

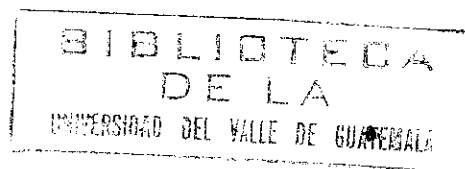
UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Psicología

MEJORAMIENTO DE LA ACTITUD DE LOS MAESTROS
HACIA LOS NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR

LISSETTE EUGENIA ALVAREZ MEJIA



GUATEMALA

1998

MEJORAMIENTO DE LA ACTITUD DE LOS MAESTROS
HACIA LOS NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Facultad de Ciencias Sociales

Departamento de Psicología



MEJORAMIENTO DE LA ACTITUD DE LOS MAESTROS
HACIA LOS NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR

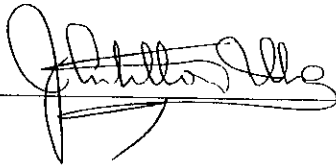
LISSETTE EUGENIA ALVAREZ MEJIA

Trabajo de Graduación presentado para optar
al Título de Psicóloga en el grado de
Licenciada

Guatemala

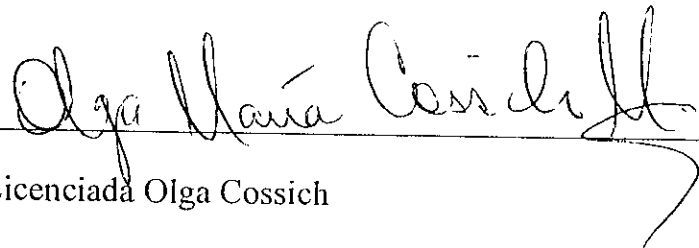
1,998

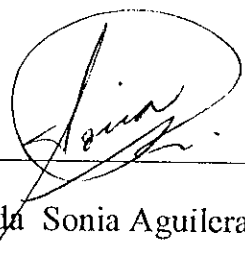
Vo.Bo.:

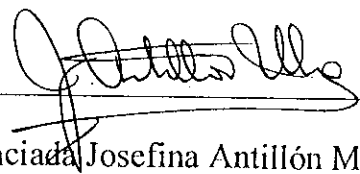
(f)  _____
Asesor

Licenciada Josefina Antillón Milla

Tribunal:

(f)  _____
Licenciada Olga Cossich

(f)  _____
Licenciada Sonia Aguilera

(f)  _____
Licenciada Josefina Antillón Milla

Fecha de aprobación: 29 de septiembre de 1,998

PREFACIO

El presente trabajo de graduación es un requisito que la Universidad del Valle de Guatemala exige previo a otorgar el título de Psicólogo en el grado de Licenciado. La modalidad escogida para este trabajo de graduación es una de las establecidas en el Estatuto de Graduación de la Universidad Del Valle de Guatemala, como Modelo de Trabajo Profesional.

Pretendo contribuir a la formación de los maestros que trabajan con niños de edad preescolar, ya que los niños son pequeños que se interesan por todo lo que les rodea, por lo que los adultos le puedan ofrecer y la oportunidad que tengan para experimentar en diversos lugares.

Agradezco profundamente a la Licenciada Josefina Antillón Milla que me brindó su apoyo, sus conocimientos, observaciones y sugerencias para realizar este trabajo.

RESUMEN

El presente trabajo de graduación es un Modelo de Trabajo Profesional que versa sobre: **Mejoramiento de la actitud de los maestros hacia los niños de edad preescolar.**

El trabajo consiste en lo siguiente: la primera parte, **introducción**, en donde se expone la importancia del mejoramiento de actitudes y la razón principal por la que se ha elegido el tema. En la segunda parte, **fundamentación teórica**, es una revisión de las referencias bibliográficas consultadas y en la tercera parte, **propuesta**, en la que se presentan diez temas para ser trabajados, cada uno, con los maestros en grupos pequeños y para que posteriormente puedan los maestros trabajar con sus alumnos y conozcan diversas formas de resolver problemas o situaciones complejas. Pueden ser dirigidos por psicólogos o personas profesionales que tengan conocimiento y dominio de los mismos. Se inicia por el objetivo del tema, luego el tiempo, los materiales en forma general para todas las actividades que se exponen de los puntos a tratar dentro del mismo tema. Y por último una actividad adicional, la cual puede llevarse a cabo de forma individual con maestros en los que se considere necesario y beneficioso para reconocer sus actitudes. Se da una explicación clara sobre como llevarse a cabo.

Al finalizar de trabajar los temas se pretende que los maestros hayan reconocido sus propias actitudes y que estén en disposición de mejorarlas para influir positivamente sobre sus alumnos.

CONTENIDO

	Páginas
PREFACIO	
RESUMEN	
I. INTRODUCCION	1
II. FUNDAMENTACION TEORICA	2
A. Educación	3
B. El Maestro	6
C. Actitudes	8
D. Actitudes esenciales en los maestros	11
III. PROPUESTA	13
A. Objetivos generales del programa	14
B. Requisitos para el desarrollo de la temática	14
C. Temas	
1. Primer tema, "Actitudes positivas".	16
2. Segundo tema, "Trato adecuado a los niños".	22
3. Tercer tema, "Valorar el trabajo realizado".	27
4. Cuarto tema, "Utilización del lenguaje y expresión".	30
5. Quinto tema, "Disciplina y autocontrol".	34
6. Sexto tema, "Respeto al niño y su individualidad".	38
7. Séptimo tema, "Reconocimiento de necesidades propias".	41
8. Octavo tema, "Relación entre compañeros de trabajo".	43
9. Noveno tema, "Elección de método de trabajo".	45
10. Décimo tema, "Entrevista con padres de familia".	47
IV. BIBLIOGRAFIA	49

INTRODUCCIÓN

La importancia del mejoramiento de actitudes por parte de los maestros resulta de la influencia que estos puedan tener para motivar y/o estimular en el proceso de aprendizaje y formación del alumno.

Los factores que pueden influir en diferentes momentos durante el proceso de aprendizaje y formación son diversos. Puede ser por la motivación que el niño manifieste ante lo que el maestro le proporciona, es decir, información diversa, actividades variadas y oportunidad de participación en las mismas; las necesidades que pueda tener el niño en determinado momento ya sea por la edad, por el ambiente en el cual se desenvuelve o simplemente por deseo personal. Así, también la necesidad del maestro es un factor esencial, puesto que si trabaja con niños es importante saber lo que podrá proporcionar y lo que espera de ellos. Si al niño el maestro le brinda: amor, confianza, seguridad, comprensión, se encontrará estimulado en el proceso aprendizaje.

La motivación del presente trabajo ha surgido de la experiencia personal de mantener comunicación con diversos maestros de diferentes instituciones educativas y de observar las actitudes de algunos de ellos para responder a los alumnos. A través de este programa se pretende, al ser finalizado, que los maestros hayan reconocido sus propias actitudes y se encuentren en disposición de mejorarlas para beneficio de sí mismos como para sus alumnos.

II. FUNDAMENTACION TEORICA

El primer ambiente en el que el niño se desenvuelve es el de la familia. Es un medio en el cual se forman los primeros lazos afectivos, principalmente con las personas que le rodean: padres y hermanitos. Los padres son los encargados de educar a sus hijos desde que nacen, fundamentalmente para enfrentarse a la vida, para que logren la propia satisfacción y alcancen la convivencia social. Cuando llegan a la edad preescolar los niños ingresan al Jardín Infantil. Es allí donde los maestros se encargan de educar, de orientar a los niños, de brindarles seguridad y confianza en lo que han de realizar. Iniciarán una nueva fase en el proceso de su desarrollo físico, emocional, social e intelectual.

El aprendizaje y el crecimiento del niño avanza a lo largo de cada etapa. Cada uno tiene su propio estilo para hacer las cosas; pero el proceso del desarrollo es el mismo para todos (Elinor Barr, 1,981).

Penchansky (1983), dice que el niño que asiste al Jardín Infantil es un ser en pleno desarrollo y se halla en la etapa en que inicia la comprensión de sí mismo y del mundo físico y social que lo rodea. Es necesario para ello sentirse protegido, aceptado y amado por otros y esta idea también la comparte Schulman, (1979).

