo sobre el texto.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicitará que lean las biografías de los personajes sobresalientes y que presten especial atención a las palabras que aparecen con negrilla, se realizarán preguntas sobre si conocen el significado de esas palabras y se les invitará a seguir leyendo para formarse una idea del significado de la palabra según el contexto compartiéndolo entre sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica de intercambio comunicativo para enriquecer la lengua materna.</li> <li>• Uso creativo de la lengua materna dentro y fuera de la comunidad escolar.</li> <li>• Manifiesta interés por la lectura.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguidamente los estudiantes deben buscar el significado de las palabras apoyándose con un diccionario.</li> </ul> <p><b>Día 12</b> <b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Para culminar se les guiará a los alumnos en la completación de una de hoja de retos, en la cual deben escribir el significado de las palabras desconocidas en las oraciones, además deben escribir sinónimos o antónimos.</li> <li>Se les solicitará a los alumnos que evalúen el trabajo de sus compañeros. (Coevaluación)</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas de biografías, diccionario, pizarrón, marcadores.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

Biografía

**Palabras por contexto:**  
Cuando lees encuentras palabras de las cuales no conoces su significado. Lo primero que tienes que hacer es leer toda la oración o párrafo donde se encuentra la palabra. Es posible que dentro de la oración encuentres su significado o te dé una idea de lo que significa. Algo más que puedes hacer es buscar a qué otra palabra se parece.

Si no la comprendes de esta manera, subráyala y búscala en un diccionario. En esta lectura intenta encontrar el significado de las palabras en negrilla antes de buscarlas en un diccionario.

# ¡Qué mujeres!



**Pancha Carrasco**

Francisca Pancha Carrasco Jiménez nació el 8 de abril de 1816 en Taras de Cartago, Costa Rica, a orillas del río Reventazón, en el seno de una familia acomodada.

Aun cuando en aquellos años las mujeres no podían ingresar a la escuela, Pancha sabía leer y escribir.

La vida personal de Pancha Carrasco fue difícil y dura; sin embargo, enfrentó estas situaciones con actitud valiente, decidida y dispuesta, alcanzando un lugar fundamental en la historia de la defensa de la libertad y la soberanía de su país.

Durante la década de 1850, Costa Rica y los demás países centroamericanos enfrentaron una crisis política ante la invasión del estadounidense William Walker a Nicaragua y su idea de tomar el resto del istmo.

En 1856 Juan Rafael Mora Porras, presidente de Costa Rica, lanzó una **proclama** llamando al pueblo a movilizarse y manifestar su patriotismo empuñando las armas para expulsar al invasor Walker.

En 1856, a sus 40 años, Pancha Carrasco se inscribió como **soldadera** en el Ejército Nacional para combatir a los  **filibusteros**. No dudó en abandonarlo todo y marchó al lado de las tropas, convirtiéndose en la única mujer costarricense que tomó parte activa en las batallas que sostuvo el país.

Como parte de la tropa, a Pancha le asignaron labores consideradas en ese entonces como propias de las mujeres: cuidar de la cocina, remendar, lavar y atender los heridos. Después de haber recorrido a pie todo el trayecto desde San José hasta Guanacaste, siguió con las tropas el camino hacia el norte y llegó a Nicaragua. En la batalla de Rivas, Pancha Carrasco empuñó el fusil y tomó parte en la lucha.

Después, vivió el terrible drama de la epidemia del cólera. Retornó a pie a Costa Rica, atendiendo en el camino a los enfermos, consolando a los **desahuciados** y enterrando a los muertos.

Tras la muerte de Francisca Carrasco el 31 de diciembre de 1890, se decretó duelo nacional y se le rindieron honores militares correspondientes al grado de General de División. En 1994 la Asamblea Legislativa la declaró Defensora de las Libertades Patrias.

#### Rigoberta Menchú Tum

Rigoberta Menchú nació en Uspantán, departamento de El Quiché, Guatemala. Es hija de Vicente Menchú Pérez y Juana Tum Kótoja, dos personajes muy respetados en su comunidad.

Su padre fue un **activista** en la defensa de las tierras y los derechos indígenas, y su madre, Juana Tum Kótoja, indígena experta en los saberes de los partos, tradición indígena pasada de generación en generación, por lo general realizada en zonas rurales donde no llegan los servicios médicos.



**Soldadera:** Mujer que acompañaba a los soldados o luchaba junto a ellos durante la revolución mexicana y otras luchas en defensa de los países.

Desde muy pequeña conoció las injusticias, la discriminación, el racismo, la explotación a la que son sometidos millones de indígenas que viven en la pobreza extrema en Guatemala.

Durante la violencia armada, su padre, madre, hermano y varios miembros de su comunidad fueron asesinados por el ejército.

Desde joven se involucró en las luchas reivindicativas de los pueblos indígenas y campesinos lo que le valió persecución política y el exilio. En 1979, fue miembro fundadora del Comité de Unidad Campesina (CUC).

Gran parte de la popularidad le vino de su libro autobiográfico de 1983 *Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia*. El libro fue escrito por Elizabeth Burgos a partir de las conversaciones con Rigoberta.

En su libro, Rigoberta explica cómo comenzó a trabajar en una finca de café a los cinco años, en condiciones pésimas que fueron la causa de la muerte de hermanos y amigos suyos, así como de la represión de la que fue víctima su comunidad por parte de **teratenientes** y miembros del Ejército de Guatemala.


Recibió educación católica, cosa que la vincularía más tarde a colaboraciones con la Iglesia Católica.

La violencia la forzó al **exilio** a México en 1981. Aquel mismo año, su padre fue asesinado en la embajada española, en la Ciudad de Guatemala, mientras participaba en la ocupación de dicha sede diplomática. En 1991 participó en la preparación de la *Declaración de derechos de los pueblos indígenas por parte de las Naciones Unidas*.

En 1992 le fue otorgado el Premio Nobel de la Paz, en reconocimiento a su trabajo por la justicia social y reconciliación cultural, basado en el respeto a los derechos de los indígenas.

En la lectura del premio, reivindicó los derechos históricos negados a los pueblos indígenas y la necesidad de paz, desmilitarización y justicia social en su país, Guatemala, así como el respeto por la naturaleza y la igualdad para las mujeres.





**Gioconda Belli**


Gioconda Belli nació en Managua, Nicaragua, el 9 de diciembre de 1948. Es una escritora muy reconocida. En uno de sus libros, *El país bajo mi piel*, escribió lo siguiente:

“Dos cosas que yo no decidí decidieron mi vida: el país donde nací y el sexo con que vine al mundo, quizás porque mi madre sintió mi urgencia de nacer cuando estaba en el estadio Somoza en Managua viendo un juego de béisbol, el calor de las multitudes fue mi vida destino. Quizás a eso se debió mi temor a la soledad, mi amor por los hombres, mi deseo de trascender limitaciones biológicas o domésticas y ocupar tanto espacio como ellos en el mundo.”

Delante del estadio de donde mi madre salió hacia el hospital se alzaba entonces una estatua ecuestre de Anastasio Somoza García, el dictador que inició en Nicaragua, en 1937, la dinastía somocista. Quién sabe qué señales se transmitirían en el líquido amniótico, pero en vez de terminar como deportista con un bate en la mano terminé esgrimiendo todas las armas a mi disposición para botar a los herederos del señor del caballo y participar en la lucha de mi país por liberarse de una de las dictaduras más largas del continente americano.

No fui rebelde desde niña; al contrario, nada hizo presagiar a mis padres que la criatura modosa, dulce y bien portada de mis fotos infantiles se convertiría en la mujer revoltosa que les quitó el sueño. Fue rebelde desde niña. Durante la adolescencia me dediqué a leer. Leía con voracidad y pasmosa velocidad. Julio Verne y mi abuelo Pancho —que me proveía libros— fueron los responsables de que desarrollara una imaginación sin límites y llegara a creer que las realidades imaginarias podían hacerse realidad. Los sueños revolucionarios encontraron en mí tierra fértil; los príncipes azules fueron otros sueños propios de mi género, sólo que mis sueños azules fueron guerrilleros y que mis hazañas heroicas las hice al mismo tiempo que cambiaba pañales y hervía mamaderas.

He sido dos mujeres y he vivido dos vidas, una de mis mujeres quería hacerlo todo según anales clásicos de la feminidad, casarse, tener hijos, ser complaciente, dócil y nutricia. La otra quería privilegios masculinos: ser independiente, velarse por sí misma, tener vida pública, movilidad, dinamismo. Aprender a balancearlas y a unificar sus fuerzas para que no se desgarraran sus luchas a mordiscos y jaladas de pelos me ha tomado gran parte de la vida. Creo que al fin he logrado que ambas coexistan en la misma piel. Sin renunciar a ser mujer, creo que he logrado también mantener mi nombre.



**Para pensar y resolver**

**A. Recuerda la lectura ¡Qué mujeres!, y responde usando tus propias palabras:**

- ¿De qué habla esta lectura?
- ¿Por qué es importante conocer la vida de estas mujeres?
- ¿Qué puedes aprender de ellas?
- Si tuvieras la oportunidad de conocer a una de ellas
  - ¿A quién te gustaría conocer?
  - ¿Qué te gustaría preguntarle?

**B. Escribe el efecto que crees que tuvo lo que hicieron estas mujeres en sus países:**

Nombre	Acción	Efecto
Pancha Carrasco	Enfrentó estas situaciones con actitud valiente, decidida y dispuesta, alcanzando un lugar fundamental en la historia de la defensa de la libertad y la soberanía de Costa Rica.	
Rigoberta Menchú Tum	Trabajó por la justicia social y reconciliación cultural, basado en el respeto a los derechos de los indígenas de Guatemala.	
Gioconda Belli	Termino esgrimiendo todas las armas a mi disposición para botar a los herederos del señor del caballo y participar en la lucha de Nicaragua por liberarse de una de las dictaduras más largas del continente americano.	

ta de descubrir el significado de las palabras resaltadas  
 iendo estas pistas. Fijate en el ejemplo:



Palabra	¿A qué palabra se parece?	¿Qué creo que significa?	¿Qué dice el diccionario?
n el seno de na familia <b>comodada.</b>	CÓMODO.	Estar bien.	Con muchos recursos económicos.
anzó una <b>proclama</b>			
amando al pueblo movilizarse. ldadera en el ército Nacional ara combatir a los <b>libusteros.</b>			
onsolando a los <b>lesahuciados</b> y enterrando a los muertos.			
u padre fue un <b>activista</b> en la defensa de las tierras.			
a violencia la orzó al <b>exilio</b> a México en 1981.			

uerda algunas mujeres que conozcas y que admiras por lo que  
 acen. Luego completa lo siguiente:

Nombre	¿Dónde vive?	¿Qué hace?	¿Por qué la admiras?

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Identifica la idea principal en los textos que lee para mejorar su comprensión.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas lectoras.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Idea principal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la idea principal en un texto, de las secundarias y de los detalles importantes.</li> </ul>	<p><b>Día 13</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se identificará el propósito de la lectura, para ello se realizarán preguntas sobre el calentamiento global, ¿A qué se refiere el calentamiento global? ¿Qué factores lo provocan? ¿Cuáles son los daños para la humanidad? ¿Qué posibles soluciones pueden existir para evitar el calentamiento? esto permitirá activar los conocimientos que los alumnos tienen con respecto al tema.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporcionará la lectura “El calentamiento global” luego se les orientará a subrayar palabras claves y hacer anotaciones para identificar la idea principal, se estará monitoreando la lectura.</li> <li>• Se les instará a formar grupos para compartir sus anotaciones y las palabras subrayadas.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completación de esquema con las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica de intercambio comunicativo para enriquecer la lengua materna.</li> <li>• Uso creativo de la lengua materna dentro y fuera de la comunidad escolar.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>preguntas ¿Qué es el calentamiento global? ¿Por qué ocurre? ¿Qué soluciones se pueden brindar para evitar el calentamiento global?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de tres consecuencias del calentamiento global en el cuaderno.</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas, copias, pizarrón y marcadores.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

# El calentamiento global



**En cada párrafo subraya palabras claves y realiza lo que se indica durante la lectura para encontrar las ideas principales.**

**¿Qué es el calentamiento global?**

Calentamiento global se le llama al aumento de la temperatura de nuestro planeta. Esto ocurre porque cada vez, más rayos del Sol y con mayor intensidad llegan a él. Por eso es que hay más calor en el ambiente y eso afecta a todos los seres vivos: personas, animales y plantas. A ese calentamiento también se le llama cambio climático.

**¿Por qué ha aumentado la temperatura de nuestro planeta?**

Empezaremos explicando que la atmósfera -capa que rodea a la Tierra, y que está formada por gases- atrapa o retiene parte de los rayos del Sol que llegan al planeta. De esta manera se mantiene una temperatura adecuada que permite que la vida pueda desarrollarse. A esto se le llama efecto invernadero.

Científica

**Idea principal:**  
Para encontrar la idea principal puedes:

- Subrayar palabras claves.
- Hacer apuntes.
- Categorizar.
- Diferenciar hechos de opiniones.
- Buscar información específica.

**Apunta dos expresiones cortas que se refieran a lo que se dice en el primer párrafo**

---



---



---



---

209

Escribe una oración que explique qué es el efecto invernadero

---



---



---



**Metano:** Gas que se produce por la descomposición de organismos. También se produce en el sistema digestivo de rumiantes y otros animales, en la explotación de combustibles fósiles.

Sin embargo, la producción excesiva de gases como dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), el vapor de agua y el **metano**, provocan que la atmósfera se vuelva muy espesa. Eso hace que los rayos solares que llegan a nuestro planeta, entren en él, pero no salgan.

Entonces, la atmósfera retiene más calor de lo necesario. ¡Imagínense!... es como si metiéramos a la Tierra en una bolsa de plástico: ¿se calentaría mucho verdad?



**¿Por qué aumentan los gases efecto invernadero?**

Como hemos visto, el efecto invernadero en sí no es malo. Es un proceso natural de la atmósfera. Lo que es perjudicial es el efecto invernadero causado por el incremento de gases producidos por las personas. Esto sucede por el consumo excesivo de energía eléctrica. Mientras más aparatos eléctricos se utilicen, más dióxido de carbono hay en el ambiente. Los vehículos y los basureros también producen contaminantes. Y no se diga, las chimeneas de las fábricas.

Otra causa, es la destrucción de bosques. Los árboles absorben (CO<sub>2</sub>) de la atmósfera para alimentarse y lo convierten en oxígeno. Entonces, mientras menos árboles hay, más dióxido de carbono hay en el ambiente.

Escribe tres cosas que aumentan el efecto invernadero

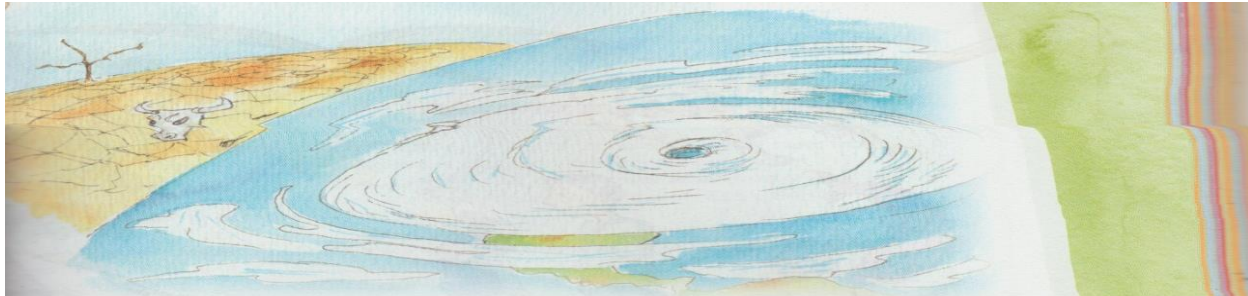
---



---



---



**¿Qué consecuencias tiene el calentamiento global?**

Quedan atrapados mayor número de rayos del sol, la temperatura aumenta. Esto ocasiona sequías, escasez de agua, incendios. También lluvias e inundaciones porque los rayos del sol incrementan la temperatura de los océanos. Entonces hay mayor evaporación, lo cual intensifica la fuerza y frecuencia de huracanes y tormentas.

El aumento de la temperatura también ocasiona que los polos se descongelen. Esto eleva el nivel de los océanos provocando inundaciones severas. Además de lo mencionado, de muchas otras maneras el calentamiento afectará la salud de los seres humanos. Al haber mucho calor los sistemas del cuerpo de las personas deben hacer un mayor esfuerzo para realizar cualquier actividad.

Por si fuera poco, las inundaciones y tormentas propagarán muchas enfermedades como dengue, malaria, cólera; y el agua se contaminará.

Escribe tres consecuencias del calentamiento global.

---



---

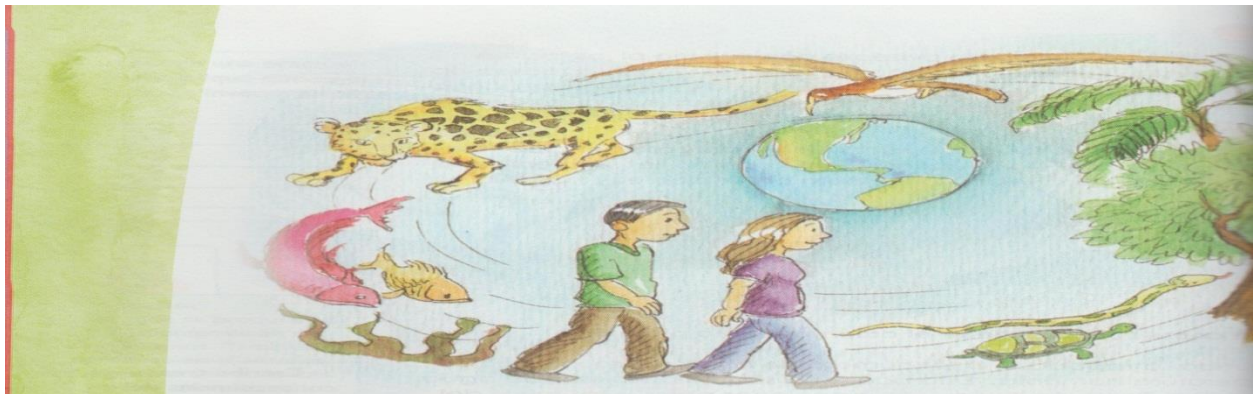


---

**Dengue:** Enfermedad transmitida por picadura de mosquitos. Provoca aumento de temperatura y dolores que parecen llegar "hasta los huesos".

**Malaria:** Enfermedad que provoca fiebre, escalofríos, sudoración y dolor de cabeza. Además se puede presentar náuseas, vómitos, tos, heces con sangre, dolores musculares, trastornos del sistema nervioso central y coma.





Escribe un hecho y una opinión que se mencionen en el último párrafo.

