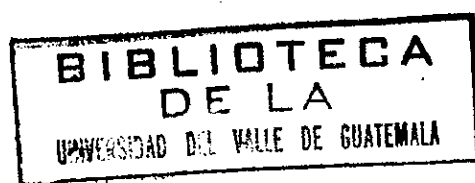


UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Facultad de Educación



ESTUDIO COMPARATIVO DE LA TEMÁTICA EN ALUMNOS DE  
QUINTO Y SEXTO GRADOS DE DOS COMUNIDADES  
ESCOLARES DE GUATEMALA; RURAL Y URBANA

EDITH AMBULO  
MERCEDES CAMPEPOS  
VIDALINA GONZÁLEZ  
BLANCA DE MENDIZÁBAL  
ERNESTINA DE ROBLES  
RAÚL DURAND

Trabajo de investigación presentado para optar  
al Grado Académico de Maestría en Medición,  
Evaluación e Investigación Educativas

Guatemala

1975

Vo. Bo. del Asesor:

(f) Brenda de Rosenbaum  
Licenciada Brenda de Rosenbaum

## AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento al personal y alumnos de las escuelas nacionales "5 de Noviembre de 1811" de Fraijanes, "Escuela Mixta Rural" de Puerta Parada, "José Joaquín Palma" y "José Miguel Vasconcelos" de Guatemala, a la Universidad del Valle de Guatemala, a la Licenciada Brenda de Rosenbaum y a la Licenciada Carmen María Galo de Lara por su colaboración en el desarrollo de este trabajo.

## ÍNDICE

	Páginas
I. INTRODUCCIÓN	1
II. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	5
A. Utilidad de la investigación	5
B. Objetivos	5
III. MARCO TEÓRICO	9
A. Fundamentos teóricos y supuestos implícitos	9
B. Antecedentes	19
IV. MARCO OPERACIONAL	25
A.. Planteamiento de hipótesis	25
V. METODOLOGÍA	27
A. Tipo de investigación	27
B. Recolección de los datos	28
C. Estudio piloto	29
D. Estudio definitivo	31
VI. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	35
VII. CONCLUSIONES	63
VIII. LIMITACIONES	67
IX. BIBLIOGRAFÍA	69
APÉNDICES	73

## I. INTRODUCCIÓN

En los últimos años, se ha hecho hincapié en los planteamientos de centrar la educación en las necesidades e intereses del educando, lo que ha originado cambios significativos en la enseñanza. La experiencia ha demostrado que el aprendizaje de los alumnos se facilita cuando los programas educativos responden a las necesidades y vivencias de los mismos.

Educadores como Freire, quien trabajó con grupos de adultos analfabetas, señalan la utilidad del conocimiento de la temática de los grupos, para facilitar la enseñanza. Sus experiencias, circunscritas a la enseñanza de grupos específicos, refuerzan la urgencia de planificar la educación, en función de las necesidades, condiciones culturales, económicas, psicológicas y sociales de los habitantes de las comunidades.

Al mismo tiempo, la investigación en educación concede cada vez mayor importancia al conocimiento y aplicación de lineamientos y metodologías que permitan que los contenidos educativos surjan de la colectividad en la cual se desarrolla el proceso educativo.

En Guatemala hasta el presente, la planificación educativa se ha realizado a nivel nacional sin considerar en su aplicación las posibles diferencias socioculturales y

motivacionales de los grupos de educandos que participan en el proceso educativo. Recientemente, sin embargo, el Proyecto de Extensión y Mejoramiento de la Escuela Primaria (PEMEP) ha iniciado actividades que tienden a introducir cambios en el sistema educativo. En uno de sus programas se plantea la necesidad de conocer la temática generadora en los alumnos de escuela primaria de distintas comunidades rurales con el fin de adaptar la metodología y el contenido educativo a los intereses y necesidades de los grupos.

En el trabajo que aquí se presenta se trató de determinar la temática en grupos de alumnos de dos comunidades escolares, una rural y otra urbana, analizando también las posibles diferencias entre sujetos de distinto sexo y grado. Posteriormente se hará comparaciones entre los temas encontrados para poner en evidencia si existen o no diferencias entre ellos a fin de que ese conocimiento pueda utilizarse como elemento de diagnóstico previo a la posible adaptación de los programas de enseñanza en las comunidades mencionadas.

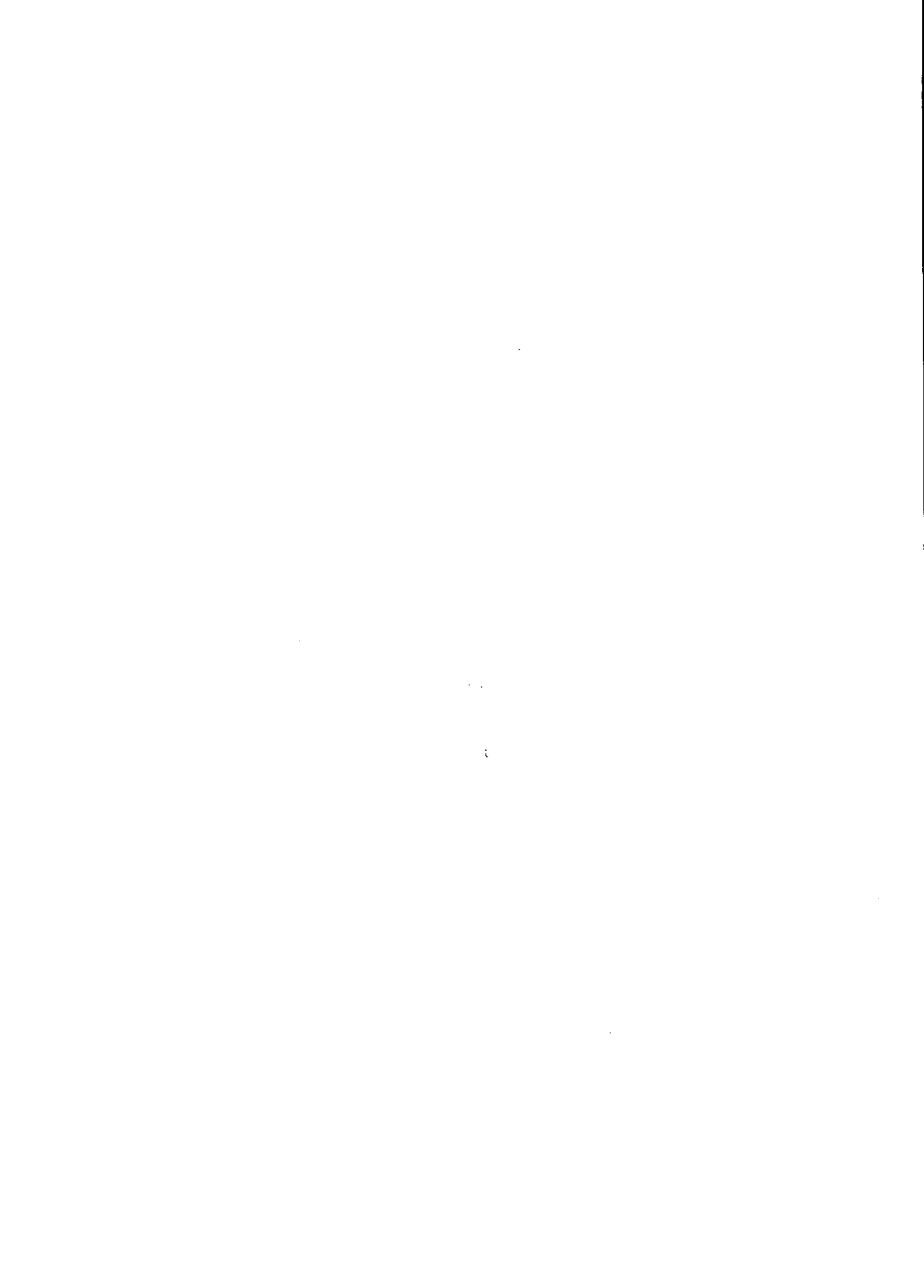
Es indudable que los intereses, necesidades, motivaciones y expresiones de los individuos varían de acuerdo a varios factores tales como el sexo, la edad, el grupo socio-cultural, las condiciones económicas y el ambiente físico en que se desarrolla el individuo. Por lo tanto, es de esperarse que las temáticas de las comunidades estudiantiles

varíen de acuerdo a dichos factores aún cuando pueden presentar algunas características comunes.

En esta investigación, se define temática como la expresión de necesidades e intereses de los alumnos de una comunidad escolar, manifestados a través de las ideas expresadas en forma oral o escrita. El supuesto básico del trabajo es, pues, el de que ninguna persona manifiesta o expresa espontáneamente temas que le son extraños o de poco interés.

Las variables independientes del presente estudio son el grado escolar, el sexo y el tipo de comunidad. En el desarrollo del trabajo se analiza, entonces, la influencia de estas tres variables sobre los temas que expresan los escolares y su frecuencia de mención.

En base a lo antes expuesto, se hace notar que por el hecho de que la temática es propia de cada comunidad no es conveniente generalizar los resultados obtenidos en este estudio a otras comunidades escolares aún cuando éstas se consideren similares a la población en estudio. Sin embargo, se espera que la metodología utilizada para determinar la temática pueda ser adaptada y aplicada a otros estudios.



## II. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

El problema central de la investigación consistió en determinar y comparar la temática de alumnos de ambos sexos, de quinto y sexto grado de educación primaria, de dos escuelas del Departamento de Guatemala, la Escuela "5 de Noviembre de 1811" del municipio de Fraijanes y la Escuela Urbana "José Joaquín Palma" situada en la Ciudad Capital.

Este trabajo se realizó en el período comprendido del primero de junio al siete de octubre de mil novecientos setenta y cinco como investigación de grupo en el curso de Seminario del Programa de Maestría en Medición, Evaluación e Investigación Educativas en la Universidad del Valle de Guatemala.

### A. Utilidad de la investigación

El presente trabajo tiene como propósito fundamental proporcionar información que contribuya al mejor conocimiento de determinados aspectos motivacionales del educando. Ese conocimiento puede ser utilizado por los maestros de las escuelas en estudio y por planificadores del Ministerio de Educación en Guatemala para el desarrollo de investigaciones más amplias, con miras a la revisión y reestructuración de currículum en los grupos escolares investigados.

Al mismo tiempo, esta investigación puede ser utilizada como medio para

estimular la investigación sobre temática en alumnos de distinto medio y nivel de escolaridad,

despertar interés en los maestros en cuanto al conocimiento del educando como elemento imprescindible para el adecuado desarrollo de las actividades educativas,

discutir la utilización de determinados procedimientos empleados en la enseñanza de los grupos en estudio en relación con los intereses de los niños,

propiciar en los maestros la reflexión sobre su quehacer pedagógico.

#### B. Objetivos

1. Determinar la temática en alumnos de quinto y sexto grados de primaria de ambos sexos, en dos comunidades escolares: una rural y otra urbana.

2. Comparar la temática en alumnos de dos tipos de comunidades escolares, rural y urbana.

3. Comparar la temática en grupos de alumnos de distinto sexo y grado, en las dos comunidades a estudiar.

4. Desarrollar, en forma preliminar, una metodología apropiada para el estudio de la temática en comunidades escolares de nivel primario.



### III. MARCO TEÓRICO

#### A. Fundamentos teóricos y supuestos implícitos

En la fundamentación teórica de este estudio, la educación es concebida como un quehacer, una actividad que tiene por fin formar, dirigir y desarrollar la persona para que ésta llegue a su plenitud. Este enfoque vincula íntimamente la educación con la sociedad transformándola en un mundo en sí y un reflejo del mundo. (Edgar Faure).

La educación sirve plenamente a la sociedad cuando en sus modalidades determina los propósitos que ella le fije e incluye el desarrollo de sus fuerzas productivas, atiende la renovación de los recursos y a la realización del hombre como ser humano. El primer término, considera el desarrollo integral de las potencialidades individuales para el desenvolvimiento de los sujetos en su ambiente porque en cada comunidad existen peculiaridades culturales que la caracterizan. Estas, al no ser tomadas en cuenta en el proceso educativo, contribuyen a las deformaciones del hombre y de la sociedad.

En esta investigación se considera fundamental establecer un nexo entre las particularidades que plantean las vivencias del educando, los fines educativos de la sociedad y el cumplimiento de estos a través del sistema educativo.

En este sentido se toma como punto de partida las necesidades, intereses y motivaciones de los educandos a través de sus temas, porque en ellos se justifica la dependencia del proceso enseñanza-aprendizaje con las realidades del hombre en su mundo.

Una concepción como la anterior no encuentra significado en el proceso educativo tradicional. Éste, por lo general, tiende a ser una repetición mecánica de tópicos programáticos que no presenta ninguna relación inmediata con el mundo real del alumno.

La realización educativa actual implica una reubicación de fines, procedimientos y recursos pedagógicos centrados en el educando. Por ello el quehacer pedagógico recurre a todas las expresiones que tengan significación para el estudiante. Es obvio que el puente de comprensión se establece a través del lenguaje tanto para conocer como para hacerse conocer.

Tanto el educando como el educador necesitan comprender el profundo sentido del lenguaje porque a través de él llegan a percibir la solidaridad lenguaje-pensamiento en función con la realidad en la cual se desenvuelven (Paulo Freire). El educador advertido de esta relación pensamiento-lenguaje pondrá el máximo de su atención a los temas que se encuentran presentes en el contexto sociocultural de sus

alumnos y a las implicaciones que los mismos tengan en el proceso de la educación (Paulo Freire).