Los niños preescolares, dentro del hogar, toman de modelo al padre o a la madre, se identifican con alguno de ellos y llegan a realizar determinadas tareas o a solucionar problemas, según lo observado vivido. Dentro del Jardín Infantil

pueden llegar a tener de modelo al maestro y dependiendo de tal identificación, así será el comportamiento que demuestre al sentirse aceptado.

Los niños necesitan saber si lo que hacen, dicen o realizan es correcto o no, y por ello de forma directa o indirecta los maestros refuerzan determinadas conductas que pueden socialmente ser aceptadas o no. Los reforzadores sociales tales como el elogio y las sonrisas, como lo dice Sarafino et. al. (1988), son recompensas a todo lo que realice y ello lo motivará a continuar cambiando y/o mantenerse. Asimismo, expresa que conforme se desarrolla el niño, comienza a interactuar más rápidamente con niños de su misma edad y las relaciones sociales que establece son más independientes de sus padres.

Goslin (1969) dice que la socialización es importante porque ayuda al niño a ser un miembro útil y aceptable de la sociedad. El niño cambia conforme madura y aprende acerca de las personas y las reglas que gobiernan la sociedad en la que vive.

Las primeras experiencias del niño preescolar con los maestros y sus compañeros son de gran importancia, ya que dejarán huella para años posteriores.

A. Educación

Es la influencia ejercida en una persona provocándole cambios en su conducta. Cada persona responde de particular manera ante los estímulos del medio que le rodea, Luis Arturo Lemus (1990). Lo expuesto por Lemus, se puede llevar a cabo si el maestro es quien fija objetivos dentro de su plan de trabajo anticipadamente y toma en cuenta la edad, los intereses y necesidades del grupo con el que trabaja, para luego provocar en sus alumnos cambios. Dependiendo de cada niño, de los efectos del maestro hacia él, así serán las modificaciones de conducta obtenidas.

T.W. Moore (1987) dice que educación es transmitir conocimientos y habilidades de una persona a otra para tratar de producir en ella otro tipo de persona (de la que actualmente es). Esto se puede dar, si dentro de la educación que se desee para los niños, se tiene contemplado el tipo de formación, con lo que se contribuirá a producir un tipo de persona que sea aceptada socialmente.

Ana María González (1991) habla sobre la educación y dice que está orientada hacia el desarrollo integral de la persona, y por ello debe abarcar todos los aspectos y las etapas de la vida del ser humano: el físico, el afectivo-emotivo, el moral, el intelectual y el social. También nos dice que si el aprendizaje no es significativo para la persona la va convirtiendo en un ser que no sabe cómo aprovechar toda información obtenida para sí misma y para compartirla con los demás. Por ello es necesario tomar en cuenta lo siguiente:

- a) El estudiante no debe sentirse amenazado en su dignidad y debe encontrar un clima de confianza y seguridad en su grupo.
- b) Al reducirse la amenaza del ambiente, la percepción de las experiencias se facilita.
- c) El estudiante debe participar de forma activa en su proceso de aprendizaje. Esto facilita el proceso, ya que abarca diferentes dimensiones del ser humano, permite la integración de las ideas, de los sentimientos, de las acciones y de las experiencias.

- d) Cuando en la persona hay equilibrio y armonía, el aprendizaje es más perdurable y mejor asimilado.
- e) El desarrollo del juicio crítico que promueve la autoevaluación permite al estudiante lograr independizarse, ser original y creativo, y vivir libremente.
- f) La apertura al cambio, la flexibilidad y la capacidad de aprender son elementos de gran importancia social.

La humillación, el ridículo, la devaluación y el desprecio son amenazas a la persona misma, a la percepción que ésta tiene de sí y, como tales, interfieren en el aprendizaje. Cuando se minimiza la amenaza a la persona, ésta hace uso de las oportunidades para aprender.

Mary Jensen (1973) nos cuenta sobre la educación humanista, y dice que dentro de este tipo de educación debería darse la oportunidad al estudiante de explorar todo cuanto le rodea y de conocerse a sí mismo. Aquí también se involucran los sentimientos, las emociones, las motivaciones, los gustos y los disgustos de los estudiantes. Deben tener los estudiantes libertad dentro de un límite marcado y con ello se estaría ejerciendo control sobre su propio aprendizaje.

Dentro de la educación se tiene la intención de que la persona aprenda algo, Peters (1970). Si el maestro organiza su tarea de forma apropiada a las circunstancias, la edad y las capacidades de sus alumnos, con la intención de que aprendan algo, entonces estará enseñando. La enseñanza se lleva a cabo cuando se aprende como resultado de la intención deliberada de alguien. La enseñanza no

debe ser obligatoriamente exitosa. Todo depende del alumno y el tipo de enseñanza que se da a la persona.

T.W. Moore (1987) explica que enseñar significa establecer y reconocer, aunque sea de manera mínima, una relación entre dos personas, el maestro y el alumno. El maestro intenta hacerse responsable del aprendizaje de otra persona y se compromete a esforzarse para que ésta adquiera un conocimiento y a variar sus métodos si es necesario, con tal de que se produzca el aprendizaje. El aprendizaje es un proceso que hace posible insertar lo nuevo en lo ya existente (modificarlo o completarlo).

B. El Maestro

El maestro del nivel preescolar es quien ayudará al niño a hacer la adaptación de la vida del hogar a la vida escolar. De la habilidad del maestro para trabajar con los niños y de la forma como se enfrente a su tarea dependerá en gran medida la actitud que éstos desarrollen hacia la escuela, asimismo ayudará a orientar mejor el proceso de aprendizaje.

Si las primeras experiencias de los niños son gratas, despertará en ellos el interés y el amor; por el contrario, si son desagradables les dejará posiblemente cicatrices que afectarán su desarrollo social, psicológico y emocional.

El maestro de este nivel educativo poseerá conocimiento de la naturaleza de los niños que asisten a la escuela, para así entender mejor su conducta individual y colectiva y aceptarlos tal cual son. El maestro sirve de ayuda o guía para el niño, por lo que creará el ambiente lleno de calor humano que lleve al niño a sentirse seguro, no sólo como estudiante, sino más aún, como persona, de manera que tome sus propias decisiones. Mantener una conducta positiva que sirva de modelo

adecuado supone un desafío. La sociedad está basada en el negativismo, desde las noticias que recogen todo lo que va mal en el mundo, hasta los contactos diarios con las personas que queremos, quienes a menudo encuentran más fácil criticar que apoyar. El reto de las maestras es descubrir alternativas a las órdenes negativas. Todo depende de la creatividad personal de la maestra y de la orientación positiva, para que los niños puedan trabajar y sentirse satisfechos de sí mismos.

Lydia de Bosch y otros (1976), dice que al niño del Jardín de Infantes se le habla y se le invita a hacer para que aprenda determinada conducta y sus razones. Es conveniente que se le preste la ayuda necesaria dependiendo de las circunstancias sin llegar a que sea dependiente, al contrario, lograr que alcance la independencia y con ello aumentar su seguridad personal. Asimismo dice que en casos en que hay que establecer límites, es conveniente utilizar un tono de voz firme y un gesto decidido y evitar con ello gritar.

En el niño podrá verse un ser humano con potencialidades, debilidades o limitaciones. El maestro poseerá *cualidades* tales como: ser cariñoso y afectuoso, tener fe en los niños, ser equitativo, firme e imparcial, poseer la habilidad para guiar al niño a reconocer y aceptar la autoridad, tener la flexibilidad necesaria para propiciar la libre expresión, saber seleccionar las situaciones y momentos propicios para el aprendizaje, poseer la habilidad para ayudar a eliminar tensiones y miedos en los niños, guiar al niño ofreciéndole las experiencias necesarias para que éste vaya desarrollando sentido de pertenencia y adquiera mayor seguridad, ser entusiasta, dinámico, puntual y responsable.

Para el maestro, ciertos niños le son interesantes, mientras otros resultan aburridos. Cuando un maestro reconoce que algunos alumnos lo atraen más que otros, ha dado un gran paso hacia la comprensión de que las actitudes emocionales tienen un papel importante en las relaciones humanas. Como las actitudes emocionales han sido aprendidas, modificarlas no sólo es posible sino también conveniente (Driscoll, 1965).

