

## Dos K'atunes de investigación arqueológica en la Universidad del Valle de Guatemala: investigando el pasado para entender el presente y mejorar el futuro

### *Two K'atuns of archaeological research at the Universidad del Valle de Guatemala: investigating the past to understand the present and improve the future*

Tomás BARRIENTOS Q.<sup>1</sup> 

<sup>1</sup> Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas, Universidad del Valle de Guatemala, Ciudad de Guatemala; GUATEMALA  
Correspondencia: Tomás Barrientos Q. ([tbarrientos@uvg.edu.gt](mailto:tbarrientos@uvg.edu.gt))  
Recibido: 15/IV/2026; Aceptado: 13/V/2026

**Resumen:** En 2026 se cumplen 40 años desde el primer proyecto del Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas (CIAA) de la Universidad del Valle de Guatemala. Continuando el legado de Alfred Kidder, Edwin Shook y Marion Popenoe de Hatch, el CIAA ha realizado investigaciones en todo el territorio guatemalteco (Costa Sur, Altiplano y Tierras Bajas). En el marco de un programa que integra la investigación y docencia, estos proyectos han incorporado innovaciones científicas y tecnológicas, así como un enfoque multidisciplinario con una proyección social y comunitaria.

**Palabras clave:** arqueología, CIAA, Guatemala, UVG

**Abstract:** In 2026, the Center for Archaeological and Anthropological Research (CIAA) at the University of the Valley of Guatemala commemorates the 40th anniversary of its first research project. Continuing the legacy of Alfred Kidder, Edwin Shook, and Marion Popenoe de Hatch, the CIAA has conducted research throughout Guatemala (South Coast, Highlands, and Lowlands). As part of a program integrating research and education, these projects have incorporated scientific and technological innovations, a multidisciplinary approach, and social and community engagement.

**Key words:** archaeology, CIAA, Guatemala, UVG.

## INTRODUCCIÓN

Los antiguos científicos prehispánicos crearon diversas maneras de medir el tiempo, entre las cuales destaca el calendario Cuenta Larga (Barrientos 2013). En ese sistema, el ciclo más importante es el K'atun, que dura 7,200 días y que equivale aproximadamente a 20 años. Según la cosmovisión maya, cada ciclo de estos tiene características propias y era conmemorado de forma especial, ya sea con una escultura o la construcción de una plaza ceremonial. Retomando este concepto ancestral, este presente trabajo celebra que la Universidad del Valle de Guatemala (UVG) ha completado dos K'atunes de investigaciones arqueológicas en el país.

### Antecedentes: inicios de la investigación y enseñanza arqueológica en Guatemala

La primera expedición arqueológica a una ciudad maya prehispánica se realizó en 1784 hacia Palenque (Esponda 2011), que en aquel entonces pertenecía al Reino de Guatemala. Ya en el siglo XIX, tras la independencia, surgió cierto interés por rescatar la historia previa a la conquista española, sin embargo, la mayoría de las expediciones fueron realizadas por viajeros extranjeros, cuyos relatos despertaron

el interés de académicos europeos y estadounidenses. Como consecuencia, la arqueología profesional se estableció en Guatemala a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX, gracias al interés de universidades e instituciones extranjeras.

En este proceso destacó el arqueólogo estadounidense Alfred V. Kidder, considerado fundador de la arqueología americana (Givens 1992). Desde la *Carnegie Institution of Washington*, dirigió investigaciones claves en Guatemala, como las excavaciones en Uaxactun (1926-1937) y Kaminaljuyu (1936-1942), que sentaron las bases metodológicas y cronológicas para la arqueología maya (Fig. 1). En este contexto se formó Edwin M. Shook, quien posteriormente dirigió el *Tikal Project* (1955-1964) de la Universidad de Pennsylvania, demostrando el carácter urbano de ciudades mayas como Tikal (Shook 1957). A lo largo de sus vida, Shook contribuyó de manera significativa al registro nacional de sitios arqueológicos en Guatemala.

La participación de profesionales guatemaltecos en los estudios arqueológicos fue bastante limitada hasta 1975, cuando el Dr. Juan Pedro Laporte impulsó el primer programa de Licenciatura en Arqueología en la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC) (Martínez Paiz 2001). Paralelamente, la UVG incorporó cursos de arqueología como parte de la Licenciatura en Ciencias Sociales. Entre 1977 y 1979, la Dra. Marion Popenoe de Hatch



**Figura 1.** Alfred V. Kidder (parado al centro, con sombrero) y Edwin M. Shook (parado a la derecha, con corbata) supervisando la excavación de la Tumba B-V de Kaminaljuyu, en 1942 (Foto por B. Webb, Archivo Edwin M. Shook, Archivo Documental Sociocultural de la Universidad del Valle de Guatemala).

**Figure 1.** Alfred V. Kidder (standing at the center, wearing a hat) and Edwin M. Shook (standing at the right side, wearing a tie) supervising the excavation of Tomb B-V at Kaminaljuyu in 1942 (Photo by B. Webb, Edwin M. Shook Archive, Sociocultural Documentary Archive of the Universidad del Valle de Guatemala).



**Figura 2.** Marion Popenoe de Hatch realizando una entrevista como parte del Proyecto de Etnoarqueología de la Comunidad Lacandona, 1986 (Foto Archivo Documental Sociocultural de la Universidad del Valle de Guatemala).

**Figure 2.** Marion Popenoe de Hatch conducting an interview as part of the Lacandon Community Ethnoarchaeology Project, 1986 (Photo: Sociocultural Documentary Archive of the Universidad del Valle de Guatemala).

(de aquí en adelante, “Dra. Hatch”) (Fig. 2) se integró como docente y, en 1982, fundó y dirigió el Departamento de Arqueología de la UVG, el único en una universidad privada en Guatemala. Pese a las limitaciones iniciales, el programa se consolidó y, para 2026, registra 61 graduados (52 de Licenciatura y nueve con grado de *Baccalaureatus in Artibus* (B.A.), de los cuales 45 (74 %) han finalizado o realizan estudios de posgrado.