La significación que estos temas pueden tener será aprehendida a través del diálogo, que es un llamado a la comunicación y al pensar crítico del educando-educador. Esta concepción de dialogicidad no empieza cuando se encuentra el educador y el educando en situación pedagógica. Debe iniciarse antes en la etapa de preparación programática (Paulo Freire).

Si se quiere lograr realmente el conocimiento de la experiencia existencial de los elementos que se conjugan en el proceso educativo, la participación de los mismos es necesaria antes y durante su desarrollo. El programa educativo no debe ser elaborado ignorando el concurso de alguna de las partes hacia la que va dirigido. Por tanto, el programa tiene que ser elaborado con la participación del educador y el educando "De ahí la necesidad que tienen los educadores, que se reconocen en la situación pedagógica como educadores y que reconocen a los educandos también como educadores, de detectar la temática significativa de estos últimos" (Paulo Freire).

El reconocimiento de la temática de los escolares es uno de los elementos fundamentales para elaborar el programa. De esta manera, el contenido programático de la

educación no es sólo una donación que se le hace al sistema o un conjunto de informes que deben ser depositados en el educando, es más bien la devolución organizada y sistematizada a la comunidad escolar, de aquellas situaciones existenciales asistemáticamente expresadas y no percibidas en su totalidad (Paulo Freire).

Se considera, pues, la expresión del alumno como un recurso indispensable para estipular los contenidos, metodologías y procedimientos de la enseñanza. El educador puede valerse de diferentes medios para conocer la temática de sus alumnos; el continuado contacto entre ellos y él le permitirá aprehender esta temática a través de la observación, la comunicación oral-que directa o indirectamente trate sobre los temas de interés- y la expresión escrita. En efecto, el mensaje del educador en sus contenidos programáticos, recursos didácticos, etc., debe ser un incentivo que propicie el diálogo educador-educando y educando-educador porque en este diálogo está presente el lenguaje que refleja las aspiraciones, los motivos y las finalidades que se encuentran implícitos en la temática de los estudiantes.

Es posible que el intercambio oral, llevado a cabo en diferentes ocasiones y circunstancias, sea más fructífero para el propósito que aquí nos ocupa puesto que el educador puede sondear la amplitud, profundidad y emotividad de cada

una de las áreas de interés expresadas. Sin embargo, cuando no se da esta situación de contacto continuado, con su concomitante ambiente de "confianza", la expresión escrita puede ser un sustituto valioso del intercambio oral ya que proporciona al individuo una cierta anonimidad que le permite expresarse con bastante libertad. La expresión escrita, es, además, un complemento indispensable de la comunicación oral.

La autobiografía es uno de los medios de expresión escrita que mejor se ajusta a esta finalidad puesto que a través de ella se manifiestan de una manera indirecta, sin que el individuo se percate de ello en forma clara, los aspectos que él considera más importantes y significativos de su vida. Mira y López describe las autobiografías como "relatos de tipo cronológico, histórico-descriptivo" (Emilio Mira y López), que permiten al sujeto enunciar la evaluación general de su existencia. Estas descripciones exigen del sujeto una narración escrita, verídica y natural de los acontecimientos vividos.

Las motivaciones iniciales de toda autobiografía apelan a la espontaneidad narrativa de los educandos. Efectivamente, según lo afirma Claparede (Jean Piaget), la expresión escrita u oral de los alumnos es un medio espontáneo en donde plasman su realidad.

Finalmente, la autobiografía tiene la ventaja de que contribuye a que el sujeto se ubique en el mundo y en sus relaciones con los otros.

En el presente estudio se emplea la autobiografía como el principal instrumento (véase Metodología) atendiendo a sus ventajas, antes mencionadas, y tomando en cuenta, además, la limitación de tiempo y la falta de un contacto prolongado entre el investigador y los sujetos de estudio que, como se mencionó antes, puede constituir un obstáculo considerable para la comunicación oral cara-a-cara.

La temática estudiantil -tema de esta investigación- representa situaciones existenciales concretas que, en sus dimensiones significativas, están constituidas por necesidades, intereses y motivaciones.

El análisis de una situación existencial concreta exige una categorización orientada por las necesidades primarias del hombre que permita codificar las expresiones emitidas por los alumnos. Maslow se refiere a las siguientes categorías de necesidades: fisiológicas (aire, alimento, bebida y vestido); de seguridad (búsqueda de un mundo ordenado, previsible); de pertenencia y amor (relaciones afectivas con las demás personas), y de estimación (confianza en sí mismo y necesidad de la estimación ajena). Además incluye la necesidad de realización personal-

realización de las propias potencialidades-, necesidad que se presenta en etapas ulteriores del desarrollo humano.

Según Piaget, todas las necesidades tienden 1) a incorporar las cosas y personas a la actividad propia del sujeto, esto es, a asimilar el mundo exterior por medio de las estructuras ya construidas, y 2) a reajustar éstas, en función de las transformaciones experimentadas, y acomodarlas a los objetos externos. Así, pues, existe necesidad cuando algo, dentro o fuera de nosotros mismos, sufre una modificación y se trata de ajustar la conducta en función de este cambio. (Por ejemplo, el hambre o el cansancio provocan la búsqueda de alimentos o de reposo; el encuentro de un objeto exterior desencadena la necesidad de jugar, su utilización con fines prácticos o el surgimiento de una pregunta, un problema teórico, etc.). La acción finaliza cuando existe una satisfacción de las necesidades o sea cuando se restablece el equilibrio. Toda acción, todo movimiento, pensamiento o sentimiento, responde a una necesidad. Piaget hace énfasis en este punto al afirmar que "el niño, al igual que el adulto, no ejecuta ningún acto, exterior o incluso totalmente interior, más que impulsado por un móvil...que se traduce siempre en una necesidad".

Es, entonces, desde este punto de vista que puede considerarse la expresión de los alumnos -y su categorización en temas- como una manifestación de necesidades e intereses. Estos a su vez, se constituyen en móviles o motivos capaces de guiar los impulsos hacia la realización de una meta.

Específicamente, en la situación enseñanza-aprendizaje, las necesidades e intereses de los educandos proveen motivaciones continuas, profundas y duraderas de las que el maestro puede valerse para conseguir los fines deseados. Brink ha definido la motivación como el "desarrollo de los alumnos de un interés genuino y una favorable actitud hacia las actividades que deban dar por resultado el aprendizaje eficaz". Y las investigaciones de varios autores, Howard entre ellos, señalan que la enseñanza basada en las experiencias de los alumnos es más efectiva y perdurable que la educación impartida con procedimientos tradicionales (Henry Clyde).

Sin embargo, el sistema educativo, generalmente tiende a uniformar la capacitación de sus estudiantes acentuando la "normalización" que revisten sus planes y programas de estudio en detrimento de las diferencias regionales e individuales. Esta tendencia parece favorecer el olvido de las necesidades, intereses y motivaciones de los educandos.

Resumiendo, puede decirse que todos los elementos que forman parte del sistema educativo son importantes para la realización de la educación. En trabajos como éste se pretende señalar las incongruencias que, por lo general, se plantean entre lo que se hace y lo que es posible hacer; por tal motivo se hace referencia al material inconsulto que representan los estudiantes en la confección de planes y programas de estudio y de metodologías. Efectivamente, en ellos no se consideran, usualmente, los contextos económicos y socioculturales de los individuos, contextos que, sin duda, afectan profundamente los intereses, motivaciones y necesidades de aquéllos.

Uno de los factores más importantes en cuanto a su efecto sobre la vida individual, y por tanto sobre la temática significativa del individuo, es el tipo de comunidad en que vive el educando. Varios estudios antropológicos y sociológicos han mostrado que existe una diferencia considerable entre las comunidades "rurales" y las "urbanas". Redfield, por ejemplo, caracteriza las comunidades rurales -a partir de un estudio empírico- como sociedades en las cuales existe una división mínima del trabajo y poca estratificación social, homogeneidad cultural en el sentido de que los miembros del grupo comparten las creencias, costumbres y visiones del mundo, mayor integración social, carácter personal de las interrelaciones entre individuos,

un fuerte control social del grupo sobre cada individuo, sentimientos de pertenencia al grupo, estabilidad relativa -lentitud en el proceso de cambio. Por el contrario, las comunidades urbanas presentan las características opuestas; por ejemplo, una compleja división del trabajo y estratificación social, una marcada heterogeneidad social, multiformidad cultural, cambios rápidos que le dan un carácter de inestabilidad a la cultura y a la sociedad, etc.

Es fácil comprender, entonces, que los individuos en las comunidades rurales tengan diferentes intereses y necesidades que los individuos en las comunidades urbanas, diferencias que la educación debe tomar en consideración si se pretende formar individuos ajustados a sus medios y capaces de desenvolverse en ellos de una forma efectiva.

Por otra parte, la cultura tiene una fuerte influencia, por ejemplo, sobre las expectativas de role, la definición de las posibilidades y el juicio valorativo que se hace del comportamiento de hombres y mujeres. En América Latina se estipula un comportamiento diferente a hombres y mujeres y este requerimiento está presente desde las etapas más tempranas de la socialización. Es de esperar, en vista de ello, que mujeres y varones difieran en cuanto a sus necesidades e intereses y, por lo tanto, en cuanto a sus temáticas. El educador debe tomar en cuenta estas características.

Existen otros factores socioculturales que indudablemente influyen en la temática individual; por ejemplo, la condición económica, el grado de integración familiar, la situación social del individuo dentro de su grupo de compañeros, sus nexos con otros grupos (religiosos, de diversión, de trabajo), etc.

En este estudio, sin embargo, se toman en cuenta únicamente la influencia del tipo de comunidad y del sexo. Se consideró un tercer factor, el grado escolar, tomando en cuenta la fuerte influencia de la escuela en la vida de los niños y como un medio de evaluar la influencia de los contenidos programáticos sobre la temática.

#### B. Antecedentes

Se considera a Freire como el impulsor de la temática generadora en la actualidad. A través de su trabajo teórico-práctico señala que uno de los problemas que afrontan los países en vías de desarrollo es la educación de las masas, las cuales, al ser liberadas de todos los rasgos alienantes por la acción educativa, se convertirán en fuerza posibilitadora del cambio e impulso hacia la libertad.

La alfabetización y, por extensión, la educación serán humanistas en la medida que procuren la integración del individuo a su realidad nacional y que puedan crear en el educando un proceso de recreación, de búsqueda, de

independencia y de solidaridad. La educación verdadera, según Freire, "es praxis (práctica), reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo".

Además, "la democratización de la cultura debe surgir entonces del hombre en sí y de lo que el hombre hace y no de lo que piensen o quieran los demás que haga" (Freire).

Aún cuando el trabajo de Freire está enfocado hacia la liberación del analfabeta adulto, sus experiencias han servido como punto de partida a muchos educadores no sólo para alfabetizar sino para educar en función de los intereses y necesidades de los educandos. Al mismo tiempo los trabajos de Freire han sido punto de partida para la realización de proyectos educativos en algunos países de América.

Esta investigación se inspira también en la filosofía de Freire, aún cuando sus objetivos y la metodología utilizada se apartan del esquema básico propuesto por este autor.

#### Estudios realizados en Guatemala

En Guatemala, hasta épocas recientes, la educación se ha planificado respondiendo a los ideales y a la filosofía del Estado guatemalteco. Es común en los países de Latino América que tal filosofía esté planteada en términos muy

generales y responde a las ideologías y las políticas de los gobernantes sin tomar en cuenta la realidad nacional, tanto en el aspecto de formación de recursos, como del desarrollo de las comunidades particulares.

El aspecto de las motivaciones, intereses y necesidades individuales y comunitarias ha sido hasta cierto punto ignorado.

En el año de 1974 se inicia un proceso tendiente a modificar la situación anterior. Entre los proyectos que promueven ese cambio está el Plan Experimental Educativo Radiofónico del PEMEP "PLEXER", el cual estaba dirigido a probar la eficacia del reforzamiento por radio del trabajo realizado por los maestros en el aula. Para ejecutar dicho plan fue necesario realizar una investigación previa sobre los aspectos psicosociales de los escolares de las comunidades a las cuales estaba dirigido a fin de conocer los problemas e inquietudes de los alumnos. Por primera vez en Guatemala se hizo un estudio previo de los individuos a los cuales estaba dirigido el programa educativo y, aunque a esta investigación siguió posteriormente los lineamientos del programa oficial que tomó en cuenta los planes nacionales, debe reconocerse el mérito de los autores de la investigación por haber dado importancia a información tan necesaria como lo es la dada por el alumno que realizará el aprendizaje.

La información relativa a los aspectos psicosociales de los educandos la obtuvieron por medio de instrumentos que administraron a docentes, directores y alumnos.

El Plan Experimental "PLEXER" abarcó solamente las áreas de ciencias naturales y estudios sociales para tercer grado de educación primaria, en las escuelas del municipio de Quezada.

De la investigación realizada en el PLEXER, merece destacarse como antecedente de mucha importancia para la presente investigación su aspecto relativo a la indagación de la temática de las comunidades escolares, específicamente en lo relacionado con los alumnos, ya que según está expuesto en el proyecto, para poner en marcha los programas radiofónicos "es necesario conocer el mundo en que debemos penetrar, 'el niño de Quezada', su ambiente, su modo de pensar, sus alegrías, sus preocupaciones, sus problemas, sus preferencias, para que el contenido del plan sea comunicado en un lenguaje que entiendan los niños que participarán en el PLEXER" (Víctor Grijalba). Esto implica un nuevo enfoque de la educación.