Ahora, Verna Hildebrand (1987) opina que un buen maestro implanta buena relación con la sociedad. Le gustan los niños, se dedica a fomentar en ellos el deseo de aprender y a convertirlos en alumnos independientes. Debe informarse sobre el desarrollo humano, pues así sabrá qué esperar y cómo planear la ayuda para ese crecimiento y maduración.

C. Actitudes

Es muy importante tener presente que las actitudes de los maestros hacia los niños pueden afectarlos de una u otra forma. Veamos lo que algunos autores definen como actitud.

Según Judith Danoff (1977), las actitudes se transmiten a los niños de muchas maneras. La forma en que se les habla, lo que se les dice y la forma en que se comporta el maestro, todo ello afecta. Los maestros deben dar a los niños un sentimiento de seguridad y pertenencia. Demostrar que comprenden el desarrollo del niño, proporcionando actividades y materiales apropiados. Tratar a cada niño como un individuo único. Buscar la forma necesaria para saber cómo guiar a cada uno de los niños, de acuerdo con su manera propia de ser. Una maestra no soluciona los problemas de estos, debe dar alternativas para que los resuelvan por

sí mismos. La maestra acepta y respeta los sentimientos del niño mientras le ayuda a encontrar formas socialmente aceptables para manejarlos.

La forma como los niños sienten acerca de sí mismos está íntimamente relacionada con sus sentimientos hacia la familia, los amigos, los maestros y la comunidad. Es importante tener presente la autoestima del niño, el respeto y aprecio que cada uno siente por sí mismo. Los niños aprenderán a apreciarse a sí mismos según las experiencias que tengan con personas importantes para ellos los cuales pueden ser los padres, maestros y compañeros.

El maestro trabaja constantemente para lograr guiar el aprendizaje de los niños de la mejor forma posible. Fritz (1975) dice que para que haya una relación satisfactoria entre maestro y alumno, es indispensable la comunicación entre autoridades, respetar los sentimientos de las personas, y aprecio mutuo.

Dentro de esta relación satisfactoria entre maestro-alumno, es necesario que el maestro piense y se haga las siguientes preguntas: ¿Qué conductas y actitudes deseo que imiten mis alumnos? Nancy Leatzow (1983).

Rosnow y Robinson (1967) creen que el término actitud denota la organización de los sentimientos, de las creencias y de las predisposiciones de un individuo para comportarse de un modo dado. De acuerdo a Ben (1970), las actitudes son lo que nos gusta y nos disgusta. Son nuestras afinidades y aversiones hacia objetos, situación, personas, grupos y cualquier aspecto identificable de nuestro ambiente.

Según Elinor Schulman (1979), los niños pequeños están muy expuestos a las impresiones. Aprenderán a comportarse y a responder según como sean tratados. La persona que cuide al niño poseerá gran influencia sobre él y puede determinar su futuro.

Herbert J. Klausmeier y William Goodwin (1977) opinan que las actitudes se pueden aprender e influir de tal forma que se acerquen o evadan el hecho de relacionarse con las demás personas, eventos e ideas.

Craig, Mehrens y Clarizio (1979) dicen que las actitudes son el resultado de lo que se aprende. Una actitud significa como se siente la persona respecto de objetos, personas, instituciones y sucesos en el momento que hablará de ello ante los alumnos.

El alumno puede ser influenciado por el maestro y mostrar conductas no deseables ante personas que le rodean en su medio. Pero todo depende de la personalidad del niño, de las experiencias previas tanto en el hogar como fuera de él.

D. ACTITUDES ESENCIALES EN LOS MAESTROS

Las actitudes de los maestros que son necesarias para el aprendizaje de los alumnos, según Rogers (1970), son:

a. **Contacto Real con Problemas Importantes.** Es importante que el maestro permita a los alumnos tener contacto con situaciones, las cuales sean reales, para que él sea quien busque los medios para aprender y encontrar soluciones. El aprendizaje se produce con mayor facilidad cuando el alumno se enfrenta con situaciones que son percibidas como problemas.

Una vez que los alumnos están enfrentados con aquellas situaciones reales, entonces sí entra en juego el tipo de relación interpersonal que se establezca entre el educador y el alumno.

b. **La Genuinidad o Autenticidad.** El maestro se presenta como un ser humano y expresa claramente, con palabras y acciones, lo que realmente piensa, quiere y siente. Dice las cosas tal y como él las ve. No trata de ocultar o de disfrazar quién es realmente él. Siente el alumno la seguridad de saber en dónde y con quién está, pues sabe que el maestro es honesto y sincero, no se miente a sí mismo, ni miente a los demás.

Al ser consciente de su propia persona, con todo lo que esto implica, el maestro es capaz entonces de expresar sus reacciones, ideas, sentimientos, valores y actitudes. Es decir, puede expresar su agrado o su desagrado, su acuerdo o su desacuerdo con el trabajo del estudiante, sin implicar que dicha opinión, reacción o sentimiento sea algo absoluto que tiene que ser aceptado por el estudiante.

- c. La Aceptación Positiva Incondicional. Aceptación del estudiante como una persona valiosa, digna de respeto, distinta de las demás. Una preocupación humana por la otra persona. Una estimación del estudiante con muchos sentimientos y potencialidades, que es capaz de lograr un desarrollo y de dirigirse a sí mismo en forma adecuada, que posee la capacidad de tomar decisiones y de ser responsable de sus acciones.

- d. Comprensión Empática. Se trata de captar, en la medida de lo posible, la experiencia del alumno tal y como él la está viviendo, con su significado particular, con sus matices específicos de sentimientos y emociones, valores e ideales.

III. PROPUESTA “MEJORAMIENTO DE LA ACTITUD DE LOS MAESTROS HACIA LOS NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR”

El presente trabajo propone diez temas para orientar la actitud de los maestros en el momento en que se relacionen con niños de edad preescolar.

Este programa se ha originado a través de la experiencia personal de mantener comunicación con maestras de diversas instituciones educativas. En general, los maestros son modelos de actitudes, tales como falta de atención a los niños cuando hablan o realizan actividades, no mostrar alegría, cordialidad, entusiasmo, falta de buen humor, responsabilidad, dificultad para sugerir solución a problemas, falta de seguridad en la realización de trabajos, lenguaje incorrecto, deficiente organización en el trabajo. Ello afecta al niño en su desarrollo social, académico y emocional, y además podría originar en los niños problemas de adaptación, aceptación, satisfacción personal, disciplina, y en el trabajo que lleven a cabo en grupo o individual.

El programa plantea diez temas, que se consideran importantes para trabajar con los maestros en relación a las actitudes. Se trabaja en grupo, cada semana durante dos horas. El personal requerido para dirigir el desarrollo de los temas, debe ser psicólogos o personas profesionales que tengan conocimiento y dominio de los mismos.

Al finalizar la temática se espera que los maestros hayan reconocido sus propias actitudes, y estén en disposición de mejorarlas para influir positivamente sobre sus alumnos.

Este trabajo se fundamenta en lo expuesto por Judith Danoff (1977), quien dice que las actitudes se transmiten a los niños de muchas maneras. La forma en que se

les habla, lo que se les dice y la forma en que se comporta el maestro, todo ello afecta. Los maestros deben ofrecer a los niños un sentimiento de seguridad y pertenencia. También por lo que dice Elinor Schulman, (1979), que los niños pequeños están muy expuestos a las impresiones, aprenderán a comportarse y a responder según como sean tratados.

A. Objetivos generales del Programa

Que los maestros:

1. Consideren la temática expuesta para mejorar sus actitudes cuando trabajen con los niños.
2. Brinden seguridad y confianza al alumno para que su aprendizaje sea más placentero.
3. Tengan presente las características de la edad del niño al enseñarle.
4. Unifiquen criterios en torno a las actitudes que permitan el desarrollo de un ambiente de trabajo sano, seguro, ameno y cordial.

B. Requisitos para el desarrollo de la temática

Para desarrollar la temática se requiere de lo siguiente:

1. La persona que dirija la actividad debe ser psicólogo o profesional que tenga conocimiento y dominio de la temática.
2. Para realizar la presentación de temas es necesaria la presencia de un mínimo de diez maestros y un máximo de doce.
3. El facilitador impartirá un tema cada semana, con duración de dos horas, haciendo un total de diez temas.