### La arqueología en la UVG: un modelo de aprendizaje en la investigación

El Departamento de Arqueología en la UVG fue desde sus inicios un programa enfocado en la investigación. En 1984, se creó el Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas (CIAA), apoyado por la “Cátedra de Arqueología Alfred V. y Madeleine Kidder”, destinada por la familia Kidder a fortalecer la formación de arqueólogos en Guatemala. El CIAA fue dirigido por la Dra. Hatch (1984-2010) y posteriormente (desde 2011) por Tomás Barrientos (en el año 2002 fue dirigido por la Dra. Bárbara Arroyo). Ha integrado docencia e investigación arqueológica y antropológica, mediante proyectos multidisciplinarios en toda Guatemala. Su primer proyecto (1986) fue el “Proyecto de Etnoarqueología de la Comunidad Lacandona”, dirigido por el Dr. Didier Boremanse y la Dra. Hatch, incorporando a estudiantes en el análisis de prácticas cotidianas y ceremoniales de poblaciones Mayas Lacandonas de Chiapas, desde la evidencia material.

La investigación arqueológica en la UVG también ha sido apoyada por un importante acervo arqueológico, bibliográfico

y archivístico. Este inició en 1995 con la donación del archivo y biblioteca del Dr. Shook, hoy con más de 10,000 volúmenes (Arroyo & Escobar 2004). Posteriormente se incorporó el archivo y biblioteca de Juan Pedro Laporte (en 2010) y las bibliotecas de la Familia Nottebohm (en 2012), de Jorge Luján y Cristina Zilbermann (en 2019) así como la de la Dra. Hatch en 2022, alcanzando más de 24,000 libros y revistas en las Colecciones especiales de Ciencias Sociales de la “Biblioteca Amparo Codina de Campollo”. Los archivos documentales se manejan como parte del “Archivo de Documentación Sociocultural” (ADS-UVG), y se complementan con más de 250 piezas arqueológicas completas así como colecciones de cerámica (ceramoteca) y obsidiana de más de 60 sitios arqueológicos en el país.

### Aportes a la arqueología de la costa pacífica de Guatemala

Los inicios del programa de arqueología en la UVG giraron en torno a las investigaciones del Dr. Shook y la Dra. Hatch en la costa sur de Guatemala en la década de 1970. El primer proyecto que involucró el Departamento de Arqueología se realizó en El Baúl, Escuintla (1982-1986) (Rubio 1994). Posteriormente, con la creación del CIAA, se impulsaron estudios sobre los asentamientos más antiguos del país (Preclásico Temprano), iniciando con el “Proyecto Salinas El Porvenir” (1987) realizado en conjunto con el Dr. Roger Nance, Universidad de Alabama en Birmingham (Nance 1992) (Fig. 3).

Ese mismo año también se colaboró con el Dr. Arthur Demarest (Universidad de Vanderbilt) en el “Proyecto Mar Azul,” en el sitio El Mesak, donde se recuperaron evidencias de las primeras sociedades complejas en la costa guatemalteca (Fase Ocós, 1,400-1,100 a.C.) y sus vínculos con la región Olmeca (Demarest *et al.* 1991). Posteriormente, entre 1988 y 2017, la Dra. Hatch participó en el “Proyecto Nacional Tak’alik Ab’aj”. Sus estudios cerámicos establecieron una cronología de más de 2,000 años y evidenciaron conexiones con otras regiones de Guatemala y toda Mesoamérica (Popenoe de Hatch 2007). Estos aportes, junto con sus estudios arqueoastronómicos (Popenoe de Hatch 2002, 2009), fueron clave para el reconocimiento del sitio como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Las investigaciones en la Costa Sur continuaron en la década de 1990 con el “Proyecto La Garrucha”, centrado en el sitio arqueológico Marinalá (La Gomera, Escuintla), donde se descubrió uno de los enterramientos más importantes de la región, evidenciando conflictos del Preclásico tardío (100-250 d.C.) (Popenoe de Hatch *et al.* 1994). En 1993 se inició la colaboración con el Dr. Michael Love (Universidad de California, Santa Bárbara), quien investigó el sitio Ujuxte, San Marcos hasta el año 1997 (Love 1998). Posteriormente, en 2006 la Dra. Hatch colaboró con el Dr. Jonathan Kaplan en el análisis cerámico de Chocolá, que evidenció vínculos entre la bocacosta y la cuenca del Lago Atitlán (Popenoe de Hatch 2007).





**Figura 3.** Excavaciones en Salinas El Porvenir, 1987, en el proyecto dirigido por Roger Nance (Foto Archivo Documental Sociocultural de la Universidad del Valle de Guatemala).  
**Figure 3.** Excavations at Salinas El Porvenir, 1987, in the project directed by Roger Nance (Photo: Sociocultural Documentary Archive of the Universidad del Valle de Guatemala).

Las investigaciones en La Gomera y Sipacate continuaron con el “Proyecto Arqueológico Río Seco” (2013-2014), dirigido por Mariana Sánchez (Sánchez *et al.* 2015), enfocado en las interacciones entre Escuintla y Teotihuacan durante el Clásico Temprano (450-600 d.C.). Esta línea de investigación sigue vigente en la actualidad (Roche *et al.* 2025). Más recientemente, se ha asesorado el “Proyecto Arqueológico de Salvamento Xochi” en el Departamento de Suchitepequez (desde 2022), y en 2024 Ernesto Arredondo inició un estudio regional de patrones de asentamiento en la costa del Soconusco Sur (Chiapas) y la costa suroccidente de Guatemala. Asimismo, el interés del CIAA por la Costa Sur fue plasmado en el Museo de las Culturas de la Costa Sur (2011-2022), instalado en el Campus Sur de la UVG.

### Investigaciones arqueológicas en las tierras altas de Guatemala

Una gran parte de los estudios arqueológicos realizados por la UVG se han enfocado en la antigua ciudad de Kaminaljuyu, ubicada en el Valle de Guatemala. El “Proyecto Arqueológico Kaminaljuyu San Jorge”, dirigido por la Dra. Hatch entre 1984 y 1988, proporcionó la primera información sobre la ingeniería hidráulica y sistemas agrícolas prehispánicos de este sitio (Popenoe de Hatch 1997). Estas investigaciones continuaron con el “Proyecto Kaminaljuyu Miraflores II” (1995-1996), dirigido por el Dr. Juan Antonio Valdés (USAC) y la Dra. Hatch. Este proyecto proporcionó información adicional sobre el complejo

sistema de canales hidráulicos y otros aspectos cronológicos y arquitectónicos de Kaminaljuyu, demostrando así el nivel de complejidad sociopolítica alcanzado a partir del siglo VI a.C. (Popenoe de Hatch *et al.* 2002) (Fig. 4).