---



---



---



---


**¿Cómo podemos detener el calentamiento global?**


Primero, estar conscientes de que la Madre Tierra nos necesita y nosotros a ella. Para la cultura Maya, la naturaleza no sólo es sagrada, sino también la Madre que hace posible la vida animal, vegetal y humana. Por ello debemos de protegerla: sembrar árboles y cuidando los bosques, ahorrando agua, reciclando y utilizando menos energía eléctrica (por ejemplo, apagar las luces y desconectar los aparatos mientras no se usen). Todas estas prácticas reducen la contaminación y ayudan a detener el calentamiento global.

**Sabías que...**

Cuando se usan lámparas de gas de neón en lugar de las bombillas de luz amarilla, se está ahorrando un 75% de energía.

Mientras se cocina también se puede ahorrar energía. Si las ollas están tapadas, lo que hay en ellas se calienta más rápido y se consume un 20% menos de gas.





**Para pensar y resolver**

**1. Subraya la opción que creas sea la idea principal de cada párrafo.**

1. Calentamiento global se le llama al aumento de la temperatura de nuestro planeta. Esto ocurre porque cada vez, más rayos del Sol y con mayor intensidad llegan a él. Por eso es que hay más calor en el ambiente y eso afecta a todos los seres vivos: personas, animales y plantas. A ese calentamiento también se le llama cambio climático.

- El calor en el ambiente afecta a todos los seres vivos y se produce por los rayos del sol.
- El calentamiento global ocurre por los rayos del sol.
- Al calentamiento también se le llama cambio climático.
- El calentamiento global es el aumento de temperatura del planeta.

2. Empezaremos explicando que la atmósfera -capa que rodea a la Tierra, y que está formada por gases- atrapa o retiene parte de los rayos del Sol que llegan al planeta. De esta manera se mantiene una temperatura adecuada que permite que la vida pueda desarrollarse. A esto se le llama efecto invernadero. Sin embargo, la producción excesiva de gases como dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), el vapor de agua y el metano, provocan que la atmósfera se vuelva muy espesa. Eso hace que los rayos solares que llegan a nuestro planeta, entren en él, pero no salgan. Entonces, la atmósfera retiene más calor de lo necesario. ¡Imagínense!... es como si metiéramos a la Tierra en una bolsa de plástico; ¿se calentaría mucho verdad?


- La atmósfera está formada por gases que atrapan o retiene partes de los rayos del Sol.
- La atmósfera retiene más calor por la producción excesiva de gases.
- La temperatura adecuada del planeta permite que la vida pueda desarrollarse.
- El calentamiento de la Tierra se entiende si imaginamos que la metemos en una bolsa plástica.

3. Al quedar atrapados mayor número de rayos del sol, la temperatura aumenta. Esto ocasiona sequías, escasez de agua, incendios. También lluvias e inundaciones porque los rayos del Sol incrementan la temperatura de los océanos. Entonces hay mayor evaporación, lo cual intensifica la fuerza y frecuencia de huracanes y tormentas. El aumento de la temperatura también ocasiona que los polos se descongelen. Esto eleva el nivel de los océanos provocando inundaciones severas. Además de lo mencionado, de muchas otras maneras el calentamiento afectará la salud de los seres humanos. Al haber mucho calor los sistemas del cuerpo de las personas deben hacer un mayor esfuerzo para realizar cualquier actividad. Por si fuera poco, las inundaciones y tormentas propagarán muchas enfermedades como dengue, malaria, cólera; y el agua se contaminará.

a. El aumento de temperatura del planeta provoca muchos daños que afectan la vida de todos los seres vivos.  
 b. Las sequías, la escasez de agua y los incendios se deben al aumento de temperatura del planeta.  
 c. Las lluvias e inundaciones se producen porque los rayos del Sol incrementan la temperatura de los océanos.  
 d. Por el calentamiento global se producen muchas enfermedades.

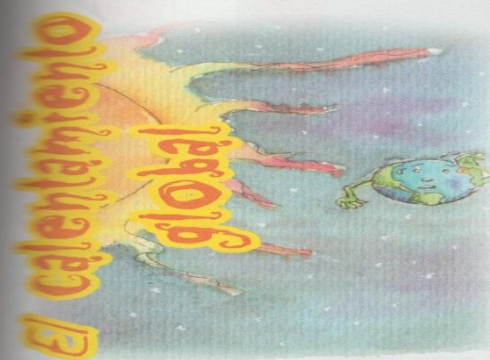
4. Primero, estar conscientes de que la Madre Tierra nos necesita, y nosotros a ella. Para la cultura Maya, la naturaleza no sólo es sagrada, sino también la Madre que hace posible la vida animal, vegetal y humana. Por ello debemos de protegerla: sembrando árboles y cuidando los bosques, ahorrando agua, reciclando y utilizando menos energía eléctrica (por ejemplo, apagar las luces, desconectar los aparatos mientras no se usen). Todas estas prácticas reducen la contaminación y ayudan a detener el calentamiento global.

a. Debemos estar conscientes de que la Madre Tierra nos necesita.  
 b. Debemos realizar prácticas que ayuden a detener el calentamiento global.  
 c. Para la cultura Maya, la naturaleza es sagrada.  
 d. Hay que sembrar árboles, ahorrar agua, reciclar y usar menos energía eléctrica.



214

**Resume la lectura usando el siguiente esquema.**



¿Qué es?

¿Por qué ocurre?

¿Qué podemos hacer para detenerlo?

215

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpires

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.
- ❖ Utiliza estrategias para enriquecer su vocabulario básico

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Interpreta por medio de la lectura silenciosa el significado de textos escritos y visuales.
- ❖ Reformula el contenido de los materiales leídos para seleccionar los que responden a sus necesidades.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Similitudes y diferencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula conclusiones que se pueden sacar de la comparación entre los conceptos identificados</li> </ul>	<p><b>Día 14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les presentan imágenes de una tortuga y un conejo, luego se les harán preguntas sobre si conocen a estos animales, donde viven, como se alimentan, como se desplazan de un lugar a otro y si conocen alguna historia sobre estos personajes donde sean los personajes principales.</li> <li>• Luego se les solicita que nombren y expliquen una diferencia entre el conejo y la tortuga.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les brinda copia de la lectura “La tortuga y el conejo” se realiza una lectura oral solicitando que escuchen y lleven juntamente la lectura solo que en forma silenciosa.</li> <li>• Se realizan preguntas para verificar si están comprendiendo el texto.</li> <li>• Se les solicita a los estudiantes que identifiquen características y actitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra habilidades y destrezas para organizar el proceso de aprendizaje.</li> <li>• Interés por practicar hábitos lectores.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal.
		<p>similares y diferentes entre los personajes de la historia.</p> <p><b><u>Día 15</u></b> <b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta una descripción de los personajes del texto, basándose principalmente en detallar características iguales y diferentes entre los personajes y las escribe en los diagramas de Venn que se le presentan.</li> <li>• En plenaria compartir las diferencias y similitudes encontradas entre los personajes, se le invitará a ampliar la información según lo compartido con sus compañeros de clase.</li> <li>• Actividad en casa: Se les solicita a los estudiantes cambiar el final del cuento y completar hoja de retos que se le proporciona.</li> </ul>	

**Recursos:** Imágenes, lecturas, copias, pizarrón, marcadores.

### **Lectura.**

#### **LA TORTUGA Y EL CONEJO.**

Había una vez un conejo muy orgulloso, siempre decía que era el más veloz. Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga. -¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa! -decía el conejo riéndose de la tortuga.

Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta al conejo. -Estoy segura de poder ganarte una carrera -le dijo.

-¿A mí? -preguntó, asombrado el conejo -Pues sí, a ti. Pongamos nuestra meta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera.

El conejo muy divertido, aceptó. Todos los animales se reunieron, principalmente las mariposas, para presenciar la carrera, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confiado en su velocidad el conejo dejó partir a la tortuga y se quedó hablando con otros animales. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle!

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, el conejo se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a

descansar. Cuando la tortuga pasó por su lado, el conejo aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha. Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse.

Confiado en su velocidad, el conejo se colocó bajo un árbol y ahí se quedó dormido. Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando el conejo se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

Aquel día fue muy triste para el conejo pero aprendió una lección que no olvidaría jamás: No hay que burlarse jamás de los demás.

**a) Completar la tabla con lo que se le solicita.**

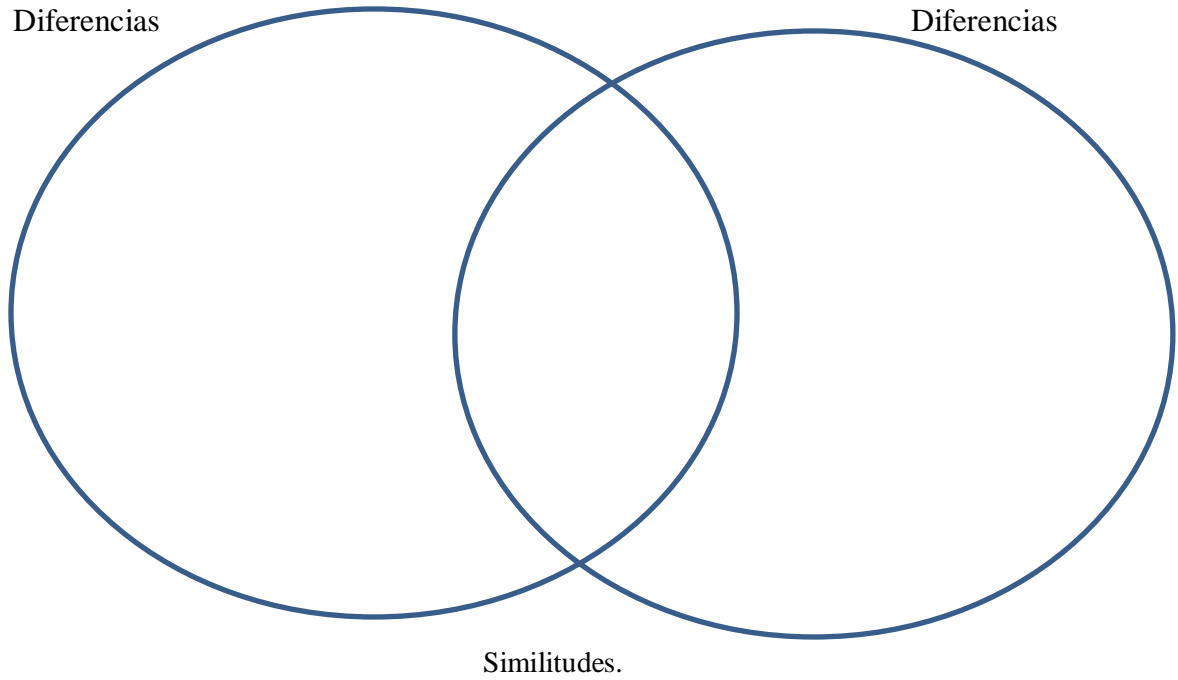
Escribir el nombre del o de los personajes principales de la lectura.	Escribir la idea principal del primer párrafo.
_____	_____
_____	_____
_____	_____
	_____

**B) Leer las siguientes oraciones y escribir dentro del paréntesis el número que corresponde según el orden en el que sucedieron los hechos, colocando el 1 a lo que sucedió primero, el 2 a lo que sucedió de segundo y así sucesivamente continúa hasta llegar a 5.**

- (     ) Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera
- (     ) Había una vez un conejo muy orgulloso y presumido
- (     ) La tortuga le gano la carrera al conejo.
- (     ) La tortuga le propuso una carrera al conejo.
- (     ) El conejo se quedó dormido bajo un árbol mientras la tortuga avanzaba.

**Actividad.**

Instrucciones: Completar los diagramas de Venn, escribiendo las similitudes y diferencias de los personajes principales



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.
- ❖ Utiliza estrategias para enriquecer su vocabulario básico

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Interpreta por medio de la lectura silenciosa el significado de textos escritos y visuales.
- ❖ Evalúa materiales escritos como fuentes de información de acuerdo con sus necesidades.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claves de contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del significado de palabras propias según el contexto.</li> </ul>	<p><b>Día 16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les facilitará a los estudiantes la lectura “El muchacho discutidor” y se les guiará a leer las palabras que se encuentran remarcadas y comentar si conocen el significado de dichas palabras, se realizarán anotaciones en el pizarrón sobre las ideas que tienen los estudiantes del significado de cada palabra.</li> <li>• También se les invitará a observar las imágenes para relacionar las palabras y predecir sobre que tratará el texto.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizará una lectura por turnos en forma oral, solicitándoles que expliquen el significado de la palabra marcada, se realizará un dialogo para llegar a conclusiones sobre el significado de la palabra según el contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por practicar hábitos lectores.</li> <li>• Manifiesta compañerismos al trabajar en forma cooperativa.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos pueden apoyarse utilizando el diccionario para confirmar el significado de las palabras.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta una carta al personaje principal de la historia, escribiendo la lista de palabras que comprendió según el contexto.</li> <li>En grupos deberán leer la carta que escribieron.</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas, hojas bond, diccionario, pizarrón y marcadores.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

*El muchacho discutidor*

Por Galileo Galilei Italiano



**Uso del diccionario:**  
Es importante que averigües el significado de las palabras que no conoces. Aprender nuevas palabras te ayudará a comprender otros libros que quieras leer.

*Diccionario*

**Busca en el diccionario el significado de las palabras resaltadas en amarillo.**

Fui un muchacho como tú. Tan curioso y preguntón como cualquier niña o niño. Siempre quería saber cómo se habían hecho los juguetes: los observaba y estudiaba de manera que, después, yo mismo pude construir otros juguetes más complicados.

Mis juguetes favoritos eran los que se movían, porque constituían un reto para mi imaginación: ¿por qué se movían las cosas? ¿De qué dependía que un movimiento finalizara? ¿Por qué al colocar objetos por una **rampa** se deslizan más rápido? ¿Quién los empujaba o jalaba?

Busca el significado de la palabra "rampa". Sigue estos pasos:

1. En el diccionario, ubica el lugar donde están las palabras que comienzan con la letra inicial de la palabra que buscas (r).
2. Observa la segunda letra de la palabra. En el diccionario, busca palabras que tengan la primera y segunda letra inicial de la que buscas (ra). Ayúdate con las palabras guía que algunos diccionarios tienen al inicio de cada página.
3. Observa la tercera letra de la palabra. En el diccionario busca palabras que tengan la primera, segunda y tercera letra de la que buscas (ram).
4. ¡Listo o... casi listo! En la página donde estás, busca la palabra que deseas.
5. Lee el significado de la palabra. Si tiene varios significados, escoge el que creas que más va con la oración donde está la palabra que buscaste.

Observa el ejemplo:

Rampa:

a) Calambre de los músculos.

b) Plano inclinado dispuesto para subir y bajar en él.

c) Terreno en pendiente.

El significado a) no me sirve porque la oración habla de colocar objetos sobre algo. No habla de algo que le pasa a una persona u otro ser vivo.

Los significados b) y c) pueden servir porque en la oración se dice que hay un objeto y que se desliza rápido. Esto puede ser en algo inclinado o en un terreno pendiente.

A mi padre y a mí nos gustaba la música. El tocaba el **laúd** y considero que tocaba muy bien. También me gustaba dibujar, pintar y hacer **versos**...aunque ¡claro! tenía que estudiar.

Desafortunadamente mi padre y mi madre no ganaban suficiente dinero para poder mantenernos a mis cinco hermanos y a mí, así que pensaron que los ayudara. Tuve que dejar la escuela y empecé a trabajar como sastre pero... con el tiempo todo cambió y mi padre y mi madre lograron mi ingreso a la Universidad de Pisa, en Italia, ciudad donde vivíamos y famosa por su **monumental** torre inclinada.

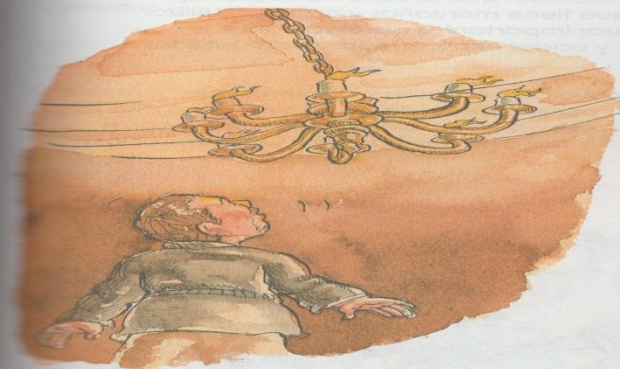
En las universidades europeas de esa época estaban de moda las ideas de Aristóteles, un gran pensador que había vivido hacía muchos años. Yo no podía aceptar sus ideas sin entenderlas. ¿Por qué él había de tener siempre la razón?



¿Se me está facilitando entender la lectura cuando busco definiciones en el diccionario?

130

Como me parecía también a **Aristóteles**, ya que él no dudó en contradecir a su gran maestro, **Platón**, cuando comprobó que en algunas cosas estaba equivocado. A todos les sorprendía y molestaba mis dudas, mis preguntas y, en especial, el hecho de que me gustaba preguntar por mí mismo, en lugar de creer todo lo que me decían. Me iba ganando la fama de "discutidor" y hasta me apodaban con ese sobrenombre.



Pero yo seguía siendo muy observador. Un día estaba en la **catedral** de Pisa, cuando llegaron a encender las lámparas de la iglesia y las dejaron **balancearse** por largo tiempo. Miré qué, aun cuando la **amplitud** de los movimientos se hacía cada vez más pequeña conforme la lámpara dejaba de moverse, la duración de cada movimiento parecía permanecer igual.

Me apresuré a llegar a la casa para colgar, de un hilo, un objeto pesado que simulara la lámpara que tanto había observado. Hice que se balanceara una y otra vez, comparando su ir y venir con el ritmo de mi **pulso**, que en esa época era una forma de medir el tiempo, hasta que estuve seguro de lo siguiente: Todos los movimientos de ida y vuelta duraban lo mismo.

Como era aún estudiante de medicina se me ocurrió que podía construir un **péndulo** cuyas **oscilaciones** coincidieran con el pulso sanguíneo de una persona en estado normal y luego compararlo con los pulsos de personas alteradas. Así construí un instrumento que luego se muy popular en los hospitales de ese entonces, que ahora se llama **galioscopio**.

**Aristóteles:**  
Gran pensador o filósofo de Grecia. Vivió hace mucho tiempo y apoyó el desarrollo de las ciencias.

Al buscar el significado de palabras en el diccionario, debes tomar en cuenta que no siempre aparecen tal como las lees. Por ejemplo, para balancearse, debes buscar "balancear".

¿Estoy entendiendo todo lo que leo?  
¿Estoy utilizando mi diccionario?

131

La medicina no me gustaba tanto como la matemática. Despertaba mi interés por observar, experimentar, contar y también me hacía agudizar mi imaginación para resolver problemas que se me planteaban. Mi **pasión** creció y quise dedicarme a esa ciencia, cosa que mi padre aceptó con el tiempo al ver mis logros e intereses.