4. El trabajo del facilitador consistirá en:
 - a. Planteamiento de los objetivos de la actividad.
 - b. Presentación de la metodología y tiempo requerido para la actividad.
 - c. Desarrollo de la temática.
5. Dentro de cada tema el facilitador dará a conocer a los maestros una actividad adicional que puede llevarse a cabo solamente de forma individual y con ello llevar a encontrar (facilitador y maestro) las razones por las cuales muestran una conducta determinada frente a los niños y cómo encontrar el mecanismo para cambiar, buscando con ello la satisfacción de sí mismo y desarrollar una relación saludable con sus alumnos.
6. El facilitador explicará con claridad de qué se trata la actividad adicional, para qué es necesaria y cómo es conveniente llevarla a cabo.

Primer Tema

Actitudes Positivas

Objetivo:

Que el maestro demuestre actitudes positivas hacia sus alumnos durante el trabajo.

Tiempo: dos horas.

Materiales:

Pizarrón, marcadores de diversos colores para el pizarrón, almohadilla, láminas con dibujos elegidos según trabajo a realizar, retroproyector, libros con información diversa sobre: animales, plantas, personas, ecología; revistas, cuadernos con líneas, lapiceros, lápices, reglas y hojas de planificación escolar.

Procedimiento:

1. Análisis de los objetivos del maestro para trabajar con niños de edad preescolar.

Interés personal para entablar comunicación con los niños no importando hábitos personales, habilidades o la forma de actuar.

Actividad

- Cuando el niño se dirija al maestro a hacerle una pregunta o desee compartir una experiencia obtenida en días anteriores, el maestro deberá corresponder dando respuesta a lo que considere necesario para satisfacer al niño.
- Cuando imparta clases será necesario que busque la participación de los niños dentro de la actividad que esté llevando a cabo para que sea una experiencia vivencial y sobre todo que entable comunicación con ellos. No deberá esperar que los niños se comuniquen con él, sino al contrario.

2. Deseo de compartir conocimientos.

De la unidad de trabajo que se esté trabajando, compartirá toda la información.

Actividad

- Si se está trabajando en un tema en especial, el maestro puede llevar una serie de materiales, ejemplo: libros, láminas, revistas, objetos y explicar a los niños que todo ello contiene información y que desea compartirla. Ya que se tiene todo ello, organizará de manera amena una actividad en donde pueda aprovechar el material.

3. Dar orientación a los padres para guiar la educación de los niños.

Dar sugerencias o comentarios sobre cómo ayudar en el rendimiento académico, problemas emocionales u otros observados en el niño.

Actividad

- Para poder entablar comunicación con los padres de familia o encargados, el maestro con anticipación llevará un récord anecdótico de cada niño y tendrá anotado cada dificultad observada en grupo, en forma individual, cuando realiza actividades que requieren seguir ciertas instrucciones, si ha manifestado logros de dificultades anteriores y ya con todo ello, el maestro conversará anticipadamente con el director y llegarán a un acuerdo sobre lo que se le planteará a los padres y que sugerencias o comentarios son los adecuados, según el caso.

4. Satisfacción personal por la realización de lo que se desea.

Estar el maestro satisfecho del trabajo que realiza con los niños a su cargo para disfrutar del aprendizaje.

Actividad

- Después de cinco días de impartir clases el maestro podrá analizar si lo que realizó durante ese tiempo ha sido de satisfacción para sí mismo.

Tomará un cuaderno y apuntará el tema o los temas trabajados, las actividades que llevó a cabo y sobre todo la respuesta por parte de los niños, es decir, si participaron, problemas que surgieron, si desearon continuar la actividad o realizaron otra cosa más. Si de todo lo anterior se analiza punto por punto, entonces el maestro tendrá una respuesta a su trabajo y el por qué de la insatisfacción o satisfacción personal.

5. Planificar el programa que se realizará con los niños.

Tener las unidades de trabajo para todo el ciclo escolar, las fechas en que tendrán actividad, días de descanso, sesiones de maestros y reuniones con los padres de familia.

Actividad

- Lo esencial para llevar a cabo una planificación es que el maestro conozca la edad de los niños que tendrá a su cargo, luego llegar a un acuerdo con los más maestros (si los hubiere) para realizar dichas actividades o recibir sugerencias respecto. Posteriormente, llevar un conteo de los días, de cada mes, para poder dividir en ellos cuántos períodos tendrá para cada materia y así cubrir todo el tiempo del ciclo escolar.

6. Actitudes positivas que el maestro tomará en cuenta para llevar a cabo el desarrollo del programa.

Atención hacia los niños cuando estos se dirijan a él.

- En toda manifestación de dudas, comentarios, ideas o sugerencias.

Respeto hacia la comunicación de expresiones manifiestas por parte del niño.

- Al compartir experiencias y forma personal de comunicarse.

Colaboración entre maestro y alumno.

- En la realización, participación y/o presentación de materiales o actividades diversas.

Entusiasmo para iniciar actividades.

- Deseo personal por querer participar.

Variación de estímulos dentro de las unidades a trabajar.

- Cada unidad tiene un objetivo del contenido por lo que se estará buscando diversas actividades a llevarse a cabo para motivar en el aprendizaje del mismo.

Transmitir el deseo de buscar información en material escrito.

- Puede ser de forma directa o indirecta cuando se está trabajando con el niño. Ejemplo: leer un libro, revista, periódico, observar en el establecimiento educativo si existe material que tenga información de lo que se está trabajando, observar láminas, contar cuentos e historias o escuchar experiencias de personas ajenas al establecimiento.

Importancia al escuchar experiencias de personas de diferente edad.

- Tanto personas adultas como niños de diversas edades pueden ofrecer experiencias que sean enriquecedoras en contenido, vocabulario o información.

Actividad

- En toda actividad que el maestro trabaje con los niños, tendrá que manifestar una actitud positiva y para ello se han dado anteriormente las

indicaciones. Tendrá que buscar que en todo momento el niño esté en actividad vivencial, puesto que esto es lo que se requiere a esta edad y sobre todo es la única manera en que el maestro está en contacto con el niño.

7. Actuación natural por parte del maestro.

Utilizar tono de voz apropiado al momento o actividad y la interacción natural hacia el grupo.

Actividad:

- Desde el inicio de ciclo escolar hasta el final, el maestro deberá utilizar un tono de voz apropiado cuando necesite que los alumnos cumplan determinadas indicaciones como por ejemplo: “José levanta el cartel para que los demás lo vean”. Si lo pide gritando o da la impresión que está molesto, lo único que logrará será que el niño no haga nada de lo solicitado o provoque una actitud no aceptada por el propio maestro.

Actividad adicional:

Técnica de desensibilización sistemática.

Tiempo: tres sesiones de una hora cada sesión aproximadamente. Dependiendo de la persona pueden disminuir o aumentar las sesiones.

Procedimiento:

1. **Relajación:** Aprender a relajar los músculos, tensando primero los músculos y luego liberándolos de la tensión.

Es recomendable iniciar de la siguiente forma:

- mano derecha, antebrazo y brazo (extremidad derecha e izquierda),
- parte superior de la cara: ceño, cuero cabelludo y frente,

- parte inferior de la cara: músculo facial interior, mandíbula y cuello,
 - parte superior del tronco: respiración profunda y espiración,
 - parte inferior del tronco: estirar los músculos abdominales,
 - extremidad inferior derecha: pierna y pie,
 - extremidad inferior izquierda: pierna y pie.
 - durante la relajación se le pide al paciente que imagine de forma viva una escena o situación que encuentre en especial relajante como por ejemplo contemplar nubes flotar en una piscina.
2. Construcción de jerarquías de ansiedad: se realizan preguntas al maestro para determinar todas las situaciones que le provocan ansiedad inapropiada y luego se agrupan de manera que vayan de la situación que provoca menos ansiedad hasta la que provoca más.
 3. Desensibilización propiamente dicha: ya que el maestro ha determinado que momento o situación le provoca ansiedad o miedo y el orden de presentación de las mismas, el facilitador ayudará para que no sólo imagine escenas, sino que se resuelva dichas situaciones.