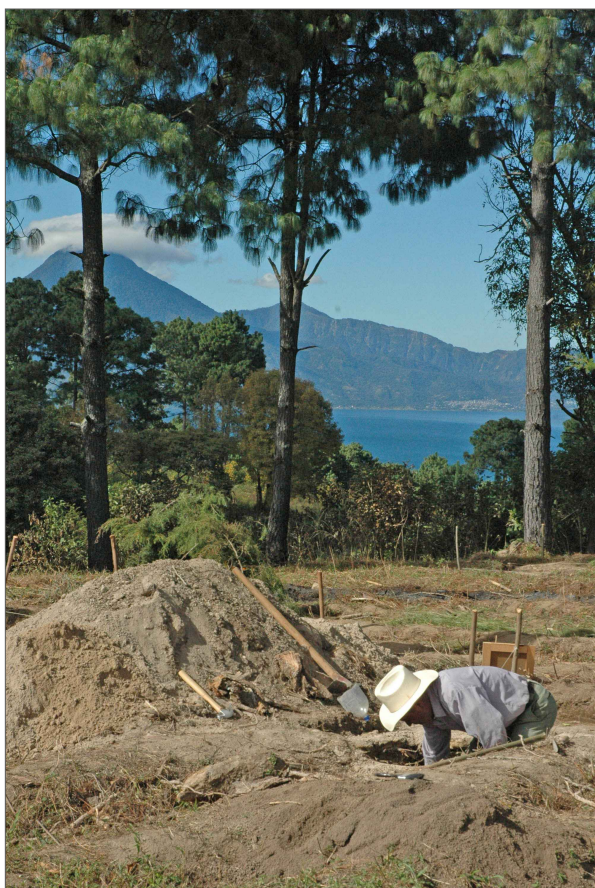
Los estudios en Kaminaljuyu continuaron con el “Proyecto Arqueológico Parque Kaminaljuyu”, realizado en 2003 y 2004 bajo la dirección de Matilde Ivic y con la colaboración del Dr. Stephen Houston de la Universidad de Brigham Young. Los estudios, concentrados en la “Acrópolis” y la “Palangana”, realizaron nuevos planos y excavaciones que permitieron investigar los niveles más antiguos de su secuencia de ocupación (Alvarado & Ivic 2006). Posteriormente Luisa Escobar dirigió investigaciones en otras zonas del Valle de Guatemala: “Proyecto de Rescate Arqueológico Rosario-Naranjo” en 2004, “Proyecto de Rescate La Falda” (Bárcenas) en 2005, “Proyecto Arqueológico 20 Calle” en 2005 y “Proyecto de Rescate Arqueológico Taltic” (Villa Nueva) en 2006.

Otra de las regiones arqueológicas que ha sido investigada por parte de la UVG es la Cuenca del Lago Atitlán. En 1989 se realizó un reconocimiento arqueológico en 11 municipios del lago y en 1994 se llevó a cabo el “Proyecto Arqueológico Subacuático Agua Azul”, que incluyó excavaciones terrestres y los primeros reconocimientos subacuáticos en la playa sur del lago (Barrientos & Benitez 1997). En 2003 inició el “Proyecto Arqueológico Semetabaj”, dirigido por Luisa Escobar y el Dr. John Rick la Universidad de Stanford. Su enfoque ha sido la zona nororiental de la cuenca, donde se encuentra el sitio





**Figura 4.** Excavaciones del Proyecto Kaminaljuyu Miraflores II, 1993 (Fotografía por T. Barrientos).  
**Figure 4.** Excavations of the Kaminaljuyu Miraflores II Project, 1993 (Photograph by T. Barrientos).



**Figura 5.** Excavaciones en Semetabaj en 2007 (Fotografía por T. Barrientos).  
**Figure 5.** Excavations at Semetabaj in 2007 (Photo by T. Barrientos).

arqueológico Semetabaj, que el Dr. Shook y la Dra. Hatch habían excavado en 1978. En los años 2007 y 2011 se realizaron proyectos de rescate a cargo de Matilde Ivic (Fig. 5).

En el año 2012 se reiniciaron las excavaciones en Semetabaj, a cargo de Carlos Alvarado y el Dr. Rick (Alvarado 2016); a partir del año 2016 se contó con el apoyo del Dr. Arthur Demarest de la Universidad de Vanderbilt; y en 2018 Ernesto Arredondo asumió la dirección del proyecto (Arredondo *et al.* 2020). Las investigaciones han confirmado que Semetabaj fue el asentamiento más antiguo de la cuenca y uno de los principales centros de las Tierras Altas Mayas durante el Preclásico Medio (800-400 a.C.). Su arquitectura incluye edificios de hasta de 15 m de altura, siendo entre los más grandes de su época en toda la región del Altiplano (Alvarado 2016). Este proyecto también se ha caracterizado por implementar un enfoque comunitario. En 2009 y 2011 se realizaron investigaciones en el sitio arqueológico Chuk'muk, que incluyó registro y análisis de piezas procedentes de excavaciones de salvamento, la elaboración del mapa del sitio y una investigación bibliográfica y etnohistórica de toda la región (Ivic *et al.* 2012). Otros estudios históricos incluyen el “Proyecto de Reconocimiento del Área del Lago Atitlán e Investigación Etnohistórica”, dirigido por Luisa Escobar en 2006 y en 2017 Matilde Ivic inició el “Proyecto Etnohistoria de la Cuenca del Lago de Atitlán” (Ivic & Huwart 2019).

En la región noroccidental de las Tierras Altas se tuvo participación de la Dra. Hatch a inicios de la década de 1980, en colaboración con el Centro Francés de Estudios Mexicanos



y Centroamericanos (CEMCA) para el análisis del material cerámico de sitios arqueológicos de la Cuenca del Río Chixoy (Ichon & Popenoe de Hatch 1982). Desde entonces, la Dra. Hatch ha estudiado la evolución de la cerámica de esta región, denominada “Tradición Solano”, especialmente la forma en que estos materiales permiten reconstruir las rutas y relaciones comerciales con otras regiones y que se plasmó en el “Proyecto Rutas de Intercambio Precolombinas” desarrollado a partir del año 2009 (Alvarado & Popenoe de Hatch 2018). En el Departamento de Quiché, la Dra. Hatch también contribuyó al análisis de la cerámica del sitio arqueológico Chu'taxtyooh, en el año 2005, como parte del “Proyecto Arqueológico Chutixtiox”. Entre 2008 y 2012 se llevó a cabo el “Proyecto Arqueológico El Soch”, ubicado en el municipio de Chicamán. Las excavaciones estuvieron dirigidas por Jeanette Castellanos y Christopher Martínez, las cuales permitieron recuperar evidencia importante sobre la transición del período Clásico al Postclásico (siglos IX al XII d.C.), demostrando que en esta zona del área Maya no ocurrió un colapso político y demográfico a la escala de lo ocurrido en la región de Petén (Alvarado 2012). En el ámbito de la arqueología histórica, en los años 2011 y 2012 se colaboró con el Maestro Guido Pezzarossi de la Universidad de Stanford en el “Proyecto Arqueológico San Pedro Aguacatepeque”, que tuvo como objetivo estudiar los cambios de la producción agrícola y encontrar evidencia de un “capitalismo temprano” durante la época colonial.

## Investigaciones en las tierras bajas mayas

En 1997 se iniciaron las investigaciones del CIAA en el Departamento de Petén, con el “Proyecto Arqueológico Piedras Negras”, dirigido por Héctor Escobedo y el Dr. Stephen Houston de la Universidad Brigham Young. Piedras Negras, ubicada a orillas del Río Usumacinta, fue una de las principales ciudades mayas del período Clásico, por lo que las investigaciones entre 1997 y 2000 revelaron nuevos datos sobre su historia, población y territorio. Entre los descubrimientos importantes destaca la tumba del Gobernante *Itzam K'an Ahk II* y el Panel 15 (Houston *et al.* 2000).

En 1999 inició el “Proyecto Arqueológico Regional Cancuen”, bajo la dirección del Dr. Arthur Demarest de la Universidad de Vanderbilt y Tomás Barrientos, quien fue codirector hasta 2006 y asesor hasta 2010. Esta ciudad maya del período Clásico Tardío (600-900 d.C.) fungió como “puerto de intercambio” entre las Tierras Altas y Tierras Bajas, siendo el principal punto de producción y redistribución de artefactos de jade y obsidiana de las Tierras Bajas (Demarest *et al.* 2014). Destaca el descubrimiento del Panel 3 y los altares/marcadores 2 y 3, así como la investigación de uno de los mayores complejos palaciegos de la zona maya (Barrientos 2020). El proyecto también se destacó por ser pionero en el desarrollo de la arqueología comunitaria, asociada con diversos proyectos de desarrollo (Fig. 6).



**Figura 6.** Cancha de juego de pelota restaurada en 2004, sitio arqueológico Cancuen (Fotografía por T. Barrientos)

**Figure 6.** Restored ballcourt in 2004, Cancuen archaeological site (Photo by T. Barrientos).

El “Proyecto Regional Arqueológico La Corona” inició en 2008, dirigido por el Dr. Marcello Canuto del *Middle American Research Institute* de la Universidad de Tulane y Tomás Barrientos. Por 18 años ha investigado la región noroccidental de Petén, un área desconocida arqueológicamente y donde se encuentra la antigua ciudad de Sak Nikte', la cual fue estratégica para la expansión de la dinastía *Kaanul* (Reino Serpiente) entre los siglos VI y VII d.C. (Barrientos *et al.* 2024). Destaca el descubrimiento de la mayor cantidad de inscripciones jeroglíficas mayas en la última década, que incluyen el Altar 5 de La Corona, la Estela 1 de Achiotl y tres escalinatas jeroglíficas (Fig. 7), una de las cuales contiene el texto prehispánico más largo encontrado en Guatemala (Ponce *et al.* 2021).

En el ámbito de la conservación de patrimonio cultural, el CIAA apoyó en 2010 la ejecución del “Proyecto de Investigación de Tumbas en Río Azul” (PITRA), con el manejo de fondos del *U.S. Ambassadors Fund for Cultural Preservation*, el cual estuvo a cargo de Liwy Grazioso y se enfocó en la limpieza y conservación de la Estela 2 y la Tumba 12. Asimismo, en 2019, Anabella Coronado llevó a cabo el “Proyecto de Conservación de Arquitectura e Interpretación de Patrimonio”, como parte del “Proyecto Regional Arqueológico San Bartolo-Xultun”.





**Figura 7.** Elementos 35 y 36, Escalinata Jeroglífica 2 de La Corona, descubiertos en 2012 (Fotografía por D. Stuart).  
**Figure 7.** Elements 35 and 36, Hieroglyphic Stairway 2 at La Corona, discovered in 2012 (Photograph by D. Stuart).

### El enfoque multidisciplinario e interinstitucional de la investigación arqueológica en la UVG

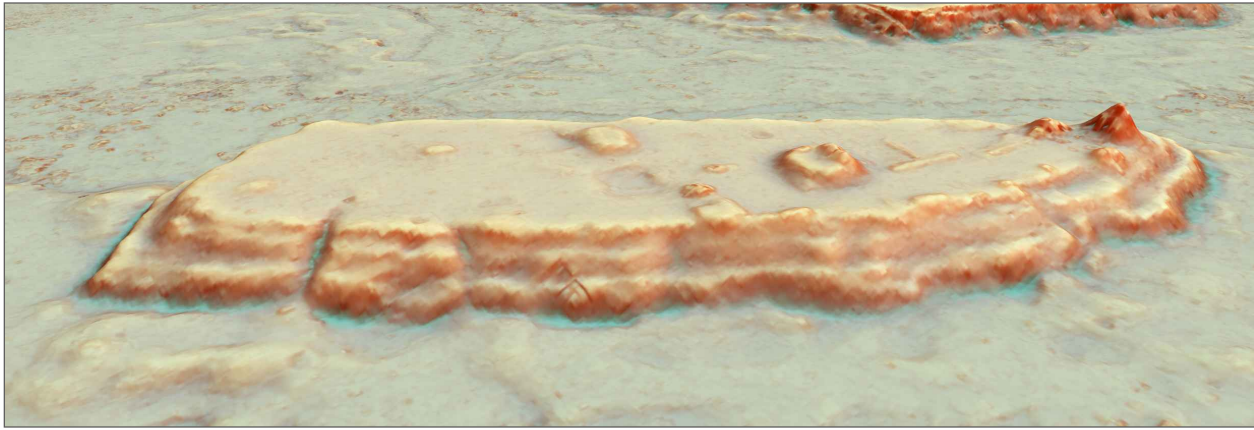
La investigación arqueológica realizada por el CIAA se ha caracterizado por un carácter interinstitucional, ya que ha contado con la colaboración de profesionales de otras universidades guatemaltecas y extranjeras, quienes han ofrecido apoyo técnico y financiero. La gestión de proyectos también ha requerido trabajar de la mano de instituciones gubernamentales, especialmente las dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala y se han realizado convenios con entidades gubernamentales de otros países, en especial de Estados Unidos, Francia, España y Japón. En cuanto a organizaciones no gubernamentales, se han realizado proyectos conjuntamente con museos, fundaciones, sociedades científicas internacionales y asociaciones y empresas guatemaltecas.

Otra característica del CIAA ha sido su enfoque científico y multidisciplinario, lo que se ha expresado en la aplicación de diversas disciplinas auxiliares de la arqueología. Una de las primeras fue la paleoclimatología, ya que en 1999 se llevó a cabo el "Proyecto de Paleoclima" con la colaboración del Dr. Mark Brenner de la Universidad de Florida (Popenoe de Hatch *et al.* 2002), así como estudios paleoambientales en la costa Pacífica, a cargo de Bárbara Arroyo (Arroyo *et al.* 2002). Asimismo, en 2014 se tuvo la participación en el congreso *New Perspectives on Past Climate Change and Societal Disruption*, llevado a cabo en la Universidad de Urbino, Italia. Recientemente, en 2024 se apoyó las investigaciones paleoambientales del Dr. Katsuyuki Yamashita de la Universidad

de Okayama en la Costa Pacífica, y en 2025 los estudios del Dr. Takeshi Nakagawa de la Universidad Ritsumeikan para analizar capas de sedimento (varves) obtenidos en la Laguna Petexbatún, Petén, con el objeto de identificar cambios climáticos durante el "colapso maya" del siglo IX d.C. [<https://www.maya-varves.com/ÉVÉ}ÉVÉ}íçŦë†'āL-2025>].

Otro campo ha sido la arqueometría, es decir, la aplicación de técnicas analíticas de química y física para el estudio de materiales arqueológicos. Esta línea de investigación inició con el "Proyecto Refracción de Rayos X en Cerámica", realizado en 2007 y 2008 con el apoyo de la Facultad de Ciencias Químicas y Farmacias de la USAC y el Ministerio de Energía y Minas. Su objetivo fue analizar muestras de la cerámica por medio del análisis radiométrico (refracción de rayos X) de sus minerales y la aplicación de un modelo matemático a los resultados. Posteriormente, entre 2015 y 2021 se realizaron estudios arqueométricos con la colaboración del Departamento de Química de la UVG y el Centro de Investigación y Desarrollo de Cementos Progreso, que incluyeron análisis composicionales por Difracción de Rayos X, Fluorescencia de Rayos X, Termogravimetría y Espectrofotometría UV-VIS. De los resultados obtenidos, destaca la identificación de pirita, goetita y hematita en incrustaciones dentales, mosaicos de espejo y collares (Sandoval *et al.* 2019). Este tipo de análisis se complementó en 2018 con la visita del Dr. Yoshiyuki Iizuka, de la Academia de Ciencias Sinica de Taiwán, quien analizó artefactos de piedra verde, óxidos de hierro y otros minerales con un equipo portátil de Fluorescencia de Rayos X (Barrientos *et al.* 2024). Desde 2019 hasta la actualidad, el estudio composicional de artefactos arqueológicos ha continuado en





**Figura 8.** Imagen LiDAR del sitio arqueológico El Achiotal (Imagen por L. Auld-Thomas y M. Canuto, cortesía del Middle American Research Institute, Tulane University, PLI).

**Figure 8.** LiDAR image of the El Achiotal archaeological site (Image by L. Auld-Thomas and M. Canuto, courtesy of Middle American Research Institute, Tulane University, PLI).

conjunto con Andrea Sandoval en la Universidad de Bradford, que ha incorporado nuevos métodos de análisis como ICP-MS, SEM-EDX, Espectroscopía Raman, Susceptibilidad magnética, Microscopía Confocal e Isotopía de azufre. Para el estudio de minerales reflexivos como la piritita, también se ha colaborado con la Escuela de Geología del Centro Universitario del Norte (CUNOR) para la obtención de muestras de yacimientos naturales.

En 2015 el CIAA inició investigaciones en el campo de la Bioarqueología, a cargo de Shintaro Suzuki y con la colaboración del Dr. Douglas Price de la Universidad de Wisconsin, con los restos óseos del sitio Reynosa, Escuintla (Mejía & Suzuki 2016). Entre los resultados más relevantes ha sido el estudio de la que puede ser la incrustación dental más antigua conocida de Mesoamérica (Sandoval *et al.* 2019). En 2017 las investigaciones continuaron con el “Proyecto Bioarqueología Regional en la Periferia Suroeste del Área Maya”, con el apoyo de la Universidad de Okayama y que se ha enfocado en osamentas de varios sitios arqueológicos de la región de Escuintla, como Balberta y Sin Cabezas (Suzuki *et al.* 2024). Desde 2025 se están analizando piezas dentales del sitio La Corona (Petén) en el *Research Institute for Humanity and Nature* de Kioto, donde se usa isotopía de estroncio y plomo para determinar patrones migratorios y la extracción de ADN para estudios paleoparasitológicos.

Otro campo de estudio relevante en el CIAA ha sido la aplicación de Sistemas de Información Geográfica (SIG) y sensores remotos. Los primeros resultados se dieron en 2007 con el “Proyecto de Reconocimiento Arqueológico en el Departamento de Guatemala”, que actualizó la ubicación y estado de conservación de 106 sitios arqueológicos en los 17 municipios de Guatemala (Corado 2008). En 2011 se realizó el proyecto “El Archivo de Edwin Shook como fundamento para el registro de patrimonio prehispánico en Guatemala”, en colaboración

con el Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica (CIRMA) (Barrientos 2011). En 2015 se inició la aplicación de drones o Aeronaves Pilotadas a Distancia (RPA) en la investigación arqueológica, creando un mapa del sitio arqueológico Chuitinamit en el suroccidente del lago de Atitlán (Ivic & Alvarado 2016). En 2016 se hizo un registro digital de la arquitectura prehispánica de Kaj Juyub' (Rabinal, Baja Verapaz) y en 2020 y 2021 se usó un dron para realizar el mapa y modelo digital de Semetabaj (Arredondo 2021). Sin embargo, el uso más destacado de sensores remotos ha sido a través de la tecnología LiDAR, ya que desde 2016 la zona del sitio arqueológico La Corona ha formado parte del “PACUNAM LiDAR Initiative” (PLI). Los datos generados con los sobrevuelos LiDAR han permitido calcular patrones demográficos y otros índices de jerarquía social en La Corona y sus alrededores (Canuto *et al.* 2023) (Fig. 8). Desde 2023, la tecnología LiDAR también se ha aplicado como herramienta de conservación del patrimonio cultural de la Reserva de la Biosfera Maya, por medio del proyecto “Preventive Conservation of Prehispanic Heritage in Guatemalan Forest Concessions”, financiado con fondos del *U.S. Ambassador's Fund for Cultural Preservation*.

El desarrollo de la arqueología digital en el CIAA también incluye el uso de fotogrametría y escáneres 3D para el registro de artefactos (López *et al.* 2023). Este campo se ha desarrollado gracias al apoyo de las universidades de Kanazawa y Komatsu entre los años 2021 y 2025, con talleres impartidos por el Dr. Atsuchi Noguchi y el Dr. Akira Ichikawa. Recientemente se ha contado con el apoyo de Global Digital Heritage (GDH), tanto en capacitaciones como en la donación de equipo.

Otro campo en que el CIAA ha sido pionero es la arqueoastronomía, gracias a los estudios de la Dra. Hatch desde la década de los años setenta. En 2000 identificó varios alineamientos siderales y solares en los edificios de Tak'alik



**Figura 9.** Uso de réplicas 3D de artefactos para la enseñanza de la arqueología (Fotografía por Claudia Vela).

**Figure 9.** Use of 3D replicas of artifacts for teaching archaeology (Photograph by Claudia Vela).

Ab'aj, así como un reloj solar (Popenoe de Hatch 2002, 2009). Derivado de este legado, en 2012 se organizó el “I Encuentro de Arqueoastronomía en Guatemala” y 2019 el “I Congreso Mesoamericano de Astronomía Cultural”, los cuales han fomentado la valoración de la ciencia astronómica indígena prehispánica y actual, y la conservación de cielos oscuros y el desarrollo del turismo astronómico (Barrientos & Arredondo 2025). Lo anterior se ha hecho en colaboración con el astrofotógrafo Sergio Montúfar y la Sociedad Interamericana de Astronomía en la Cultura (SIAC).

Varios proyectos del CIAA han impulsado la práctica de la arqueología comunitaria en Guatemala, la cual involucra a distintos actores de las poblaciones locales y toma en cuenta el impacto que los proyectos pueden tener en los aspectos sociales, culturales y económicos (Arredondo 2018). Además de lo trabajado en Cancún, también se ha tenido un impacto significativo en San Andrés Semetabaj, especialmente con su Ecomuseo (Caná *et al.* 2024), la creación de un Jardín Etnobotánico de plantas medicinales de uso tradicional y un programa permanente de capacitaciones y divulgación a distintos actores de la población (Arredondo *et al.* 2020). También se ha promovido la conceptualización de éste y otros sitios arqueológicos como lugares sagrados (Ivic & Barrientos 2010). Si se considera la arqueología con enfoque social, el CIAA desde sus inicios ha implementado proyectos etnoarqueológicos y estudios sobre ciencia maya ancestral (Ivic *et al.* 2008). Con base en lo anterior se ha adoptado un enfoque *transdisciplinario* en sus proyectos, que busca una investigación participativa que toma en cuenta la diversidad de los sistemas epistémicos de la ciencia para promover la integración del conocimiento mediante el diálogo transversal. Asimismo, en 2021 se inauguró el Laboratorio de Innovación Social, que busca la solución de problemas y el desarrollo social por medio de la investigación colaborativa, la innovación y el emprendimiento.

## Arqueología pública, difusión y divulgación de la investigación

Para el CIAA ha sido importante tanto la difusión académica como la divulgación al público general. En este marco, de temas arqueológicos se han publicado 20 artículos en revistas científicas indexadas, 23 en la Revista de la UVG, 49 artículos en otras revistas, 68 capítulos de libros, 286 capítulos en memorias de congresos, 61 reportes de proyectos y 14 artículos periodísticos. Además, se han impartido más de 700 conferencias en 15 países, así como 138 entrevistas en medios de comunicación. Destaca también la participación de 103 integrantes de la UVG en el “Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala”, principal evento académico arqueológico del país, donde desde 1987 se han publicado 276 artículos en las 38 ediciones del simposio. Entre las publicaciones más relevantes figuran los libros “Listening to the Ceramics: Understanding the prehispanic cultural development of the South Coast and Highlands of Guatemala” (Popenoe de Hatch 2023), el Tomo I de la Enciclopedia “Historia General de Guatemala” (Popenoe de Hatch 1999), “Kaminaljuyu/San Jorge: Evidencia arqueológica de la actividad económica en el Valle de Guatemala, 300 a.C. a 300 d.C.” (Popenoe de Hatch 1997) y “2012 Calendarios Mayas y Orígenes del Fin del Mundo” (Arredondo & Barrientos 2012).

En el ámbito de divulgación audiovisual y digital, desde 2015 se desarrolló el proyecto “Maya Scripta”, una base de datos en línea con imágenes y datos epigráficos, complementada con juegos de mesa para promover su aprendizaje (Morales *et al.* 2021). También, en el campo educativo destaca el proyecto realizado entre 2021 y 2025 con fondos del *Cultural Property Agreement Implementation Grant* (CPAIG) del gobierno de los Estados Unidos, implementado en 10 municipios de la cuenca del Lago Atitlán y la Costa Sur, que incorporó metodologías STEM y réplicas de artefactos arqueológicos (Fig. 9) para la enseñanza del patrimonio prehispánico (Vela *et al.* 2024).

Los miembros del CIAA han organizado más de 15 congresos de temas como arqueomusicología, arqueología de la diversidad y arqueología subacuática; y se han elaborado guiones museológicos, montajes museográficos y exposiciones fotográficas. También, la trayectoria de las investigaciones del CIAA se ha reconocido mediante varias distinciones nacionales, en especial otorgadas a la Dra. Hatch (Medalla de Ciencia y Tecnología, Orden Marion Popenoe de Hatch y Orden del Pop), así como premios institucionales de la UVG a otros investigadores (Fig. 10).

## Perspectivas hacia el futuro de la arqueología en Guatemala

Los aportes del CIAA a la arqueología guatemalteca se fundamentan en el legado de Alfred V. Kidder, Edwin M. Shook





**Figura 10.** Dr. Tomás Barrientos y Dra. Marion Popenoe de Hatch, directores del CIAA y acreedores a la Medalla de Ciencia y Tecnología, 25 de junio 2025 (Fotografía por UVG).

**Figure 10.** Dr. Tomás Barrientos and Dr. Marion Popenoe de Hatch, directors of the CIAA and recipients of the Science and Technology Medal, 25 June 2025 (Photo by UVG).

y Marion Popenoe de Hatch, continuado por sus estudiantes. Desde sus inicios, la UVG ha sido clave en el desarrollo de la arqueología y el CIAA incorpora innovaciones tecnológicas mediante colaboraciones interdisciplinarias y promueve una arqueología con bases científicas y enfoque social, basada en la participación de las comunidades, la multivocalidad y la difusión del conocimiento. Con ello, busca consolidar una arqueología guatemalteca alineada con las necesidades del país.

## AGRADECIMIENTOS

Un agradecimiento especial a Matilde Ivic, Mariana Sánchez y Ernesto Arredondo por sus contribuciones y comentarios a este artículo. También, en nombre de [todo@investigador@uvg.edu.gt](mailto:todo@investigador@uvg.edu.gt) que han formado parte del CIAA, se agradece todo el apoyo brindado por las autoridades (rectores, vicerrectores, decanos, directores) y miembros de otras unidades académicas y administrativas de la UVG.

## REFERENCIAS

- Alvarado, C. (2012). Las investigaciones en el Soch, Chicamán, Quiché. En: *XXV Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2011*, Arroyo, B., Paiz, L. & Mejía, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 469-485.
- Alvarado, C. (2016). Las estructuras preclásicas en la plaza principal del sitio arqueológico Semetabaj. En: *XXIX Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2015*, Arroyo, B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 373-386.
- Alvarado, C. & Ivic, M. (2006). Informe de los resultados finales del Proyecto Kaminaljuyu. En: *XIX Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2005*, Laporte, J. P., Arroyo, B. & Mejía, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 167-182.
- Alvarado, C. & Popenoe de Hatch, M. (2018). Las relaciones culturales entre la zona del Río Chixoy y la región de Semetabaj. En: *XXXI Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2017*, Arroyo B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 33-44.
- Arredondo, E. (2018). Mesa Redonda: Arqueología comunitaria en Guatemala: el estado de situación. *Revista de la Universidad del Valle de Guatemala* 36: 14-18.
- Arredondo, E. & Barrientos, T. (2012). *2012 Calendarios Mayas y orígenes del fin del mundo*. FOMIN/BID, Guatemala.
- Arredondo, E., Høgsbro, S., Asturias, A. M., Ávalos, J., Estrada, P., Morales, C., De León, D., Rustrián, J. P., Santos, A., López, A. & Fuentes, S. (2020). Excavaciones de la temporada 2018-2019 en el sitio arqueológico Semetabaj, Sololá. En: *XXXIII Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2019*, Arroyo, B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 489-495.
- Arroyo, B. & Escobar, L. (2004). El archivo Edwin M. Shook: Una riqueza documental a conservar. En: *XVII Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2003*, Laporte, J. P., Arroyo, B., Escobedo, H. & Mejía, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 137-140.
- Arroyo, B., Neff, H., Pearsall, D., Jones, J. & Freidel, D. (2002). Últimos resultados del proyecto sobre el medio ambiente antiguo en la Costa del Pacífico. En: *XV Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2001*, Laporte, J. P., Escobedo, H. & Arroyo, B. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 376-364.
- Barrientos, T. (2011). El legado de Edwin Shook como punto de partida: Metodología y procedimientos de actualización. En: *El archivo de Edwin Shook, un legado a preservar: Actualización de la información arqueológica recabada por Edwin Shook en Guatemala y Sacatepéquez*, Pellecer, L. & García, A. (eds), CIRMA, Guatemala; pp. 1-10.
- Barrientos, T. (2013). Bak'tunes vs. K'atunes: reflexiones sobre el uso de la Cuenta Larga por los mayas prehispánicos. En: *XXVI Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2012*, Arroyo, B., & Méndez, L. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 553-566.
- Barrientos, T. (2020). Reflexiones funcionales, espaciales y arquitectónicas sobre los palacios mayas del periodo Clásico tardío. El caso de Cancún. En: *Las sedes de poder en Mesoamérica*, Manzanilla, L. (ed.), Universidad Nacional Autónoma de México; CD de México; pp. 291-330.
- Barrientos, T. & Arredondo, E. (2025). El desarrollo de la astronomía cultural en Guatemala: Reflexiones del pasado y el presente para el futuro. *Cosmovisiones/Cosmovisões* 6(1): 93-111.
- Barrientos, T. & Benítez, H. (1997). Arqueología subacuática en la playa sur de lago de Atitlán: Métodos y hallazgos. En: *X Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 1996*, Laporte, J. P. & Escobedo, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 24-35.
- Barrientos, T., Canuto, M. & Stuart, D. (2024). The rise, expansion and endurance of Kaanul: The view from northwestern Peten. *Ancient Mesoamerica* 35(3): 689-707. [\[https://doi.org/10.1017/S0956536122000189\]](https://doi.org/10.1017/S0956536122000189).
- Barrientos, T., Sandoval, A., Iizuka, Y. & Carías, T. (2024). All that glitters is not pyrite: A geochemical assessment of iron ore objects used by the classic Maya. *Ancient Mesoamérica* 35(1): 81-96. [\[https://doi.org/10.1017/S0956536121000353\]](https://doi.org/10.1017/S0956536121000353).