Uno de los grandes inventos que realicé, en diciembre de 1609, fue un gran telescopio con el que descubrí que la Luna no es plana, como entonces se creía, sino que tiene montañas y **cráteres**. Utilizar el **telescopio** me permitió realizar importantes observaciones y descubrimientos en el universo y poder explicar cómo se mueven los **astros**.

Todo esto lo logré gracias al apoyo de mi familia y al interés que pusieron para que yo estudiara pues, a pesar de no tener mucho dinero, siempre hicieron el gran esfuerzo. También logré inventar cosas porque tenía mucha curiosidad y me gustaba observar y comparar las cosas.



### Para pensar y resolver



**A. Para cada frase, escribe dos ejemplos que estén en la lectura "El muchacho discutidor". Observa el ejemplo.**

Fui inventor

1. Inventé el telescopio
2. Inventé el estetoscopio

Fui curioso

\_\_\_\_\_

Fui discutidor

\_\_\_\_\_



**B. Responde cada pregunta en base a lo que leíste.**

1. ¿Quién está hablando?

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué hacía de niño para satisfacer su curiosidad?

\_\_\_\_\_

3. ¿Por qué abandonó la escuela?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué hizo para comprobar lo que pensó de la amplitud de los movimientos?

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué se pensaba de la forma de la luna antes de que el "Muchacho discutidor" inventara el telescopio?

\_\_\_\_\_

**C. En cada oración, observa la palabra resaltada. Busca el significado en el diccionario. Escribe por aparte cada significado. Después, escoge el que más creas que corresponde a la oración donde se presenta. Observa el ejemplo.**

Un grupo de personas se organizó para protestar porque no quieren que se abran **minas** en su comunidad.

En el diccionario encontramos la palabra "mina" (no minas). Allí dice:

**Mina:** -Unidad de peso antiguo de valor variable según los países. -Conjunto de excavaciones que se realizan en la superficie terrestre para extraer minerales. -Barrita de grafito que va en el interior del lápiz. -Artefacto que contiene explosivo u otro agente agresivo destinado a dañar personas u objetos bélicos.

Significados (escritos por aparte):

- Unidad de peso antiguo de valor variable según los países.
- Conjunto de excavaciones que se realizan en la superficie terrestre para extraer minerales.
- Barrita de grafito que va en el interior del lápiz.
- Artefacto que contiene explosivo u otro agente agresivo destinado a dañar personas u objetos bélicos.

Para la oración, el significado adecuado es el b). O sea que las personas no quieren que se hagan excavaciones para extraer minerales.

- El alcalde debe cumplir con su **función**.
- Juan Carlos tiene una buena **constitución**.
- El **contexto** de Carlos es diferente al de Carolina.
- Carmen está **rumiando** ideas.
- Todas y todos tenemos derecho a **opinar**.

**D. Lee cada pensamiento. Imagina que no estás de acuerdo con lo que se dice y explica por qué. Observa el ejemplo.**

**Pensamiento**

Ejemplo:

Las mujeres deben recibir menos pago que los hombres.

**No estoy de acuerdo porque...**

Los derechos se aplican por igual a hombres y mujeres. No se debe hacer diferencia para el pago si se hace el mismo trabajo.

Las niñas y los niños indígenas deben recibir clases sólo en castellano y olvidar sus idiomas maternos.

Las niñas y los niños deben dedicarse sólo al estudio y al trabajo.

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.
- ❖ Utiliza estrategias para enriquecer su vocabulario básico

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Interpreta por medio de la lectura silenciosa el significado de textos escritos y visuales.
- ❖ Reformula el contenido de los materiales leídos para seleccionar los que responden a sus necesidades.
- ❖ Evalúa materiales escritos como fuentes de información de acuerdo con sus necesidades.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destreza Lectora</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Idea principal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la idea principal de un texto, de las ideas secundarias y detalles importantes.</li> </ul>	<p><b>Día 17</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se identifica el propósito de la lectura, para ello se realizan preguntas sobre qué conocimientos poseen sobre los nómadas, ¿cómo es su forma de vida? ¿Cómo se visten o se alimentan? luego se les solicita que observen las imágenes del texto para imaginar sobre que trata el cuento y comenten en grupos</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se guía a los estudiantes a leer el relato “Nómadas modernos” se les da la instrucción que cuando no comprendan una oración o párrafo pueden volver a realizar una relectura hasta lograr la comprensión. además pueden subrayar palabras o frases claves que le ayuden a identificar la idea principal en cada párrafo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra habilidades y destrezas para organizar el proceso de aprendizaje.</li> <li>• Manifiesta compañerismos al trabajar en forma cooperativa.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les solicita que formen tríos y dialoguen sobre las palabras subrayadas y amplíen la información con la que sus compañeros les proporcionarán.</li> <li>Contesta las interrogantes que el texto plantea identificando la idea principal.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lee los párrafos que se le proporcionan en una hoja de retos identificando el tema principal y escribiéndolo en los espacios brindados.</li> <li>Se les solicita que dibujen al personaje principal de la lectura explicando por qué creen que sea el principal.</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas, pizarrón, marcadores, copias.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

## Nómadas modernos

de Pedro Pablo Sacristán  
adaptado



**Encuentra la idea principal en los párrafos que se resaltan.**

En la bella ciudad de Tegucigalpa, don Ernesto daba clases a sus alumnos y alumnas de tercero.

La clase de don Ernesto transcurría con normalidad mientras explicaba la historia de los seres humanos.



**Relato**  
**Honduras**

**Idea principal:**  
Es la información más importante que un párrafo dice sobre un tema. En algunas lecturas está en una de las oraciones de un párrafo. En otras es necesario elaborarla ayudándose con palabras o frases claves.

**¿Cuál es la idea principal?**

---

---

---

---

---

---

---

---

**87**

**Excepcional:**  
Que se aparta de lo ordinario o que ocurre rara vez.

¿Cuál es la idea principal?

---



---



---

Utila, es una de las tres islas principales que conforman el departamento insular de Islas de la Bahía de Honduras y uno de sus cuatro municipios. Está localizada a sólo 30 km de la costa norte de Honduras.

Les contó que el invento de la agricultura y la ganadería fue algo **excepcional**, porque al aprender a cuidar la tierra y los animales, el ser humano pudo tener comida todo el año, de mejor calidad, y a vivir en un sitio fijo. Esto les permitió construir los primeros pueblos y ciudades...

Todos escuchaban con atención aquella historia, hasta que Lucía intervino:

—¿Y si aquello fue tan importante y mejoró tanto, por qué somos nómadas otra vez, profesor Ernesto?

Don Ernesto se quedó sin decir palabra. Lucía era una niña muy inteligente. Él conocía su casa y a su familia, y estaba seguro de que no eran nómadas: ¿qué quería decir?

—Muchas personas se han vuelto nómadas —siguió Lucía—. Hace poco un pescador de Utila me contó cómo pescaban; cuando se acababan los peces en un sitio, cambian de lugar. El otro día, a las afueras de la ciudad estaban cortando árboles, y hacen lo mismo, cuando se acababa un bosque, se van a buscar otro. Eso es lo que hacían los nómadas, ¿no?



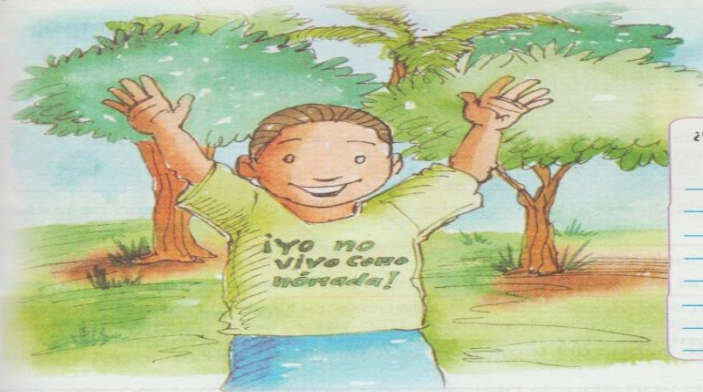
El maestro, pensativo, asintió con la cabeza. Realmente, Lucía tenía razón. En lugar de cuidar la Tierra y sus recursos para seguir obteniéndolos en el futuro, ¡los explotamos hasta que se acaban, y luego nos vamos!

El resto de la mañana se la pasaron hablando sobre qué podían hacer para cuidar la Tierra y dejar de actuar como nómadas. Planificaron varios proyectos para proteger los bosques, cuidar el agua y respetar a los animales. La idea, decían, es colaborar para que la vida en nuestro planeta fuera **sostenible**.

A la semana siguiente, todas y todos fueron a la escuela llevando una camiseta verde con un mensaje que decía:

¡Yo no vivo como nómada!

**Sostenible:**  
Que puede sostenerse por sí mismo, que se desarrolla por sí solo.



¿Cuál es la idea principal de la lectura?

---



---



---



---

A partir de entonces, han impulsado pequeños proyectos con la comunidad para cuidar la naturaleza de Honduras.

Desde su pequeño colegio, aquellos niños y niñas consiguieron dejar de ser nómadas de nuevo, como habían hecho los seres humanos hacía miles de años.



### Para pensar y resolver

#### A. Escribe la idea principal de cada párrafo.

1. Les contó que el invento de la agricultura y la ganadería fue algo excepcional, porque al aprender a cuidar la tierra y los animales, el ser humano pudo tener comida todo el año, de mejor calidad, y así vivir en un sitio fijo. Esto les permitió construir los primeros pueblos y ciudades...

2. El maestro, pensativo, asintió con la cabeza. Realmente, Lucía tenía razón. En lugar de cuidar la Tierra y sus recursos para seguir obteniéndolos en el futuro, ¡los explotamos hasta que se acaban, y luego nos vamos!

#### B. Responde con tus propias palabras.

1. ¿Qué provocó que Lucía pensara en nómadas modernos?

2. ¿Cómo ejemplificó Lucía la afirmación que hizo cuando mencionó que las personas actuales también eran nómadas?

3. ¿Cuál fue el resultado de la clase que guió el Profesor Ernesto y del comentario de Lucía?

4. ¿Cuál es el mensaje principal de la lectura?

#### C. Escribe tu opinión.

1. ¿Por qué es importante hablar del tema que se trata en la lectura?

2. ¿Qué ideas propones para colaborar de manera que la vida en nuestro planeta sea sostenible?

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Leer textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de textos en la selección de información pertinente.
- ❖ Identifica la idea principal y el propósito del autor en los textos, propiciando una adecuada comprensión.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tema principal en texto, subrayando palabras claves.</li> <li>• Utilización de estrategias para el desarrollo de destrezas.</li> </ul>	<p><b>Día 18</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizará una aproximación inicial al texto, la cual consistirá en que los estudiantes deben observar títulos, subtítulos, cuadros e ilustraciones para darse una idea sobre lo que tratará la lectura. y que lo comenten, se trabajará en grupos.</li> <li>• Se escribirán en el pizarrón las ideas de los estudiantes.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les brindará copias de la lectura y se les solicitará que lean la definición de la destreza que se desarrollará, luego se les orientará a leer en forma silenciosa el texto.</li> <li>• Se guiará a los estudiantes a responder interrogantes que se presentan en la lectura como ¿De qué habla cada oración en los párrafos? ¿Cuál es el tema? Además deben escribir los temas localizados en cada párrafo en el cuaderno y los deberán compartir con sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como medio de adquisición y ampliación de conocimiento.</li> <li>• Interés por la utilización de estrategias para desarrollar la comprensión lectora.</li> </ul>


Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><u>Después de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les proporcionará una hoja de retos con párrafos en ellos deben identificar el tema, además se realizará una plenaria que permitirá evaluar si tienen respuestas correctas o presentan dificultades.</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas, marcadores y pizarrón.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

# Los pingüinos

Compilación de Yesenia Juárez



**Escribe el tema de los párrafos resaltados.**

Los pingüinos son aves marinas. A pesar de que pasan la mitad de sus vidas en el agua y no pueden volar por el aire como muchas otras aves, su movimiento en el agua parece un vuelo. Además, sus crías nacen de huevos y poseen plumas.

Están perfectamente adaptados al frío de las heladas aguas de la Antártida, en el polo sur, donde viven, debido a una gruesa capa de grasa que les ayuda a guardar el calor interno, les sirve como reserva de energía y les permite flotar en el agua.

Como contrapeso a la capa de grasa, los pingüinos tienen los huesos muy sólidos y duros, lo que hace que pesen más y puedan mantenerse debajo del agua más fácilmente.

Algunas especies de pingüinos pasan la mayor parte del tiempo nadando o sumergidos en los océanos, alejados de tierra firme. Eso ha dificultado su estudio. Los mejores momentos para observarlos son la temporada de cría, ya que es en tierra donde anidan, y cuando **mudan** sus plumas.

**Científica**

**Identificar el tema:**  
Consiste en utilizar una frase o palabra para describir de qué trata un párrafo; es como darle un título. Para identificar el tema puedes subrayar palabras claves. Por ejemplo:

Las hormigas se comunican entre ellas por medio de señales químicas. Como otros insectos, las hormigas perciben olores con sus largas y delgadas antenas móviles, que ofrecen además información sobre la dirección y la intensidad de los olores. Dado que la mayoría de las hormigas viven en tierra, usan la superficie del suelo para dejar rastros químicos que las otras hormigas pueden seguir. En las especies que recolectan en grupos, un recolector que encuentra alimento deja un rastro cuando vuelve al hormiguero; las otras hormigas siguen este rastro, y después lo refuerzan cuando vuelven a la colonia con alimentos.

Tema: La comunicación de las hormigas.

**¿De qué trata el primer párrafo?**

---




---



---



---



**Mudar:**  
Cambiar, variar.

**13**

El tema es:

---




---



---

Existen 17 especies de pingüinos. Las diferentes especies varían principalmente en el tamaño. Por ejemplo, está el grupo formado por los pingüinos enanos o azules que son los más pequeños y alcanzan 40 centímetros de altura. Por el contrario, hay otro grupo formado por los pingüinos emperadores que alcanzan 110 a 115 centímetros de altura.



**El pingüino emperador**


El pingüino emperador es la especie de pingüinos de mayor tamaño. Viven en el continente antártico. Tienen la cabeza y el cuello de color negro en la parte de atrás, mientras que la parte de adelante es de color blanco y anaranjado. Su pico es fuerte y fino, ligeramente curvado hacia abajo.

El pingüino emperador puede sumergirse a más de 300 metros de profundidad y permanecer buceando hasta 20 minutos.

Su alimentación se basa en pequeños peces, crustáceos y calamares, como el resto de las especies de pingüinos.

Alcanzan la **madurez sexual** a partir de los cuatro años de edad, y en promedio viven entre 18 y 20 años.

**Madurez sexual:**  
Es la etapa en que los órganos sexuales ya están maduros para procrear.



El tema es:

---



---



---

En la época de apareamiento, los pingüinos emperador buscan al pingüino o pingüina que ha sido su pareja del año anterior. Sólo en caso de que no la encuentren, buscarán otra pareja; generalmente esto ocurre en caso de muerte. Se han dado casos en los que un pingüino macho encuentra una pareja que está libre por no haber encontrado su pareja anterior, pero al aparecer ésta, el tercero tiene que marcharse en busca de una nueva hembra.

Aún siendo parejas estables a lo largo de los años, esto no evita que el ritual de apareamiento y cortejo se lleve a cabo.


14

En esta época de procreación, la hembra pone un huevo que pasa inmediatamente al macho para que lo incube. Durante la **incubación**, que dura dos meses, el macho no se alimenta; sólo duerme y cuida del huevo. En ese periodo el macho puede llegar a perder hasta la mitad de su peso. Es un tiempo difícil para el papá pingüino ya que el invierno antártico tiene noches que llegan a más de veinte horas de oscuridad y frío. Mientras el macho incuba la cría, la hembra busca alimento en el mar para ambos.

El comportamiento del pingüino macho es ciertamente asombroso. Permanecer en ayunas durante dos o tres meses no es heroicidad pequeña para la mayor parte de los animales. Curiosamente su cuerpo mantiene a 38 °C, mientras la temperatura ambiente es de -20 °C, llegando en numerosas ocasiones hasta los -50 °C. ¡La diferencia entre la temperatura exterior y la temperatura corporal es bastante! Esto sólo es posible gracias a las reservas de grasa que ha almacenado bajo la piel durante el tiempo que pasó alimentándose en el mar.

Un dato interesante de los pingüinos es que, cuando se encuentran incubando el huevo en la zona de cría, se agrupan. Se colocan unos al lado de los otros y durante la mayor parte del tiempo tan sólo exponen una pequeña porción de su superficie corporal al exterior. De esa forma pierden mucho menos calor. Al perder menos calor, también es menos el calor que deben producir utilizando el combustible almacenado en forma de grasa. Así pues, gracias al agrupamiento y la colaboración mutua llegan a gastar la mitad del combustible que, sin esa técnica, necesitarían.

**Incubar:**  
Se dice de la acción de una ave al calentar los huevos con su cuerpo para obtener crías.



El tema es:

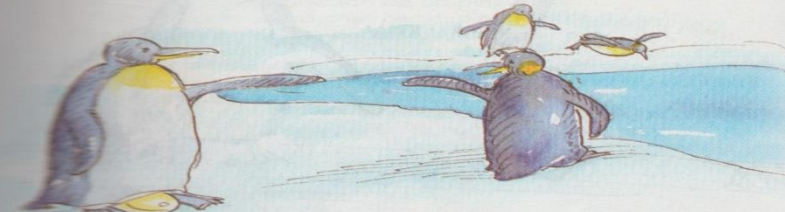
---



---



---



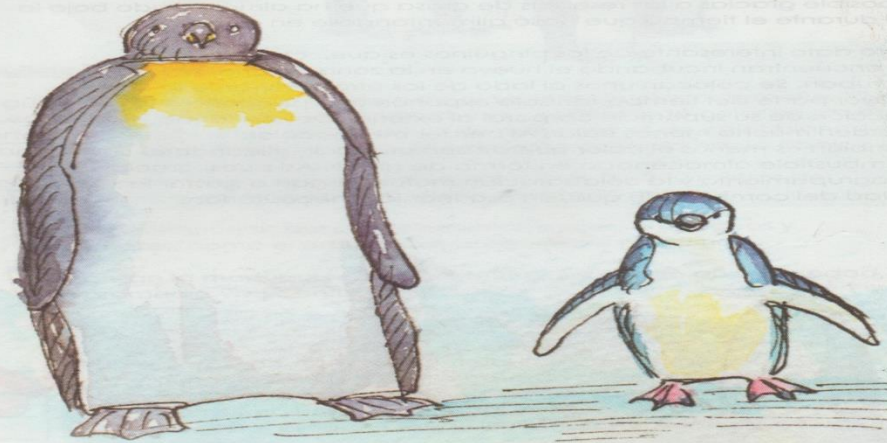
¿Estás entendiendo la lectura?



**Relevar:**  
Sustituir,  
ocupar el lugar  
de otro u otra.

Son muchos los animales que se agrupan para evitar perder calor, pero en el caso del pingüino emperador sin duda podemos afirmar que se trata de una cuestión de vida o muerte.