Segundo Tema

Trato adecuado a los niños

Objetivo:

Que el maestro trate al niño como persona humana respetando la integridad física, su desarrollo social, emocional y académico en toda actividad que realice dentro de la institución educativa.

Tiempo: dos horas

Material:

Pizarrón, marcadores de colores para pizarrón, almohadilla, pliegos de papel periódico, goma, marcadores de agua, libros sobre temas de valores, prendas de vestir como: sombrero, vestido, zapatos, lentes, camisa, corbata, pantalón; material de desecho.

Procedimiento:

1. Buscar información respecto a lo que el establecimiento permite o no a los maestros en relación al trato hacia los niños.

De forma general el director del establecimiento expone las formas de llamar la atención de los niños cuando presentan determinadas conductas que no son aceptables dentro del grupo de compañeros y por la sociedad en la cual se desenvuelve y sobre todo por los valores que se manejan.

Actividad

- Lo que los maestros pueden hacer para buscar dicha información es dirigirse con el director o el coordinador del nivel preprimario y pedir que le otorguen información en la cual se encuentre explicado lo que se permite que diga o haga el personal docente con respecto a las conductas no aceptadas dentro del

aula y como pueden ayudar a los alumnos. Si no hay material impreso, entonces tendrá el maestro que observar detenidamente las respuestas que sus compañeros dan en determinado momento a los alumnos o cuando entre ellos hablan de un niño en particular o del grupo.

2. El maestro indicará a los niños los límites que hay para poder compartir en grupo e individualmente dentro del aula y la institución en general.

Se explicará como resolver problemas cuando hay otras personas que molestan en el momento de la refacción, recreo o dentro de una actividad específica. No estará permitido agredir física o verbalmente. Lo único que se permitirá al resolver problemas será: hablar con el compañero y expresar la razón por la cual no le gusta o no le parece cuando lo dice o hace.

Actividad

Para poder explicar a los niños lo que está o no permitido para resolver algún problema entre compañeros, podrá leerles un libro que tenga temática sobre valores, es decir, de la amistad, compañerismo u otro. Además de ello podrá invitar a los niños a dramatizar un tema que específicamente se les plantee, como por ejemplo: “compartir juguetes” y se les da la idea y sugerencias al respecto.

3. Intervención del maestro en el momento en que se presenta un problema entre niños.

El maestro interviendrá cuando los niños agredan física o verbalmente y suceda una y otra vez, según el criterio del maestro. Deberá tomar en cuenta la personalidad del niño, los hábitos o costumbres en él. Lo ayudará a encontrar la forma de solucionar los problemas y de canalizar su enojo, inconformidad o frustración.

Actividad

- Observará actividades de juego libre dentro del aula, a la hora de recreo u otras actividades en que los niños comparten de forma grupal. Cuando se presente el primer problema entre los niños como por ejemplo: pegarse, patear, empujar, gritar y decir palabras indebidas, el maestro pedirá a los niños que están implicados en el problema expliquen lo sucedido en forma individual y luego el maestro les dirá las razones por las cuales no hay que reaccionar de determinada manera. Por ejemplo: si un niño empuja en las gradas a un compañero, el maestro explicará que de esa manera el compañero podrá golpearse fuertemente, que la manera correcta de subir o bajar gradas es despacio, sin correr y sin pasar o correr aprisa entre las personas. Además de ello el maestro tendrá que separarlo del grupo por un momento dentro del aula o fuera de la misma. Y sobre todo hacerle ver que él mismo ha decidido ser separado por la conducta mostrada.
4. Comunicación del maestro hacia los niños transmitiendo seguridad y confianza para dar la oportunidad de manifestar inconformidad o desagrado a determinada actividad, tarea asignada e inclusive en materias como educación musical, educación física y juego libre.

Actividad

- Cuando los niños inician comunicando determinada información relacionada con el tema que se trabaja o cuando desean compartir una experiencia obtenida en el hogar, es ese el momento para responder a los niños y compartir anécdotas o cierta información. Posteriormente, los niños irán intercambiando ideas y será por la confianza que ha transmitido el maestro y con ello la seguridad en que no serán reprendidos o castigados. Lo mejor será

que manifiesten su opinión los maestros con respecto a lo que escuchan de los niños y ayudarlos en forma indirecta para situaciones posteriores.

5. Trato adecuado en relación al trabajo académico.

Observar el ritmo de trabajo de cada niño en las áreas de matemática, psicomotricidad fina y gruesa, lectoescritura y educación musical, y posteriormente brindar la ayuda necesaria si muestra dificultad en alguna de ellas. Buscará la ayuda del director, padres o encargados y si es necesario la ayuda de un profesional.

Actividad:

- Cada vez que se le presente a los niños una tarea o actividad y se pida la participación de cada uno, el maestro asignará lo que deberá realizar en determinado tiempo y así irá observando el trabajo de cada uno, si presenta dificultad o demuestra habilidad o simplemente no ha alcanzado la madurez necesaria para ello. Claro que llegará a determinar si hay o no dificultades después de varias observaciones y en diversas tareas o actividades asignadas. Con todo ello el maestro buscará la forma de ayudar a los niños y darles el trato necesario para su superación.

Actividad adicional:

Técnica de desensibilización sistemática.

Tiempo: tres sesiones de una hora cada una aproximadamente. Dependiendo de la persona, pueden disminuir o aumentar las sesiones.

Procedimiento:

1. **Relajación:** Aprender a relajar los músculos, tensando primero los

músculos y luego liberándolos de la tensión.

Es recomendable iniciar de la siguiente forma:

- mano derecha, antebrazo y brazo (extremidad derecha e izquierda),
- parte superior de la cara: ceño, cuero cabelludo y frente,
- parte inferior de la cara: músculo facial interior, mandíbula y cuello,
- parte superior del tronco: respiración profunda y espiración,
- parte inferior del tronco: estirar los músculos abdominales,
- extremidad inferior derecha: pierna y pie,
- extremidad inferior izquierda: pierna y pie.
- durante la relajación se le pide al paciente que imagine de forma viva una escena o situación que encuentre en especial relajante como por ejemplo contemplar nubes
- flotar en una piscina.

2. Construcción de jerarquías de ansiedad: se realizan preguntas al maestro para determinar todas las situaciones que le provocan ansiedad inapropiada y luego se agrupan de manera que vayan de la situación que provoca menos ansiedad hasta la que provoca más ansiedad.
3. Desensibilización propiamente dicha: ya que el maestro ha determinado qué momento o situación le provoca ansiedad o miedo y el orden de presentación de las mismas, el facilitador ayudará para que no sólo imagine escenas, sino que se resuelvan dichas situaciones.

Tercer Tema

Valorar el trabajo realizado

Objetivo:

Que el maestro observe el trabajo realizado por el niño en situaciones diversas, la actitud manifiesta y posteriormente lo valore.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Pizarrón, marcadores de colores para pizarrón, almohadilla, cartulinas de colores, lápices, goma, tijeras, pliegos de papel manila, hojas bond, crayones

Procedimiento:

1. Cuando un niño comparte alguna experiencia que ha tenido con el maestro o sus compañeros, siente la necesidad de ser correspondido. Así mismo al presentar una tarea en determinado tiempo o participar en alguna actividad.

Actividad

- Transmitiendo palabras como “lo haz realizado como se esperaba”, “me parece interesante”, “tú puedes hacerlo”, “el trabajo que realices me será de utilidad”, serán algunas de las expresiones que harán sentir importante al niño y sobre todo valorado como persona. También al hacer diversos gestos o al dar una respuesta por contacto físico como por ejemplo: una palmadita en la espalda, transmite mensaje y este puede ser motivación o desaliento.
2. Encontrar la manera adecuada para dar a conocer al niño que el trabajo que presenta debe tener determinados lineamientos.

Actividad

- Es importante explicar cómo deberá estar pintado determinado trabajo, recortado o la manera correcta de utilizar el material como hojas, pliegos de papel, los colores que se sugieren sean empleados dependiendo de lo que se requiera.
3. Fomentar en los niños la valoración por el trabajo realizado por otras personas.