El objetivo del proyecto era conocer la temática de los niños para, en base a ello, planificar los guiones radiofónicos y el material de trabajo. El instrumento utilizado para recoger dicha información fue la autobiografía.

Los resultados de la investigación sólo sirvieron para planificar unidades de aprendizaje transmitidas por radio y no fueron utilizados en los programas regulares desarrollados en la sala de clase por los docentes.

Es necesario hacer mención que, después de la estructuración de los programas radiofónicos, estos se desarrollaron y se transmitieron por el espacio de tres meses todos los días hábiles. Posteriormente el plan fue evaluado, evidenciando resultados positivos, pero, debido al cambio de funcionarios, el plan fue clausurado.

Otro estudio que se está realizando en Guatemala con esta misma filosofía es el que se ha desarrollado también en el Municipio de Quezada por Educación Básica Rural, patrocinado por el Ministerio de Educación y AID, y el cual ya está en la etapa de desarrollo de programas. Este consistió en un estudio de necesidades, sobre todo en el aspecto económico, para incrementar la producción agrícola. En este proyecto se tomó como punto de partida el "reconocimiento de los suelos para el cultivo". Esta misma dependencia está llevando a cabo la investigación preliminar sobre necesidades e intereses de la comunidad en Momostenango con el fin de impulsar su desarrollo. Los aspectos centrales de estos dos programas están dirigidos a preparar a los alumnos para actividades que serán sus medios de

subsistencia más adelante, como son las técnicas agrícolas, el uso adecuado de insecticidas y otros recursos para incrementar la producción agropecuaria.

Se desconoce de otros estudios que hayan sido realizados en Guatemala.

#### IV. MARCO OPERACIONAL

##### Planteamiento de hipótesis

##### 1. Generales.

a. La temática en las comunidades escolares está determinada fundamentalmente por el tipo de comunidad en la que se encuentra la escuela y por el sexo y el grado de los alumnos.

##### 2. Específicas

a. La temática de los alumnos que asisten a las escuelas rurales y urbanas es diferente.

b. La temática de alumnos de una misma escuela difiere de un grado a otro.

c. La temática de los escolares difiere de un sexo a otro.

3, Operacional. En la información procedente de grupos escolares constituidos por alumnos de quinto y sexto grado de escuelas primarias localizadas en el área urbana y rural -obtenida mediante el análisis de contenido de autobiografías- comparada mediante el uso de estadísticos adecuados, se puede aceptar o rechazar los planteamientos señalados en las hipótesis específicas con un  $\alpha = .05$  de confianza.



4. Estadísticas

a.  $H_0$  No existe diferencia significativa entre las frecuencias de mención en los temas de alumnos de escuelas rurales y urbanas.

$H_1$  Existe diferencia significativa entre las frecuencias de mención de temas de los alumnos de las escuelas de una u otra zona.

b.  $H_0$  No existe diferencia significativa entre las frecuencias de mención de alumnos de quinto y sexto grados provenientes de la misma escuela.

$H_1$  Existe diferencia significativa entre las frecuencias de mención de los temas de alumnos de quinto y sexto grados provenientes de la misma escuela.

c.  $H_0$  No existe diferencia significativa entre las frecuencias de mención de los temas de alumnos del sexo masculino y alumnas del sexo femenino de una misma escuela.

$H_1$  Existe diferencia significativa entre las frecuencias de mención de temas de los alumnos del sexo masculino y alumnas del sexo femenino de una misma escuela.

El nivel de significación fijado para las pruebas de hipótesis fue de  $\alpha = 0.05$ .

## V. METODOLOGÍA

### A. Tipo de investigación

El presente trabajo es una investigación de campo, de tipo descriptivo, en el que la información recolectada -a través de autobiografías de escolares- fue sometida a un análisis de contenido de acuerdo a categorías establecidas por los investigadores.

La población escolar sometida a estudio la constituyeron los alumnos de quinto y sexto grado de dos comunidades escolares: rural y urbana, de población ladina, ubicadas en el Departamento de Guatemala.

En estas comunidades se seleccionó cuatro escuelas mediante el método de criterio razonado y se eligió dos escuelas para el área urbana y dos para el área rural, una para el estudio piloto y la otra para el estudio definitivo.

El estudio piloto se realizó en la Escuela Rural Mixta de la población de Puerta Parada, municipio de Santa Catarina Pinula y la Escuela Urbana José Miguel Vasconcelos, ubicada en la ciudad de Guatemala.

Para el estudio definitivo se seleccionó la escuela "5 de Noviembre de 1811" de Fraijanes como representativa de lo rural.

La escuela rural está ubicada en una comunidad cuya población está dedicada a la agricultura y a la ganadería, cuenta con 3,000 habitantes, es culturalmente homogénea y su población en su mayoría es ladina. La misma comunidad está situada a más de 30 Km. de la ciudad capital y cuenta con una escuela pública mixta, con seis grados de nivel primario, un aula por grado y una población no menor de 25 alumnos en cada grado.

En el área urbana se seleccionó la escuela "José Joaquín Palma" ubicada en la zona 13 de la capital de Guatemala. La misma cuenta con seis grados de nivel primario, aulas para cada grado y población no menor de treinta alumnos en ambos grados. En la población escolar del área urbana se descartó a todos los alumnos que hubieran llegado procedentes del área rural en los últimos seis años; procedimiento similar se aplicó en el caso de la escuela rural.

#### B. Recolección de los datos

Las técnicas y procedimientos para la recolección de los datos fueron los siguientes.

1. Normalización de criterios respecto a la metodología a utilizar en la recolección de la información.
2. Visitas a las comunidades escolares y coordinación con los maestros.

3. Aplicación de los instrumentos en el estudio piloto.
4. Aplicación de los instrumentos en el estudio definitivo.

### C. Estudio piloto

De acuerdo al plan elaborado previamente, se seleccionó dos comunidades, una rural y otra urbana.

En el estudio piloto se aplicó los instrumentos siguientes: autobiografía, composición de tema libre, composición sobre tema dirigido y formulario de frases incompletas. Estos se aplicaron en quinto y sexto grado de primaria y en el orden indicado para que los alumnos tuvieran mayor libertad de manifestarse antes de recibir estímulos más específicos de parte de los investigadores. Después de la aplicación de cada instrumento se analizó los resultados con el objeto de determinar la temática expresada y la utilización del instrumento para detectarla.

Se evidenció los resultados siguientes.

Las autobiografías dieron una amplia variedad y frecuencia de temas por lo que se consideró de utilidad su aplicación en el estudio definitivo.

El tema libre reflejó el patrón de temas propios de las escuelas de la República durante el mes de septiembre,

contenidos totalmente estereotipados como celebraciones del 15 de septiembre, la bandera y los símbolos patrios. Lo anterior se consideró como reflejo de un acondicionamiento en el cual no se expresa la temática espontánea de los niños que es el interés primordial de este trabajo. Esta situación se dio tanto en el área rural como en la urbana.

El tema dirigido se enfocó hacia el tema "trabajo" ya que al obtener las frecuencias de los temas de la autobiografía se observó que el aspecto "trabajo" había sido poco mencionado. Después del análisis del instrumento y la información recolectada mediante su uso, se consideró que los resultados no proporcionaban suficiente información, por lo que se decidió eliminar este instrumento del estudio definitivo.

El instrumento relativo a frases incompletas fue descartado porque las respuestas que dieron los niños fueron en su mayoría ambiguas e incompletas, lo cual hacía sumamente difícil su tabulación.

Además, se realizó entrevistas de prueba pero fueron descartadas tomando en consideración que si la comparación se establecía en base a las frecuencias de mención de los temas sólo había dos opciones: 1) hacer una entrevista cerrada o semiabierta, lo cual impondría a las respuestas un sesgo definitivo, y 2) hacer una entrevista abierta que

dejaba al criterio de los entrevistadores el giro de la misma, lo cual determinaba en cierta forma las respuestas de los sujetos.

Finalmente, se decidió suprimir los instrumentos sobre tema dirigido, tema libre y frases incompletas por los problemas de aplicación y análisis. Se seleccionó la autobiografía como único instrumento para el estudio definitivo.

El análisis de la información se llevó a cabo primero en forma individual, pero, finalmente, se decidió realizarlo colectivamente con el fin de mejorar la confiabilidad.

El procedimiento de análisis consistió en clasificar los temas en forma detallada y después incluirlos en categorías mayores en base a las cuales se determinó las frecuencias de mención.

#### D. Estudio definitivo

1. Aplicación del instrumento. En el estudio definitivo se aplicó la autobiografía, en el mismo día, a grupos intactos de quinto y sexto grado de ambos sexos, de las escuelas rural y urbana, utilizando el instructivo y material específicos (Apéndice).

2. Selección de material. Se seleccionó una muestra del total de autobiografías aplicadas tomando en

cuenta que los alumnos tuvieran seis años o más de residir en cada comunidad y que las edades estuvieran entre los 10 años 6 meses y los 14 años 11 meses; además debían pertenecer al grupo ladino.

3. Unidad de análisis. La unidad de análisis la constituyó la oración o frase que expresa una necesidad y/o interés o vivencia (véase ejemplo en Apéndice).

4. Determinación de categorías y frecuencias de los temas. En base a la lectura del total de autobiografías realizado en conjunto por el grupo de trabajo, se analizó y clasificó los temas mencionados por los estudiantes en 22 categorías (véase Resultados).

Utilizando la clasificación antes mencionada, se revisó las autobiografías por segunda vez y se les ubicó y se contó las frecuencias de los temas en cada una de ellas. Posteriormente se realizó una tercera revisión del material con el fin de verificar y aumentar la confiabilidad del análisis de contenido realizado.

Para tal efecto, se consideró como frecuencia cada mención que el escolar -en su autobiografía- hacía del tema. La información obtenida fue tabulada en tablas que permitieron la ubicación de cada tema por categoría y por alumno (ver Apéndice). En la misma se tabuló, en cada una de las celdas, la frecuencia correspondiente al número de

menciones que el sujeto hizo para cada tema de tal manera que facilitara la obtención de totales de frecuencias de mención.

5. Análisis estadístico. El análisis estadístico se efectuó en base a las frecuencias obtenidas para cada una de las categorías establecidas en el análisis de contenido. Se utilizó como prueba estadística el análisis de varianza de dos factores a fin de determinar la existencia de diferencias significativas en la temática de los diversos grupos investigados.



## VI. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo se incluye los resultados del análisis de datos y las pruebas de las hipótesis planteadas inicialmente.

### A. Determinación de las categorías

A continuación se presenta el esquema de las categorías resultantes en base al análisis de 80 autobiografías: 40 de la escuela de la zona urbana y 40 de la escuela de la zona rural.

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 1. Juicio sobre su propia persona  | { autodescripción<br>calificativos a sí mismo   |
| 2. Juicio sobre los demás          | { opiniones sobre los demás   |
| 3. Necesidades básicas satisfechas | { alimentación, vestido, hábitos<br>higiénicos, vivienda  |
| 4. Juegos                          | { de niños<br>individual o colectivo<br>deportes  |
| 5. Descanso y recreación           | { paseos con los padres, familiares<br>y amigos, excursiones de la escuela,<br>televisión, cine, visitas a familiares                                 |
| 6. Alegrías y satisfacciones       | { sentimientos de gozo, felicidad,<br>tranquilidad, éxitos, satisfacción<br>de adquirir y recibir regalos, estímulos,<br>felicitaciones, invitaciones |

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 7. Miedo, tristezas<br>barreras y senti-<br>mientos negativos | } | miedo, temor, incomprensión, te-<br>mas mágicos, dificultades para el<br>estudio, pérdida del grado, ca-<br>tástrofe  |
| 8. Integración al nú-<br>cleo familiar                        | } | expresiones de reconocimiento, ca-<br>riño, aprecio, afecto a los padres,<br>ayuda a los padres y comunicación<br>con ellos. Adhesión a los padres.<br>Trabajo hogareño, descripción y re-<br>ferencia a su familia |
| 9. Accidentes y<br>enfermedades                               | } | enfermedad, accidentes, peligro,<br>hospital  |
| 10. Salud   | } | mención de bienestar y salud<br>corporal, expresión de ser fuer-<br>te, sano, gordo   |
| 11. Muerte  | } | mención de muerte, fallecimiento<br>de alguien, ser humano  |
| 12. Ayuda de otros<br>hacia él                                | } | recibir auxilio en caso de peli-<br>gros. Recibir ayuda material<br>y orientaciones de otros. Ayu-<br>da moral.   |
| 13. Escuela   | } | ingreso a la escuela, estudio,<br>deberes, maestros, exámenes   |
| 14. Trabajos agro-<br>pecuarios                               | } | trabajos del campo, con tierra<br>y cuidado de animales, recoger<br>frutos, cortar forraje, recoger<br>leña   |
| 15. Trabajos de<br>otro tipo                                  | } | tejer, manualidades, trabajo<br>remunerado, vender periódicos   |

16. Referencia a normas y transgresiones	{ mención de conductas aceptables en la familia y la escuela, referencia a daño a lo ajeno, robo, engaño, riñas, agresión, mentira
17. Castigo	{ amonestaciones, regaños, castigos físicos de padres y de maestros y otros adultos
18. Desintegración del hogar	{ separación de los padres, experiencia de vivir sin los padres, problemas de los padres
19. Problemas de subsistencia	{ dificultades y problemas para adquirir alimentación, vestido y vivienda, desempleo de los padres
20. Religión	{ asistencia a la iglesia, referencia a Dios, creencia en protección divina, Primera Comunión
21. Aspiraciones y planes	{ planes para el futuro, deseos, anhelos, referencia a actividades futuras
22. Migración	{ traslados de residencia

Se hace notar que la ubicación de los temas en cada categoría puede variar de acuerdo al sentido asignado a cada mención y el sistema de categorías empleado por los integrantes de los otros grupos e investigadores. En todo momento se trató de aumentar la confiabilidad mediante lecturas repetidas y análisis colectivo con la participación de todos los integrantes del grupo de trabajo.