Cuando la mamá pingüina regresa del mar, **releva** al papá pingüino y cuida a la cría por unos veinticuatro días. Después de ese tiempo, el papá pingüino vuelve a cuidar a la cría durante unos siete días. Ambos padres continúan alternándose y alimentando a la cría durante los próximos cien días.



### Para pensar y resolver

#### 1. Subraya la opción que corresponde al tema principal de cada párrafo.

- Como contrapeso a la capa de grasa, los pingüinos tienen los huesos muy sólidos y duros, lo que hace que pesen más y puedan mantenerse debajo del agua más fácilmente.
  - La capa de grasa de los pingüinos.
  - Los huesos de los pingüinos.
  - La natación de los pingüinos.
  - El peso de los pingüinos.
- El pingüino emperador es la especie de pingüinos de mayor tamaño. Viven en el continente antártico. Tienen la cabeza y el cuello de color negro en la parte de atrás, mientras que la parte de adelante es de color blanco y anaranjado. Su pico es fuerte y fino, ligeramente curvado hacia abajo.
  - Tamaño del pingüino emperador.
  - Características del pingüino emperador.
  - Color del cuerpo del pingüino emperador.
  - El pingüino emperador como la especie de mayor tamaño.
- En la época de procreación, la hembra pone un huevo que pasa inmediatamente al macho para que lo incube. Durante la incubación, que dura dos meses, el macho no se alimenta; sólo duerme y cuida del huevo. En ese periodo el macho puede llegar a perder hasta la mitad de su peso. Es un tiempo difícil para el papá pingüino ya que el invierno antártico tiene noches que llegan a más de veinte horas de oscuridad y frío. Mientras el macho incuba la cría, la hembra busca alimento en el mar para ambos.
  - Incubación de un pingüino.
  - Peligros en la incubación de un pingüino.
  - Alimentación de las crías de un pingüino.
  - Cuidados del macho durante la incubación.
- El comportamiento del pingüino macho es ciertamente asombroso. Permanecer en ayunas durante dos o tres meses no es heroicidad pequeña para la mayor parte de los animales. Curiosamente su cuerpo lo mantiene a 38 °C, mientras la temperatura ambiente es de -20 °C, llegando en numerosas ocasiones hasta los -50 °C. ¡La diferencia entre la temperatura exterior y la temperatura corporal es bastante! Esto sólo es posible gracias a las reservas de grasa que ha almacenado bajo la piel durante el tiempo que pasó alimentándose en el mar.
  - Cuidados del pingüino macho.
  - Cambios bruscos de temperatura.
  - La temperatura interior del pingüino macho.
  - Las reservas de grasa del pingüino macho.

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Leer textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.
- ❖ Utiliza estrategias de lectura para verificar o ratificar información y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de textos en la selección de información pertinente.
- ❖ Diferencia en los textos que lee entre una opinión y un hecho

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hecho y opinión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia entre un hecho y una opinión en un texto.</li> </ul>	<p><b>Día 19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que observen las imágenes y lean el título del cuento, ¿Quién lo hizo? Y dialoguen sobre lo observado, además se les plantearán interrogantes sobre qué conocimientos poseen sobre los camellos, el desierto y la utilidad que brindan al ser humano.</li> <li>• Por grupos se les solicita que inventen un breve cuento basándose en las imágenes, luego que lo compartan con sus compañeros, esta permitirá que los estudiantes realicen una predicción.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se orienta a los estudiantes a leer la definición de hecho y opinión que presenta la lectura.</li> <li>• Se forman grupos y por turnos leen párrafos del cuento ¿Quién lo hizo? Después de la lectura de cada párrafo deben dialogar si se trata de un hecho o una opinión explicando el porqué de sus argumentos, debiendo subrayar con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por la utilización de estrategias para desarrollar la comprensión lectora.</li> <li>• Manifiesta interés en la realización de cada una de las actividades.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>amarillo el hecho y con azul la opinión para identificarla.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir con sus compañeros los hechos y opiniones que subrayaron.</li> </ul> <p><b>Día 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita que comparen si la predicción que realizaron al inicio tiene similitudes con lo que están leyendo.</li> <li>• A la vez se les solicita que subrayen y busquen el significado de palabras desconocidas para una mejor comprensión.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta en el cuaderno un hecho que haya localizado en el cuento y brinda su opinión, luego lo comparte con sus compañeros.</li> </ul>	

**Recursos:** Ilustraciones, lectura, crayones y copias.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Cuento**

**Hecho y opinión:** Un hecho es algo que puede suceder y que puede ser probado. Contiene hechos basados en situaciones reales. Una opinión es lo que alguien dice o piensa de algo que ha sucedido.

En los cuentos, leyendas o historias puedes distinguir un hecho de una opinión, porque un hecho es lo que les sucede a los personajes mientras que una opinión es lo que los personajes piensan acerca de lo que les sucedió.

**Beduinos:** Se da el nombre de beduinos a los árabes nómadas que viven en los desiertos de Arabia Saudita, Siria, Jordania, Iraq e Israel. Son originarios de la península Arábiga.

Identifica un hecho en este párrafo.


---



---



---



**¿Quién lo hizo?**  
Por Rymond Snullyan

Mustafá, Mohamed y Abdul eran tres **beduinos** que realizaban una travesía por el desierto una vez al mes. Esto con la intención de comerciar con las aldeas cercanas al oasis.

En el último mes, los problemas entre ellos aumentaron. Quizá fue por las ráfagas calientes del **siroco** que elevaba las temperaturas hasta extremos inhumanos, o las frías noches del desierto, que en el ánimo de Mustafá y Mohamed fue creciendo un odio hacia Abdul que pensaron cómo matarlo.

**¿Sabes qué?**  
El **siroco** es un viento mediterráneo que viene desde la Antártida y alcanza velocidad de huracán en el norte de África y el sur de Europa. Se dice que debido a sus especiales condiciones, provoca en las personas más sensibles cambios de humor y dolor de cabeza. Hasta el punto de que, en conflictos judiciales, se ha usado como justificación.

Pero lo curioso era que ninguno de los dos sabía la intención del otro hacia Abdul, y continuaron así sin intercambiar comentarios ni confesarse el uno al otro los pensamientos que tenían en sus cabezas.

Como había ocurrido en otros viajes, la falta de agua y el sofocante calor provocó una acalorada discusión con Abdul, ya que este no permitía que tomaran una ración más de agua, ni siquiera de sus propias cantimploras.



Entonces Mustafá ya no aguantó más y decidió vaciar en la cantimplora de Abdul un veneno de efecto **fulminante**, mientras dormía. Sin embargo, antes de que amaneciera y sin que se dieran cuenta sus compañeros, Mohamed, sin saber lo que había hecho Mustafá, aprovechó para agujerear la cantimplora de Abdul.



**Fulminante:** Que tiene efecto inmediato.

A la mañana siguiente decidieron entre ellos que por las constantes discusiones, viajarían a la ciudad por rutas distintas. Sin embargo Abdul, sin agua, murió de sed poco antes de llegar a la ciudad.



En la ciudad se realizó un juicio en el cuál el abogado de Mustafá dijo que su defendido era inocente, ya que Abdul murió de sed y no por culpa del veneno. Por otro lado el abogado de Mohamed, dijo al juez que vaciar una cantimplora envenenada no podía convertir a nadie en culpable; de hecho alegó que su defendido lejos de matar a su compañero le había alargado la vida, el cual se hubiera salvado de morir envenenado, si tan solo hubiera llegado antes.

¿Qué opinión encuentras en este párrafo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Quién es el culpable?



**Para pensar y resolver**



**A. Recuerda la lectura ¿Quién lo hizo? y subraya la mejor respuesta:**

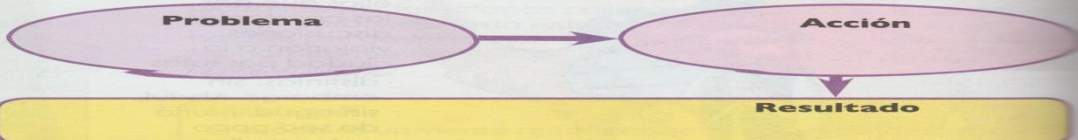
1. ¿Quién es el personaje principal del cuento?

- a. Abdul
  - b. Mustafá y Abdul
  - c. Mustafá, Mohamed y Abdul
- ¿Por qué?

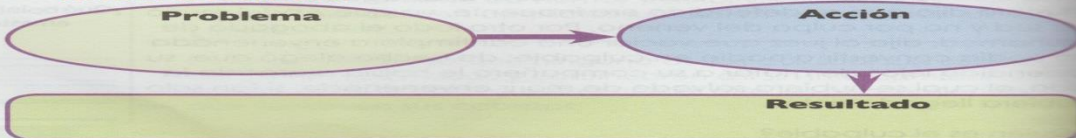
2. ¿Cuál es el nudo o momento donde suceden los hechos más interesantes del cuento?

- a. Cuando los beduinos caminando por el desierto pensaron en matar a su compañero.
  - b. Cuando los beduinos estaban en la ciudad ante el juez.
  - c. Cuando los beduinos por la noche actuaron en contra de su compañero.
- ¿Por qué?

**B. Identifica los problemas mencionados en la lectura y la forma como los personajes los resolvieron, completando este diagrama:**



Completa otro diagrama proponiendo otra acción no violenta y cambia el resultado.



Imaginemos que tú eres parte del jurado de este juicio y debes dar tu opinión al respecto de la muerte de Abdul. Aquí tienes unas ideas que debes considerar. Léelas y luego escribe lo que piensas.

Lee el texto	Analiza ¿Estás de acuerdo?	Razona: ¿Por qué
<p>Hay más asesinas que hayan sido esas intenciones, ninguno de ellos es un asesino. Mustafá envenenó el agua, pero Abdul murió de un accidente y por eso no se le puede culpar. Por su parte Mohamed lo que hizo fue vaciar una cantimplora con agua envenenada y como hubiera hecho lo mismo el agua estaba envenenada?</p>		
<p>Ambos son unos asesinos, puesto que la intención de los dos era claramente la de matar y desconocían que el otro también había actuado para matar.</p>		
<p>Según lo que hizo Mohamed, ¿se puede considerar agujerear una cantimplora lo mismo que vaciarla?</p>		
<p>Abdul no sabía que querían matarlo, por lo que desconocía lo del veneno y tampoco que le agujerearon la cantimplora... por tanto no podía desconfiar de ellos, así que lo más probable es que les pidiera agua y estos se negaran dejándolo morir. Por tanto la negación de auxilio es un delito y ambos son asesinos.</p>		
<p>Moralmente son los dos culpables. Los dos han tenido idea de matar a un ser humano, hecho que a los ojos de la ética y la moral no es un comportamiento correcto. Así que los dos son culpables y ambos por el intento, no por la consumación.</p>		

1. ¿Cuál es tu veredicto?
2. Participa del debate en el taller de reflexión.

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpires

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Leer textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.
- ❖ Utiliza estrategias de lectura para verificar o ratificar información y como recreación.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de textos en la selección de información pertinente.
- ❖ Aplica las destrezas de lectura que le permiten utilizar eficientemente la información necesaria.
- ❖ Identifica la idea principal y el propósito del autor, además diferencia entre una opinión y un hecho.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectoras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propósito del autor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación del propósito en la lectura.</li> </ul>	<b>Día 21</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <u>Antes de la lectura</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les comenta a los estudiantes que se trabajan actividades para identificar el propósito del autor, para ello se les brinda recortes sobre una noticia, un fragmento de un poema y un anuncio publicitario, se les motiva a observar y leer los recortes y textos proporcionados, esta actividad se trabaja en grupos.</li> <li>• Se realizan preguntas sobre que texto tiene el propósito de informar, cuál es ejemplo permite recrear, divertir o agradar, y cuál invita a convencer o persuadir, se les solicita que los clasifiquen en un pliego de papel y escriban argumento del porqué de su clasificación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como medio de adquisición y ampliación de conocimiento.</li> <li>• Interés por la utilización de estrategias para desarrollar la comprensión lectora.</li> <li>• .</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza una lectura oral del texto “El medallista Olímpico”.</li> <li>• Se les invita a volver a leer el texto en forma silenciosa y se les plantean interrogantes ¿Aprendí algo nuevo con este texto? ¿El texto narra anécdotas divertidas o entretenidas? ¿Trata de convencer al lector para que practique deporte? Entre otras, esto se realiza con el objetivo de identificar el propósito que tuvo el autor al momento de redactar el texto.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoga sobre qué tipo de texto es y cuál fue el propósito del autor al momento de escribir el texto, con sus compañeros.</li> <li>• Se les solicita a los estudiantes que busquen en el periódico recortes de textos y los clasifiquen según el propósito del autor, luego que lo compartan con sus compañeros</li> </ul>	

**Recursos:** Periódico, pliegos de papel bond, sobres, lecturas.



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Leer textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Interpreta, por medio de la lectura silenciosa, el significado de textos escritos.
- ❖ Aplica diferentes estrategias para identificar el tema principal en la lectura.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de palabras claves para identificar el tema principal.</li> <li>• Localización del tema principal en diferentes tipos de textos</li> </ul>	<p><b>Día 22</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega tarjetas de papel arcóiris con párrafos escritos en ellas, se les orienta a leer y subrayar palabras claves, estas le ayudan a identificar el tema del texto.</li> <li>• A la vez se les guía en una lectura de imágenes para que realicen predicciones sobre el texto, asociando los párrafos escritos en las tarjetas.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les orienta a leer el texto “Comunidades en la orilla” y se les solicita que subrayen palabras claves para identificar el tema en cada párrafo, a la vez que identifiquen cuál es el propósito del autor, si es de informar, recrear o formar y que lo escriban en el cuaderno.</li> <li>• Se guía los estudiantes a responder interrogantes que se presentan en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Interés por participar en cada una de las actividades para el desarrollo de destrezas lectoras.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• párrafos de la lectura como ¿De qué habla cada oración en los párrafos? ¿Cuál es el tema? Además deben escribir los temas localizados en cada párrafo en tiras de papel construcción y compartir con sus compañeros para verificar si coinciden en los temas.</li> <li>• Además se les insta a buscar el significado de palabras desconocidas apoyando en el diccionario o entrevistando a docentes.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les orienta a escribir los temas de los párrafos proporcionados en una hoja de retos, además se realizará un diálogo guiado que permitirá evaluar si tienen respuestas correctas o presentan dificultades.</li> </ul>	

**Recursos:** Tarjetas de papel construcción o iris, tijeras, marcadores, lecturas y copias.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

Informativa/noticia

## Comunidades en la orilla

Adaptación por Erwin Salazar



**“Identificar el tema”**  
Consiste en utilizar una frase o palabra para describir el contenido de un párrafo; es como darle un título. Para identificar el tema puedes subrayar palabras claves. Por ejemplo:

Las primeras plantas que interesaron a las comunidades fueron los cereales. Hace unos ocho mil años apareció el cultivo del trigo en los actuales países de Irak e Irán. De allí pasó a regiones de Egipto y Europa. Igual sucedió en China con el cultivo de otro cereal: el arroz.

**Tema:**  
Las primeras plantas cultivadas.

**Escribe el tema de los párrafos resaltados.**

En todos los países de Latinoamérica existen asentamientos humanos en condiciones inhumanas. Estos son lugares donde habitan personas pobres, desposeídas, con pocos recursos económicos para poder sobrevivir, generalmente ubicados en los barrancos de los alrededores de las ciudades.

Los asentamientos se caracterizan por las condiciones infrahumanas que sufren quienes viven allí. Hay casas con techos de lámina y paredes de cartón o madera sencilla. Uno o dos cuartos en los que se **hacinan** familias enteras. Normalmente no hay servicios de agua potable, drenajes o electricidad, y cuando los hay, son deficientes.

El tema es:

---



---



---



**Hacinar:**  
Amontonar, acumular, juntar sin orden.

43

Los asentamientos se generan por causas como:

- Pobreza extrema.
- Escasez de vivienda.
- Falta de igualdad de oportunidades para todas las personas.
- Inmigración de personas que viven en el área rural hacia áreas urbanas, tomando en cuenta que las mejores oportunidades de trabajo están en las cabeceras o en la capital del país.
- Falta de recursos para poder comprar una vivienda formal o un terreno para construirla.

La abundancia de asentamientos y su extensión reflejan el alto porcentaje de población que vive en situación de marginalidad y la falta de cobertura de las políticas sociales de los Estados. Para conocer más sobre esta realidad te invitamos a leer el siguiente reportaje sobre los asentamientos humanos.



### Asentamientos Humanos en América Latina y el Caribe

(Basado en documento de PNUMA)

#### Datos generales del sector

América Latina y el Caribe es la región con mayor cantidad de habitantes urbanos en el mundo en desarrollo. Sin embargo, el sector urbano presenta enormes disparidades en la región, con naciones que están dominadas por grandes urbes donde habitan entre 25% y 55% de los habitantes, por una parte, y una multitud de pequeños municipios que a menudo no se sustentan en forma independiente, por la otra.

Además de esta profunda urbanización, la región tiene la mayor tasa de pobreza urbana del mundo: casi el 40% de la población urbana de la región vive en condiciones de pobreza. En términos absolutos, 70% de los pobres de la región reside en áreas urbanas.

Grandes segmentos de la población urbana están imposibilitados de aprovechar las oportunidades en términos de ingresos.

El tema es:

---



---



---



---

Empujados a los márgenes de la vida urbana, las personas con frecuencia quedan aisladas tanto en términos económicos como sociales y geográficos, lo que desencadena situaciones de violencia, delincuencia y descomposición social.

Aproximadamente 20% a 25% de los pobres urbanos de la región vive en asentamientos o barriadas sobrepoblados casi sin servicios básicos ni opciones de transporte; estos habitantes carecen además de títulos de tierra y de seguridad personal. Hablando en términos generales, las barriadas son el resultado de una combinación de crecimiento urbano, pocas oportunidades de generación de ingresos, sistemas de propiedad de la tierra y mercados inmobiliarios inadecuados y la incapacidad de las ciudades para satisfacer las necesidades de servicios. Muchos gobiernos han lanzado iniciativas de mejoramiento de barriadas o asentamientos, que sin embargo han tenido poco efecto debido a un errático tratamiento de los aspectos normativos y de los mercados de la tierra.



**Errático:**  
Extraño, equivocado.



Los problemas que enfrenta la región se relacionan con: (a) dificultad de acceso a la tierra y vivienda por parte de los pobres urbanos, (b) distorsiones en los sistemas de financiamiento y políticas para la vivienda y (c) falta o deficiencia en los sistemas de información sobre la tierra urbana.

#### Desafíos ambientales, sociales y económicos para la región

En toda la región, la falta de sistemas de agua y alcantarillado integrales, la inadecuada recolección y eliminación de desechos sólidos y la contaminación crean entornos urbanos inestables que aumentan la vulnerabilidad ante los desastres naturales y comprometen la salud pública.