Actividad

- Determinadas unidades de trabajo ofrecen la oportunidad de invitar a personas como los abuelitos, el doctor, los jardineros o visitar estación de bomberos, panadería, aeropuerto; ello ofrece la facilidad de fomentar el respeto por el trabajo que realizan y los beneficios para la comunidad en general. También cuando realicen dibujos sobre la familia, los amigos, el hogar, los maestros podrán fomentar el respeto y la valoración de los mismos haciéndoles ver que cada persona trabaja con un estilo propio y no todos trabajan de la misma forma.

Actividad adicional:

La técnica a utilizar es reforzamiento positivo e imitación.

Tiempo: durante el trabajo que realicen para los niños.

Procedimiento:

1. Reforzamiento positivo a través de palabras tales como: “haz hecho bien al sonreírle al niño”, fue buena idea el proporcionarle un abrazo, él lo necesitaba, verás como se sentirá mejor”, “me parece interesante el trabajo que realizas con los niños”, contribuirá a que el maestro se sienta bien con el

trabajo que lleva a cabo o mejores actitudes que afectan al niño y que no contribuyen a lo que en sí espera obtener.

2. Imitación: de las conductas presentadas por los maestros, se reforzará constantemente toda aquella conducta que demuestre valorar el trabajo realizado por los niños, así como todo lo que hagan y es lo requerido por el maestro; sobre todo lo que se espera ante el círculo social en el cual se desenvuelve. Esto ayudará a estimular a los maestros para que al observar un modelo (otro maestro) y los resultados que obtiene positivamente en actitudes, imiten algunas conductas o tomen ideas de lo que pueden realizar.

Cuarto tema

Utilización del lenguaje y expresión

Objetivo:

Que el maestro utilice un lenguaje claro, sencillo y correcto al comunicarse con los niños.

Tiempo: dos horas**Materiales:**

Pizarrón, marcadores para pizarrón, sillas, mesas, cubos de madera pequeños, cajas de cartón, muñecos de peluche.

Procedimiento:

1. Utilización de lenguaje claro y sencillo para una aceptación e integración de grupo posteriormente.

Actividad

- El maestro iniciará desde el primer día de clases el empleo de expresiones y lenguaje oral de manera correcta. Evitará decir por ejemplo: ¡Qué buena onda!, “no muchá”, “cállate y espera”, “ Ah”, son algunas formas. Si las utiliza hacia los niños no podrá pedir de ellos algo mejor. En esta edad, el maestro recordará que todo lo observado lo tratarán de imitar y podrían ser rechazados por los adultos en determinado grupo.
2. Transmisión de conceptos relacionados con las unidades de trabajo o de otro tipo de información.

Actividad

- A través de observaciones concretas, el niño comprende mejor a que se está refiriendo el adulto cuando da información. Por ejemplo: en la materia de

matemática se manejan varios conceptos los cuales deberán ser explicados por medio de ejercicios vivenciales y posteriormente a través de una hoja de trabajo. Manejando objetos de uso común como silla, mesa, cubos, cajas, muñecos de peluche, se podrán utilizar para manejar el concepto de abajo, arriba, atrás, delante, cerca, lejos, etc.

3. La utilización de expresiones incorrectas permite un ambiente desagradable y de falta de respeto.

Actividad

- Si se presentara la oportunidad dentro del aula en que algún niño utilice palabras inadecuadas para referirse a algún compañero o de algún objeto, en el momento el maestro deberá explicar porqué razón no es correcto expresarse así. Ejemplo: si el niño dijera: “Rafael es un tonto porque no sabe hacer el cuadrado”. El maestro responderá: “Para Rafael, aún le es difícil hacer el trazo del cuadrado, pero si practica varias veces, pronto lo logrará”, además dirá: “Tú no debes decir la palabra “tonto” cuando veas a un compañero que no hace las cosas como tú o como se ve en la hoja, esa palabra lastima”.
2. Evitar lastimar la autoestima de los niños cuando estos expresen dificultad en la utilización del lenguaje.

Reírse, burlarse o manifestar molestia cuando los niños hablan, ocasionará diferentes conflictos en el niño.

Actividad

- El maestro puede provocar fuera del aula una conversación respecto de un tema de interés común. Por ejemplo: Ir de paseo a los juegos. Puede motivar a los niños para que voluntariamente cuenten a dónde, cuándo y con quién

han ido de paseo a los juegos. Si algún niño dijera: “mañana yo fui con mi papá a los caballitos”, primero dejará que termine de contar y luego dirá: “Que interesante lo que Carlos nos contó respecto a cuando ayer fue con su papá a los caballitos”. Lo importante en esto es que el niño sea escuchado sin mostrar ningún gesto de risa o que se diga la palabra correcta haciendo sentir al niño mal por la forma de decirlo. De lo contrario se reforzará negativamente el vocabulario o emocionalmente se verá afectado.

Actividad adicional

La técnica a utilizar es refuerzo positivo e imitación.

Procedimiento:

1. Reforzamiento positivo a través de palabras tales como: “has hecho bien al sonreírle al niño”, “fue buena idea proporcionarle un abrazo, él lo necesitaba, verás cómo se sentirá mejor”, “me parece interesante el trabajo que realizas con los niños”, “me parece correcto lo que hace Margarita cuando se expresa de manera incorrecta su alumno”, contribuirá a que el maestro se sienta bien con el trabajo que lleva a cabo o mejores actitudes que afectan al niño y que no contribuyen a lo que en sí espera obtener.
2. Imitación: de las conductas presentadas por los maestros, se reforzará constantemente toda aquella conducta que demuestre valorar el trabajo realizado por los niños, así como todo lo que hagan y es lo esperado por el maestro, sobre todo lo que se espera ante el círculo social en el cual se desenvuelve. Esto ayudará a estimular a los maestros para que al observar un

modelo (otro maestro) y los resultados que obtiene positivamente en actitudes, imiten algunas conductas o tomen ideas de lo que pueden realizar.

Quinto tema

Disciplina y Autocontrol

Objetivo:

Que el maestro se concientice de la importancia de la disciplina y autocontrol del ser humano mientras realiza diversas actividades.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Areas para juegos como patio o jardín, pizarrón y marcadores para pizarrón.

Procedimiento:

1. Todo tipo de trabajo que se planifique tendrá un objetivo tanto para el maestro como para el alumno.

Actividad

- Una excursión. Aquí el maestro informará días anteriores a la fecha de salida, el motivo por el cual saldrán de excursión. Si es dirigirse a un zoológico, entonces se informará a los niños que se conocerán varios animales y sus características físicas e incluso de lo que se alimentan.

Para ir y conocer se necesitará de cierto orden por parte de los niños y de la organización del maestro en cuanto a refacción, recorrido por la información a dar y el tiempo que les llevará permanecer ahí.

Este es un ejemplo, pero dentro de las actividades que se realizar en el aula también tienen un objetivo específico.

2. Control de espacio, dirección y del ser humano.

Dentro del aula, en actividades extraaula u otras, se podrá dar información del control que se puede tener por el espacio que se maneja y la dirección en que se debe dirigir el ser humano.

Actividad

- En educación física se realizan diversas actividades de motricidad gruesa. En ese momento el maestro explicará que para correr, saltar y caminar se necesita del control de sí mismo, es decir, control del cuerpo para sostener y mantenerse en determinada posición o ejecutar una acción. Pedirá a los niños que corran hacia determinada dirección, ya sea al lado izquierdo o derecho del punto de partida y luego se detendrán al escuchar la señal. Asimismo, el maestro deberá explicar la importancia de mantener atención a las indicaciones dadas en la realización de la actividad y si se mantiene autocontrol y disciplina, la actividad se podrá realizar con éxito.
3. Manteniendo disciplina y autocontrol se ahorra tiempo en el trabajo que se realiza.

Actividad

- Hay varias actividades que se pueden llevar a cabo y una de ellas es pedir a los padres de familia manifiesten la manera en que los niños llegan a realizar las tareas asignadas por el maestro. Durante la participación de los padres se anotará lo que cada uno va diciendo. Ejemplo: en qué lugar de la casa se realizan las tareas, si lleva el material necesario para ello desde el inicio, tiempo que le lleva realizar la tarea y si necesita de un adulto para realizarla. Posteriormente, padres y maestros llegarán al análisis de si los niños son disciplinados y se autocontrolan.

Actividad adicional

Técnica de desensibilización sistemática.

Tiempo: tres sesiones de una hora cada sesión, aproximadamente. Dependiendo de la persona pueden disminuir o aumentar las sesiones.