El análisis de los datos se presenta en dos secciones. La primera es un análisis cuantitativo de los resultados obtenidos al utilizar las pruebas estadísticas para verificar o refutar las hipótesis formuladas

La segunda sección es un análisis cualitativa de los contenidos manifestados por los niños en las autobiografías. A fin de dar mayor objetividad a cada aspecto observado, se incluye la representación gráfica de las frecuencias de mención de temas en las categorías en base a las cuales se hizo el análisis.

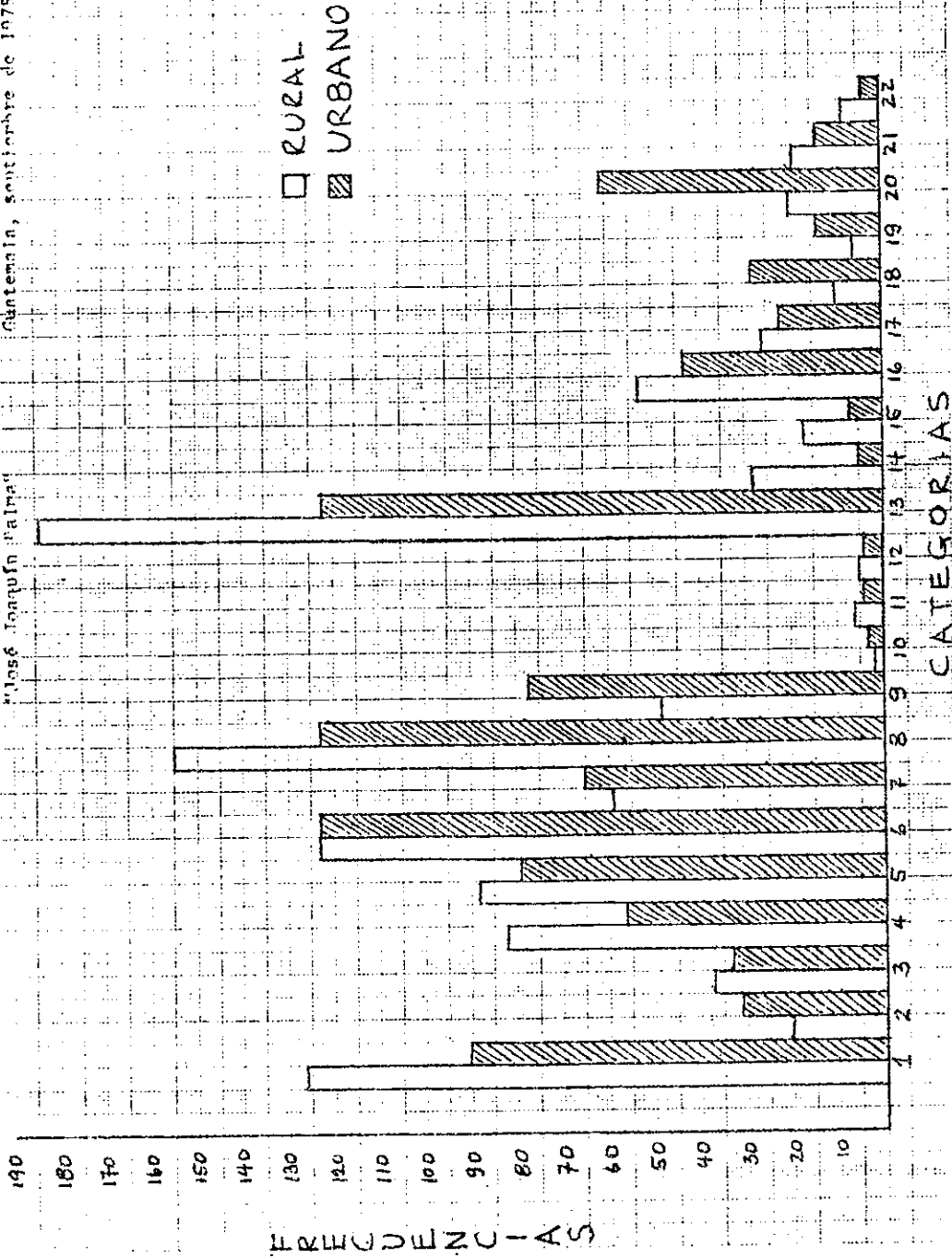
En el análisis se observó que algunas categorías son mencionadas con mayor frecuencia que otras por los escolares. Para poder evidenciar mejor las diferencias entre los grupos se comparó los escolares del medio rural y los del urbano en forma conjunta, sin diferenciarlos por sexo o grado. Luego se hizo la comparación entre rural y urbano por sexo y, finalmente, por grados, de acuerdo al tipo de comunidad.

1. Comparación de la temática del grupo escolar de la zona rural y urbana. En la Gráfica No. 1 se presenta los resultados obtenidos de la totalidad de frecuencias de mención de los temas, ubicadas en categorías y tipo de comunidad.

GRAFICA No. 1

FRECUENCIA TOTAL DE TEMAS POR CATEGORIA EN EL GRUPO DE ALUMNOS DE LAS ESCUELAS

15 de noviembre de 1811" y "José Joaquín Palma" Guatemala, septiembre de 1975



- 1 Juicios sobre su persona
- 2 Juicios sobre los demás
- 3 Necesidades básicas satisfechas
- 4 Juegos
- 5 Descanso y recreación
- 6 Alegrías y satisfacciones
- 7 Sentimientos negativos
- 8 Integración al núcleo familiar
- 9 Accidentes y enfermedades
- 10 Salud
- 11 Muerto
- 12 Ayuda de otros hacia él
- 13 Escuela
- 14 Trabajos agrupamientos
- 15 Trabajos de otro tipo
- 16 Referencia a normas y transgresiones
- 17 Castigo
- 18 Desintegración del hogar
- 19 Problemas de subsistencia
- 20 Religión
- 21 Aspiraciones y planes
- 22 Migración

Puede observarse que las categorías que alcanzaron mayor número de frecuencias totales o menciones fueron la No. 13 que se refiere a aspectos relacionados con la categoría escuela; la No. 8 que incluye aspectos relacionados con el núcleo familiar; la No. 6 que hace referencia a sentimientos y vivencias de tipo positivo; la No. 1 que incluye los temas con referencia a sí mismo; la No. 5 y 4 que aluden al descanso, recreación y juegos respectivamente; la No. 7 que está relacionada con sentimientos negativos como el miedo y tristeza, la No. 9 que incluye temas relacionados con accidentes y enfermedades; la No. 20 abarca los aspectos y sucesos relacionados con la religión. En las categorías restantes se observó que las menciones alcanzaron frecuencias menores en ambos grupos.

2. Comparación de la temática de escolares del sexo masculino y femenino según la comunidad escolar rural y urbana. La prueba estadística utilizada para comparar las variables en estudio fue el análisis de varianza de dos factores para cada categoría de tema. En dicho análisis se tomó las categorías que alcanzaron la mayor frecuencia de mención. El factor A en dichos análisis fue el tipo de comunidad (rural y urbana) y el factor B sexo (masculino y femenino).

Los resultados del análisis para las hipótesis estadísticas señaladas en el marco operacional con incisos

a) y c) referentes a las posibles diferencias o semejanzas entre temas escolares de ambos sexos en la zona rural y urbana, se presentan en la Tabla No. 1.

Los resultados indican que el factor A tipo de comunidad (rural y urbana), es significativo, ya que al efectuar la comparación en base a las diferencias de tipo comunidad escolar, se encuentra que la misma es significativa al 95 por ciento, por lo cual las hipótesis planteadas se rechazan. El análisis de varianza comprueba que existe una alta probabilidad que el tipo de comunidad escolar a la cual pertenecen los alumnos influya en el tipo de tema que estos mencionan con mayor frecuencia y puede, por tanto, ser de mayor interés para ellos. Obsérvese que los valores del factor A en las categorías señaladas con asterisco en la tabla son mayores que el valor crítico de aceptación al nivel  $\alpha$  .05.

Los resultados de la Tabla No. 1 hacen evidente que las categorías escuela, integración al núcleo familiar, juegos, religión, referencia a normas y transgresiones y trabajo agropecuario difieren de una a otra comunidad escolar. Esto indica que es el medio el que ejerce mayor influencia en la frecuencia de mención de estos temas. También puede observarse en la referida tabla que hay categorías de temas que no señalan diferencias significativas entre la frecuencia de mención por los escolares de la zona rural y urbana.

Tabla No. 1

Resultados de la ANDEVA efectuada para la variable  
sexo y tipo de comunidad

Categoría	F.76			ho	P
	FAB	FB	FAB crítico		
Escuela	9.84	1.31	2.38	3.97	Se rechaza para A 0.05
Religión	4.42*	1.18	0.04	3.97	Se rechaza para A 0.05
Integración familiar	4.57*	2.41	0.76	3.97	Se rechaza para A 0.05
Desintegración del hogar	2.37	0.21	3.62	3.97	No se rechaza 0.05
Juicios sobre los demás	0.16	0.06	0.11	3.97	No se rechaza .05
Juegos	5.41*	3.64	3.84	3.97	Se rechaza para A .05
Referencia a normas y transgr.	9.57*	0.62	10.5*	3.97	Se rechaza para A 0.05 y para interacción
Accidentes y enfermedades	2.14	8.68*	3.12	3.97	Se rechaza para B .05
Trabajos agropecuarios	9.19*	6.28*	12.64*	3.97	Se rechaza para A, B y AB .05

Factor A: tipo de comunidad (rural y urbana) Factor B: sexo (masculino y femenino)

Factor AB: interacción A y B

De acuerdo a estos resultados se puede concluir que los escolares de sexo masculino y femenino del área urbana tienen temas comunes con los escolares de sus respectivos sexos de la zona rural pero, al mismo tiempo, en algunos temas difieren mucho. Para poder constatar la relación real existente entre los temas de los escolares de la zona rural y urbana por sexo, a continuación se describe las comparaciones realizadas con estas dos variables. Dichas comparaciones se presentan por sexo separado para facilitar el contraste por categoría entre las dos zonas investigadas.

a. Sexo masculino. En la Gráfica No. 2 se observa que la mayor frecuencia de mención en los alumnos del sexo masculino del área rural corresponde a las categorías siguientes: 8) integración al núcleo familiar; 6) alegrías y satisfacciones; 1) juicios sobre su propia persona; 9) accidentes y enfermedades; 5) descanso y recreación; 7) miedo, tristeza, barreras y sentimientos negativos; 4) juegos. Nótese que la mayor frecuencia de mención en los escolares de la comunidad escolar urbana corresponde a las categorías: 6) alegrías y satisfacciones; 9) accidentes y enfermedades; 13) escuela; 8) integración al núcleo familiar; 1) juicios sobre su propia persona; 7) miedo, tristeza, barreras y sentimientos negativos; 5) descanso y recreación; 4) juegos y 20) religión.

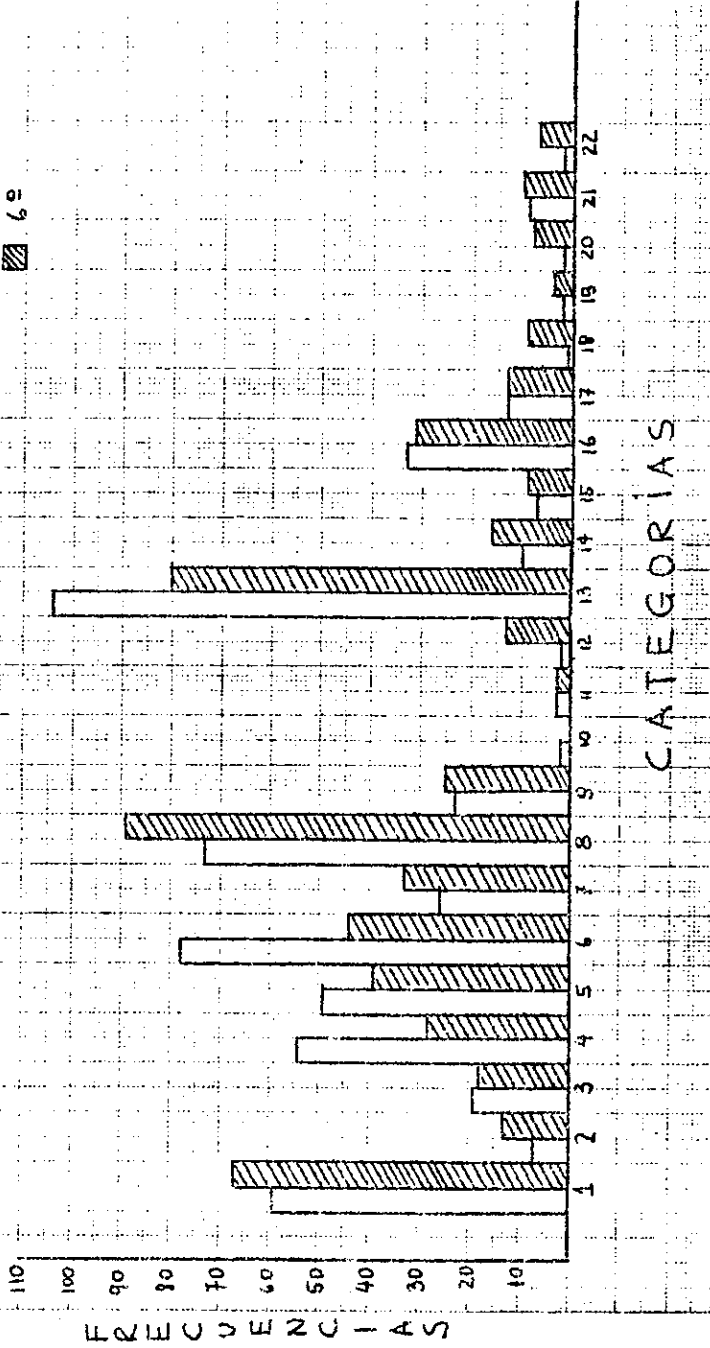
FRECUENCIA TOTAL DE TEMAS, POR CATEGORIAS,  
EN LOS ALUMNOS DE 5o. y 6o. GRADO DE LA ESCUELA "5 de noviembre de 1811" DE FRAIJANES

Guatemala, octubre de 1975

RURAL

□ 5o

▨ 6o



- 1 Juicios sobre su persona
- 2 Juicios sobre los demás
- 3 Necesidades básicas satisfechas
- 4 Juegos
- 5 Descanso y recreación
- 6 Alegrías y satisfacciones
- 7 Sentimientos negativos
- 8 Integración al núcleo familiar
- 9 Accidentes y enfermedades
- 10 Salud
- 11 Muerte
- 12 Ayuda de otros hacia él
- 13 Escuela
- 14 Trabajos agropecuarios
- 15 Trabajos de otro tipo
- 16 Referencia a normas y transgresiones
- 17 Castigo
- 18 Desintegración del hogar
- 19 Problemas de subsistencia
- 20 Maligüen
- 21 Aspiraciones y planes
- 22 Migración

Se observa que, aunque en ambos grupos se da una alta frecuencia en la categoría escuela, existe discrepancia en la altura de las barras de cada uno de los grupos.