En la agenda regional, es necesario prestarle más atención a las condiciones ambientales en que viven los pobres urbanos (incluido el acceso a agua potable, aire limpio y un adecuado uso de la tierra), a la mitigación de desastres y la reducción de la vulnerabilidad dentro de la región, donde la cobertura de los sistemas sanitarios es baja en promedio, los rellenos sanitarios adecuados son escasos, el tratamiento de los materiales peligrosos es limitado y el daño que se produce anualmente debido a desastres naturales no sólo se debe a la ubicación geográfica, sino también a una infraestructura inadecuada.



46



#### Para pensar y resolver

##### 1. Escribe el tema de los siguientes párrafos:

Esta desintegración social junto con las condiciones de pobreza y la baja capacidad institucional de los gobiernos para la aplicación de la ley, especialmente a nivel local, generan situaciones de altos niveles de inseguridad en varias de las ciudades de la región. Estos índices de crimen a menudo se concentran en las secciones donde habita la población más pobre, aumentando así su vulnerabilidad.

2. La tendencia actual de urbanización probablemente continuará en la región, aún cuando su tasa de crecimiento descenderá en los próximos años. El control de la contaminación del aire, la disponibilidad y el saneamiento del agua, la gestión de los desechos, entre otros, seguirán siendo los principales temas en la agenda.

3. Parecería importante también promover la realización de investigaciones y discusiones sobre temas de interés para la gestión ambiental-urbana, con el fin de abrir espacios de colaboración entre las autoridades, los sectores público, social y privado, expertos e instituciones participantes lo cual reforzaría el compromiso del conjunto de la sociedad en los asuntos ambientales.

##### 3. Escribe dos párrafos relacionados con la formación de asentamientos. En lo que escribas debes utilizar, en algún momento o varios, las siguientes palabras. Vulnerable, precario, barriadas, miseria.

49



**Argumento:** Razonamiento que se utiliza para mostrar o probar algo.

**Contraargumento:** Argumento que se utiliza para oponerse a una idea.

**C. Escribe un contraargumento para debatir acerca de cada uno de los siguientes argumentos que, muchas veces, están en el pensamiento de la gente. Utiliza la información de la lectura u otra que tengas por experiencia personal. Observa el ejemplo.**

**Argumento**

Ejemplo:  
 Los asentamientos aparecen porque la gente pobre quiere quitarle su propiedad a los ricos.  
 Las personas que viven en los asentamientos se enferman mucho porque no cuidan su higiene.  
 Los asentamientos se forman porque la gente del área rural se viene a la ciudad en busca de diversión.  
 Toda la gente que vive en los asentamientos es ladrona.  
 La formación de asentamientos se debe a que muchas personas son haraganas y no quieren esforzarse para tener un trabajo y así ganar dinero para comprar su propio terreno.

**Contraargumento**

**Los asentamientos se forman porque hay mucha pobreza y no es fácil tener una vivienda.**

**D. Escribe un resumen acerca de las causas por las que se forma un asentamiento. Primero escribe una lluvia de ideas con las palabras que recuerdes, luego forma oraciones.**

Palabras que recuerdo sobre las causas de los asentamientos:

Resumen:

---



---



---

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Leer textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Interpreta, por medio de la lectura silenciosa, el significado de textos escritos.
- ❖ Aplica diferentes estrategias para diferenciar entre un hecho y una opinión.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destreza lectora.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hecho y opinión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciación entre hechos y opiniones.</li> <li>• Emisión de juicios con respecto a situaciones que plantea la lectura.</li> </ul>	<p><b>Día 23</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita a los estudiantes a participar en una lluvia de ideas sobre el tema “Alto a la discriminación” esto permitirá indagar sobre los conocimientos que poseen los estudiantes.</li> <li>• Se les solicita que redacten una lista de factores que provocan la discriminación y la comenten.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les orienta a trabajar con casos donde ejemplifiquen la discriminación por factores como; color de piel, la cultura, el idioma, el nivel económico, la religión y el género, se les proporciona un caso a cada grupo.</li> <li>• Se les solicita que lean los casos y subrayen hechos que suceden en el texto y los discutan con sus compañeros brindando una opinión para extraer conclusiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Interés por participar en cada una de las actividades para el desarrollo de destrezas lectoras.</li> <li>• Selección espontánea de materiales de lectura variados</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><b><u>Día 24</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les proporciona un pliego de papel bond y se les guía en la elaboración de una tabla con dos columnas para que escriban en el encabezado hecho y opiniones, luego deben escribir los hechos que se mencionan en los casos proporcionados y deberán brindar su opinión con respecto a cada hecho.</li> <li>Se les orienta a presentar su caso, con los hechos que se mencionan y las opiniones que brindaron, a la vez se les insta a proponer soluciones a estos casos que se presentan, basándose en los Derechos Humanos.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir una opinión sobre lo que piensa de la discriminación y plantear posibles soluciones para evitarla.</li> </ul>	

**Recursos:** Tarjetas de papel arcoíris, pliegos de papel bond, marcadores y lecturas.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

Caso

## ¡Alto a la discriminación!

Compilación de Erwin Salazar



**Hecho y opinión:**  
Para realizar una lectura crítica es importante diferenciar hechos de opiniones. Un hecho es un dato real, que se puede comprobar; también puede ser una información de algo que ha sucedido.

Una opinión es un pensamiento personal que explica lo que se siente o piensa respecto a una situación. Es una idea que puede o no ser aceptada por otras personas.

Por ejemplo:

**Hechos:**

- En Guatemala entre el 40% y 50% son personas analfabetas.
- En una escuela hay 121 niñas y 110 niños.
- Una persona fue insultada por un grupo de personas.

**Opiniones:**

- No es bueno que haya tanta persona analfabeta en Guatemala.
- Es importante que las niñas asistan a la escuela.
- Nadie debe ofender a otra persona.

En Centroamérica está presente la discriminación en la vida cotidiana. La discriminación es tratar de forma injusta a una persona o a un grupo de personas por el color de piel, la cultura, el idioma, el nivel económico, la religión o el sexo.

Hay personas que dicen que no hay discriminación porque les conviene o porque no se dan cuenta o no quieren darse cuenta. Los siguientes casos son una pequeña muestra de las formas en que se vive la discriminación en los distintos países de Centroamérica.

171

### Caso 1: Guatemala El caso de Virginia Toj y Claudia Tax

En febrero de 1999, dos estudiantes de la Escuela Nacional de Ciencias Comerciales de Quetzaltenango, Virginia Toj y Claudia Tax, denunciaron que se les había negado la inscripción debido a que asistían a clases con su traje tradicional.

El director de la Escuela le comunicó a Virginia Guadalupe Toj que, la determinación de no permitirle asistir a clases con su traje indígena, había sido tomada por el claustro de docentes. Que no se permitiría que llegara sin el uniforme completo y que existían otros establecimientos donde ella podría estudiar en caso de que no aceptara el uniforme.

Días más tarde, se sumó al expediente la denuncia de Claudia Maribel Tax, quien estaba siendo objeto del mismo trato por parte de la escuela.

Un maestro de la escuela señaló al padre de Claudia Maribel que "él era el responsable de que los siguieran tratando de indios", al pretender que su hija siguiera vistiendo el traje tradicional.

Tras una serie de violaciones a sus derechos, que las obligó incluso a dejar las clases por algún tiempo, el caso fue resuelto por el Procurador de Derechos Humanos, quien declaró violación a los derechos humanos a la cultura y educación en contra del director de la escuela y el claustro de docentes.



### Caso 2: Honduras El Programa de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) y el Racismo en Honduras

Honduras, 3 de Marzo del 2009.

El Programa de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) se remonta a agosto de 1994, cuando se aprobó el Acuerdo Presidencial No. 0719-EP, proyectando de esta forma el fin de la política monolingüística vigente en el país desde la época de la colonia. Los pueblos y organizaciones que impulsaron la creación de la EIB en Honduras, se plantearon entre otras cosas; tratar de evitar la desaparición de los idiomas de los pueblos indígenas del país, así mismo, posibilitar el fortalecimiento de su identidad cultural.

Según Miriam Miranda, directora general de la Organización Fraternal Negra de Honduras (OFRANEH), "la EIB, desde un inicio ha sido manejada desde la Secretaría de Educación, situación que ha dado lugar a una politización del programa, entorpeciendo las acciones concretas de utilizar los idiomas indígenas en las aulas, ante la adjudicación de plazas a maestros mestizos, socavando de esta forma la verdadera esencia del programa y ratificando el monolingüismo que pretende amortiguar la EIB." Durante los años 2008 y 2009, OFRANEH denunció el impulso de una campaña desde el Ministerio de Educación para expulsar a todos los garífunas involucrados en la EIB, y finalmente como lo aducen en una carta pública sustituir al Director garífuna por un mestizo.

Según esta organización, en octubre del 2009, se recrudesció la ofensiva racista por parte del Ministerio de Educación, al promover la renuncia del director garífuna de la EIB, a pesar que días antes se había llegado a un acuerdo con OFRANEH. La actitud demostrada por las autoridades de educación ha servido de muestra que en Honduras las actitudes racistas están a la orden del día, siendo uno de los mayores indicadores que Honduras fue el último país en ratificar la Convención para la Eliminación del Racismo y la Discriminación (CERD), y hasta la fecha no ha presentado informe alguno a la CERD.



### Caso 3: Nicaragua Mujeres: Doble desprecio a las caribeñas

Managua, 11 de marzo de 2009.

La primera investigación penal por discriminación racial en Nicaragua, abierta por la denuncia de una diputada del Parlamento Centroamericano, dejó al descubierto la segregación de las mujeres indígenas y afrocaribeñas de las regiones autónomas de la costa atlántica.

Las indígenas y negras constituyen 52 por ciento de la población caribeña de este país (algo más de 650.000 habitantes) y soportan el mayor peso de las discriminaciones de género y raciales, dijo a IPS la rectora de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (Uraccan), Alta Hooker.

La denuncia fue interpuesta el 12 de febrero del 2009 por la diputada del Parlamento Centroamericano, Bridgete Budier Bryan, del gobernante Frente Sandinista de Liberación Nacional y sirvió para desnudar la histórica marginación de las dos regiones autónomas que ocupan casi 46 por ciento del territorio de este país con costas sobre los océanos Atlántico y Pacífico.

Budier Bryan denunció ante el Ministerio Público (fiscalía) y organismos de derechos humanos a los dueños de la discoteca El Chamán, de Managua, que no permitía el ingreso a personas negras.

El día 16 de ese mismo mes, la investigación se amplió a otras cuatro discotecas. Si los empresarios son encontrados culpables, enfrentan desde 500 días de multa hasta la clausura definitiva.



Todo empezó cuando la hija adolescente de la legisladora, Majaila Francis Budier, acudió a la discoteca con varias amigas blancas. "Dejaron pasar a todas, menos a ella. Y era la única negra del grupo", dijo.

Budier Bryan investigó el caso y descubrió que en varios centros de diversión nocturna de la capital se impide la entrada a personas de rasgos indígenas y afrocaribeños, sobre todo a mujeres.

El 6 de febrero, la diputada se arriesgó a visitar uno de esos lugares con su hija y unos amigos, todos de las regiones autónomas, acompañados de una delegación internacional de la Organización Negra de Centroamérica.

"No nos dejaron pasar argumentando derecho de admisión, pero dejaron pasar a todos los blancos y mestizos en la fila, y a personas de perfil indígena o negra que veían, las apartaban", comentó Budier Bryan ante la prensa.

#### Caso 4: Costa Rica

#### Denuncia La República "racismo disfrazado" en Costa Rica

San José, Martes 31 de agosto de 2010.

La celebración anual del Día del Negro en Costa Rica encuentra este día a ese sector de la población nacional percibiendo una situación de racismo oculto, planteó este día el diario local La República.

Los principales afectados por tal contexto social son los jóvenes afrodescendientes, en particular los que radican en la provincia caribeña de Limón, donde se asienta la mayoría de la comunidad afrocostarricense, indicó el periódico.

La juventud negra limonense no recibe respuesta institucional a sus necesidades, agregó el rotativo en el artículo "Racismo disfrazado".

"Mientras hoy (martes) se celebra el Día del Negro, festividad que resalta los aportes de la cultura afrocaribeña a la idiosincrasia costarricense, miembros de esta comunidad afirman sentir una actitud entre la población que no conduce a la igualdad", señaló el diario.

"Por primera vez en la historia moderna del país, ninguno de los 57 diputados de la Asamblea Legislativa es de ascendencia negra", apuntó.

"De los puestos más altos del actual gobierno, la única funcionaria afrodescendiente en el gabinete de la mandataria Laura Chinchilla es Maureen Clarke, quien lidera el Instituto Nacional de las Mujeres", mencionó.

"Originalmente, para el puesto de Clarke se había designado a Rocío Cerdas, pero su nombramiento fracasó tras iniciar la Contraloría un proceso de investigación en su contra", agregó.



"Este racismo, que se puede catalogar como escondido o hipócrita por algunas personas, se deja ver en actitudes, acciones y prejuicios de la población", aseguró.

"La situación que enfrentan actualmente los negros evidencia un panorama sombrío para los jóvenes de estas raíces, en especial los limonenses, que no reciben respuestas institucionales y sociales", advirtió.

El periódico señaló que "son escasas las políticas públicas que responden a la insuficiente oferta deportiva, cultural y recreativa en Limón, así como la deserción escolar, que conduce a cientos de jóvenes a involucrarse en las drogas y la delincuencia".

La República aludió al hecho de que esa provincia, que contiene la totalidad de la costa caribeña de esta nación centroamericana, presenta algunos de los más críticos índices socioeconómicos del país, así como altos índices de desempleo y de jóvenes desocupados.

"Otra factor que se suma a la serie de problemas que enfrentan los limonenses, es la carencia de oportunidades para prepararse técnicamente e incorporarse a un empleo digno", indicó.

"Las cifras no mientan, son más los afrocaribeños que realizan un trabajo no calificado, ya sea como peón de construcción o barre caños que hombres de otras etnias", apuntó.

La comunidad afrocostarricense constituye alrededor de 5.0 por ciento de los algo más 4.6 millones de habitantes de este país.

### Caso 5: Panamá Saladino denuncia racismo en Panamá

Panamá, 4 de octubre de 2008.

El campeón mundial y olímpico de salto de longitud, Irving Saladino, afirmó que denunciará a la junta directiva de un edificio de apartamentos de lujo en Ciudad de Panamá, que lo desalojó del inmueble por motivos raciales.

Saladino, un atleta de ascendencia afroantillana, es considerado un héroe nacional en Panamá tras la conquista del oro en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, el primero en la historia del país centroamericano.

Según el saltador, el incidente se produjo cuando aparcaba un automóvil en los estacionamientos de la Torre 200 del edificio Costa Pacífica, en un exclusivo sector de la Ciudad de Panamá que cuenta con seguridad y vigilancia electrónica.

"Estaba estacionando mi auto, y él [Raymundo Valdez] me preguntó con mucho desprecio quién era yo. Luego me llegó una carta a mi apartamento, informándome que tenía que irme. Salí a una diligencia, y al regresar me habían desactivado la tarjeta [de acceso a la urbanización] y no pude entrar", dijo en declaraciones a la radioemisora local RPC radio.

De acuerdo con una versión difundida por medios locales, el chileno Raymundo Valdez, presidente de la junta directiva de los propietarios del edificio Costa Pacífica, se convirtió en el centro de la disputa racial al menospreciar por su color al astro del atletismo mundial.

Saladino dijo que posteriormente se enteró de que Valdez dijo: "¿Quién es ese negro maleante que está aquí?".

178

La querrela fue rechazada por el directivo, quien sostuvo que Saladino habría sido engañado por otras personas. Valdez adujo que jamás conversó con el atleta, sino con su acompañante. *Añadió que es la cuarta vez que el apartamento es subarrendado sin cumplir los procedimientos.* Debido a ello fijó un plazo de 24 horas para resolver la situación, lo que no se hizo.

El presidente del Comité Panameño Contra el Racismo, Alberto Barrow, ha denunciado que en Panamá aún hay centros laborales, discotecas y lugares que se reservan el derecho de admisión de personas por motivos raciales, aunque el racismo esté prohibido por la Constitución y las leyes panameñas.

Por su parte, el Defensor del Pueblo, Ricardo Vargas, lamentó el hecho. "Situaciones como estas no deben ser permitidas en nuestro país en pleno siglo XXI".



**B. Recuerda los casos presentados en la lectura y escribe lo que se te pide a continuación. Observa el ejemplo.**

Caso	Razones por las que se discrimina	Comentario
<p><b>Guatemala</b> El caso de Virginia Toj y Claudia Tax. El director de la Escuela le comunicó a Virginia Guadalupe Toj que, la no se le permitía asistir a clases con su traje indígena.</p>	Uso de un idioma y traje maya; color de piel.	El tipo de ropa y color de piel no es razón para creer que una persona es superior a otra. Nadie debe discriminar por ninguna razón.
<p><b>Honduras</b> Durante los años 2008 y 2009, OFRANEH denunció el impulso de una campaña desde el Ministerio de Educación para expulsar a todos los garífunas involucrados en la EIB.</p>		
<p><b>Nicaragua</b> Budier Bryan denunció ante el Ministerio Público (fiscalía) y organismos de derechos humanos a los dueños de la discoteca El Chamán, de Managua, que no permitía el ingreso a personas negras.</p>		
<p><b>Costa Rica</b> La juventud negra limonense no recibe respuesta institucional a sus necesidades.</p>		
<p><b>Panamá</b> El campeón mundial y olímpico de salto de longitud, Irving Saladino, afirmó que denunciará a la junta directiva de un edificio de apartamentos de lujo en Ciudad de Panamá, que lo desalojó del inmueble por motivos raciales.</p>		

**C. Escribe una (H) para indicar si lo descrito es hecho o una (O) si es opinión. Observa el ejemplo.**

	Situación
H	Durante los años 2008 y 2009, OFRANEH denunció el impulso de una campaña desde el Ministerio de Educación para expulsar a todos los garífunas involucrados en la EIB.
	En febrero de 1999, dos estudiantes de la Escuela Nacional de Ciencias Comerciales de Quetzaltenango, Virginia Toj y Claudia Tax, denunciaron que se les había negado la inscripción debido a que asistían a clases con su traje tradicional.
	"Usted es el responsable de que los sigan tratando de indios al pretender que su hija siga vistiendo el traje tradicional".
	Las indígenas y negras constituyen 52 por ciento de la población caribeña de Nicaragua.
	"No nos dejaron pasar argumentando derecho de admisión, pero dejaron pasar a todos los blancos y mestizos en la fila".
	Los principales afectados por tal contexto social son los jóvenes afrodescendientes.
	"Son escasas las políticas públicas que responden a la insuficiente oferta deportiva, cultural y recreativa en Limón".
	Saladino es considerado un héroe nacional en Panamá tras la conquista del oro en los juegos Olímpicos de Pekín 2008.
	"Situaciones como estas no deben ser permitidas en nuestro país en pleno siglo XXI".