Procedimiento:

1. **Relajación:** Aprender a relajar los músculos, tensando primero los músculos y luego liberándolos de la tensión.

Es recomendable iniciar de la siguiente forma:

- mano derecha, antebrazo y brazo (extremidad derecha e izquierda),
- parte superior de la cara: ceño, cuero cabelludo y frente.
- parte inferior de la cara: músculo facial interior, mandíbula y cuello,
- parte superior del tronco: respiración profunda y espiración,
- parte inferior del tronco: estirar los músculos abdominales,
- extremidad inferior derecha: pierna y pie,
- extremidad inferior izquierda: pierna y pie.
- durante la relajación se le pide al paciente que imagine de forma viva una escena o situación que encuentre en especial relajante como por ejemplo contemplar nubes o flotar en una piscina.

2. Construcción de jerarquías de ansiedad: se realizan preguntas al maestro para determinar todas las situaciones que le provocan ansiedad irapropiada

y luego se agrupan de manera que vayan de la situación que provoca menos ansiedad hasta la que provoca más.

3. Desensibilización propiamente dicha: ya que el maestro ha determinado qué momento o situación le provoca ansiedad o miedo y el orden de presentación de las mismas, el facilitador ayudará para que no sólo imagine escenas, sino que se resuelvan dichas situaciones.

Sexto Tema

Respeto al niño y su individualidad

Objetivo:

Que el maestro establezca la importancia por respetar al niño y su individualidad en la realización de actividades diversas.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Pintura para dedos, goma, retazos de tela, pelota de fútbol, rollos de papel, lazos, enciclopedias con información variada.

Procedimiento

1. Cada niño será únicamente llamado por su nombre; ningún sobrenombre se utilizará para dirigirse a ellos. Con ello se evitará que unos a otros se falten el respeto.

Actividad

- Cuando alguno de los niños se encuentre a distancia y el maestro necesita que se acerque a él o a determinado lugar, evitará por ejemplo llamarlo de las siguientes maneras: “gordito ven”, “colucho acércate”, “tú, el de los lentes”, “lento”. Como cada niño tiene un nombre, debe ser utilizado de acuerdo como los padres hayan indicado.
2. El maestro cuidará que cada uno de sus alumnos no sea objeto de comparación, reto o burla de manera negativa, puesto que podrá ser afectado en su autoestima.

Actividad

- Ya que se acerca el día de la madre o del padre, se pide a los niños su colaboración en la realización de una manualidad y que apliquen una determinada técnica que puede ser: pintar, pegar, elegir diseño de tela para decoración. Al finalizar la manualidad, el maestro presentará el trabajo de cada uno pero sin llegar a decir por ejemplo: “el regalo de Sandra está mejor elaborado que el de María”, “me gusta mucho este trabajo”. Lo importante es hacer sentir al niño satisfecho por lo que ha realizado y sobre todo que se esforzó por realizar lo que el maestro solicitó.
3. Se motivará a los niños para que participen en actividades en las que se requerirá de esfuerzo personal.

Actividades

- El maestro organizará actividades en las cuales todos sus alumnos participarán de manera grupal o individualmente. Un ejemplo de ello puede ser que organice un día de deporte como por ejemplo: carrera de obstáculos, carreras de salto, fútbol, atrapar pelotas en el aire, etc. Anticipadamente explicará en qué consiste y realizará varios ejemplos para que los niños comprendan concretamente cuál es el objetivo. Con ello estará ayudando a que los niños experimenten logros o fracasos y que comprendan que en determinado momento de la vida se requerirá de ellos esfuerzo personal.
4. Ante la exposición de ideas y/o pensamientos correctos o erróneos por parte del niño, el maestro mostrará serenidad y respeto.

Actividad

- Como los niños están constantemente aprendiendo de lo que le rodea del ambiente, puede presentarse el caso en que al compartir una experiencia

diga algo incorrecto como por ejemplo: “ Verdad maestra que sí existen mones de color azul, yo lo vi en el zoológico y Carlos dice que no es cierto, pero sí lo vi”. El maestro podrá responder de la siguiente manera: “Yo nunca he visto un mono de ese color, pero déjame averiguar si algún libro habla al respecto”, “El mono azul del que tú hablas era como éste que se observa en el libro?”. Lo que se requiere es que el maestro responda de manera serena y no impulsivamente hasta llegar hacer sentir al niño como mentiroso o exagerado al hablar.

5. La relación entre maestro y alumno será de respeto, en todo momento.

Actividad

- En toda actividad realizada dentro de la institución educativa, el maestro deberá cuidar el vocabulario, las expresiones o gestos, ya que de esta manera estará transmitiendo a los niños formas de comunicarse y sobre todo el respeto que se puede mantener entre sí. Por ejemplo: si el maestro dice: “mira vos sentate”; el niño podrá en otro momento decir “vos decime si está bien hecho”.

Actividad adicional

La técnica a utilizar es el refuerzo positivo e imitación tal como se presenta en el tercer tema.

Séptimo Tema

Reconocimiento de necesidades propias

Objetivo:

Que el maestro determine sus propias necesidades y posteriormente las de sus alumnos de acuerdo a lo requerido en el grupo.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Hojas impresas con tabla de especificaciones, lápices, lapiceros, libros con tema sobre Servidores públicos, pintura de dedos, goma, plasticina.

Procedimiento:

1. Observar al grupo de alumnos y determinar las necesidades grupales e individuales.

Actividad

- Lo que hay que observar es si los niños se interesan por actividades activas o pasivas; interés por usar determinado material como: pinturas, goma, plasticina; gusto por trabajar de manera individual o si necesita de la compañía de alguien en especial. También en relación a ejercicios o actividades que ayuden a ejercitar lapsos de atención o áreas específicas.

Con todo ello el maestro podrá planificar de acuerdo a lo observado y así proporcionarles la oportunidad de nuevas experiencias y/o de vivir de otra manera lo ya conocido.

2. Reconocimiento de necesidades en los seres humanos.

Los niños al igual que el adulto tendrán presente que podrán experimentar sentir determinadas necesidades personales tanto para beneficio personal como de beneficio para las personas que le rodean.

Actividad

- Dentro de las unidades de trabajo se encuentra la unidad de los servidores públicos y dicha unidad permite que los niños conozcan acerca de los servicios que proporcionan a la comunidad y que han surgido de las necesidades del hombre. En ese momento el maestro deberá aprovechar para explicar cómo y cuándo una persona necesita de determinada ayuda o de algo que puede servir a todo un grupo o solamente a una persona.

3. Lista de necesidades propias del maestro.

Actividad

- En una hoja de tabla de especificaciones, el maestro podrá anotar lo que necesita de los alumnos y las necesidades propias que le ayudará a obtener un trabajo de éxito y satisfacción sin olvidar lo requerido por la institución en general y por el grupo social en el que se encuentra.

Por ejemplo: anotar si necesita personalmente de orden en el trabajo y en especial en que actividades, si necesita estimular en el aprendizaje y a qué niños.

Actividad adicional

La técnica a utilizar es la desensibilización sistemática como se presenta en el quinto tema.

Octavo tema

Relación entre compañeros de trabajo

Objetivo:

Que el maestro establezca una relación con sus compañeros de trabajo y represente un ambiente de convivencia agradable.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Cartulina de colores, molde de letras, marcadores, crayones, hojas bond.

Procedimiento:

1. Cuidar del uso del lenguaje al dirigirse a compañeros del grupo de trabajo.

Actividad

- Cuando el maestro solicite la ayuda y/o cooperación de sus compañeros de trabajo, no olvidará decir: “Por favor”, “Tienes tiempo de ayudarme?”, “Cuál es tu opinión?”. Lo contrario sería: “Ven y ayúdame” “No me digas que no te parece”. Dependiendo del tono de voz que se utilice, de la expresión o gestos, así puede que ocasione conflictos.
- 2. Mostrar actitud de atención ante el planteamiento de sugerencias o comentarios por parte de compañeros con respecto al trabajo por realizar o el realizado.

Actividades

- Una manera de mantener atención ante lo que los demás expresan, ya sea crítica positiva o negativa, es: Mirar al compañero y observar los gestos o expresiones, mantenerse callado y escuchar las razones de las sugerencias o comentarios, luego si no se está de acuerdo exponer las razones principales,

los intereses y motivaciones y si no se desea continuar el tema dar gracias o expresar que se pensará en lo dicho.

3. Evitar agresiones verbales o físicas.

Actividades

- El realizar un cartel en donde se informe sobre la fiesta del día de la familia aplicando diferente letra, colores y técnica de presentación, puede surgir que algún maestro no esté de acuerdo en cómo lo realiza e inicie por expresiones como: “No se ve bien la combinación de colores” “La letra no es perfecta” “El cartel es pequeño”. Esto puede originar en el maestro un desacuerdo por lo que tendrá que controlar sus impulsos y dar una respuesta verbal adecuada como: “ Por qué lo dices?” “Cómo sería mejor?” “Tienes otra idea?”.

4. Cumplimiento del reglamento establecido por el director de la institución.

Actividad

- Una vez que se ha aceptado trabajar en determinada institución, el maestro tendrá que informarse con anticipación de lo que está permitido o no en relación a llamadas de atención hacia los alumnos, las actitudes que mostrará ante los padres de familia o entre compañeros de trabajo o hacia el director o coordinador. Con ello se evitará anticipadamente mostrar una actitud de incumplimiento hacia el reglamento.

Actividad adicional

La técnica a utilizar es la desensibilización sistemática como se presenta en el quinto tema.

Noveno tema

Elección de método de trabajo

Objetivo:

Que el maestro emplee el método de trabajo adecuado al tema a trabajar.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Hojas de planificación, lápiz, lapicero, hoja bond, pliegos de cartón, tubos de cartón, palillos, tapas de refresco, retroproyector, diapositivas, tempera.

Procedimiento:

1. Informarse anticipadamente del estilo de planificación que se requiere y la existencia de material de base.

Actividad

- Solicitar al director o coordinador el material necesario para realizar la planificación. Este puede ser: hojas debidamente impresas en donde facilitan la escritura y sobre todo la organización para llevar a cabo la planificación. Además de ello, si existe material de base para cubrir el programa de cada área a trabajar como: lectoescritura, matemática, psicomotricidad gruesa y fina.
2. Planificación anual, mensual y semanal.

Actividad

- El maestro solicitará las fechas para poder entregar la planificación del contenido y las actividades. Además buscará información sobre que forma de planificación necesitan si anual, mensual y/o semanal.

3. Planificación adecuada que motive al alumno a participar en experiencias vivenciales.

Actividad

- Para que lo planificado sea éxito, tendrá que ser primero en base a los intereses por parte de los alumnos y la forma de presentar el trabajo el maestro. Por ejemplo: el maestro invitará a organizar una maqueta de animales de granja y para ello necesitará la ayuda de cada uno de los niños, además explicará que al estar la maqueta terminada podrán tener un material más con respecto a la unidad de trabajo y sobre todo que cada uno presentará su trabajo a todos los compañeros. Si esto lo dice de manera amena y agradable logrará motivarlos, de lo contrario logrará poca participación e interés.

4. Selección de materiales y recursos.

Actividad

- Buscará el maestro material como: libros de texto, enciclopedias, medios audiovisuales, instituciones, personas, materiales de desecho, pinturas, pegamento, libros de consulta. Todo ello para cada actividad según lo expuesto en la planificación del ciclo escolar.

Actividad adicional

La técnica a utilizar es el refuerzo positivo e imitación tal como se presenta en el tercer tema.

Décimo tema

Entrevista con padres de familia

Objetivo:

Que el maestro comunique a los padres de familia el rendimiento de los niños de manera cualitativa.

Tiempo: dos horas

Materiales:

Cuaderno de líneas, hojas bond, máquina de escribir o computadora, lapiceros.

Procedimiento:

La entrevista es de suma importancia para los maestros como para los padres de familia o encargados. Los padres o encargados desean saber sobre el rendimiento en general de los niños. Si sólo se les entrega una libreta de calificaciones con la nota de cada materia o área evaluada, no se estará explicando detenidamente en dónde, cómo o qué factores influyen o influyeron en determinado comportamiento presentado. Por lo que un informe cualitativo ampliará dudas posibles y se encontrarán soluciones.

Actividad

- El maestro anotará en cada récord anecdótico o presentará un informe escrito de manera cualitativa, cómo es la actitud del niño en la institución educativa.

Lo que necesita anotar es: comportamiento ante actividades que necesitan seguir instrucciones, relación entre adultos y niños, solución de problemas, motivación para las tareas o actividades, expresión oral, dificultades notorias, y sugerencias o comentarios por parte del maestro.

- La actitud del maestro ante los padres será: de cordialidad, respeto al escuchar inconformidades, desacuerdos, opiniones; ofrecer ayuda y control de impulsos.

Actividad adicional

La técnica a utilizar es el refuerzo positivo o imitación tal como se presenta en el tercer tema.

IV. BIBLIOGRAFIA

- Abbadie, y "otros". La Educación Preescolar. Teoría y Práctica. Tomo I
1,980 Editorial Cincel- Kapelusz.
- Anderson y "otros". El Maestro y La Conducta del Niño. Primera edición.
1,965 Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Bosch, Lydia P. El Jardín de Infantes de Hoy. Bases teóricas y elementos
1,986 prácticos. Ira. reimpresión. México: Editorial Hermes, S. A.
- Craig, Mehrens y "otros". Psicología Educativa Contemporánea.
1,979 México: Editorial Limusa.
- Danoff, Judith, Barr Elinor y "otros". Iniciación con los Niños. Para quienes se
1,981 interesan en la educación de los niños de edad temprana. Traducido
del inglés por Gabriela Peyron. México: Editorial Trillas.
- Driscoll, Gertrude P. Guiando al niño en la escuela. Buenos Aires: Editorial
1,965 Paidós.
- González, Ana María. El Enfoque Centrado en la Persona. Aplicaciones
1,991 a la Educación. 2da. edición. México: Editorial Trillas.
- Gottfried, Heimelt. Maestros Creativos, Alumnos Creativos. Buenos Aires:
1,979 Editorial Kapelusz.
- Hargreaves, David. Las Relaciones Interpersonales en la Educación. Madrid:
1,977 Ediciones Narcea S.A.
- Hernández y "otros". Educación de la Personalidad. El Papel del Profesor.
1,988 Primera edición. España: Oikos-tau.
- Hildebrand, Verna. Fundamentos de Educación Infantil. Jardín de niños y
1,987 preprimaria. Editorial Limusa.
- Jensen, Larry "y otros". Y por qué no...?. Para ayudar a los niños a ser
1,982 responsables. Madrid: Ediciones SM.

- Klausmeier, Herbert J. Psicología Educativa. México Editorial Harla.
1,977
- Leatzow, Nancy “y otros”. La Autodisciplina en el Aula de Preescolar. Madrid:
1,983 Ediciones SM
- Lemus, Arturo. Didáctica General. Ira. edición. Guatemala: Artemís.
1,990
- Marchand, Max. La Afectividad del Educador. Buenos Aires: Editorial Kapelusz
1,960
- Moore, T. Introducción a la Filosofía de la Educación. México: Editorial Trillas.
1,987
- Orem, R. La Teoría y el Método Montessori en la actualidad. Traducido del
1,986 inglés por G.P. Putnam’s Sons, Nueva York. Buenos Aires: Editorial
Paidós.
- Schulman, Elinor. Es ya mañana?. Un manual para educadores de párvulos.
1,979 Haifa, Israel: Centro Internacional para el Adiestramiento de Servicios
Comunitarios.
- Sharp, Margaret. Psicología del aprendizaje infantil. Traducido del inglés por
1,978 Alicia M.F. de Cardoso. Argentina: Editorial Kapelusz.
- Spitzer, Dean R. Formación de Conceptos y Aprendizaje Temprano. Argentina:
1,978 Editorial Paidós.
- Sarafino, Armstrong Desarrollo del niño y del adolescente. México: De. Trillas.
1,988
- Travers, Robert. Psicología Educativa. Editorial El Manual Moderno S.A.
1,978
- Yates, Aubrey. Terapia del Comportamiento. 8va. reimpresión. México:
1,987 Editorial Trillas.

Yelon, Stephen. La Psicología en el Aula. México: Editorial Trillas.
1,991