La categoría miedo, tristeza y sentimientos negativos tiene como máxima frecuencia un valor de 24 en los escolares del área rural, mientras que en los del área urbana tiene una frecuencia de 47, la cual sobrepasa a la anterior en un 48.9 por ciento. Un resultado similar se observa en la categoría accidentes y enfermedades.

Otras diferencias marcadas entre ambos grupos se detectan entre las categorías trabajos agropecuarios y religión. En la primera, la mayor frecuencia de mención corresponde al área rural y en la segunda, a la zona urbana.

b. Sexo femenino. En la Gráfica No. 3 se hace evidente que la mayor frecuencia de mención en los escolares del sexo femenino de la comunidad escolar rural corresponde a las categorías integración al núcleo familiar; juicios sobre su propia persona; escuela; alegrías y satisfacciones; juegos; referencia a normas y transgresiones; miedo, tristeza, barreras y sentimientos negativos; descanso y recreación.

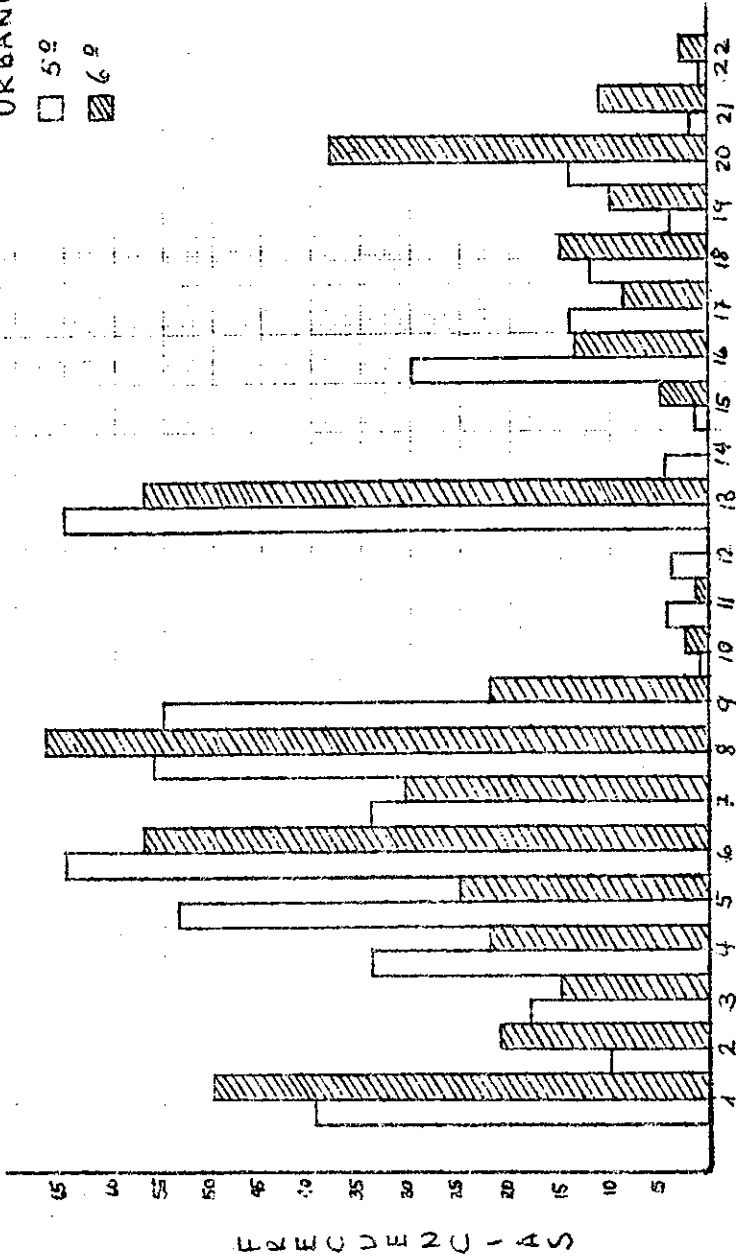
Pero la mayor frecuencia de temas mencionados por los escolares del sexo femenino de la zona urbana corresponde

FRECUENCIA TOTAL DE TEMAS, POR CATEGORIAS  
EN LOS ALUMNOS DE 5o. y 6o. GRADO DE LA ESCUELA "José Joaquín Palma"

Guatemala, octubre de 1975

URBANO

□ 5º  
▨ 6º



CATEGORIAS

- |                                   |                                  |   |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| 1 Juicios sobre su persona        | 8 Integración al núcleo familiar | 15 Trabajos de otro tipo                |
| 2 Juicios sobre los demás         | 9 Accidentes y enfermedades      | 16 Referencia a normas y transgresiones |
| 3 Necesidades básicas satisfechas | 10 Salud                         | 17 Castigo                              |
| 4 Juegos                          | 11 Muerte                        | 18 Desintegración del hogar             |
| 5 Descanso y recreación           | 12 Ayuda de otros hacia él       | 19 Problemas de subsistencia            |
| 6 Alegrías y satisfacciones       | 13 Escuela                       | 20 Religión                             |
| 7 Sentimientos negativos          | 14 Trabajos agropecuarios        | 21 Aspiraciones y planes                |
|                                   |                                  | 22 Migración                            |

a las categorías integración al núcleo familiar; alegrías; tristezas; barreras y sentimientos negativos; escuela; juicios sobre su propia persona; descanso y recreación; religión y juegos. En este sentido puede observarse que existen diferencias en la altura de las barras correspondientes a las categorías referencia a su propia persona; juegos; miedo, tristeza, barreras y sentimientos negativos; referencia a normas y transgresiones y en la categoría integración al núcleo familiar. Esto indica una probabilidad de diferencias entre ambos grupos. Además, el análisis de varianza confirma la existencia de diferencias entre los temas tratados por ambos grupos (rural y urbano). en las categorías, escuela; referencia a sí mismo; integración al núcleo familiar; juegos; referencia a normas y transgresiones; trabajos agropecuarios y religión. Es decir que el factor A, tipo de comunidad, resultó significativo en un 95 por ciento, por lo cual es muy probable que el tipo de comunidad influya en el tema que más mencionaron los escolares de ambos sexos.

Además, en el análisis de varianza la interacción de variables se dio sólo en la categoría trabajo agropecuario, esto significa que hay una relación estrecha entre el trabajo agropecuario, sexo y tipo de comunidad. El análisis de los datos permitió evidenciar que son los escolares del

sexo masculino de la zona rural quienes mencionan con mayor frecuencia esta categoría.

El factor B (sexo) resultó significativo sólo para dos categorías, ello nos permite afirmar que los escolares de diferente sexo de la misma comunidad coinciden en su temática.

3. Comparación de la temática en alumnos de quinto y sexto grado de la escuela rural y urbana. Esta comparación se presenta a través de gráficos en donde se consideró el grado y el tipo de comunidad (Gráficos Nos.4 y 5).

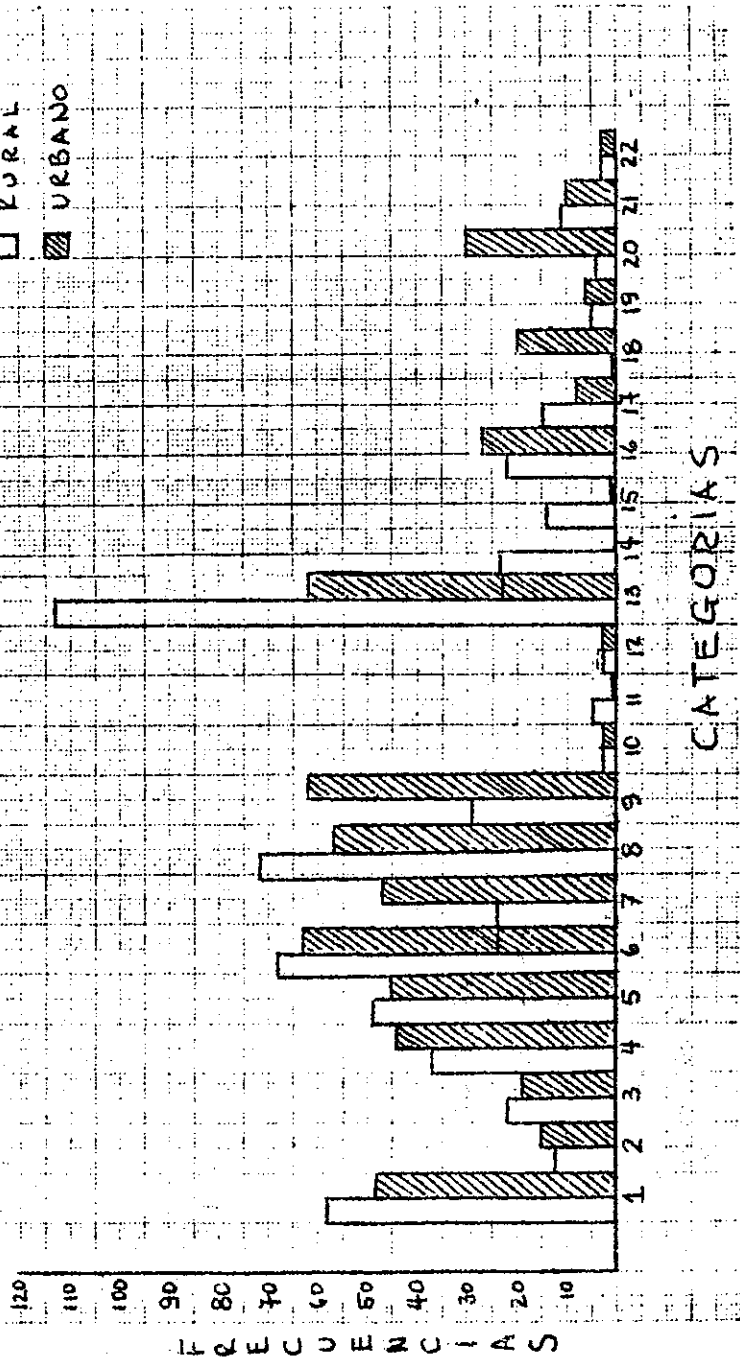
a. Zona rural. En el Gráfico No. 4 se observa que la mayor frecuencia de mención en los alumnos de quinto grado corresponde a las categorías escuela; alegrías y satisfacción; integración al núcleo familiar; juicios sobre su propia persona; juegos; descanso y recreación; miedo y tristeza.