**D. Escribe dos oraciones en las que utilices una de las siguientes palabras.**

claustro      sentencia      acosar      excluir      indemnizar

---



---



---



---



---



---

**E. Escoge el caso de discriminación que más llamó tu atención y llena la información solicitada a continuación.**

El caso que más llamó mi atención fue:

Me llamó más la atención porque:

¿Cómo me hubiera sentido si fuese el personaje o uno de los personajes del caso que escogí?

Sugerencias que doy para que no ocurra algo como lo descrito en el caso:

**F. Escribe tres ideas que puedan aplicarse para acabar con la discriminación.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Leer textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Interpreta, por medio de la lectura silenciosa, el significado de textos escritos.
- ❖ Aplica diferentes estrategias para identificar el propósito del autor, esto le permite una mejor comprensión.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Estrategias lectoras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propósito del autor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación del propósito del autor en un texto, tomando en cuenta los detalles que lo acompañan.</li> </ul>	<p><b>Día 25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizan preguntas sobre si hay árboles en su comunidad, guiándolos a realizar una descripción de los árboles.</li> <li>• Se les solicita que observen las ilustraciones del cuento y que comenten sobre que creen que trate el cuento. Luego se realizan preguntas para anticipar si el texto es formativo, informativo o recreativo, con ello se pretende identificar el propósito del autor.</li> <li>• Dialogar sobre la importancia que tienen los árboles para la vida del ser humano</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita al estudiante a realizar una lectura silenciosa del texto “El árbol y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por participar en cada una de las actividades para el desarrollo de destrezas lectoras.</li> <li>• Selección espontánea de materiales de lectura variados</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>la niña”, luego se lee el texto en forma oral realizando pausas para verificar cuál es el propósito del autor al escribir el texto, con ello se confirma si la predicción que realizaron al principio fue correcta.</p> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de cinco estudiantes y se les orienta para que escriban beneficios que brindan los árboles al ser humano y comparten la información con sus compañeros.</li> <li>• Al dialogar sobre los beneficios se redactará una conclusión sobre la importancia de cuidar los árboles</li> </ul>	.

**Recursos:** Lecturas, marcadores, pizarrón y copias.

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres.

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Reformula el contenidos de los materiales leídos para seleccionar los que responden a sus necesidades.
- ❖ Interpreta por medios de la lectura silenciosa, el significado de textos escritos y visuales.


Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hipótesis y solución</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulación de hipótesis a partir de lo que observa.</li> </ul>	<p><b>Día 26</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que lean el título “Tres enamorados miedosos” además que observen las ilustraciones, luego que formulen dos oraciones sobre lo que creen que pasará en el texto y las escriban en el cuaderno.</li> <li>• Además deben leer la explicación sobre ¿Qué es una hipótesis?</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deben leer por partes la lectura en forma oral y por tríos, realizando una lectura pausada, dialogando sobre lo que le sucedió al personaje del cuento al inicio y formulará hipótesis sobre lo que le sucederá más adelante, para ello en la lectura se presentan cuadros con interrogantes ¿Qué cree que pasará después? ¿Qué pasará con los personajes secundarios de la historia?</li> <li>• También se le orienta en revisar su hipótesis y comprobar si estaba en lo correcto o en qué está mal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica hábitos lectores comprendiendo los beneficios que se obtienen.</li> <li>• Manifiesta interés en la realización de cada una de las estrategias.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p><b>Día 27</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se forman grupos de cuatro integrantes y se les guía a elaborar ya dramatizar el cuento utilizando títeres, eligiendo entre ellos el personaje que desean representar, para ello realizan ensayos y presentan su dramatización.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les solicita a los estudiantes completen el “Mapa de la historia” con las interrogantes ¿Dónde ocurre? ¿A quiénes les ocurre? ¿Cuál es el problema? ¿Brindar una solución? Y ¿Qué paso al final?</li> <li>Realización de autoevaluación.</li> </ul>	

**Recursos:** Calcetines, lana, ojos móviles, silicón, teatrín, lecturas y copias.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Cuento**



Antes de leer...

**Elabora hipótesis sobre la lectura;** esto significa pensar de qué se tratará y qué pasará. Lo podemos hacer respondiendo algunas preguntas, observando las ilustraciones y analizando lo que dice el título. Al final comprueba si tus hipótesis fueron correctas.

**Elabora hipótesis:**  
¿De qué tratará esta lectura? Analiza el título y observa los dibujos, luego escribe dos oraciones de lo que crees que tratará la lectura.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

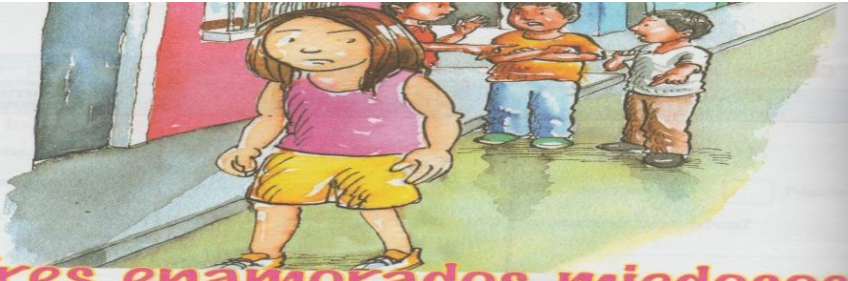
\_\_\_\_\_

¿Qué crees que pasará después?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Tres enamorados miedosos

Adaptado por Daniel Caciá

Rosa era una muchacha muy agradable e inteligente que vivía en un pueblo; era tan simpática e inteligente que tres hermanos comenzaron a enamorarla. Ella oyó a los tres y no sabía cómo decirles que “no” sin que se pelearan. Y entonces ocurrió que...

Carlos, el mayor de los hermanos, llegó para declarar su amor.  
—¿De verdad me quieres tanto? —le preguntó Rosa.  
—Ay niña. Te quiero tanto, tanto, que haría cualquier cosa que pidieras —respondió Carlos.  
—Bueno —dijo Rosa—. ¿Cuidarías un muerto?  
—Sí —contestó rápidamente Carlos.  
—Ven en la noche, el muerto estará preparado —sentenció Rosa.  
—¿Quién dijo miedo? —se apresuró a decir Carlos. Y se fue a su casa muy contento porque Rosa parecía darle una oportunidad.

Al rato llegó Felipe, el segundo hermano.  
—Haría lo que me pidieras para que sepas cuánto me gustas —dijo.  
—¿De verdad? —preguntó Rosa.  
—¡Claro! No me fientes porque le gano a todos los valientes —dijo Felipe en voz alta.  
—Pues esta noche harás como si fueras muerto —dijo Rosa con un plan ya en mente.  
Sin más que hablar, Rosa le tomó las medidas para preparar la caja donde le colocaría.

Juan, el hermano menor llegó más tarde.  
—Ay niña, eres mi amor. Haría por ti lo que me ordenaras —dijo ciegamente el enamorado.  
—¿Harías de diablito? —preguntó Rosa

—Yo estoy a tus pies aunque parezca que los tenga al revés —alegremente contestó Juan.  
 —Pues prepara tu traje y nos veremos esta noche —agregó Rosa.

Llegada la noche, Rosa preparó al que iba a hacer de muerto y lo metió en el ataúd o caja de muerto.  
 Al rato llegó el que debía cuidarlo. Rosa le dio cuatro velas y lo mandó al lugar donde estaba la caja con el supuesto muerto.  
 Al hermano menor lo vistió con un traje rojo cubierto de latas agujeradas. Cada lata llevaba una vela encendida dentro. En la cabeza llevaba los cuernos. Cuando caminaba y saltaba, se oía un tintineo y le salían destellos y chispas.  
 —¿Y qué debo hacer? —preguntó.

—Anda a donde está el muerto y te pones a dar brincos —le ordenó Rosa.

Ninguno de los hermanos se dio cuenta de la presencia del otro. Cada uno estaba dedicado a lo suyo. Rosa sólo observaba. Juan, ni lento ni perezoso, emprendió el camino y llegó a donde estaba el muerto. Nada más llegando y comenzó a dar brincos.  
 —¡Ave María Santísima! ¿qué es eso? —gritó el que estaba velando. Y... ¡se echó a correr!  
 —¡Sin pecado concebida! —se levantó diciendo el que hacía de muerto. Y... escapó como alma en pena.  
 —¡Un muerto que corre! —gritó el pobre diablo. Y... ¡patas para qué las quiero!... comenzó a correr como conejo.  
 El primero volteaba y veía que lo perseguían. No paró hasta llegar a su casa. Y se aventó en una hamaca, temblando de miedo. El segundo, para escapar del diablo, se escondió en la misma hamaca. El diablo, con el susto, no vio que el muerto iba delante de él y se lo fue a encontrar en la mismísima hamaca.

Cuando se dieron cuenta de la broma y de su miedo, pensaron mejor. Desde ese momento decidieron no pelear entre sí y esperar a que Rosa tomara su propia decisión.

¿Qué crees que pasará con los hermanos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Revisa tu hipótesis y responde:

¿En qué estabas bien?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿En qué estabas mal?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Entendiste la lectura?

\_\_\_\_\_

Fin

Para pensar y resolver

**A. Recuerda la lectura *Tres enamorados miedosos* y responde lo siguiente subrayando la mejor respuesta:**

1. Esta lectura trata de:
  - a. Tres jóvenes que les daba miedo salir de noche.
  - b. Tres jóvenes que les daba miedo enamorarse.
  - c. Tres jóvenes que estaban enamorados de la misma persona.
2. ¿Qué asustó al hermano que hizo de diablito?
  - a. Ver a su hermano muerto.
  - b. Ver a un muerto que corría.
  - c. Ver que un hermano estaba velando al otro.
3. Cuando los hermanos se dieron cuenta de la broma:
  - a. Se fueron a casa de Rosa y la asustaron.
  - b. Se enojaron y se pelearon porque Rosa no les hizo caso.
  - c. Decidieron no pelear y esperar a que Rosa tomara su propia decisión.

**B. Completa el siguiente "Mapa de la historia":**

¿Dónde ocurre?

\_\_\_\_\_

¿A quiénes?

\_\_\_\_\_

¿Problema?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Solución?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué pasó al final?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**C. Completa el siguiente diagrama de características:**

**Rosa**

**¿Qué hace?**

---

---

---

---

---



**¿Qué dice?**

---

---

---

---

---

**¿Qué siente?**

---

---

---

---

---

**¿Cómo es?**

---

---

---

---

---

**E. Opina:**

¿Qué otra cosa crees que hubiera podido hacer Rosa en lugar de asustar a los tres hermanos?

---

---

---

---

---

**E. Agrégale al cuento, un pequeño párrafo explicando qué crees que pasó cuando los hermanos se encontraron con Rosa después de la noche de la broma:**

Al día siguiente...

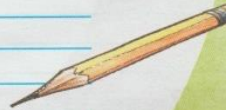
---

---

---

---

---



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Reformula el contenidos de los materiales leídos para seleccionar los que responden a sus necesidades.
- ❖ Formula hipótesis y plantea soluciones a las problemáticas que plantea la lectura.
- ❖ Evalúa materiales escritos como fuentes de información de acuerdo con sus necesidades.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hipótesis y solución</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de estrategias para el desarrollo de destrezas de estudio y organización de la información.</li> </ul>	<p><b>Día 28</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los estudiantes que realicen una observación del centro escolar y que realicen anotaciones sobre lo observado.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitar a los estudiantes a identificar un problema que observan en el centro escolar y a plantear una hipótesis del por qué sucede este problema.</li> <li>• Luego se les solicita que investiguen con los docentes y compañeros, planteando interrogantes ¿Por qué? ¿Cuándo sucedió? ¿Qué causó el problema? ¿Qué consecuencias o dificultades se presentan con el problema?</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que comprueben si la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Practica hábitos lectores comprendiendo los beneficios que se obtienen.</li> <li>• Manifiesta interés en la realización de cada una de las estrategias.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<p>hipótesis planteada es correcta según las entrevistas e investigación que realizaron con integrantes del centro escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer soluciones para evitar que el problema siga dándose en el centro escolar.</li> <li>• Compartir las soluciones que plantearon presentando la problemática que identificaron.</li> </ul>	

**Recursos:** Cuadernos, lapiceros, centro escolar.

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Reformula el contenidos de los materiales leídos para seleccionar los que responden a sus necesidades.
- ❖ Interpreta por medios de la lectura silenciosa, el significado de textos escritos y visuales.
- ❖ Evalúa materiales escritos como fuentes de información de acuerdo con sus necesidades.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<p><b>Destrezas Lectoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resumir e interpretar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de textos en forma resumida.</li> <li>• Identificación de ideas principales y secundarias para la elaboración de resumen.</li> <li>• Explicación de textos utilizando la interpretación.</li> </ul>	<p><b>Día 29</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que escuchen la canción de “El mojado” de Ricardo Arjona y que si tienen deseos de entonarla lo hagan, luego se les invita a interpretar la letra de la canción dialogando sobre lo que expresa la canción.</li> <li>• Se les proporciona la letra de la canción y se les solicita que la lean y realicen anotaciones, escribiendo la idea y tema principal.</li> <li>• Busca en el diccionario el significado de palabras desconocidas o vuelve a leer para comprender según el contexto.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer la lectura “Los y las migrantes” en forma silenciosa, subrayan ideas principales de la lectura y completar el esquema que presenta la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de la lectura como método de organización y estructuración de los esquemas mentales.</li> <li>• Manifiesta interés en la realización de cada una de las estrategias.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dialoga sobre las dificultades que se presentan al momento de trasladarse a otros países en forma ilegal.</li> </ul> <p><b>Día 30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Busca el significado de palabras desconocidas y formar un glosario con las palabras.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta un resumen de la lectura, apoyándose con el esquema y anotaciones que realizó durante la lectura y lo comparto con sus compañeros de grupo.</li> <li>Escucha una canción la que le gusta y escribe en su cuaderno lo que expresa, redactando un breve resumen y luego comparte con sus compañeros.</li> </ul>	

**Recursos:** Grabadora, memoria, marcadores y hojas de lectura.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Canción/Informativa**

## EL MOJADO

Por Ricardo Arjona

**Lee y, si sabes la melodía, canta la siguiente canción.**


Empacó un par de camisas, un sombrero.  
Su vocación de aventurero, seis consejos,  
siete fotos, mil recuerdos.

Empacó sus ganas de quedarse,  
su condición de transformarse  
en el hombre que soñó  
y no ha logrado.

Dijo adiós con una mueca disfrazada de sonrisa,  
Y le suplicó a su Dios crucificado en la repisa  
el resguardo de los suyos.

Y perforó la frontera  
como pudo.

Si la luna suave se desliza  
por cualquier **cornisa**  
sin permiso alguno,  
¿Por qué el mojado precisa  
comprobar con **visas**  
que no es de **Neptuno**?



**Resumir:**  
Consiste en decir o escribir en forma breve lo esencial o principal de un texto. Para resumir puedes ayudarte realizando acciones como:

- Identificar el tema de diferentes párrafos.
- Escribir las ideas principales.
- Hacer esquemas durante la lectura.

**Cornisa:**  
Parte que sale de la orilla de un techo.

**Visa:**  
Documento legal que permite el ingreso a otro país.

**Neptuno:**  
Planeta del Sistema Solar. Es uno de los más lejanos respecto al Sol.

**Nostalgia:** Tristeza causada por una pérdida.

**Suplicio:** Sufrimiento muy grande.

El mojado tiene ganas de secarse, el mojado está mojado por las lagrimas que evoca la **nostalgia**. El mojado, el indocumentado carga el bulto que el legal no cargaría ni obligado.

El **suplicio** de un papel lo ha convertido en fugitivo. Y no es de aquí porque su nombre no aparece en los archivos ni es de allá porque se fué.

Si la luna suave se desliza por cualquier cornisa sin permiso alguno

¿Por qué el mojado precisa comprobar con visas que no es de Neptuno?

Mojado, sabe a mentira tu verdad, sabe a tristeza la ansiedad; de ver un **freeway** y soñar con la vereda que conduce hasta tu casa.

Mojado, mojado de tanto llorar, sabiendo que en algún lugar espera un beso haciendo pausa desde el día en que te marchaste.

Si la luna suave se desliza por cualquier cornisa sin permiso alguno

¿Por qué el mojado precisa comprobar con visas que no es de Neptuno?

Si la visa universal se extiende el día en que nacemos y **caduca** en la muerte, por qué te persiguen mojado si el **cónsul** de los cielos ya te dio permiso.

**Freeway:** Palabra en inglés que se refiere a un tipo de carretera que se ha hecho para circulación de vehículos a gran velocidad.

**Caducar:** Que termina, que ya no es válido.

**Cónsul:** Persona autorizada por un estado extranjero para proteger a las personas de la nación que lo nombra.



## Los y las migrantes

Por Yesenia Juárez

**Encuentra las ideas principales y realiza las actividades que se te indican para practicar el resumen.**

Son todas las personas que a causa de la violencia, marginación o pobreza, han tenido que salir del país donde nacieron o crecieron. Hay dos tipos de migrantes: Los que se van del país son emigrantes. Los que entran a un país son inmigrantes. Por ejemplo, si una persona guatemalteca se va a otro país, será emigrante. En cambio, si una persona salvadoreña viene a Guatemala, será un inmigrante.

Existen diferentes grupos de migrantes que se clasifican de acuerdo con las causas y consecuencias de sus movimientos migratorios. Estos grupos son:

- Desplazados
- Refugiados
- Trabajadores temporales
- Mojados

**DESPLAZADOS:**

Son personas que huyen del lugar donde viven por miedo a ser agredidas o asesinadas por algún grupo que las ve como enemigas. Se esconden en montañas, selvas o ciudades del propio país.

Las personas desplazadas sufren dificultades como:

- Pasar hambre por falta de alimento.
- Enfermarse por falta de atención.
- Sufrir por las inclemencias del tiempo.
- Enfermarse mentalmente por el miedo que provoca estar huyendo o el riesgo de ser agredidas.

**Completa el esquema:**

¿A quiénes se les llama desplazados?

---

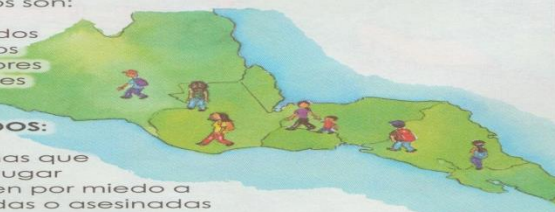
¿A quiénes se les llama refugiados?

---

¿Cuál es la diferencia principal entre desplazados y refugiados?

---

¿Qué cosas son comunes entre desplazados y refugiados?



Muchas personas desplazadas mueren de hambre o por enfermedades. Por ejemplo, algunas tienen diarreas que no pueden contener y que les ocurren por comer cosas a las que no están acostumbradas.

En el caso de Guatemala, las personas desplazadas dejaron sus aldeas, municipios o departamentos, y se dispersaron por el interior del país a causa del conflicto armado interno y la represión que puso en peligro sus vidas.