- Caná, L., Arredondo, E. & Barrientos, T. (2024). Reseña del Ecomuseo de San Andrés Semetabaj. *Revista de la Universidad del Valle de Guatemala* 46: 51-59.
- Canuto, M., Auld-Thomas, L., Yagi, H. & Barrientos, T. (2023). Gini coefficient at La Corona: The impacts of variation in analytical unit and aggregation scale. *Ancient Mesoamerica* 34(3):e7. [<https://doi.org/10.1017/S0956536123000111>].
- Corado, M. (2008). *Reconocimiento arqueológico en el Departamento de Guatemala*. Tesis de Licenciatura, Departamento de Arqueología, Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala.
- Demarest, A., Pye, M., Amaroli, P. & Myers, J. (1991). Las sociedades tempranas en la costa sur de Guatemala. En: *II Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 1988*, Laporte, J. P., Escobedo, H., de González, D. & Valdés, J. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 35-40.
- Demarest, A., Andrieu, C., Torres, P., Forné, M., Barrientos, T. & Wolf, M. (2014). Economy, exchange, and power: New evidence from the Late Classic Maya port city of Cancuen. *Ancient Mesoamerica* 25(1): 187-219. [<https://doi.org/10.1017/S0956536114000121>].
- Esponda, V. (2011). El primer informe oficial de los monumentos de la ciudad arruinada de Palenque presentado por Joseph Antonio Calderón en 1784. *LiminaR* 9(1): 175-187.
- Givens, D. (1992). *Alfred Vincent Kidder and the development of Americanist archaeology*. University of New Mexico Press, Albuquerque, Mexico.
- Houston, S., Escobedo, H., Child, M., Golden, C., Terry, R. & Webster, D. (2000). In the land of the turtle lords: Archaeological investigations at Piedras Negras, Guatemala, 2000. *Mexicon* 22(5): 97-110.
- Ichon, A. & Popenoe de Hatch, M. (1982). *Archéologie de sauvetage dans la vallée du Rio Chixoy 4 - Los Encuentros*. Centre National de la Recherche Scientifique. Institut D'Ethnologie, Paris, Francia.
- Ivic, M. & Alvarado, C. (2016). Chiya', tan cerca del agua y del olvido. En: *XXIX Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala*, Arroyo, B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 1137-1147.
- Ivic, M. & Barrientos, M. (2010). La interculturalidad de los sitios sagrados: Una perspectiva desde los sitios arqueológicos. *Revista de la Universidad del Valle de Guatemala* 22: 22-28.
- Ivic, M. & Huwart, C. (2019). Cuando los muros no son una opción: relaciones vecinales en la cuenca de Atitlán. En: *XXXII Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2018*, editado por Arroyo, B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 291-304.
- Ivic, M., Azurdia, I. & Consejo Nacional de Ancianos Principales. (2008). *Ciencia y técnica Maya*. Fundación Solar, Guatemala.
- Ivic, M., Barrientos, T., Popenoe de Hatch, M. & Alvarado, C. (2012). Arqueología y etnohistoria de la Cuenca del Lago de Atitlán (600 AC a 1840 DC). *Revista de la Universidad del Valle de Guatemala* 24: 7-34.
- López, M., Vela, C., Barrientos, T., Marsicovetere, C. & López, D. (2023). Aplicación de tecnología tridimensional en artefactos arqueológicos. En: *XXXV Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2022, Tomo I*, Arroyo, B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 481-492.
- Love, M. (1998). Economía e ideología en El Ujuxte, Retalhuleu. En: *XI Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 1997*, Laporte, J. P. & Escobedo, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 438-448.
- Martínez Paiz, H. (2001). La enseñanza de la arqueología en Guatemala: Alcances y perspectivas actuales. En: *XIV Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2000*, Laporte, J. P., Suasnávar, A. C. & Arroyo, B. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 644-653.
- Mejía, H. & Suzuki, S. (2016). Human sacrifice in the preclassic southern coast of Guatemala: A brief report from Reynosa, Escuintla. *Mexicon* 38(5): 119.
- Morales, R., Hoil, W., Pérez, F., Quixcan, J., Aguilar, M., García, Z., Zarax, S. & Barrientos, T. (2021). The Maya Scripta Project: Museum, university, and community-engaged scholarship in Dolores, Petén, Guatemala. *The Mayanist* 3(1): 39-56.
- Nance, R. (1992). Guzman mound: A late preclassic salt works on the south coast of Guatemala. *Ancient Mesoamerica* 3(1): 27-46. [<https://doi.org/10.1017/S0956536100002273>].
- Ponce, J., Parris, C., Canuto, M. & Barrientos, T. (2021). Voices and narratives beyond texts: The life-history of a classic Maya building. *The Mayanist* 2(2): 1-24.
- Popenoe de Hatch, M. (1997). *Kaminaljuyu / San Jorge : evidencia arqueológica de la actividad económica en el Valle de Guatemala, 300 a.C. a 300 d.C.*. Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala.
- Popenoe de Hatch, M. (1999). *Historia general de Guatemala, Tomo I: Época precolombina*. Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, Guatemala.
- Popenoe de Hatch, M. (2002). Evidencia de un observatorio astronómico en Tak'alik Ab'aj. En: *XV Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2001*, Laporte, J. P., Escobedo, H. & Arroyo, B. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 378-398.
- Popenoe de Hatch, M. (2007). Las relaciones entre Tak'alik Ab'aj, Chocoma, Semetabaj y Kaminaljuyu: La evidencia cerámica. En: *XX Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2006*, Laporte, J. P., Arroyo, B. & Mejía, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 944-958.
- Popenoe de Hatch, M. (2009). El amanecer reemplaza a las estrellas. En: *XXII Simposio de Investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2008*, Laporte, J. P., Arroyo, B. & Mejía, H. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 425-438.
- Popenoe de Hatch, M. (2023). *Listening to the ceramics: Understanding the prehispanic cultural development of the south coast and Highlands of Guatemala*. Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala.
- Popenoe de Hatch, M., Sánchez, M. & Barrientos, T. (1994). El Proyecto La Garrucha, Departamento de Escuintla. Junio-Julio 1992 y 1993. *Utz'ib* 1(6): 10-34.
- Popenoe de Hatch, M., Ponciano, E., Barrientos, T., Brenner, M. & Orloff, C. (2002). Climate and technological innovation at Kaminaljuyu. *Ancient Mesoamerica* 13(1): 103-114. [<https://doi.org/10.1017/S0956536102131087>].
- Roche, A., Sánchez, M. & Matsumoto, M. (2025). Historia de la arqueología en el municipio de La Gomera, Escuintla: Tendencias y dirección a futuro. *Utz'ib* 5(2): 5-18.
- Rubio, R. (1994). Evidencia cerámica y su relación con los gobernantes de Cotzumalguapa durante el periodo Clásico Tardío. En: *I Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 1987*, Laporte, J. P., Escobedo, H. & Villagrán, S. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 85-97.
- Sánchez, M., Cruz, G., González, A. & Morales, R. (2015). Entre palmas y montículos: resultados de la Temporada 2013 del Proyecto Arqueológico Río Seco, La Gomera, Escuintla. En: *XXVIII Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2014*, Arroyo, B., Méndez, L. & Paiz, L. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 241-253.
- Sandoval, A., Iizuka, Y. & Suzuki, S. (2019). Preclassic Mesoamerican dental inlays: Study of the raw material by SEM-EDS. *STAR: Science & Technology of Archaeological Research* 5(2): 157-163. [<https://doi.org/10.1080/20548923.2019.1700451>].
- Shook, E. (1957) Pa. The Tikal Project. *Museum Bulletin* 21(3): 37-52.
- Suzuki, S., Barrientos, T., Mejía, H. & Price, D. (2024). Multi-isotopic analysis of domestic burials from sin Cabezas, Escuintla, Guatemala. *Journal of Archaeological Science: Reports* 53: 104348. [<https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2023.104348>].
- Vela, C., Jiménez, L. & Barrientos, T. (2024). Participación comunitaria en la protección de sitios arqueológicos en la cuenca del lago de Atitlán y la costa del Pacífico de Guatemala. En: *XXXVI Simposio de investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2023*, Arroyo, B., Méndez, L. & Ajú, G. (eds), MUNAE, Guatemala; pp. 459-472.