En los alumnos de sexto grado la mayor frecuencia corresponde a las categorías integración al núcleo familiar; escuela; juicios sobre su propia persona; alegrías y tristezas; descanso y recreación; miedo y tristeza; referencia a normas y transgresiones; juegos; accidentes y enfermedades. Obsérvese que la categoría juegos y alegrías y satisfacción presentan discrepancias entre los alumnos de quinto

GRAFICA No 4

FRECUENCIA TOTAL DE TIPOS POR CATEGORIAS EN EL TOTAL DE ALUMNOS DEL SEXO MASCULINO DE LAS ESCUELAS "5 de noviembre de 1811" de Fraijanes y "José Joaquín Palma" de Guatemala, septiembre de 1975

MASCULINO  
 □ RURAL  
 ▨ URBANO

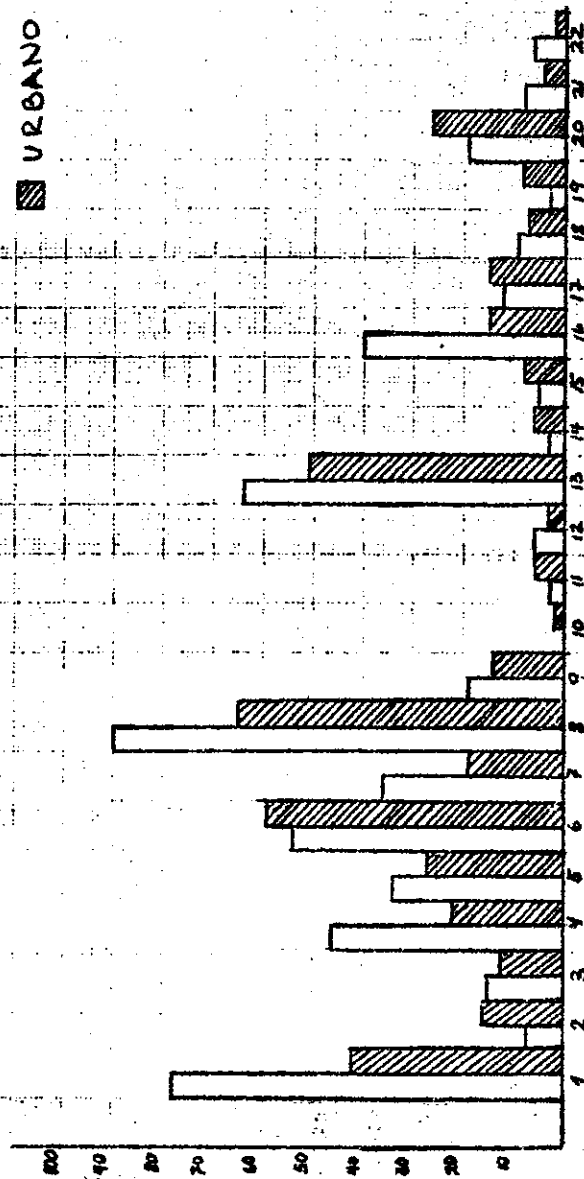


- 1 Juicios sobre su persona
- 2 Juicios sobre los demás
- 3 Necesidades básicas satisfechas
- 4 Juegos
- 5 Descanso y recreación
- 6 Alegrías y satisfacciones
- 7 Sentimientos negativos
- 8 Interacción al núcleo familiar
- 9 Accidentes e enfermedades
- 10 Salud
- 11 Muerte
- 12 Ayuda de otros hacia él
- 13 Escuela
- 14 Trabajos agropecuarios
- 15 Trabajos de otro tipo
- 16 Referencia a normas y transgresiones
- 17 Castigo
- 18 Desintegración del hogar
- 19 Problemas de subsistencia
- 20 Religión
- 21 Aspiraciones y planes
- 22 Migración

GRÁFICA No. 3

FRECUENCIA TOTAL DE TEMAS CLASIFICADOS POR CATEGORÍAS DE ALUMNOS DEL SEXO FEMENINO DE LAS ESCUELAS "5 de noviembre de 1811" y "José Joaquín Palma" Guatemala, septiembre de 1975

FEMENINO  
 RURAL   
 URBANO



CATEGORÍAS

- |                                   |                                  |   |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| 1 Juicios sobre su persona        | 8 Integración al núcleo familiar | 15 Trabajos de otro tipo                |
| 2 Juicios sobre los demás         | 9 Accidentes y enfermedades      | 16 Referencia a normas y transgresiones |
| 3 Necesidades básicas satisfechas | 10 Salud                         | 17 Castigo                              |
| 4 Juegos                          | 11 Muerte                        | 18 Desintegración del hogar             |
| 5 Descanso y recreación           | 12 Ayuda de otros hacia él       | 19 Problemas de subsistencia            |
| 6 Alegrías y recreación           | 13 Escuela                       | 20 Obligación                           |
| 7 Sentimientos negativos          | 14 Trabajos agropecuarios        | 21 Aspiraciones y planes                |
|                                   |                                  | 22 Migración                            |

y sexto grados, lo cual podría indicar una tendencia hacia aspectos y vivencias positivas en los alumnos de quinto grado en contraste con los de sexto grado.

b. Zona urbana. En la Gráfica No. 5 se observa que la mayor frecuencia de temas en los alumnos de quinto grado corresponden a las categorías escuela; alegrías y satisfacción; integración al núcleo familiar; accidentes y enfermedades; descanso y recreación; juicios sobre su propia persona; juegos; miedo y tristeza; referencia a normas y transgresiones.

En los alumnos de sexto grado las mayores frecuencias se observan en las categorías integración al núcleo familiar; escuela; alegrías y satisfacción; juicios sobre su propia persona; religión; miedo y tristeza, y descanso y recreación. Obsérvese que las frecuencias de uno y otro grado presentan, aparentemente, diferencias en las categorías juego; descanso y recreación; accidentes y enfermedades; referencia a normas y transgresiones y religión.

El análisis de varianza de la información contenida en las gráficas se presenta en la Tabla No. 2. En esta prueba el factor A representa el tipo de comunidad (rural y urbana) y el factor B el grado (quinto y sexto). Puede observarse que los valores obtenidos indican nuevamente que el factor A, tipo de comunidad, es significativo en

TABLA No. 2

Resultados de la ANDEVA efectuada para la variable  
grado y tipo de comunidad

Categoría	F.76				Ho
	FA	FB	FAB	crítico	
Referencia a sí mismos	6.35	2.02	1.04	3.97	Se rechaza para A
Referencias a normas	2.43	2.04	0.61	3.97	No se rechaza
Integración familiar	4.18	2.47	0.04	3.97	Se rechaza para A
Escuela	7.98	0.80	0.38	3.97	Se rechaza para A
Juegos	4.05	1.84	0.12	3.97	Se rechaza para A
Referencia sí mismo	8.39	2.21	0.54	3.97	Se rechaza para A
Desintegración del hogar	2.03	1.15	0.12	3.97	No se rechaza
Juicios sobre los demás	0.12	0.04	0.09	3.97	No se rechaza
Accidentes y enfermedades	7.07	5.41	7.07*	3.97	Se rechaza para A, B, y AB
Trabajos agropecuarios	29.70	0.15	2.42	3.97	Se rechaza para A
Religión	6.11	2.72	5.33*	3.97	Se rechaza para A y AB

Factor A : tipo de comunidad

Factor B: grado

las categorías escuela; integración familiar; juegos; referencia a sí mismo; accidentes y enfermedades; trabajo agropecuario y religión. Estas resultaron con valores significativos al 95 por ciento, las demás categorías alcanzaron valores no significativos, lo cual concuerda con los resultados obtenidos en el análisis hecho para sexo y tipo de comunidad.

Esto evidencia que hay probabilidad de que el tipo de comunidad sea la que realmente influye en los temas manifestados por los alumnos.

En la Tabla No. 2 se nota que las categorías accidentes y enfermedades resultaron significativas en un 95 por ciento para el factor B, grado. Esto se explica por el hecho de que son los escolares de quinto grado los que dieron mayor frecuencia de mención en esta categoría.

En cuanto a la interacción de las variables sometidas a prueba resultaron significativas sólo dos: religión y accidentes y enfermedades. Esto indica que hay diferencias significativas para la categoría accidentes y enfermedades entre los alumnos de quinto y sexto año en el área urbana, siendo la mayor frecuencia de mención en los alumnos de quinto grado que en los de sexto. En cuanto a religión, hay diferencias significativas entre quinto y sexto grado en el área urbana. Son los escolares de sexto grado los que hacen mayor mención a esta categoría en sus autobiografías.

En resumen, el análisis cuantitativo dio los resultados siguientes:

a. El factor A tipo de comunidad, resultó significativo en varias categorías de temas por lo cual la veracidad de la Ho propuesta, eran iguales los temas en los escolares de zona rural y urbana, es muy improbable y se rechaza con 95 por ciento de confianza.

b. El factor B, sexo y grado, alcanzó muy pocos valores significativos en las pruebas de análisis de varianza utilizadas por lo que es improbable que estas variables sean las determinantes del tipo de tema que es de mayor interés para los escolares de una u otra zona o comunidad escolar.

c. Las interacciones entre las variables tipo de comunidad, sexo y grado, se dieron sólo en tres categorías. Esto indica que hay una gran probabilidad de que los alumnos de quinto y sexto grados de sexo masculino y femenino coincidan en sus temas dentro de una misma comunidad escolar. Sólo existen diferencias en aquéllos temas como el trabajo en el campo, la labranza, que es más característico de los hombres. También es muy probable que los alumnos de quinto grado muestren mayor interés por los problemas de la salud ya que en este grado los escolares empiezan a hacerse más sensibles a

situaciones sociales y humanitarias que alcanzan su máxima expresión en la adolescencia.

d. El haber manipulado y analizado los datos originales dados por los escolares en sus expresiones escritas permite afirmar que, para el presente estudio, el medio en que se desenvuelven los escolares es el factor más influyente en el tipo de tema que estos mencionan. De acuerdo a este resultado, de las hipótesis estadísticas formuladas se rechaza la  $H_0$ , indicada en el inciso a) y se acepta las hipótesis nulas de los incisos b) y c). Esto es que se acepta con una probabilidad de error de 0.05 de que los escolares de zona rural difieran en sus temas con los de la zona urbana y se rechaza la posible diferencia entre los temas de escolares de quinto y sexto grado de sexo femenino y masculino de la misma comunidad escolar.

e. Los resultados observados en el análisis de varianza en algunas categorías no indican diferencias significativas entre las variables investigadas. Esto plantea la necesidad de estudios más detallados y amplios en relación a este tema.

#### Análisis cualitativo

Por las características propias de la presente investigación, se consideró necesario hacer una descripción

cualitativa de algunos de los temas a fin de presentar ciertos aspectos de carácter psicosocial que delimitan y definen la temática tratada por los escolares de una y otra zona en sus autobiografías.

Se observó que la escuela es el tema central de los escolares de la zona rural, fue tratado por todos los 40 alumnos que formaban la muestra y alcanzó un total de 189 menciones. Esto indica que los niños que asisten a la escuela rural están muy vinculados a ella (es centro de sus actividades) y su atención está en las labores que realizan en la escuela. Hablan con entusiasmo de sus maestros, de los actos culturales, reuniones y competencias deportivas al ganar un grado y al volver a iniciar las clases por el reencuentro con sus compañeros, pero también manifiestan en sus temas el temor a los exámenes. Al respecto encontramos las expresiones siguientes:

"A los 7 años entré a la escuela, aquí me hice de amigos, ya sentí la vida más alegre".

"Mi mayor alegría fue el saber que había sacado en limpio mis calificaciones".

"Después me inscribieron en la escuela, en el primer día que llegué me puse feliz".

"En segundo grado...yo me venía temprano a la escuela porque no hallaba las horas de venirme a estudiar".

"Entré de nuevo a la escuela, pero los primeros días eran muy tristes porque no estaban los demás alumnos de mi clase, sin poder jugar, hasta que llegaron comencé a sentirme feliz, tenía ya con quien jugar".

Sus temas evidencian que es la escuela el centro cultural y social de mayor importancia, en ella intercambian ideas, se comunican y comparten juegos y diversiones con sus compañeros. En síntesis, podemos inferir que la escuela es un medio muy importante de socialización en la zona rural aquí investigada.

En la zona urbana la escuela es también el tema que más tratan los escolares pero las menciones que hacen de ella se refieren más bien al ingreso, los exámenes, el cambio de maestros y actividades como los desfiles. No hay entre los temas de los escolares urbanos el interés marcado por la escuela como la institución de reunión, de intercambio y encuentro de compañeros. Esto es explicable porque en las zonas urbanas y más aún en la capital de la República existen mayores medios de distracción, de tal manera que la escuela es vista únicamente como la institución de enseñanza.

Otro de los temas tratados por los escolares es el núcleo familiar; tanto los de la zona urbana como los de la zona rural aluden a su familia. Hablan del cariño y reconocimiento a los integrantes de la familia.

Los escolares de la zona rural expresan en sus temas mayor comunicación con los padres, les cuentan sus inquietudes y problemas, comparten con ellos el trabajo, lo cual hace pensar que es posible que el ritmo de vida y las actividades del campo es menos apresurado que en la ciudad. Parece que los padres de la zona rural disponen de mayor tiempo o tienen menos ocupaciones o distracciones y pueden hablar y comunicarse más con sus hijos. Entre las expresiones dadas por los niños en sus autobiografías que ilustran lo expuesto en el párrafo anterior, encontramos las siguientes:

"Cuando mi padre no puede hacer algo, yo lo ayudo, yo voy a encontrar a mi papá todos los días".

"Yo me fui con mi papá a trabajar y yo le ayudé, pero cuando nos íbamos a venir para nuestra casa él me dijo que teníamos que llevar leña y como yo no sabía cargar ni amarrar, me dijo mi padre esperame yo haré la leña".

Se observa en los temas de los niños de la zona rural que los padres comparten más tiempo con ellos, incluso se refleja en sus autobiografías que ellos aprenden los oficios prácticamente con sus padres.

Las expresiones de algunos niños de la ciudad reflejan una situación contraria:

"Yo hice mi Primera Comuni3n con una mi prima, en la Iglesia del Buen Pastor y ninguno de mis familiares asisti3 a la misa...y desde entonces yo presiento que mis papás me hacen de menos".

"Desde mi nacimiento mi madre no me quiso porque me dejó con mi padre y me regaló con una persona, ya después mi abuelita me recogió, y ahora que soy de esta edad reconozco a mi abuelita como mi madre".

Las anteriores expresiones ejemplifican algunos de los problemas sociales que se confrontan en la zona urbana, no obstante, encontramos también algunas expresiones como las siguientes:

"También dijo mi mamá que cuando era pequeña era muy bonita y ahora recuerdo que era muy juguetona con mi papá".

"Le ayudaba a mi mamá a hacer mucho oficio para que no se cansara de hacer oficio, de cuidar a mis hermanitos, así como ella me cuida yo también tengo obligación de ayudarla".

Sin embargo, expresiones como estas son escasas en las autobiografías de los escolares de la zona urbana.

También se observó que la categoría desintegración del hogar alcanzó mayor mención en los escolares de la zona

urbana, de 37 menciones, 27 son de los niños de la ciudad; quizás esto explique el hecho de que haya mayor comunicación entre la familia rural donde el hogar es más estable que en los de la zona urbana.

Para ejemplificar cómo manifiestan los niños de la zona urbana esta desintegración y problemas del hogar, transcribimos las siguientes expresiones:

"Hubo un día que mi madre me fue a ver, pero mi padre me escondió porque mi padre tiene otra señora".

"Mis problemas son muy distintos de los de cualquier otro ser en la vida, mi mamá se casó con un señor que le pega mucho, pero ahora es muy distinto él no le pega a mi mamá porque yo ya estoy grande y me meto para que ya no le pegue".

En la zona rural las manifestaciones de los escolares en relación a la desintegración del hogar suceden generalmente por la muerte de alguno de los padres, por ejemplo,

"Al mes de abril mi mamá se enfermó y a los dos meses de su enfermedad murió...después mi papá consiguió otra mujer y nos abandonó, me quedé pepe completito, menos mal tengo dos hermanos los que me dan estudio".

Otros de los temas de interés para los niños de una y otra zona son el juego, los paseos, el descanso y la recreación. Tanto los niños de la zona rural como los de la urbana cuentan en sus autobiografías sus paseos, viajes y describen sus juegos.

Sin embargo, los niños del campo hacen mayor referencia a los juegos; de 138 menciones que alcanzó esta categoría, 82 son de la zona rural. Además, las diversiones y medios de distracción del niño rural son distintas a las de la zona urbana. Los niños de la zona urbana hablan de cine, fiestas, piñatas, títeres, mientras que los niños del campo se distraen con sus propios trabajos, recoger monte para los conejos, es un trabajo y una diversión para ellos. La naturaleza es el centro de diversión del niño rural. Encontramos expresiones como la siguiente:

"Y jugaba en mi casa muy contento, me gustaba mucho ir al campo y jugar en el río, pues me juntaba con mis amiguitos y nos íbamos al río pues a mi no me gustaba hacerle daño a las aves, pero me gustaba verlas de cerca y oírlas cantar".

A pesar de que los niños del campo hablan mucho de juegos y descanso también expresaron mayores menciones en las categorías relacionadas con el trabajo, pues tanto en la categoría trabajo agropecuario como de otro tipo los

escolares rurales fueron los que hicieron más referencia. Esto nos indica que los niños del campo realizan trabajos pero también disfrutan del mismo como una diversión. Como complemento a esto, los niños del campo hablan menos de miedo, tristeza e inseguridad en comparación con los de la zona urbana.

Otro de los aspectos tratados por los niños de ambas zonas, que merece destacarse es el de las enfermedades y accidentes; los niños hablan de las enfermedades de ellos y de sus familiares; describen los accidentes que han tenido. Pero, sobre todo, los niños de la zona urbana hacen mayor alusión a ellos, de 125 menciones, 77 corresponden a los escolares urbanos.

En forma general se puede afirmar que los escolares de la comunidad rural investigada en este estudio mostraron diferencias marcadas en sus temáticas en relación con los de la comunidad urbana.

Los niños de la zona rural manifestaron mayor riqueza de contenidos, sus temas son más expresivos y más abundantes en detalles en cuanto se refiere a sus vivencias. Parecería que el niño del campo es más confiado y dado a contar sus experiencias mientras que los temas de los niños de la zona urbana son menos ricos en sus contenidos. Ello hace pensar que el niño de la ciudad es menos confiado en cuanto a expresar sus alegrías, gustos, diversiones y preocupaciones.

## VII. CONCLUSIONES

El análisis presentado en las páginas anteriores nos permite concluir que la importancia del factor sociocultural en la temática de los individuos es fundamental.

En efecto, pudo observarse que aún cuando en forma general, los escolares de la zona rural y los de la urbana se refieren a los mismos temas -escuela, hogar, descanso, recreación, juego, enfermedades- el énfasis en algunos de estos temas y más aún la manera como se refieren a ellos, presenta diferencias considerables.

Así, por una parte, las características relevantes de la temática de los niños en la zona rural son las siguientes:

mayor inclinación por las actividades que realiza la escuela con énfasis en la importancia de ésta como punto de reunión

fuerte vinculación con el grupo familiar

interés por participar en las labores que realizan los padres

satisfacción en la realización del trabajo

inclinación a disfrutar del descanso y recreación

Por otra parte, las características más importantes de la temática de los niños de la zona urbana son:

mayor receptividad a estímulos externos que propician recompensas

mayor exaltación del yo

énfasis en los problemas del hogar, tales como enfermedades, desintegración de la familia, problemas de subsistencia

mayor sublimación de los problemas

Asimismo, los niños del campo indican en su temática la utilización de la naturaleza como fuente de juegos y trabajo, mientras que los de la ciudad satisfacen esas mismas necesidades haciendo uso de los recursos tecnológicos que les ofrece su medio, la radio, el cine, la televisión, etc.

En pocas palabras, la investigación realizada muestra claramente que la temática de cada población escolar refleja la influencia de los recursos propios del medio y las características sociales y culturales del grupo. La temática de los niños de la zona rural, en comparación con los de la zona urbana, presenta algunas de las características que generalmente se asocian a comunidades poco "modernas" o poco "urbanizadas". Por ejemplo,

refleja una mayor integración de la familia, así como una mayor comunicación entre sus miembros; se observa también un énfasis en las relaciones interpersonales como fuente de satisfacción. En la zona urbana, por el contrario, la desintegración de la familia aparece como uno de los temas más importantes, así como la exaltación del yo, que de alguna manera indica un énfasis en el individuo en contraposición a las interrelaciones entre individuos.

La temática de varones y de mujeres no presentó diferencias fundamentales, lo mismo que la temática entre alumnos de quinto y sexto grados. Es posible que las diferencias entre las comunidades rural y urbana sean de tal naturaleza que minimicen los efectos del sexo y de las diferencias de grado escolar en la temática. Sin embargo, estos resultados podrían interpretarse como directamente relacionados al instrumento utilizado, es decir que la autobiografía puede haber proporcionado información muy amplia y general -y por lo tanto, hace sobresalir únicamente diferencias muy gruesas y fundamentales. De esta manera, existe la posibilidad de que instrumentos más refinados sean capaces de diferenciar la temática de mujeres y varones y aún las de los alumnos de diferentes grados.

No obstante el hecho de que no existan diferencias muy marcadas, en cuanto a sexo y grado, por lo menos en

comparación con las diferencias entre comunidades, admite la planificación de la enseñanza en función de las necesidades de los escolares en diversas comunidades, lo cual, indudablemente, mejoraría la labor del educador en beneficio del alumno.

Finalmente, se desea hacer hincapié en el hecho de que los hallazgos de esta investigación indican la urgente necesidad de conocer las circunstancias personales, ambientales y socioculturales de los educandos al planificar el proceso educativo. La escuela debe incorporar los recursos que están en su medio para desarrollar su currículum y brindar al alumno la oportunidad de utilizarlos y transformarlos en su beneficio propio y el de la colectividad.

## VIII. LIMITACIONES

A continuación se presenta algunas de las limitaciones de este trabajo.

Los resultados obtenidos no deben generalizarse en vista de que la temática en cada comunidad presenta características propias y el número de sujetos en el estudio es reducido.

A pesar de que se estableció la categorización uniforme y colectiva, se considera que la misma puede variar en otras investigaciones de acuerdo a los objetivos y enfoque de los estudios específicos.

Además, el tipo de instrumento utilizado apela a lo que el niño evoca en ese momento lo cual puede estar fuertemente influido por vivencias en extremo agradables o desagradables y situaciones recientes.

Es probable que las diferencias en cuanto a grado no se evidenciaron debido a que la edad de los alumnos de ambos grupos es muy similar. Por ello se considera que la realización de estudios con alumnos de diferentes edades mostrarían resultados distintos.

En relación con las referencias metodológicas existentes en estudios previos, éstas son suficientes y no permiten refinamiento y verificación de la aplicación de instrumentos y procedimientos.

Para los fines de este estudio, se consideró que el concepto rural y urbano constituyen extremos en un continuo, por lo que se tomó como "rural" a la población de Fraijanes, la cual puede no ser considerada estrictamente "rural" en base a otros criterios.

Finalmente se considera que el principal aporte de este estudio consiste en su aspecto metodológico, base preliminar para su estructuración y adaptación en estudios posteriores.

## IX. BIBLIOGRAFÍA

- Berman, M. Ed. Motivation and learning. Applying o contingency management techniques. Educational Technology Publications. New Jersey (Estados Unidos), Englewood Cliffs, 1971, 206 p.
- Claparede. Citado por: Ambulo, E. La motivación en aprendizaje. EDUECO, 3, 1974.
- Clay Lendgreen, Henry. Psicología de la Educación. España, Ediciones Aguilar, 1969.
- Conferencia sobre la familia, la infancia y la juventud de Centroamérica y Panamá. Las Sociedades Centroamericanas actuales. Guatemala, Editorial José de Pineda Ibarra, 1972. 317 p.
- Curtis, J. H. Psicología social. Barcelona (España), Ediciones Martínez Roca, 1971.
- Faure, Edgar, Aprender a ser. Madrid (España), Editorial Alianza Universidad UNESCO, 1974, 3a. ed. 135 p.
- Freire, P. La educación como práctica de la libertad. 13a. ed. México (México), Siglo XXI Ed., S.A. 1973, 151 p.
- \_\_\_\_\_ : Pedagogía del oprimido. México (México), Editorial Siglo XXI, S. A., 1973, 245 p.
- \_\_\_\_\_ : Sobre la acción cultural. Santiago de Chile (Chile), ICIRA, 1972, 117 p.
- Gurvitch, G. Tratado de sociología, Tomo I., Buenos Aires (Argentina), Editorial Kapelusz, 1962, 592 p.
- Hayman, J. Investigación y educación. Buenos Aires, (Argentina), Editorial Paidós, 1969.
- Kerlinger, Fred N. Foundation of behavioral research. Traducido al español por la Oficina de Investigaciones de la Universidad del Valle de Guatemala para uso interno de los estudiantes de Maestría en Medición, Evaluación en Investigación Educativas. New York (Estados Unidos), Holt Rinehart and Winston, 1964, 475 p.

- Leif, J. y Delay I. Psicología y educación del niño. Vol. 2. Buenos Aires (Argentina), Editorial Kapelusz, S. A., 1968, p. 425-668.
- Mandler G. y Kessen W. The language of psychology' New York (Estados Unidos), John Wiley and Sons, Inc., Cap. 6., 1959. p. 105-125.
- Mankeliunas, Mateo. Origen y desarrollo de la motivación. "Revista de Psicología". Bogotá (Colombia), Universidad Nacional de Colombia, Vol. IX. No. 1/2, 1964, 127 p.
- Mendoza Hoyos, Hernán. Motivación: aspectos psicofisiológicos. "Revista de Psicología". Bogotá (Colombia), Universidad Nacional de Colombia, Vol. IX No. 1/2, 1964, 21 p.
- Odenbach, Karl. La motivación de la enseñanza. "Educación", Alemania, Instituto de Colaboración Científica, Vol. 9, 1974, 112 p.
- Pereira, L. y Manalice, F. Educación y sociedad: ensayos sobre sociología de la educación. Traducido al español por Encarnación Sobrino. Buenos Aires (Argentina), Editorial El Ateneo, 1970, 367 p.
- Piaget, J. Seis estudios de psicología. Traducción al español por Jordi Marfa. 3a. ed. Barcelona (España), Bappol Editores, 1972.
- Redfield, Robert. The folk culture of Yucatán. 11a. ed. Chicago (Estados Unidos), University of Chicago Press, 1970.
- Rueh, F. Psicología y vida. Traducido al español por Francisco González A., México, Editorial Trillas, S. A., 1971, 702 p.
- Schiefelbeim, E. Teoría, técnicas, procesos y casos en el planeamiento de la educación. Buenos Aires (Argentina), Talleres Gráficos Litodor y Centro Regional de Ayuda Técnica, AID, Editorial El Ateneo, 1974, 793 p.
- Seminario de Integración Social de Guatemala. Integración Social de Guatemala. Guatemala, Editorial del Ministerio de Educación, José de Pineda Ibarra, 1959, 454 p.

- Sorensen. Citado por: Ambulo E. La motivación en el aprendizaje. FDUECO, e, 1974.
- Stinchcombe, A. L. La construcción de teorías sociales. Buenos Aires (Argentina), Ediciones Nueva Visión, Cuadernos de Investigación social, 1970.
- Strom, R. Ed. Teachers and the learning process. New Jersey (Estados Unidos), Prentice Hall Inc. Englewood Cliffs, 1971, 533 p.
- Wallace, A. Culture and personality. Estados Unidos, Wolff Book Manufacturing Co. Inc., 1970, 270 p.
- Whittaker, J. et al. Psicología. 2a. ed. Traducido al español por el Doctor Luis Augusto Méndez. México, (México), Talleres Litoarte, 1971, 677 p.
- Werner, Wolff. Introducción a la psicología. México (México), Fondo de Cultura Económica.
- Wiersma, William. Research methods in education. Traducido del inglés por la Oficina de Investigación de la Universidad del Valle de Guatemala para uso interno de los estudiantes del programa de Maestría en Medición, Evaluación e Investigación Educativas. Philadelphia, New York (Estados Unidos), J. B. Lippincott Company, 1969.
- Zetterberg, H. Teoría y verificación en sociología. Buenos Aires (Argentina), Ediciones Nueva Visión, Cuadernos de Investigación Social, 1971.



## APÉNDICE A

### DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

#### Comunidad

Subgrupo que tiene muchas características de la sociedad, pero en pequeña escala y con intereses comunes menos amplios y coordinados.

#### Expresión escrita

Conjunto de ideas del niño expresadas por medio de la escritura.

#### Grado escolar

Cada uno de los niveles en los que está organizada la educación elemental guatemalteca, a los cuales corresponde un currículum específico de acuerdo a la madurez biológica e intelectual de los sujetos que lo integran.

#### Sexo

Característica genética que clasifica a los individuos en hombres y mujeres.

#### Ladino

Grupo social.

#### Temática

Tópico o conjunto de tópicos expresados a través de cualquier medio de comunicación.

### Análisis de contenido

Estudio sistemático de cada una de las autobiografías elaboradas por los escolares, en las cuales se tomó como unidad de análisis las expresiones de los niños. Las categorías se elaboraron en base a esas expresiones.

### Autobiografía

Instrumento elaborado con instrucciones específicas para que los sujetos hicieran el relato pormenorizado de su vida. En ella los niños escribieron en forma totalmente espontánea lo que en ese momento recordaron.

## APÉNDICE B

### INSTRUCTIVO PARA LA APLICACIÓN DE LA AUTOBIOGRAFÍA

BUENOS DIAS NIÑOS, MI NOMBRE ES...Y EL DE MIS COMPAÑEROS... Y..., SOMOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE Y ESTAMOS HACIENDO UN ESTUDIO CON NIÑOS DE GUATEMALA. VAMOS A PEDIRLES COLABOREN CON NOSOTROS HACIENDO ALGUNOS TRABAJOS QUE LES VAMOS A INDICAR. EL DIA DE HOY VAMOS A EMPEZAR CON UN EJERCICIO MUY FACIL, LES VAMOS A PEDIR QUE NOS ESCRIBAN SU AUTOBIOGRAFIA. ¿ALGUIEN DE USTEDES SABE LO QUE ES UNA AUTOBIOGRAFIA?...¿SI? MUY BIEN, LA AUTOBIOGRAFIA ES LA HISTORIA DE LA VIDA DE UNA PERSONA ESCRITA POR ELLA MISMA. ENTONCES, CADA UNO DE USTEDES HA DE ESCRIBIR EN LAS HOJAS QUE VAMOS A REPARTIR, LA HISTORIA DE SU VIDA.

LOS VOY A LLAMAR POR ORDEN DE LISTA, CADA QUIEN QUE ESCUCHE SU NOMBRE PUEDE LEVANTARSE A RECOGER SUS HOJAS. (Repartir las hojas en orden de lista dando a cada niño la que tenga el número que le corresponda en la lista. Los niños que estén ausentes debe guardarse su papelería sin entregarla a ningún otro). (Después de repartidas las hojas diga:) ¿TIENEN TODOS SUS HOJAS? (si resultara alguno que no está en lista, apunte su nombre en la lista, asígnele un número y dele material numerado con el número que le corresponda). Después diga: AHORA VAMOS A LLENAR LA INFORMACION QUE SE PIDE EN LA PARTE SUPERIOR DE LA HOJA. (Guíelos leyendo cada renglón para que todos vayan al mismo tiempo). Después de haber llenado la información diga: AHORA VOY A LEERLES LAS INSTRUCCIONES EN VOZ ALTA, POR FAVOR USTEDES HAGAN LECTURA SILENCIOSA. (Pausado) "ESCRIBE EN ESTAS DOS PAGINAS TU HISTORIA, LO QUE MAS TE ACUERDES DE TU VIDA. PECUERDA AÑO CON AÑO LO QUE TE HA PASADO. TRATA DE LLENAR TODAS LAS LINEAS CON LETRA CLARA. ANTES DE EMPEZAR A ESCRIBIR POR FAVOR ESCUCHEN, LES AGRADECERIAMOS QUEDARSE EN SU ESCRITORIO HASTA QUE LES AVISEMOS, EL QUE TERMINE ANTES POR FAVOR VUELVA A LEER LO QUE HA ESCRITO, PARA VER SI SE LE OCURRE ALGO MAS. EMPIECEN A TRABAJAR (dé 45 minutos de tiempo y después recoja).





1

2

3

4

5

6

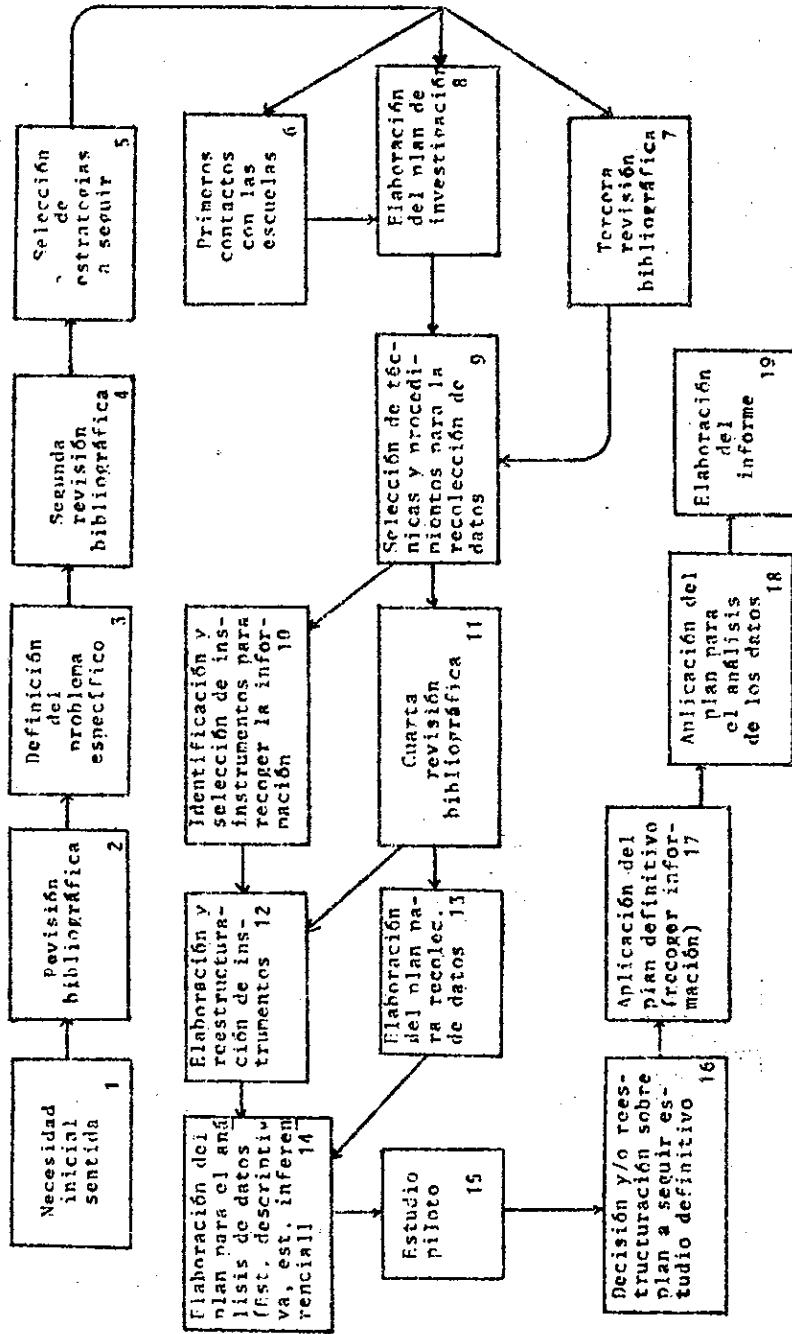




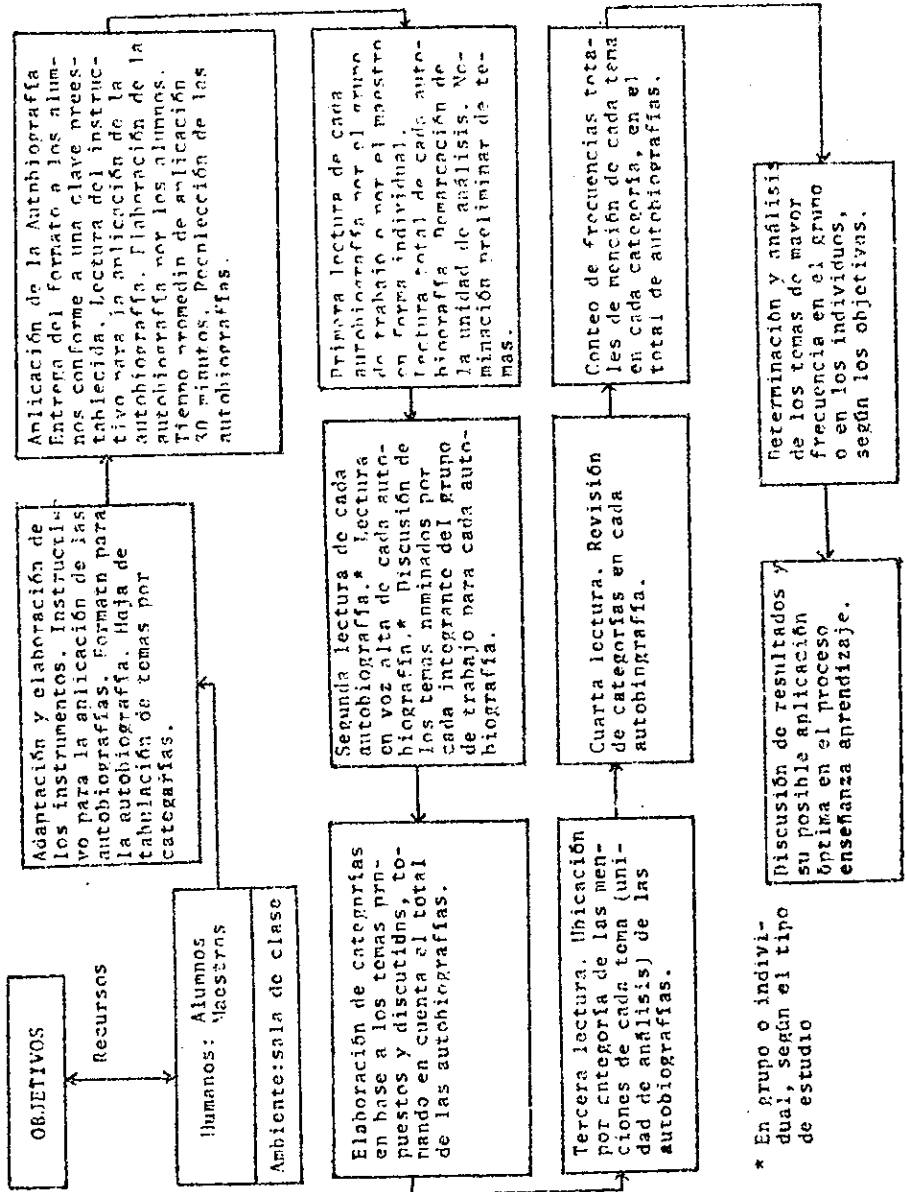
AUTOBIOGRAFIA No. 21 Niño de sexto grado de la escuela "5 de Noviembre de 1811" del Municipio de Fraijanes. 13 años de edad cronológica, sexo masculino.

yo me llamo.....y mis Padres son.....  
nací en Fraijanes Cuando era Pequeño mi madre me aroyaba y me cuidaba y desPues me daba mi leche y así cuando era mi santo recuerdo que me regalaban ropa, zapatos. etc.  
y así Fui creciendo mis hermanas me cuidaban y recuerdo cuando tenía 3 años así travesuras y otras cosas Pero cuando así una travesura mala así como quebrar los Frascos de medicina mi mamá me pegaba y cuando yegue a los 7 años mis Padres me entraron en la escuela y el Primer año Fue cuando yo así todavía travesuras en la escuela y así Fue como Fui aprendiendo a ser educado y cuando Pase al 2o. Grado ya sabía leer y escribir desPués de pasar el segundo grado y cuando Pase al 3o. Grado estube con una Profesora muy buena desPues Pase al 4o. Grado donde me comenzo a dar clases el Profesor que oy es mi maestro en 4o. grado ya era yo un niño mas Formal y cuando eran las Festividades iba yo cuando yegaba el 15 de septiembre iba yo con mis compañeros a recorrer las calles de mi Pueblo ya en el 5o. grado ya no era como cuando era Pequeño obedecía a mis Padres iba a ser mandados y otras cosas iba con mis hermanas a visitar a mis tias y a ber a mi Papá que estaba trabajando en la CaPital despues de ganar el 5o. grado Pase a 6o. en el que aora estoy y en el campeonato que se habia iniciado de fui a ber y desPues venia a la escuela asta aora asisto.

ESQUEMA METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACION



PROCESO PARA LA DETERMINACIÓN DE LA TEMÁTICA EN EL AULA



\* En grupo o individual, según el tipo de estudio

ESQUEMA DEL PROCESO DE DETERMINACIÓN DE TEMÁTICA EN EL AULA