#### REFUGIADOS:

Son personas también desplazadas pero que se diferencian en el hecho de que salen de su país. Las personas refugiadas pasan las mismas dificultades que las desplazadas pero se agrega una que es muy importante: La tristeza de no estar en su propio país.

Las personas refugiadas de Guatemala tuvieron que huir del país debido a las persecuciones y la violencia política durante el conflicto armado.



La mayor parte de personas se refugiaron en México, después de permanecer uno, dos y hasta tres años en las montañas y selvas de Guatemala. Otros, se fueron exiliados a otros países como Canadá, Colombia, El Salvador y otros países.

#### TRABAJADORES TEMPORALES:

Son las personas que por razones económicas salen de su lugar de origen hacia otras partes del interior del país o fuera del mismo. Su propósito es encontrar trabajo temporal para obtener algunos ingresos que les permitan obtener lo básico para su alimentación y otros gastos.

Se les llama trabajadores o trabajadoras temporales porque son contratadas por corto tiempo. Ese tiempo corresponde a momentos en que se realiza la cosecha de café, caña, cardamomo y otros productos agrícolas. Es característica de esos trabajadores o trabajadoras que son vistas como mano de obra barata.

Las y los trabajadores temporales sufren situaciones como:

- Malos tratos
- Explotación
- Enfermedades
- Pésimas condiciones de trabajo
- Falta de garantías laborales (atención en caso de enfermedad, derecho a indemnización y otros).

Las y los guatemaltecos que son trabajadoras o trabajadores temporales generalmente migran hacia fincas de la costa sur, las verapaces, sur de México y algunos lugares de Estados Unidos.

#### MOJADOS:

Este nombre se utiliza para identificar a quienes viajan a los Estados Unidos sin documentos o visa.

Al principio el término "mojado" se utilizó para referirse a personas que nadaban a través del **Río Grande** para llegar a Estados Unidos. En la actualidad, se le sigue llamando "mojado" a cualquier persona que intenta entrar a los Estados Unidos sin visa, aunque no haya tenido que cruzar nadando algún río.

El Río Grande está en una parte de la frontera entre México y Estados Unidos.



Las personas que se van indocumentadas a otros países, principalmente a los Estados Unidos, sufren problemas como:

- Desintegración familiar.
- Persecución en las fronteras y dentro del país, por parte de las autoridades de migración.
- Pérdida de la identidad, valores y prácticas culturales.
- Falta de atención de servicios de salud y educación porque no tienen ninguna garantía laboral ni social, debido a que no cuentan con documentos que los respalden como ciudadanos con derechos.
- Discriminación y maltrato.

¿Qué diferencia a las o los trabajadores temporales respecto a los desplazados o refugiados?

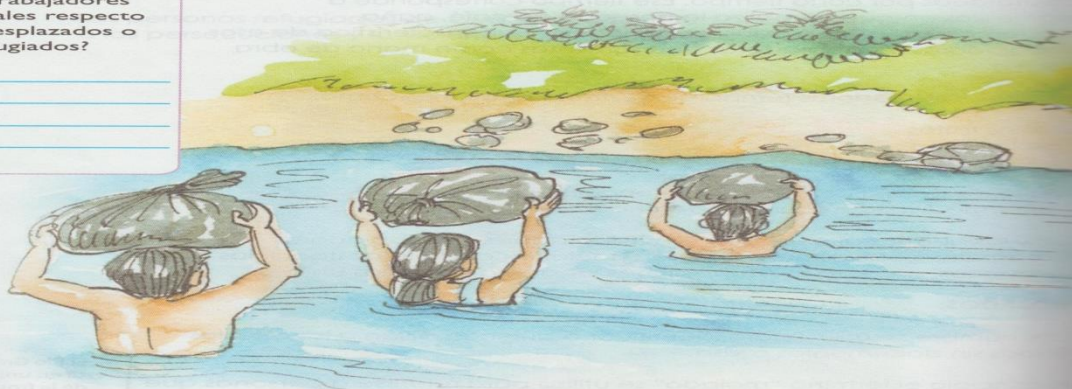
---



---



---



**Para pensar y resolver**



**A. Escribe un resumen de la lectura. Apóyate en el trabajo que hiciste durante la misma.**

---



---



---



---



---



---

**B. Escribe tu opinión.**

1. ¿Por qué crees que es importante saber de situaciones que pasan o han pasado las y los migrantes?
2. ¿Qué crees que deben hacer los gobiernos de diferentes países para atender a las y los migrantes?
3. ¿Tienes algún familiar migrante? \_\_\_\_\_ Escribe algo sobre experiencias que conozcas de ese familiar:

---



---



---

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpines

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias en la comprensión de textos.
- ❖ Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de textos en la selección de información.
- ❖ Identificación de ideas principales y secundarias en la formulación de generalizaciones, interpretación y resolución de problemas.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectoras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalización</li> </ul>	Aplicación de estrategias al realizar generalizaciones.	<b>Día 30</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le invita a realizar una vista preliminar del poema “El mejor mundo” y se le orienta a predecir sobre qué creen que tratará el poema según lo observado.</li> <li>• Además se le guía en la identificación del propósito del autor, respondiendo interrogantes.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer por párrafos el poema e identificar lo que quiere expresar el párrafo, se realizan generalizaciones a partir de lo que vayan leyendo.</li> <li>• Se les solicita que en tarjetas de papel escriban las generalizaciones que identificaron en el poema y las compartan con sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación voluntaria en el desarrollo de estrategias lectora.</li> <li>• Valora la importancia de respetar las opiniones propias y la de los demás.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>En grupos se les proporciona pequeños fragmentos de lecturas, deben leer y discutir para formar generalizaciones sobre lo que el texto expresa, puede apoyarse identificando las ideas principales y secundarias.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les solicita que expliquen cómo fue qué llegaron a esas conclusiones sobre lo que quiere expresar el párrafo para hacer las generalizaciones.</li> <li>Se les invita a continuar con el poema escribiendo otro párrafo, luego lo comparte con sus compañeros.</li> <li>Se les guía para que investiguen letras de canciones y redacten generalizaciones a partir de lo que leen.</li> </ul>	

**Recursos:** Tarjetas de papel construcción, marcadores, lecturas y copias.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala.

**Poema**

**Interpretar:**  
Los poemas expresan los sentimientos de las personas. El autor de un poema quiere que al leerlo se sienta alegría, sorpresa, angustia u otra emoción. Identificar lo que sientes mientras lees un poema te ayudará a interpretar lo que el autor quiere expresar.

**El mejor mundo**  
Por Miguel Ángel Are

Imagino que no hay países  
-como decía la canción-  
y que el cielo se puede tocar con las manos,  
y que todos los dioses salen juntos  
los sábados por la tarde.

Imagino que ningún niño  
tiene que irse lejos de su parque,  
y que en todos los parques hay juegos  
y árboles amarillos.


Imagino que hay niños que se van  
pero no se dan cuenta,  
porque la arena de todos los parques  
es igual de suave.


¿Qué crees que el autor quiere expresar en estos párrafos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_






Imagino que la risa es el idioma oficial cuando no nos entendemos, y que es el viento el que escribe las reglas de los juegos.

Imagino que ningún juego se llama guerra, y que son de plomo los únicos soldados que quedan.

Imagino que no se venden pistolas en las ferias y que los trajes que imitan el color de la tierra fueron moda que se perdió en el aire.



Imagino que las personas somos sólo humanas y que la vida, es sólo aquello que está por encima de las personas.

Imagino que un día no haga falta imaginar.

Al leer estos párrafos:  
¿Cómo crees que se siente el autor?

¿Por qué?

---





---



---

157


Para pensar y resolver



**A. Lee despacio cada párrafo e interpreta lo que quiere expresar el autor. Selecciona la mejor respuesta.**

El autor escribe:	El autor quiere expresar
1. Imagino que no hay países —como decía la canción— y que el cielo se puede tocar con las manos, y que todos los dioses salen juntos los sábados por la tarde.	a. Paz y tranquilidad. b. Preocupación y miedo. c. Desorden y descuido.
2. Imagino que ningún niño tiene que irse lejos de su parque, y que en todos los parques hay juegos y árboles amarillos.	a. Encierro y tristeza. b. Alegría y libertad. c. Llanto y pena
3. Imagino que la risa es el idioma oficial cuando no nos entendemos, y que es el viento el que escribe las reglas de los juegos.	a. Enojo y gritos. b. Alegría y comprensión. c. Frío y aire.

**B. Lee y responde las siguientes preguntas usando tus propias palabras.**

1. ¿Por qué el autor inicia cada estrofa con la palabra imagino?
2. ¿Por qué el autor dice al final que “un día no hará falta imaginar”?
3. ¿Por qué el autor le puso de título al poema *El mejor mundo*?

158

**C. Según lo que el autor quiere expresar, escribe si lo siguiente es falso o verdadero. Fíjate en el ejemplo:**

El autor:	Falso	Verdadero
1. Desea que los países sean amigos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. No le gustan los soldados de plomo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. No le gusta que los niños compren pistolas de juguete.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Quiere que los niños y niñas jueguen en un solo parque.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Quiere que todos y todas consideremos que la vida de las personas es lo más importante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Quiere que el viento aprenda a escribir las reglas del juego.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Quiere que algún día lo que imagina se haga realidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**7. Tú también puedes imaginar algo para que este sea *Un mejor mundo*, como dice el autor. Escríbelo y haz un dibujo.**  
**Imagino que...**


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



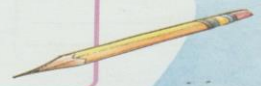
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de textos en la selección de información.
- ❖ Identificación de ideas principales y secundarias en la formulación de generalizaciones, interpretación y resolución de problemas.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectoras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conclusión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de ideas principales para formular conclusiones.</li> </ul>	<p><b>Día 31</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagar sobre los conocimientos que poseen los estudiantes sobre las hormigas y los osos hormigueros, identificando características principales, luego se les orientará a observar las imágenes de la lectura “Las hormiguitas”.</li> <li>• Se les invita a imaginar e inventar un breve cuento basándose en las imágenes.</li> </ul> <p><b><u>Durante de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les proporciona la lectura y se les invita a leer en forma silenciosa, prestando atención especial a los párrafos remarcados.</li> <li>• Se les orienta a contestar las interrogantes que presenta cada página, esto permitirá verificar si está comprendiendo lo que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de respetar las opiniones propias y la de los demás.</li> <li>• Manifiesta interés por participar en actividades lectoras.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Luego se realiza una lectura compartida, leyendo por grupos los párrafos asignados por el docente, después de cada lectura se formularan conclusiones.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Completa la hoja de retos, deberán leer los párrafos que se le proporcionan y a la par deberán escribir inferencias y conclusiones.</li> <li>Redacta dos conclusiones sobre la lectura y compartir con sus compañeros.</li> <li>Ilustrar a los personajes principales de la lectura y cambiar el final de la lectura.</li> </ul>	

**Recursos:** Lecturas, copias, crayones, hojas de papel bond.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala

**Fábula**

**Sacar conclusiones y hacer inferencias:**  
Las historias no siempre nos dicen todo lo que pasa. Muchas veces debemos descubrir lo que está pasando sin que nadie nos lo diga. A esto le llamamos "hacer inferencias y sacar conclusiones". Hay datos en la lectura que nos ayudan a hacer inferencias y sacar conclusiones.

Por ejemplo: Si en la lectura dice que un oso hormiguero se alimenta de hormigas puedo inferir que si encuentra un hormiguero se comerá a las hormigas.

**Tz'utujil:**  
Idioma mayense que se habla en Guatemala.

¿Por qué crees que las hormigas no se llevaban bien?

**Ri taq sanik / Las hormiguitas**  
Por Mario Enrique Caxal

**Utiliza las partes resaltadas para sacar conclusiones y hacer inferencias.**

Todos y todas sabemos que las hormigas pueden ser negras o cafés. En idioma **tz'utujil**, la palabra **sanik**, quiere decir "hormiga". Pero... ¿alguna vez alguien ha visto una sanik amarilla o azul?

Pues, en un bosque lejano, que ningún ser humano conocía, existían dos hormigueros. Uno a la par del otro. Cada uno se esforzaba día a día por ser el más alto y mejor construido. Esto tal vez no nos sorprende. Pero hay algo que sí nos puede admirar o llamar la atención.

En un hormiguero vivían las hormigas o sanik que se pintaban el cuerpo de color amarillo. En el otro hormiguero vivían las que se pintaban el cuerpo de color azul.

Cuando una sanik azul se encontraba con una sanik amarilla se hablaban. Unas a otras se criticaban y se burlaban.

—¡Qué feo es el color amarillo! —decían las azules.  
—¡Qué feo es el color azul! —decían las amarillas.

94

Como no se hablaban, sólo las hormigas azules sabían el secreto para fabricar el color azul. De igual manera, sólo las hormigas amarillas conocían la fórmula para fabricar el color amarillo.

Las dos hormigueros sufrían el ataque constante de un animal llamado oso hormiguero. Después de cada ataque había muchas hormigas desaparecidas, otras quedaban muy heridas. Los hormigueros, que tanto les costaba construir, quedaban totalmente destruidos. Las hormigas azules y amarillas vivían resignadas a su suerte.

El oso hormiguero es un animal que se alimenta de hormigas y de termitas. Con sus fuertes uñas abre los hormigueros y con su pegajosa lengua captura a los insectos. El cuerpo es robusto. Mide de 1.20 a 1.30 metros de largo con una cola de 75 a 85 centímetros.




Un zanate volaba por el lugar. Llevaba en el pico una bolsa con azúcar que había conseguido en una lejana aldea de los humanos. Un gavilán que vivía entre los árboles del bosque, se le acercó y lo atacó. El susto fue tan grande que el zanate dejó caer la bolsa con azúcar.

¿Dónde cayó la bolsa de azúcar? Cayó justo en medio de los hormigueros. Al caer, hizo un enorme ruido que las hormigas escucharon como bomba. La bolsa se rompió y el azúcar se esparció. Todas las hormigas se asustaron. Ni las azules, ni las amarillas se atrevían a salir de su refugio. Pensaban que era otro ataque del oso hormiguero. Más tarde, armadas de valor, salieron.

¿Por qué crees que la bolsa hizo un enorme ruido al caer?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

En este párrafo podemos inferir que las sanik azules y amarillas no conocían el azúcar. ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

—¿Qué será eso?— se preguntaban todas. Curiosas y **cautas**, se acercaron a esos finos y blancos granitos. Una hormiga azul investigadora, tomó en sus manos un granito. Lo miró de cerca. Luego lo olió y por último le pasó la lengua. Al ver eso, otra hormiga amarilla investigadora hizo exactamente lo mismo. Al probar cada una su granito de azúcar, se vieron al mismo tiempo, sonrieron y, de repente, gritaron:  
—¡Qué rico...! ¡Esto se puede comer!

  
**Cautas:**  
Con cuidado y precaución.

En ese instante, todas las hormigas, tanto las azules como las amarillas, se precipitaron sobre ese dulce alimento. Como ninguna lo quería compartir con las otras, empezó una batalla. Era tanta la locura y la pelea por apoderarse del azúcar que ya no se distinguían ni el color amarillo, ni el color azul. Entre aquel tumulto de hormigas azules y amarillas, lo que se había formado era un color verde.

De pronto, una sombra empezó a cubrir a esas hormigas en guerra. Se quedaron quietas y calladas. Cuando vieron hacia arriba, se llevaron el susto de su vida. Era el oso hormiguero que apareció sin avisar. Pero para sorpresa de todas, el animal comehormigas, no las atacó. Con la mirada perdida pasó como que si no había visto nada. Todas se quedaron extrañadas, preguntándose por qué no les había hecho daño.

Al otro día, otra vez empezó la batalla. El azul y amarillo de las hormigas, nuevamente formaron el color verde. Cuando el oso hormiguero otra vez apareció, no logró ver a las hormigas porque todo lo miraba verde. Para las sanik eran hierba verde y no deliciosas hormigas amarillas o azules. Es sucedió por mucho tiempo, hasta que las hormigas peleonas lograron comprender la confusión del come-hormigas.

¿Imaginas el tamaño del oso hormiguero? ¿Por qué crees que el oso hormiguero no se comió a las hormigas?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



La guerra se prolongó por mucho tiempo. Un día, llovió tanto que se formó una corriente que destruyó el hormiguero de las sanik amarillas. Sólo las sanik azules sobrevivieron. Las sanik azules se pusieron felices. Pensaban que ellas serían las dueñas del azúcar.

Una sorpresa fue que la lluvia deshizo el azúcar. Ya no había muchas hormigas amarillas, pero tampoco había azúcar.

Al haber una mayoría de hormigas azules, el oso hormiguero no tenía muchas complicaciones para distinguirlas. Empezó nuevamente sus ataques. Éstos eran más fáciles, porque sólo había un hormiguero. Doble era la muerte y la destrucción. Eso hizo que las hormigas azules también se fueran extinguiendo.

Al pocas hormigas azules y amarillas sobrevivientes, hicieron una tregua. Se reunieron y reflexionaron sobre todo lo que había pasado y dijeron:

—No es bueno que haya sólo sanik azules o sólo sanik amarillas. Tenemos que ayudarnos entre todas. Tenemos que aprender a vivir en solidaridad como hermanas.


Decidieron entonces, construir un hormiguero, donde vivieran juntas, aprendiendo cada quien el color y el gusto de las otras. Descubrieron que la diversidad de colores es una riqueza para poder vivir. Aprendieron a convivir sin discriminación y sin peleas.

Siempre que el oso hormiguero aparecía, todas las hormigas azules y amarillas se mezclaban y formaban el color verde para confundirlo. El zopilote sólo miraba el color verde que se confundía con el color de las plantas.

**Para aprender a convivir**  
 con quien es diferente  
 como nosotros  
 como otras,  
 es necesario  
 conocernos y  
 respetar.

Finalmente,  
 ¿Qué pasó con  
 las sanik amarillas  
 y las sanik azules?

97

 **Para pensar y resolver**

**A. Recuerda la fábula *Ri taq sanik / Las hormiguitas* y contesta estas preguntas subrayando la mejor respuesta:**

- Esta fábula trata de:
  - Las hormiguitas que se peleaban y se burlaban unas de otras por ser diferentes.
  - Las hormiguitas que peleaban por el hormiguero más grande.
  - Las hormiguitas que querían tener color verde.
- Las hormigas no se querían porque:
  - Querían un hormiguero más grande.
  - Unas creían que eran mejores que las otras.
  - No sabían cómo hacer el color azul.
- Las hormigas sobrevivieron porque:
  - Se unieron para atacar a otro hormiguero.
  - El zanate atacó al oso hormiguero.
  - Se ayudaron unas a las otras.
- Al oso hormiguero:
  - Le gustaba comer hierba verde y hormigas.
  - Le gustaba comer hormigas azules.
  - Le gustaba comer todas las hormigas.

**B. Contesta estas preguntas sacando tus conclusiones:**

- Estas hormigas vivían con mucho miedo, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Al final, las hormigas ya no pelearon más, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

98



**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Lee diferentes textos y realiza interpretaciones a partir de lo que ya conoce.
- ❖ Identificación de ideas principales y secundarias en la formulación de interpretaciones.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectoras</b>  Interpretación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de estrategias para la interpretación de textos.</li> <li>• Práctica de diálogo en la interpretación de textos.</li> </ul>	<b>Día 32</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <u><b>Antes de la lectura</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita que participen mencionando refranes conocidos en su comunidad o que han escuchado en los medios de comunicación.</li> <li>• Se les invita a tratar de dar una explicación del refrán, tratando de explicar lo que quiere expresar, además se identificará el propósito del autor.</li> <li>• Se les invita a escribir un refrán en su cuaderno y compartirlo con sus compañeros.</li> </ul> <u><b>Durante de la lectura</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer los refranes que se le presentan e y parafrasear lo que expresan.</li> <li>• Luego se les invita a compartir las interpretaciones que realizaron de los refranes con sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación voluntaria en el desarrollo de estrategias lectora.</li> <li>• Valora la importancia de respetar las opiniones propias y la de los demás.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le solicita que ilustren la interpretación que le dan a los refranes.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compartir las ilustraciones que realizaron de los refranes.</li> <li>Escribir la interpretación de los refranes que escribieron al inicio en el cuaderno.</li> </ul>	.

**Recursos:** Lecturas, copias, pizarrón, marcadores y crayones.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala

# Refranes

Por Quetzil Catón



**"Interpretación"**  
Consiste en situaciones en las que se describen situaciones, hechos o sucesos que requieren ser entendidos de diferente manera a lo que textualmente indican, es decir que están escritas en "lenguaje figurado".

Por ejemplo:  
Había lluvia en sus ojos (lloraba).  
Sueldo de hambre (sueldo muy bajo para vivir).

**Interpreta el contenido de las partes que se te indican.**

Los refranes son expresiones que dicen las personas y que se han transmitido de generación en generación, "de boca en boca". Las abuelas y los abuelos, los tíos y las tías, las vecinas y los vecinos, en fin, muchas personas utilizan refranes después de haberlos escuchado de otras personas.

Son dichos de origen popular que en forma figurada y pintoresca, muchas veces guardan enseñanzas morales de profunda **sabiduría**.

En los refranes se utiliza algo que se llama: lenguaje figurado. Eso quiere decir que se expresa una situación o idea acudiendo a otra que es parecida en forma real o imaginaria.

**Sabiduría:**  
Conocimiento profundo de algo. Grado más alto de conocimiento.

¿Has notado que con frecuencia, en vez de decir algo directamente, lo disfrazamos o lo expresamos de otra forma? Por ejemplo, cuando sentimos mucho calor en un lugar, en vez de decir eso, decimos: "Este lugar es un horno". Si vemos a una persona muy delgada decimos: "Está como un palillo". Si alguien se levanta tarde decimos: "Se le pegaron las chamarras". Estos son tres ejemplos de lenguaje figurado.

Escribe un ejemplo de una expresión que use lenguaje figurado.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En el lenguaje figurado se usan asociaciones; por ejemplo "horno" para se puede asociar con un lugar muy caliente, "palillo" porque se relaciona con algo muy delgado. Esta manera de expresión no solamente se encuentra en el habla cotidiana, sino también en escritos como la poesía o en canciones.

¿Por qué se usa el lenguaje figurado? Los escritores emplean el lenguaje figurado para crear imágenes en la mente del lector. Estas imágenes ayudan a interpretar y comprender mejor lo que el autor está diciendo.

¿Qué te parece si para entender mejor lo anterior analizas algunos refranes?

**Por la boca muere el pez**

¿Qué interpretas cuando escuchas el refrán?

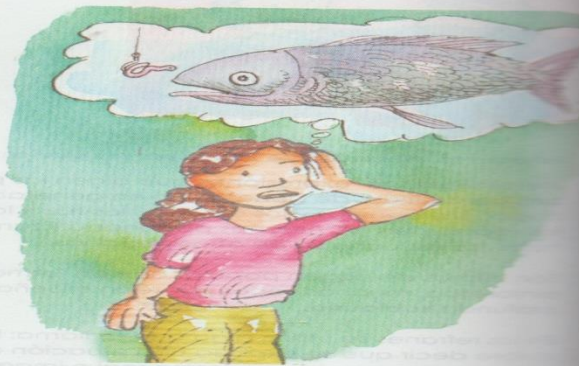
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cuál es el lenguaje figurado aquí? Para saberlo habrá que entender lo que les pasa a los peces y relacionarlo con algunas situaciones que le pasan a las personas.

Como sabes, cuando una persona pesca utiliza un anzuelo. En el extremo del anzuelo coloca un pedazo de comida para atraer a un pez. Entonces, cuando un pez se acerca a querer llevar la comida, ¡zaz que queda atrapado! Se puede decir que el propio pez buscó que lo atraparan.



¿Y cómo se relaciona esto con las personas? Veámoslo con un ejemplo.

Imagina que un amigo tuyo, sin intención, patea una pelota y rompe el vidrio de una ventana. Sale la maestra o el maestro y los llama para preguntar qué pasó. Cada quien comienza a dar explicaciones diferentes: Que un pájaro chocó en la ventana, que alguien de la calle tiró una piedra, que un aguacate se cayó del árbol, en fin, todo lo que se les ocurre. De repente, quien quebró el vidrio dice:

—Es que fíjese maestra que cuando se juega futbol ocurren accidentes, entonces alguien de nosotros tiró fuerte pero no vimos quien. Pero yo sin querer...



¿Te ha sucedido algo que puedas relacionar con el refrán del pez?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Y todos dirigen su mirada hacia él porque solito se **delató**. Ya la maestra sabe quién quebró el vidrio porque dijo: pero yo sin querer. ¡O sea que le pasó lo del pez que por su cuenta cayó en el anzuelo!

Alguien se dio cuenta que era común encontrar situaciones como las del niño que quebró el vidrio y que las personas muchas veces se delataban solas. Entonces inventó el dicho: ¡Por la boca muere el pez!

¿Y cómo puedes usarlo tú? Pues puedes decírselo a quien se delate sola o solo por hablar más de lo conveniente.

Eso sí, que no vaya a ocurrir que a ti te lo digan porque, para principiar, siempre que hagas algo que está mal es mejor reconocerlo y pedir disculpas. Si lo escondes puede ser que en una plática hables de más y te delates sola o solo. Si haces esto último te dirán: ¡Por la boca muere el pez!

¿Qué te parece si analizas otro refrán?



**Delatar:** Descubrir, poner de manifiesto algo oculto.

### A caballo regalado no se le miran los dientes

¿Qué interpretas cuando escuchas el refrán?

---

---

---

Bueno, este quizás es más fácil de interpretar.

¿Lo has escuchado? ¿Lo utilizas? ¿Para qué situaciones se aplica?

Vamos a ver. Se dice que hace mucho tiempo una persona le regaló un caballo a otra. El caballo trabajaba muy bien pero tenía sus dientes torcidos. La persona no quiso recibir el caballo por el defecto que tenía. Entonces las demás personas se molestaron y le dijeron: A caballo regalado no se le miran los dientes.

¿Estás entendiendo la lectura?

¿Qué quisieron decir las personas? Pues que lo importante era el gesto de apoyo de quien regaló el caballo y que el caballo podía hacer el trabajo que requerirían de él.

Entonces, que no se debía hacer reparos del regalo sino, por el contrario, agradecerlo. Que si te regalan algo, aunque tenga un pequeño defecto, debes apreciarlo y agradecerlo.

¿Y dónde está el lenguaje figurado del refrán? Pues resulta que hay personas a quienes les regalan algo y, en lugar de agradecerlo, reclaman porque no les gusta el color u otra cosa. ¡Imagínate! ¡En lugar de agradecer se molestan! Entonces se comportan como la persona que no quiso recibir el caballo. Bien les podrían decir: A caballo regalado no se le miran los dientes.

Así que... ojalá que tú agradezcas cualquier regalo por muy sencillo que sea para que no te apliquen el refrán del caballo.

¿Te está gustando esto de interpretar los refranes? Me imagino que sí. ¿Qué tal si analizamos uno más?

¿Te ha sucedido algo que puedas relacionar con el refrán del caballo?

---

---

---

**300**

**2. Completa la siguiente tabla. Observa el ejemplo.**

Refrán	Relaciones que puedo hacer para ayudarme en la interpretación del refrán	¿Qué interpreto del refrán?
Ejemplo: Camarón que se duerme, se lo lleva la corriente.	Los camarones pueden perder oportunidad de alimentarse si están dormidos y además son arrastrados por el agua.	Las personas que están desatentas pueden perder oportunidades importantes para su vida.
No hay rosas sin espinas.	Las espinas de un rosal son como defensas que causan dolor para resguardar la belleza de la flor.	
Cuando fuiste martillo no tuviste clemencia, ahora que eres yunque, ten paciencia.	El martillo se utiliza para golpear mientras que el yunque recibe los golpes.	
Cuando el río truena es porque piedras lleva.	Los ríos son silenciosos pero cuando producen un ruido fuerte es porque vienen arrastrando piedras.	
En boca cerrada no entran moscas		
Haz bien sin mirar a quien.		
Más vale pájaro en mano, que cien volando.		
A quien madruga, Dios lo ayuda.		
Ojos que no ven, corazón que no siente.		

**ESTABLECIMIENTO:** Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” J.M

**GRADO:** Sexto Primaria **ÁREA:** Comunicación y Lenguaje

**Periodo de:** 55 minutos **Docente:** Vivian Alpíres

**COMPETENCIAS:**

- ❖ Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.
- ❖ Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**INDICADOR DE LOGRO:**

- ❖ Aplica diferentes estrategias en la comprensión de textos.
- ❖ Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de textos en la selección de información.
- ❖ Identificación de ideas principales y secundarias en la formulación de generalizaciones, interpretación y resolución de problemas.

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
<b>Destrezas Lectora</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problema - solución</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación problemas que se presentan en la lectura y propone soluciones.</li> </ul>	<p><b>Día 33</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de competencia y objetivos de la clase.</li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita la participación de algunos estudiantes para que comenten si en alguna ocasión han tenido problemas en sus estudios o con su familia y como lo han solucionado.</li> <li>• Se orienta a observar las imágenes y predecir sobre qué tratará la fábula que se les proporciona.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega la lectura “Un gallo arrepentido” solo que se les proporciona por partes, esto para identificar los problemas que presentan los personajes de la fábula.</li> <li>• Se orienta a los estudiantes a proponer soluciones a los problemas que menciona la lectura compartiendo con sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación voluntaria en el desarrollo de estrategias lectora.</li> <li>• Valora la importancia de respetar las opiniones propias y la de los demás.</li> <li>• Manifiesta interés por participar en actividades lectoras.</li> </ul>

Declarativo	Procedimental	Estrategias/actividades	Actitudinal
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se continúa leyendo la fábula y se verifica si las soluciones que propusieron los estudiantes son similares a las propuestas por el texto.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Completar el diagrama respondiendo a las interrogantes ¿Qué sucedió? ¿Dónde sucedió? ¿Cuándo sucedió? Entre otras interrogantes.</li> <li>Compartir su diagrama con los compañeros para que evalúen su trabajo.</li> <li>Escribir el mensaje que deja la lectura y solicitar la participación de tres estudiantes para que la compartan al resto de compañeros.</li> </ul>	

Recursos: Lecturas, copias, marcadores, pizarrón.

Tomado de Asociación Educativa Lasallista PRODESSA. (2010:335) Leer para soñar y transformar, programa de comprensión lectora y formación en valores. Guatemala

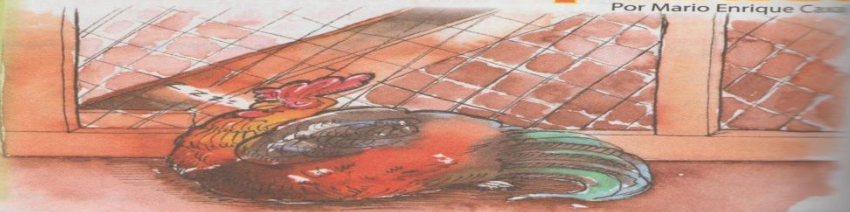
**Fábula**

**Problema-solución:**  
En algunas lecturas los personajes están en problemas y necesitan encontrar la solución.

Identificando los problemas y cómo los personajes los resuelven, se comprende mejor la lectura.

## Un gallo arrepentido


Por Mario Enrique Casas



**Identifica los problemas y soluciones en esta historia, contestando las preguntas**

Estaba sentado un gallo en la cerca del gallinero roncaba y roncaba el gallo Nero.

Las gallinas echadas en sus nidos sus huevos ponían. Con gran alboroto y bullicio, celebraban cada huevo que salía.



194

El gallo enojado y desesperado por tanto ruido, les gritó:

—¡Por un huevo que ponés, tanta bulla que metés!



¿Cuál es el problema del gallo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Las gallinas enojadas contestaron:

—¡Vení, ponélo vos, pues!

El gallo irritado, pues quería seguir durmiendo, dijo:

—¡Soy el rey del gallinero, mi oficio no es poner huevos!

Las gallinas ya molestas por tanto reclamo, de sus nidos se levantaron, dejaron de empollar los huevos y contestaron:

—¡Empollalos vos! Cuando reviente el cascarón, cuidá de los pollitos también. Ahora nosotras vamos a juzgar.

El gallo asustado ante algo tan difícil de hacer, dijo:

—¡Vengan, vengan! Desde hoy yo voy a cambiar. Los oficios me comprometo a compartir es malo sólo criticar.

✓ ¿Estás entendiendo la lectura?

¿Cuál es el problema de las gallinas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

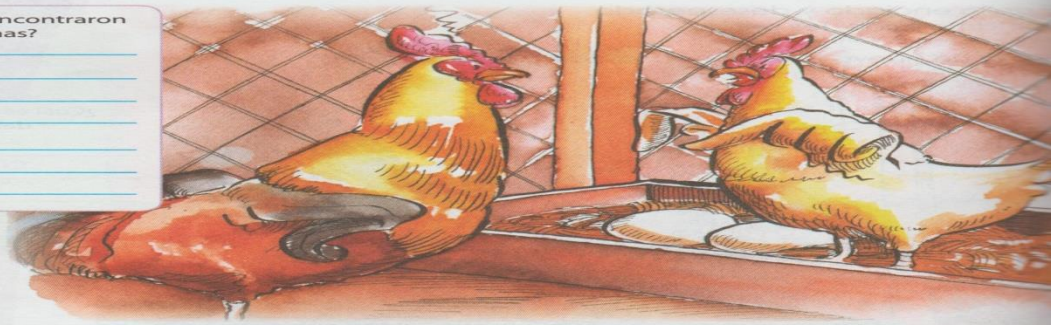
\_\_\_\_\_

¿Qué solución encontraron las gallinas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



El gallo a empollar aprendió. Cuando reventaron los huevos feliz de haber compartido se sintió.



Ahora los pollitos y pollitas crecen bien cuidados, mamá gallina y papá gallo por eso se esmeran. Los dos el alimento siempre buscan, comen maíz, comen afecto, comen diferentes bocados.

Los pequeños y las pequeñas ven cómo los dos con mucha dedicación ejecutan sus oficios. Cuando sean mayores el ejemplo van a seguir.

El gallo canta de felicidad sabe que con voluntad un mundo nuevo puede haber con respeto y equidad.

**Moraleja:**  
**Debemos valorar el trabajo de la mujer y asumir con ella las labores que en casa hay que hacer.**

¿Qué solución encontró el gallo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

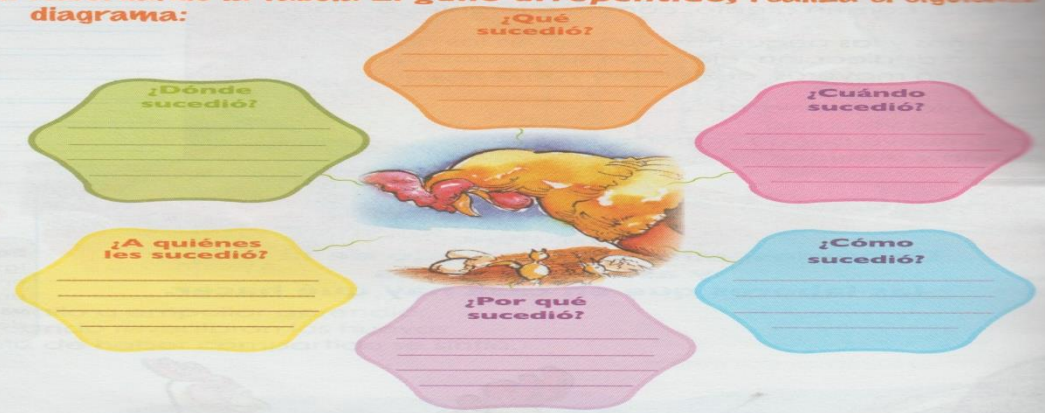


**Equidad:**  
 Igualdad o justicia en el reparto de una cosa entre varios o en el trato de las personas.



**Para pensar y resolver**

**A. Recordando la fábula El gallo arrepentido, realiza el siguiente diagrama:**



**B. Lee las preguntas y subraya la mejor respuesta:**

1. ¿De qué trata esta fábula?
  - a. De un gallo que no valoraba el trabajo de las gallinas.
  - b. De un gallo que se arrepintió de ser gallo.
  - c. De unas gallinas que eran muy alegonas.
2. ¿Por qué el gallo estaba enojado?
  - a. Porque tenía hambre y no había comida.
  - b. Porque tenía que cuidar a los pollitos.
  - c. Porque las gallinas con su bulla no lo dejaban dormir.
3. ¿Qué pasó al final de la fábula?
  - a. El gallo se fue a vivir a otro lado para poder dormir.
  - b. El gallo comprendió que debe ayudar a las gallinas a cuidar a los pollitos.
  - c. Las gallinas dejaron de hacer ruido para dejar al gallo dormir.

**C. Completa el siguiente diagrama de "Problema-solución", según lo que dice la lectura:**

**Problema**

El gallo no podía dormir porque las gallinas hacían mucha bulla.

Las gallinas se enojaron por los gritos del gallo.

Las gallinas tenían que empollar y criar solas a los pollitos y las pollitas.

**Solución**

El gallo enojado y desesperado les gritó.

El gallo aprendió a empollar los huevos.

**D. Haz inferencias respondiendo lo siguiente:**

**Puedes darte cuenta que...**

El gallo estaba durmiendo.

Las gallinas al poner un huevo cacarean o cantan.

Es difícil empollar huevos.

**Porque...**

Dice que el gallo roncaba y roncaba.

**E. Tomando en cuenta la moraleja de la fábula, realiza la siguiente comparación:**

**Problemas de las gallinas**

**Problemas de las mujeres**

**Problemas de los gallos**

**Problemas de los hombres**

Escribe una solución: