

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN PARA DESARROLLAR LAS FUNCIONES BÁSICAS DEL APRENDIZAJE

Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños



Barreto, María Paula. (2017) Los niños de dibujos animados [Imagen]. Pngtree. Obtenido de https://es.pngtree.com/freebackground/cartoon-children_585418.html

**PROGRAMA DE
ESTIMULACIÓN PARA
DESARROLLAR LAS
FUNCIONES BÁSICAS
DEL APRENDIZAJE**

Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños

Diseño de portada:
Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños

Ilustración de portada:
Pngtree

Ilustración de interiores:
Pngtree

Edición:
Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños

Edición:
M.A. María del Pilar Aldana Sáenz
Profesora especializada en educación Inicial y Pre-Primaria Piedad Alejandra
Espinoza Pinto
P.E.M. en Pedagogía y Administración Educativa Adriana Brizeida Hernández
Revolorio
P.E.M. en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Silvia Dinora Santizo
Echeverría

Autora:
Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños

Asesora:
Licenciada Cecilia María García Ramírez

Guatemala, mayo 2020

MI PEQUEÑO MUNDO

Es en mi pequeño mundo donde encuentro las sonrisas que salen de pequeños labios, pero de grandes corazones y donde puedo yo, sonreír igual. Donde recibo abrazos (sobre todo a la altura de mis piernas) y besitos mojados llenos de amor.

Es en mi pequeño mundo donde tengo tanto que dar, y sin querer, recibo aún más de lo que doy. Donde olvido todo lo demás, por triste y doloroso que haya parecido antes. Donde me purifico el alma, me lleno de paz y me siento útil. Donde camino con cuidado porque sé que hay muchos ojitos que me ven y me imitan.

Es en mi pequeño mundo donde veo las soluciones a todos los problemas que afectan a la humanidad. Donde canto, bailo, pinto, invento, hago y deshago, sin ni siquiera darme cuenta. Donde no tengo miedo de nada ni desconfío de nadie, pues todo es sincero e inofensivo. Donde reconozco la verdadera pureza e inocencia del alma. Donde creo en todo y en todos.

Es en mi pequeño mundo donde bajo estrellas del cielo, las coloco en una hoja o en una frente y las dejo sembradas en el corazón. Donde puedo seguir adelante por mucho que caiga y fracase, pues siempre hay una manita que me toca, una carita que me ve y me dice: “lo haces bien”. Donde cada fracaso es un reto a ser mejor y dar aún más.

Es en mi pequeño mundo en donde entre columpios, pasamanos y areneros, encuentro respuestas que algunos buscan toda la vida sin llegarlas a encontrar. Donde aún se goza con lo simple y lo pequeño y no se necesita de lo extraordinario para ser feliz. Donde puedo ser totalmente yo misma, sin tener miedo de la crítica y la burla maliciosas.

Es en mi pequeño mundo donde veo a Jesús, reflejado en cada carita sucia, en cada mirada perdida, en cada sonrisa sincera. Donde voy siempre viendo hacia abajo a cada niño que corre, salta o está sentado a mí alrededor; y luego, miro hacia arriba para darle gracias a Dios por permitirme estar allí.

Es allí, donde he encontrado la razón de seguir adelante y he encontrado a quienes me necesitan tanto como los necesito yo. Ese es mi pequeño mundo, el que para mí se ha convertido en algo enorme.

(AUTOR DESCONOCIDO)

Prólogo

Hoy por hoy, la mayoría de las madres han tenido que dejar a sus hijos al cuidado de otras personas o en Instituciones que estarán a cargo de ellos y es importante que al estar al cuidado de niñeras u otras personas, ellas puedan contar con un programa que las oriente en el cuidado y qué mejor en la estimulación de áreas que lograrán establecer las bases del futuro de cada niño tal como lo menciona UNICEF (2018)

Durante el proceso de desarrollo cerebral, los genes y las experiencias que viven —concretamente, una buena nutrición, protección y estimulación a través de la comunicación, el juego y la atención receptiva de los cuidadores— influyen en las conexiones neuronales. Esta combinación de lo innato y lo adquirido establece las bases para el futuro del niño.

De ello radica la importancia que tiene la creación de un Programa de Estimulación para desarrollar las funciones básicas del aprendizaje ya que permite estimular en los niños comprendidos entre las edades de dos a cuatro años el desarrollo de las funciones básicas del aprendizaje, que según Ulises Tomás (2010) son “destrezas y habilidades pre académicas; aspectos del desarrollo psicológico del niño que evolucionan y condicionan el aprestamiento para determinados aprendizajes”.

Inicialmente se pretende crear conciencia respecto a la importancia que tiene que las personas a cargo de estos niños, conozcan porqué se debe estimular a los niños de edades entre los dos y cuatro años.

Luego lograr que se ponga en práctica lo que sugiere el programa de estimulación para las funciones básicas del aprendizaje y poder ir enriqueciéndolo con base en las experiencias que van teniendo las cuidadoras con estos niños.

Contenido

<i>Presentación del Programa</i>	10
<i>Recomendaciones para el uso del Programa</i>	11
<i>Objetivos del Programa</i>	12
<i>Fundamentación teórica que sustenta el programa</i>	13
Funciones básicas del aprendizaje	13
¿Qué son?.....	13
Áreas que la componen	13
Percepción visual	13
¿Qué es la percepción?	13
Áreas que comprende la Percepción visual	14
1. Coordinación visomotora	14
2. Percepción figura fondo	15
3. Constancia perceptual.....	15
4. Posición en el espacio.....	16
5. Relaciones espaciales	16
Percepción auditiva	17
Áreas que comprende la Percepción auditiva	17
1. Conciencia auditiva	17
2. Discriminación auditiva.....	18
3. Memoria auditiva	18
4. Figura-fondo auditiva	18
5. Direccionalidad auditiva.....	19
6. Secuencialidad auditiva	19
7. Cierre auditivo.....	19
8. Conducta auditivo motora	19
Percepción háptica	20
Área que comprende la Percepción háptica	20
1. Estereognosia	20
Motricidad.....	21
1. General (gruesa)	22
2. Específica (fina)	23

Comunicación	24
1. Pensamiento	24
2. Lenguaje.....	24
Socialización	25
Programa educativo.....	27
¿Qué es un modelo educativo?	27
Modelo educativo basado en competencias	28
Competencias	28
Contenidos	29
Contenidos conceptuales o declarativos	30
Contenidos procedimentales.....	31
Contenidos actitudinales.....	31
Indicadores de logro	32
.....	33
<i>Los Pollitos</i>	33
<i>Etapas de los 2 a 3 años</i>	33
Desarrollo físico.....	34
Desarrollo cognoscitivo.....	34
Desarrollo psicosocial	35
Desarrollo del lenguaje.....	35
<i>I Bloque</i>	36
<i>Conociendo mi entorno</i>	36
<i>II Bloque</i>	55
<i>Conociendo la naturaleza</i>	55
<i>III Bloque</i>	77
<i>Conociendo mi Comunidad</i>	77
<i>IV Bloque</i>	100
<i>Conociendo los juguetes y las manifestaciones culturales y sociales</i>	100
<i>Los Ositos</i>	116
<i>Etapas de los 3 a 4 años</i>	116
<i>Características fundamentales del niño de 3 a 4 años</i>	117
Desarrollo físico.....	117
Desarrollo cognoscitivo.....	117

Desarrollo psicosocial	118
Desarrollo del lenguaje.....	118
<i>I Bloque</i>	119
<i>Conociendo mí entorno</i>	119
<i>II Bloque</i>	143
<i>Conociendo la naturaleza</i>	143
<i>III Bloque</i>	170
<i>Conociendo mi Comunidad</i>	170
<i>IV Bloque</i>	198
<i>Conociendo los juguetes y las manifestaciones culturales y sociales</i>	198
Guía de aplicación Escala de Rango	215
Guía para llenar el informe final del bloque	219
<i>Glosario</i>	222
<i>Referencias</i>	227
<i>Anexos</i>	232

Presentación del Programa

El Programa de Estimulación de las funciones básicas del aprendizaje, se diseñó para ser aplicado en niños y niñas que se encuentran entre las edades de dos a cuatro años, en un Centro de Cuidado Infantil Diario, el cual ofrece este beneficio a los hijos de sus colaboradores.

Se organizó un Programa para cada grupo de edad, contando con sus competencias e indicadores de logro respectivamente. Se le ha llamado “Los pollitos” a los niños que se encuentran entre la etapa de los dos a los tres años y “Los Ositos” a los niños que se encuentran en la etapa de los tres a los cuatro años.

Se programó para realizarlo por bloques y cada uno tiene una duración de un trimestre o doce semanas, en el último trimestre, se trabajarán las competencias e indicadores de logro que se utilizaron para los primeros tres trimestres, esto debido a que hay niños que ya para ese trimestre no asisten al Centro o asisten irregularmente y lo que se pretende es que vayan igual con su grupo de pares.

Se realizó por semana, anotando los contenidos, las actividades, recursos y evaluación a trabajar, teniendo en cuenta que el Programa puede estar abierto a modificaciones y enriquecerse por las mismas personas que lo imparten, las actividades pueden trabajarse no solo una vez, ya que se pueden ir reforzando durante la semana.

El motivo por el cual se ha realizado por semana es que las personas que lo llevarán a cabo, no sólo atienden a los niños de dos a cuatro años, sino que también atienden a otros niños que tienen edades diferentes a las consideradas en el Programa.

Recomendaciones para el uso del Programa

El Programa se implementa a diario, debe elegirse qué actividades de las que están propuestas por semana, son las que se realizarán durante el día; las actividades pueden repetirse varias veces en la semana.

Las encargadas de llevarlo a cabo son las niñeras y una maestra que están a cargo de los niños y niñas de esas edades.

Es importante hacer la anotación que para llevarlo a cabo con éxito debe haber un trabajo en equipo, en donde las actividades realizadas por la niñera o maestra a cargo del grupo en la mañana, deben ser reforzadas por la persona a cargo de ellos por la tarde.

Objetivos del Programa

1. Diseñar un programa enfocado en estimular las funciones básicas del aprendizaje, que cubra las necesidades de brindar una adecuada atención a los niños que se encuentran entre las edades de dos a cuatro años que asisten al Centro de Cuidado Infantil Diario de la Avícola Villalobos, S.A.
2. Elegir actividades diversas y apropiadas tomando como base las características de desarrollo de los niños que se encuentran entre las edades de dos a cuatro años.
3. Realizar la implementación del programa de estimulación de las funciones básicas del aprendizaje, por medio del personal a cargo de los niños de dos a cuatro años.
4. Modificar aspectos del programa, que se presentaron al momento de poner en práctica la implementación del programa de estimulación de las funciones básicas del aprendizaje, con la intención de mejorarlo.

Fundamentación teórica que sustenta el programa

Funciones básicas del aprendizaje

¿Qué son?

Las funciones básicas del aprendizaje son, “Destrezas y habilidades pre académicas; aspectos del desarrollo psicológico del niño que evolucionan y condicionan el aprestamiento para determinados aprendizajes” (Ulises Tomás, 2010).

Para Ibujés Portilla, (2010) el concepto de funciones básicas se utiliza para “designar, operacionalmente, determinados aspectos, que el estudiante, antes del ingreso a un sistema escolar, debe haberlos adquirido para que de esta manera pueda enfrentar adecuadamente cualquier aprendizaje” (p.4).

Por lo tanto el desarrollo adecuado de las funciones básicas del aprendizaje, es indispensable para todos aquellos niños que, más adelante, se verán inmersos dentro del ámbito académico; de ahí parte la importancia de crear un Programa que estimule dichas áreas.

Áreas que la componen

Percepción visual

¿Qué es la percepción?

Es el elemento básico para cualquier procesamiento de información.

El cerebro infantil, desde los primeros días de vida, selecciona de entre la masa de información que recibe aquella que le resulta más adecuada para elaborar nuevos conocimientos. La percepción nos

marca la diferencia entre ver y mirar, entre oír y escuchar. (Palau, 2005, p.42)

La percepción visual es la “facultad de reconocer y discriminar los estímulos visuales y de interpretarlos asociándolos con experiencias anteriores. La percepción visual no es simplemente la facultad de ver en forma correcta. La interpretación de los estímulos visuales ocurre en el cerebro” (Frostig, 1978, p.7).

Además Frostig (1978) sostiene que:

La percepción visual interviene en casi todas las acciones que ejecutamos; su eficiencia ayuda al niño a aprender a leer, a escribir, usar la ortografía, realizar operaciones aritméticas y a desarrollar las demás habilidades necesarias para tener éxito en la tarea escolar. Sin embargo, muchos niños ingresan en la escuela poco preparados para realizar las tareas de percepción visual que se les exige. (p.7)

Áreas que comprende la Percepción visual

1. Coordinación visomotora

Para Revilla, Gómez Cardozo, Dopico Pérez, & Núñez Rodríguez (2014) La coordinación visomotora es:

“La capacidad que tiene el cuerpo de reconocer una acción motriz a nivel cognitivo mediante la percepción visual, interpretarla y elaborar una respuesta inmediata a estos estímulos brindados que se manifestarán de manera conjunta y simultánea, esta relación proporcionará un determinado patrón que provocará

una conducta en un determinado momento, conformando así un nuevo aprendizaje y forma de desempeñarse en el medio que se le presente”.

“Implica el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, entre otras” (Ginés & Maribel, 2008).

2. Percepción figura fondo

“Es la habilidad para atender a un aspecto específico de la forma mientras mantiene consciencia de las relaciones entre la forma y la información del fondo” (Merchán Price & Henao Calderón, 2011).

Se denomina con el nombre de “fondo” al elemento de homogeneidad que ofrece un grado de información constante e invariable que le permite al sujeto tener una impresión sensorial fácilmente constatable. Así mismo, se llama “figura” a todo elemento que ofrece un alto nivel de contraste o de ruptura y permite encontrar una variación que le dé sentido, límites y características a ese elemento de homogeneidad que es el fondo. (Oviedo, 2004)

La figura es aquella parte del campo de percepción que constituye el centro de nuestra atención. Cuando ésta es desviada hacia alguna otra cosa, el nuevo centro de interés se convierte en la figura y lo que antes era figura ahora es fondo. (Frostig, 1978)

3. Constancia perceptual

Es la capacidad del individuo para percibir un objeto a pesar de los cambios sustanciales de tamaño, vivacidad, color y otras propiedades que le son dadas” (Méndez Sibaja, 1988)

“Permite percibir un objeto sin que cambie de tamaño, forma, color o luminosidad aunque percibamos estímulos cambiantes” (Ferrer Cascales, 2010).

“Es la habilidad para identificar los aspectos invariantes de la forma cuando se ha alterado el tamaño, la rotación o la orientación” (Merchán Price & Henao Calderón, 2011).

4. Posición en el espacio

Es la relación en el espacio de un objeto con el observador. Espacialmente, por lo menos una persona siempre es el centro de su propio mundo y percibe los objetos que están por detrás, por delante, por arriba, por abajo o al lado de sí mismo. (Frostig, 1978)

5. Relaciones espaciales

“Situación de sí mismos en el espacio y la situación de los objetos en relación con el propio cuerpo, de un objeto con otro, de uno mismo con los objetos (hacia arriba-hacia abajo, hacia adelante-hacia atrás, hacia un lado, hacia otro, delante-detrás, arriba-abajo, a un lado a otro, cerca-lejos, juntos-separados)”. (Ruíz Higuera, García García, & Lendínez Muñoz, 2013, p. 97)

Percepción auditiva

“Es la representación mental del entorno sonoro inmediato. Se lleva a cabo en el cerebro y de ella deriva la interpretación y la comprensión de nuestras sensaciones auditivas” (Camilleri, Lorenzi, & Chaix, 2016).

Implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos auditivos asociándolos a experiencias previas. Es importante saber si bien escuchamos con el oído, la interpretación no tiene lugar allí. La decisiva función de los procesos de elaboración auditiva tienen lugar en el cerebro y no en el oído. (Chiu de García, 2009)

Áreas que comprende la Percepción auditiva

1. Conciencia auditiva

“Es el reconocimiento del mundo de sonidos en el cual el niño está inmerso. Es hacer tomar conciencia al niño de la gran cantidad de sonidos que lo rodean, así como reparar en aspectos de duración, intensidad y secuencia de los mismos”. (Chiu de García, 2009)

2. Discriminación auditiva

“Es la capacidad que tenemos para diferenciar unos sonidos de otros. Es una habilidad básica para la adquisición del habla y la lectoescritura” (Ginés & Maribel, 2014).

Para el Centro Europeo de la audición (2017) “La discriminación auditiva ayuda a reconocer diferencias de frecuencias, intensidad y timbre entre sonidos, fonemas, frases o palabras idénticas. Existen dos tipos de discriminación auditiva: la verbal y la no verbal”.

La discriminación no verbal es la capacidad de reconocer diferentes sonidos, ya sea de animales, seres humanos o medios de transporte. Por ejemplo, el hecho de asociar onomatopeyas como “guau” a un perro o “miau” a un gato, forman parte de la discriminación no verbal. Por otra parte, se encuentra la discriminación verbal, aquella que se utilizará en base a contrastes de vocales, vibrantes, contrastes por presencia o ausencia de un fonema. (Centro Europeo de la audición, 2017)

3. Memoria auditiva

Para Motta Lizcano (2016) la memoria auditiva “hace referencia al recuerdo de todo aquello que escuchamos, y es muy importante ya que por medio de ella adquirimos sonidos, canciones, ritmos y el lenguaje en general”.

Según Beltrán (1995) citado por Motta Lizcano (2016) “la memoria auditiva se refiere a la capacidad del niño para almacenar y o recordar estímulos auditivos presentados en el pasado”.

4. Figura-fondo auditiva

“Es la capacidad de diferenciar informaciones relevantes de ruidos secundarios. Ayuda a poder atender conscientemente a ciertos estímulos auditivos mientras se ignoran otros” (Díaz , 2013).

5. Direccionalidad auditiva

“Es la capacidad de establecer la dirección y la distancia de donde proviene un ruido o sonido” (Chiu de García, 2009).

6. Secuencialidad auditiva

“Habilidad para recordar en secuencia apropiada y con detalle, información auditiva previamente presentada” (Mariño Ravelo, 2014).

“Es la capacidad de oír fonemas y palabras en la secuencia correcta. Para desarrollar esta destreza se requiere de la memoria auditiva inmediata del sujeto” (Chiu de García, 2009).

7. Cierre auditivo

“Habilidad para reproducir series incompletas de palabras” (Hidalgo & García Hdez, 2015).

8. Conducta auditivo motora

“Capacidad de ejecutar lo que nos llega auditivamente a través de movimientos” (Bravo, 2004).

Percepción háptica

“Se fundamenta en la modalidad kinestésico-tactual del conocimiento, permitiendo al sujeto formar imágenes de los objetos” (Condemarin, Chadwick, & Milicic, 1981).

Goldstein, citado por Morales González (2015) reconoce la percepción háptica como:

Un proceso complejo en donde participan en un trabajo conjunto los sistemas sensorial, motor y cognitivo. La detección de sensaciones cutáneas –como tacto, temperatura, textura y movimientos de las manos y dedos– está dada por la intervención del sistema sensorial. El sistema motor controla el movimiento de dedos y manos, y el sistema cognitivo integra en el pensamiento la información proporcionada por ambos sistemas. (pp. 62-63)

Área que comprende la Percepción háptica

1. Estereognosia

Piaget, citado por Condemarin, Chadwick, & Milicic (1981) la define como “la capacidad de reconocer objetos según su exploración táctil” (p.79).

“Habilidad tan conocida para percibir formas tridimensionales por palpación o manipulación exploratoria de las manos. Esta habilidad es también muy precisa” (Morales González, 2015).

Para Katz citado por Morales González (2015) la estereognosia que es el “reconocimiento de objetos”, “Está condicionada por la identificación del material del que están hechos” (p.68).

Motricidad

Al hablar de la motricidad, es importante conocer el desarrollo psicomotor, que para Sánchez, García & Martínez (2014) citado por Alcántara Rodríguez (2017) mencionan que:

El desarrollo psicomotor (DPM) es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Mediante este proceso el niño adquiere habilidades en distintas áreas: lenguaje, motora, manipulativa y social, que le permiten una progresiva independencia y adaptación al medio. El DPM depende de la maduración correcta del sistema nervioso central, de los órganos de los sentidos y de un entorno psicoafectivo adecuado y estable. (p.7)

Además, de acuerdo con Naranjo de la Cruz (2017)

El desarrollo psicomotor está basado en la relación psicosomática (cuerpo-mente) que se refiere al hecho de que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que ofrezcamos al niño ayudarán a que fije nuevas habilidades y de esta manera se modificarán las antes aprendidas. (p.11)

Pérez Cameselle (2004) define la psicomotricidad como:

“Aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique-soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desenvuelve”

“En general el desarrollo del área motora, se trata del control que se logra obtener sobre el cuerpo. Se divide en dos áreas: por una parte la motricidad gruesa y por otra parte, está la motricidad fina” (Naranjo de la Cruz, 2017, p.13).

1. General (gruesa)

“Capacidad del cuerpo para integrar la acción de los músculos largos, con el objeto de realizar determinados movimientos: saltar, correr, trepar, arrastrarse, bailar, entre otros” (Pacheco Montesdeoca, 2015).

Al hablar de motricidad gruesa, Borja Texocotitla (2011) hace referencia “al dominio de una motricidad amplia que lleva al sujeto a una armonía en sus movimientos, a la vez que le permite un funcionamiento cotidiano, social y específico”.

“Es la coordinación general de los movimientos y del equilibrio corporal, los objetivos educativos de esta área están encaminados a ayudar al niño a descubrir las posibilidades del movimiento de su propio cuerpo y al mismo tiempo las distintas posturas que ha de ir tomando para mantenerlo siempre en equilibrio”. (Pazmiño Gavilanes & Proaño Hidalgo, 2009)

2. Específica (fina)

Se refiere básicamente a las actividades motrices manuales o manipulativas (utilización de los dedos) lo más habitual guiadas visualmente y que necesitan destreza. Para que resulten eficaces, estas actividades requieren la localización del objeto que debe agarrar, la identificación o la determinación de sus características, el control del desplazamiento para la aproximación del brazo y la mano, la recogida del objeto y su utilización. (Rigal, 2006)

Aquellos movimientos sofisticados de la mano que le permiten pintar, ensartar, cortar. Comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación. Esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión. La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión. (López Trujillo & Gómez Castro, 2011, p.17)

Comunicación

Es el proceso de transmisión y recepción de ideas, información y mensajes. El acto de comunicar es un proceso complejo en el que dos o más personas se relacionan y, a través de un intercambio de mensajes con códigos similares, tratan de comprenderse e influirse de forma que sus objetivos sean aceptados en la forma prevista, utilizando un canal que actúa de soporte en la transmisión de la información. (EcuRed, 2017)

1. Pensamiento

Psicólogos lo definen como:

El manejo de las representaciones mentales de la información. Una representación puede adquirir la forma de una palabra, una imagen visual, de un sonido o de datos en cualquier otra modalidad. El pensamiento transforma una determinada representación de la información en formas nuevas y diferentes para responder interrogantes, resolver problemas o alcanzar objetivos. (Feldman, 2006, p.251)

2. Lenguaje

El lenguaje es el principal medio de comunicación entre los hombres, en el que podemos intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos, etc. Por lo tanto, la finalidad principal del lenguaje es la comunicación, y se aprende a través de situaciones comunicativas en los primeros años de vida, ya que el niño empieza a relacionarse con su entorno. (Paramio Luena, 2017)

“Es la comunicación de información por medio de símbolos dispuestos de acuerdo con reglas sistemáticas; es una capacidad cognoscitiva importante, indispensable para comunicarnos con los demás” (Feldman, 2006, p. 265).

Socialización

“Es el proceso por el cual el individuo absorbe la cultura, se integra en la sociedad y conquista su propia personalidad” (Cofré, 2010)

Para Arnett, 1995, Maccoby, 2007, Grusec y Hastings, 2007 citados por Simkin & Becerra, (2013) la socialización es un:

Proceso en el cual los individuos incorporan normas, roles, valores, actitudes y creencias, a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización tales como los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y las instituciones educativas, religiosas y recreacionales, entre otras.

De acuerdo con Palau (2005) “uno de los instrumentos básicos de socialización en los primeros años de vida es el juego” (p.95) esto se debe a que:

- El niño se integra al grupo.
- Desarrollará parte de su sociabilidad, al ir resolviendo conflictos con su grupo de pares.
- Podrá aplicar sus conocimientos respecto a lo que le rodea.
- Tendrá la oportunidad de poner a prueba su capacidad imaginativa.

Palau (2005) distingue varias etapas en el desarrollo social a través del juego, que por fines de este programa, se mencionarán las que a éste interesan.

El juego paralelo: en esta etapa que aparece a partir de los dos años, al niño le agrada que durante el juego pueda estar cerca de otros, pero cada quién juega por sí solo.

El juego asociativo: esta etapa del juego aparece a partir de los tres años, y es donde se empiezan a observar grupitos de niños jugando, donde se ponen de acuerdo en lo que van a jugar.

El juego de roles: esta etapa inicia aproximadamente igual a la anterior, su finalidad es que cada niño pueda tomar un papel para representar una actividad que se desarrolla en la edad adulta.

Programa educativo

“Por Programa podemos entender el documento oficial de carácter nacional o autonómico en el que se indican el conjunto de contenidos, objetivos, etc. a desarrollar en un determinado nivel” (Zabalza, 2000, pp. 14-15).

De acuerdo con Pérez Juste (2006) un programa educativo

Es un documento técnico, elaborado por personal especializado, en el que se deja constancia tanto de sus objetivos cuanto de las actuaciones puestas a su servicio. Responde, pues, a las notas de todo plan de acción: planteamiento de metas, previsión, planificación, selección y disponibilidad de medios, aplicación sistemática, sistema de control y evaluación del mismo. (p.180)

Entre sus componentes se encuentran:

- Contenidos
- Objetivos
- Medios y recursos
- Sistema integrado de evaluación

El modelo que se utilizará para el diseño del Programa, es un modelo educativo basado en competencias.

¿Qué es un modelo educativo?

Moncada Cerón (2013) lo define de la siguiente manera:

Modelo. Es el conjunto orgánico de elementos programados que sirven como esquema y guía para llevar a cabo una acción.

Educativo: el modelo tiene como finalidad que los destinatarios de la educación alcancen el desarrollo integral y la maduración de su personalidad en todos sus aspectos. Ofrece la unidad e identidad de todo el sistema y se convierte en una guía para los planificadores, directivos, docentes y alumnos. (p. 79-80)

Modelo educativo basado en competencias

Según Gutiérrez y Rodríguez, 1997, citado por Moncada Cerón (2013), “este modelo de educación, está sustentado en 3 ejes, la educación basada en competencias, la flexibilidad curricular y los procesos educativos centrados en el aprendizaje”.

Para Argudín, 2001, citado por García Retana (2011) el modelo educativo por competencias “persigue así una convergencia entre los campos social, afectivo, las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales, motoras, del individuo, lo que significa que el aprendizaje debe potenciar una integración de las disciplinas del conocimiento, las habilidades genéricas y la comunicación de ideas”

Competencias

En educación es “un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea” (Nuñez, 2016).

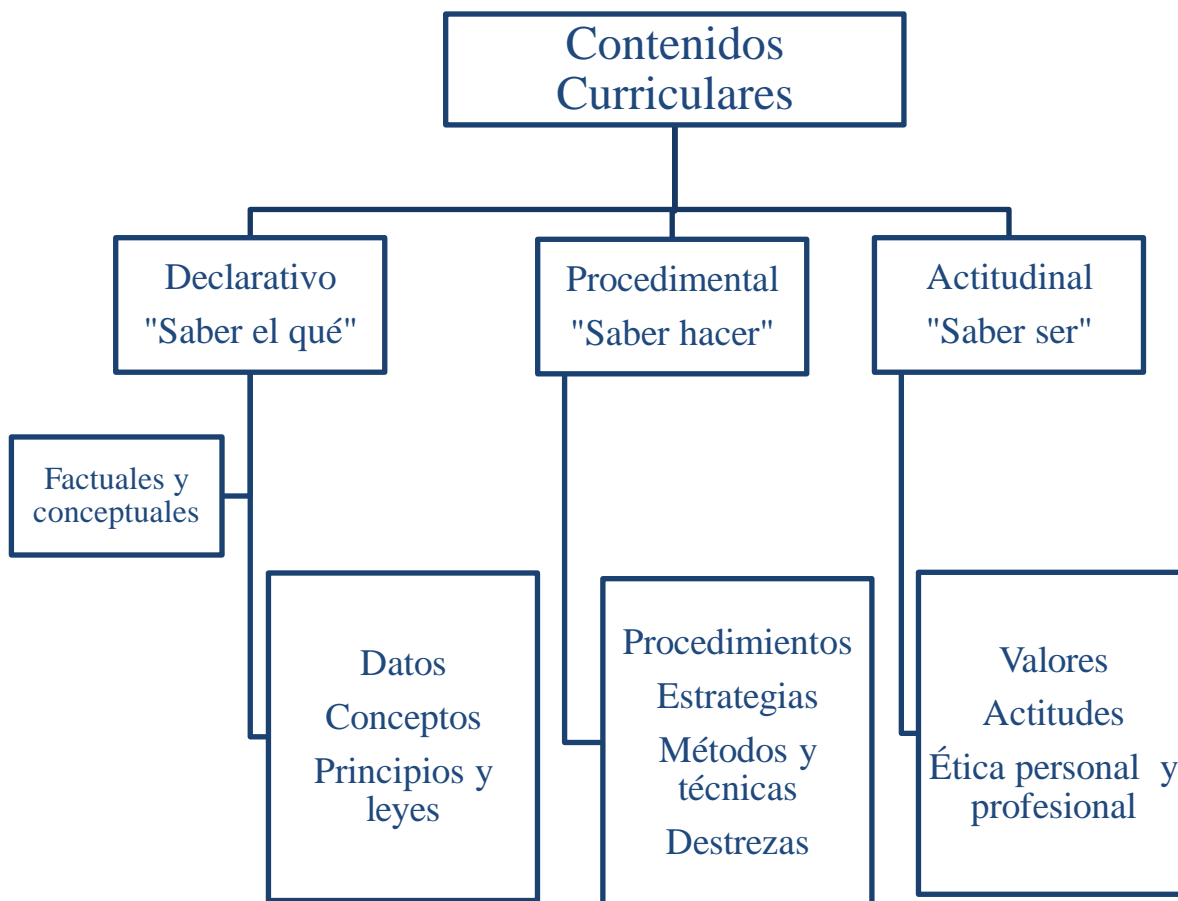
Las competencias son un “conjunto de actitudes, habilidades y conocimientos que se expresan mediante desempeños relevantes para dar solución a un problema social, así como para generar necesidades de cambio y de

transformación. Implican un saber conocer, saber hacer, saber convivir y saber ser” (Moncada Cerón, 2013).

Para poder describir una competencia, se deben detallar los siguientes aspectos; el verbo de desempeño, que puede redactarse en presente indicativo, el objeto de conocimiento, su finalidad y la condición de calidad.

Contenidos

“Los contenidos conforman el conjunto de saberes científicos, tecnológicos y culturales, que se constituyen en medios que promueven el desarrollo integral de los y las estudiantes y se organizan en conceptuales o declarativos, procedimentales y actitudinales” (Ministerio de Educación Guatemala Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-, 2008).



Elaboración propia con base en el documento “Contenidos declarativos (factuales, conceptuales), procedimentales y actitudinales” del Dr. Marino Latorre Ariño (2017)

Contenidos conceptuales o declarativos

“Porque es un saber que se dice, que se declara o que se conforma por medio del lenguaje. Es el entramado fundamental de los conocimientos de todas las asignaturas. Los conocimientos declarativos se dividen en factuales y conceptuales” (Latorre Ariño, 2017, p.2).

“Conocimiento factual, incluye los datos y los hechos. Es información que puede aprenderse «de memoria», «literal» o «al pie de la letra», esto quiere decir que su aprendizaje requiere de un nivel de comprensión mínimo” (Sánchez Mercado, s/f).

“Conocimiento conceptual, incluye los principios y los conceptos. Requiere para su aprendizaje que exista un mínimo de comprensión del material por aprender, considerando comprensión, como la asimilación sobre el significado de la nueva información” (Sánchez Mercado, s/f).

Contenidos procedimentales

Implican el saber hacer o saber procedimental. Este conocimiento se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos y procedimientos ordenados y orientados a la consecución de un fin; hacen referencia a la metodología utilizada y aprehendida para lograr la asimilación de determinados contenidos. (Latorre Ariño, 2017, p.5)

Para que pueda llevarse a cabo el conocimiento procedimental, es necesario que el que aprende realice un proceso o demuestre una acción, muchas de las acciones se dan a nivel mental o físico, sea una u otra, éstas se realizan por medio de pasos. Caso contrario sucede con el conocimiento declarativo no se deben seguir una secuencia de pasos, más bien es información que el que aprende debe saber o entender.

Contenidos actitudinales

Para Zabala Vidiella (2000) los contenidos actitudinales, “engloban una serie de contenidos que a su vez podemos agrupar en valores, actitudes y normas” (p.45).

Para este autor los valores, actitudes y normas se pueden definir así:

Valores, son los principios o las ideas éticas que permiten a las personas emitir un juicio sobre las conductas y su sentido.

Actitudes, son tendencias o predisposiciones relativamente estables de las personas a actuar de cierta manera.

Las normas, son patrones o reglas de comportamiento que hay que seguir en determinadas situaciones que obligan a todos los miembros de un grupo social.

(p.45)

Indicadores de logro

Se refieren a “la actuación; es decir, a la utilización del conocimiento. Son comportamientos manifiestos, evidencias, rasgos o conjunto de rasgos observables del desempeño humano que, gracias a una argumentación teórica bien fundamentada, permiten afirmar que aquello previsto se ha alcanzado” (Ministerio de Educación (MINEDUC), 2010).

Según la Guía Tuning citada por Noriega (2016) los indicadores de logro deben tener estos componentes:

- Un verbo activo: uno que se pueda medir u observar.
- Un contexto en dónde se realiza la acción: por contexto entendemos los recursos, el lugar y las personas con quienes se realiza esa acción.
- Un nivel de logro: es decir, una cantidad, velocidad o calidad aceptable del resultado del aprendizaje para determinar que se ha alcanzado el logro.
- El tipo de conocimiento que será aplicado: usualmente esto viene relacionado al verbo activo.



Pinterest. (2018). Fazenda Cat on the farm [Imagen] Obtenido de <https://www.pinterest.cl/pin/172051648241553293/?lp=true>

Los Pollitos

Etapa de los 2 a 3 años

Características fundamentales del niño de 2 a 3 años

Desarrollo físico

- ✓ Sus 20 dientes ya están en su lugar y logran masticar distintos tipos de comida.
- ✓ Sube y baja escaleras, al inicio coloca un pie tras otro en el mismo escalón, más tarde logra alternarlos.
- ✓ Puede correr, saltar, trepar, rodar y mover extremidades inferiores y superiores.
- ✓ Puede patear una pelota.
- ✓ Se inicia el entrenamiento, en el control de esfínteres.

Desarrollo cognoscitivo

- ✓ De los objetos forma representaciones mentales.
- ✓ Resuelve problemas sin acudir al método de ensayo y error.
- ✓ Posee un pensamiento simbólico que le ayuda a anticipar las consecuencias.
- ✓ Se muestra más introspectivo.
- ✓ Puede fingir algo que le está sucediendo.
- ✓ Tiene más clara la noción de permanencia de objetos.
- ✓ Puede formar torres de cuatro cubos o más.
- ✓ “Empieza a hacer distinciones de sí mismo y de los objetos en el espacio, tales como arriba, abajo, adentro, afuera, cerca, lejos, abrir, cerrar” (Naranjo, 1982, p.63).
- ✓ Puede armar rompecabezas de tres o cuatro piezas.
- ✓ Puede contar dos objetos.

Desarrollo psicosocial

- ✓ Tiene conciencia de sí mismo; se puede observar cuando utiliza los pronombres en primera persona y se aplica conocimientos descriptivos y evaluativos a él mismo.
- ✓ Surge la voluntad.
- ✓ Se desarrolla el sentimiento de culpa.
- ✓ Debido a la separación que tiene con las personas que están a su cargo, comienza a experimentar cierta ansiedad.
- ✓ A esta edad los padres tienden a hablar y compartir más con sus hijos y las madres con sus hijas.
- ✓ Se da la identidad de género.
- ✓ Cuando de juguetes se trata, ya comienza a asociarlos según el tipo de género para el que fue diseñado.
- ✓ Aparecen los “terribles dos años”, que no son más que una etapa donde se impulsa al niño en su autonomía; pero esta muchas veces se ve representada en un negativismo por parte del niño hacia la autoridad.
- ✓ Se interesa por lo que hacen otros niños y cómo acercárseles.
- ✓ Las actividades de cooperación se desarrollan a esta edad.
- ✓ Cuando juega con otros en juegos donde debe esperar turno, puede ser capaz de esperar.

Desarrollo del lenguaje

- ✓ Imita diversos movimientos del aparato fono articulatorio.
- ✓ Ya quiere hablar, deja por un lado el balbuceo y utiliza frases de dos palabras.
- ✓ Se le comprende lo que dice, aunque confunde algunas palabras, se entiende su significado.
- ✓ Casi a diario aprende palabras nuevas que dice cometiendo algunos errores gramaticales.
- ✓ Puede decir cómo se llama, su edad y a qué sexo pertenece.
- ✓ Nombra e identifica la mayor parte de los objetos de uso común.
- ✓ Es capaz de seguir instrucciones sencillas.
- ✓ Al presentarle una lámina, es capaz de nombrar de tres a cinco imágenes.

I Bloque

Conociendo mí

entorno



LAROUSSE. (2017). Nuevas Baby Enciclopedia para los peques [Imagen]. Obtenido de https://blog.larousse.es/wp-content/uploads/2015/07/Baby_El_Cole.jpg

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Enero

Finaliza: Marzo

El bloque a desarrollar es “**Conociendo mi entorno**”; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro para cada área de las funciones básicas del aprendizaje, se desarrollará a través de actividades que involucren el conocimiento tanto del Centro Educativo, como de sí mismo y las sensaciones.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos o tres semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse, a sí mismo se pensó en tres semanas de adaptación, ya que algunos niños no ingresan desde la primera semana del año, sino que en las dos siguientes; dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Adaptación al Centro Educativo
- ✚ El Centro Educativo
- ✚ El personal del Centro Educativo
- ✚ Mi cuerpo
- ✚ Un mundo de sensaciones

Este bloque está representado por un niño y una niña, favoreciendo de tal forma a ambos sexos, los cuales sostienen un cartel que dice “El Cole”, dando a conocer con ello los temas que se trabajarán durante el trimestre; además cada semana está estructurada dentro de una tabla de color morado, que representa la serenidad, con la que es importante al comenzar la etapa, debido a que inician los niños y niñas su adaptación.



**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona los objetos que observa, al seguir su dirección. • Identifica personas de su entorno y que son importantes para él o ella. • Identifica el color rojo en su entorno.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica estímulos auditivos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona y repite sonidos que escucha en el aula y fuera de ella.
<p>Percepción háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona si un objeto que toca está frío. • Menciona si un objeto que toca está caliente. • Menciona si el objeto que palpa es liso. • Menciona si el objeto que palpa es áspero. • Menciona si el tamaño del objeto que toca es grande. • Menciona si el tamaño del objeto que toca es pequeño.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mueve identificando diversas partes del cuerpo, según se le indique, en diferentes actividades, ejecutándolas con precisión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica partes del cuerpo, cabeza, cara (ojos, nariz, boca, mejillas, orejas), extremidades superiores e inferiores, manos y pies y las toca según se le indica. • Camina en diferentes direcciones, de forma erguida. • Corre hacia diferentes direcciones. • Salta con pies juntos en diferentes direcciones, en un espacio asignado. • Pasa las hojas de un libro de una en una, para observarlo. • Toma un yeso, pincel o crayón grueso y lo utiliza para garabatear libremente.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos combinados del aparato fono articulatorio, para lograr a través de ellos una 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta los siguientes movimientos con precisión: <ul style="list-style-type: none"> - Abre y cierra la boca.

<p>mejor emisión de la voz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saca y mete la lengua. - Infla y desinfla las mejillas. - Mueve la lengua hacia los lados afuera de la boca. - Sopla diferentes objetos. • Emite sonidos onomatopéyicos, que escucha en el aula y fuera de ella.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practica normas de cortesía, fortaleciendo así sus relaciones con los que le rodean. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dice por favor y gracias en los momentos que así se requiera. • Saluda al ingresar al Centro o a un salón de clases y se despide cuando se retira, haciendo uso de ademanes o diciendo ¡hola! y ¡adiós!





Pinterest. (2019). pintinho amarelinho mini [Imagen]. Obtenido de <https://www.pinterest.co.kr/pin/358880664050209514/>

Importante tomar en cuenta lo siguiente

En cada semana del bloque, encontrará al inicio y al final de cada tabla una parte que dice saludo y rutina de inicio de cada día y actividad de despedida, estas tienen un asterisco (*) y significan lo siguiente

Saludo y rutina de inicio de cada día *	Actividad de despedida *
<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="272 884 860 989">✚ Es importante que se trabaje una rutina especial de inicio y que ésta se desarrolle durante todo el año. <li data-bbox="272 1031 860 1465">✚ Se sugiere que la rutina inicie al ingresar al aula, cada niño y niña debe colocar sus pertenencias en el lugar establecido para ellas, luego sentar a los niños en un lugar específico darle los ¡buenos días!, realizar una oración, y luego que observen el material colocado en el aula y poder nombrar vocabulario a través del material; éste incluye figuras geométricas, colores, número-numeral, y dibujos correspondientes al bloque de trabajo. <li data-bbox="272 1507 860 1682">✚ Luego de nombrar el vocabulario, se puede proceder a entonar diversas canciones de inicio (en las carpetas del CD podrá encontrar sugerencias para cada bloque) 	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="883 884 1471 1213">✚ Al finalizar cada día, se debe enseñar al niño que tome sus pertenencias y las dirija hacia la puerta del salón de clases, para formarse e ir entonando la canción del final del día (en las carpetas del CD podrá encontrar sugerencias) es importante que al finalizar la jornada, se despidan con un gesto amable, ya que ayuda a fortalecer su relación con el niño. <li data-bbox="883 1255 1471 1646">✚ Además es indispensable que se le empiece a enseñar el hábito del orden, puede cantarse una canción, como por ejemplo la de “Limpia, limpia, guarda todo en su lugar” de Barney. (En el CD la encuentra) Durante todo el día se puede ir trabajando que guarden las cosas en su lugar, enseñarle que cada juguete, objeto, libro que utiliza tiene un lugar establecido, entre más pequeños se enseñe este hábito, mucho mejor.



Adaptación al Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<p>Se adapta al Centro Educativo.</p> <p>Participa de las actividades que se le presentan.</p> <p>Controla sus impulsos cuando está dentro del Centro Educativo.</p>	<p>En las primeras tres semanas que ingresan los niños a la Institución, es importante que se fomenten actitudes de confianza y cariño, ya que posiblemente es la primera vez que se separan de sus padres; y depende de la actitud que tome la maestra o niñera al recibirlos la que les hará sentir cómodos o no.</p> <p>Es importante notar que a la Institución, van ingresando los niños en diferentes días, por eso se tomaron 3 semanas para poder realizar la adaptación.</p> <p>Durante este tiempo, se pueden realizar actividades donde se les enseñan las rutinas, para desayunar, ir al sanitario, refaccionar, almorzar, tomar la siesta, dónde colocar sus pertenencias al ingresar a la Institución y cuando se ingrese al aula, si se cuenta con materiales en el salón, proporcionárselos y luego solicitar que los guarden de nuevo en su sitio.</p> <p>Se puede ir practicando la canción de la rutina de inicio.</p> <p>Durante estos días, se van organizando los materiales que llevan los niños y se van colocando en el área asignada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Institución Educativa. • Materiales solicitados a los padres de familia, según lo que se sugiere en las actividades del programa. (En los anexos encuentra una sugerencia de lista) 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

Actividad de despedida *

Semana 4

El Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el nombre del Centro Educativo. • Realiza un tour identificando diversas dependencias del Centro Educativo. • El color rojo. • ¿Qué es un sonido? • Temperatura frío o caliente. • Ejecuta movimientos articulatorios. • Saluda cuando ingresa. • Muestra agrado al realizar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dar un tour formando un trencito por el Centro Educativo, y van nombrándolo. • Conocer diferentes lugares del Centro Educativo y al encontrar el color rojo irlo tocando y mencionando. • Llevar una playera de color rojo, solicitada previamente a los padres para ponérsela e ir enseñándola. • Pintar con témpera y toda su mano en un plástico transparente. • Llevar el plástico rojo a diferentes lugares del Centro Educativo y sentarse encima nombrándolo. • Tocar un hielo y nombrar que es frío. • Introducir su dedo en un recipiente con agua caliente mencionar caliente. • Se le dirá que es un sonido y va a ir identificando algunos que le rodean y los emite. • Trabajar que saluden al ingresar al Centro Educativo, agitando su mano y diciendo ¡hola! • Al ir en el tren, cuando lleguen a un salón, deben saludar también y nombrar a la maestra, niñera o directora. • Realizar ejercicios de abrir y cerrar la boca, utilizando 	<ul style="list-style-type: none"> • Trencito • Centro educativo • Humano • Nota a los padres de familia (ver anexos). • Playera de color rojo. • Témpera roja • Plástico transparente. • Sonidos del medio. • Miel. • Jalea. • Cd carpeta 1. • Hielos. • Recipiente con agua caliente. • Pajarito Churín 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>miel, jalea, chocolate, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucharán la canción de caminito de la escuela y la de ¡hola! CD carpeta 1. • Se les presentará a Churí, el pajarito que los acompañará durante el año para fortalecer las normas de cortesía. Usar Cd carpeta de inicio y final del día. 		
Actividad de despedida *			



Semana 5

El Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el nombre del Centro Educativo. • Realiza un tour identificando diversas dependencias del Centro Educativo. • Sigue con sus ojos la trayectoria de los objetos. • Tamaño grande • ¿Qué es un sonido? • Temperatura frío y caliente. • Ejecuta movimientos articulatorios. • Saluda cuando ingresa. • Muestra agrado al realizar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • La niñera nombra como se llama el Centro de Cuidado Infantil y los niños/as escuchan el nombre. • Realizar un tour por las diferentes dependencias y al encontrar una la nombra o cuando la niñera le pregunte dónde está una dependencia la señale o se dirija hacia ella. • Escuchar y tararear la canción de Caminito de la Escuela. • Sentado y de frente a la niñera observar objetos que pasan frente a él/ella, siguiendo la trayectoria. • Jugar con las pelotas grandes en el patio y debe ir diciendo que son grandes. • Buscar en el salón de clases objetos grandes y los debe manipular diciendo que son grandes. • Escuchar y tararear la canción de ¡Hola!. • Jugar con un hielo en el patio, mencionando que está frío. • Beber un trago de leche o agua caliente, mencionar que está caliente. • Realizar ejercicios de abrir y cerrar la boca utilizando miel, jalea o chocolate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Centro de Cuidado Infantil. • Humano • Voz • CD carpeta 1 • Canciones • Grabadora • Objetos del salón de clases. • Miel • Jalea • Chocolate • Sonidos • Hielos • Agua o leche caliente. • Pelotas grandes • Objetos grandes del salón de clases 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



Actividad de despedida *

Semana 6

Personal del Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Nombra o señala al personal del Centro Educativo. • Identifica a las maestras, niñeras que se encuentran en su entorno inmediato. • El color rojo • Tamaño grande • El sonido • Frío o caliente y las sensaciones que le provocan al tocarlas con diferentes partes del cuerpo. • Forma correcta de pasar las hojas de un libro. • Ejercicios articulatorios sacar y meter la lengua. • Dice adiós y lo hace con ademanes. • Disfruta de las actividades donde participa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caminar por el Centro de Cuidado Infantil, pasar visitando las aulas y señalar qué maestra se encuentra en ella o nombrarla. • Las maestras y niñeras que están cerca podrán llegar a saludarlos a la clase y ellos las nombran, saludándolas y despidiéndose de ellas. • Escuchar canción de caminito de la escuela y repetir lo que se le va quedando. • Dibujarle un círculo, mancha, nube en el patio que sea grande, la nombran luego pueden llenarlo de papelitos de color rojo. • Con diferentes partes del cuerpo ir tocando objetos fríos y calientes y mencionar si está frío o caliente. • Jugar con los hielitos en el patio. • Escuchar sonidos que se producen en su salón e imitarlos. • Frente a un espejo realizar ejercicios con su lengua de sacarla y volverla a meter. • Buscar los libros grandes y dejar que los manipulen, mencionarle que es grande. • Se le enseñará la forma correcta de pasar las hojas de un libro. • Mueve su mano para decir adiós, cuando la niñera le 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas • Personal del Centro Educativo. • Ademanes • CD carpeta 1. • Grabadora • Papeles de color rojo recortados • Yesos, para dibujar en el patio • Objetos fríos y calientes. • Sonidos del salón. • Espejo • Lengua • Libros con hojas gruesas. • Ademanes 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	mencione y puede ir diciendo adiós cuando alguien se retira de donde está.		
Actividad de despedida *			



Semana 7

El personal del Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día*

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Nombra o señala al personal del Centro Educativo. • Identifica a las maestras, niñeras que se encuentran en su entorno inmediato. • Tamaño pequeño • El color rojo • El sonido fuera del salón de clases. • Forma correcta de pasar las hojas de un libro. • Ejercicios articulatorios inflar las mejillas. • Dice adiós y lo hace con ademanes. • Disfruta de las actividades donde participa. 	<ul style="list-style-type: none"> • La niñera le menciona al niño/a el nombre de alguien y debe ir a buscar a la persona correcta. • Salir de su aula, escuchar sonidos y los menciona, con ayuda de la niñera ¿Escuchaste ese sonido, cómo hacia? • Buscar objetos pequeños dentro del salón de clases y que luego los lleve con alguna maestra o niñera, que se le mencione, diciéndole que lo que lleva es pequeño. • Jugar en el patio con las pelotas pequeñas, pueden lanzarlas hacia arriba, introducirlas dentro de un balde, mientras las juegan decir “pequeño”. • Pintar con los pies y témpera de color rojo, un pliego de papel kraft. • Llenar una botella pequeña con agua y pedirle que le eche colorante de color rojo y que lo mezcle, la puede ir jugando en el patio, la puede resbalar o transportarla en el plástico rojo. • Seguir trabajando la forma correcta de pasar las hojas del libro, cada día debe poder estar en contacto con uno y pasar las hojas de una en una. • Realizar ejercicios de inflar y desinflar las mejillas, se le puede decir que las infle 	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Sonidos • Objetos pequeños del salón • Pelotas pequeñas • Libros • Grabadora • CD carpeta 1 • Témpera roja • Papel kraft • Botella pequeña • Colorante rojo • Plástico rojo 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>como un globo, o como algo que se le ocurra a la niñera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar el que se despida diciendo adiós o realizando los ademanes. • Escuchar canciones de Hola y caminito de la Escuela, mencionando lo que se le vaya quedando, e imitando movimientos. 		
Actividad de despedida *			



Semana 8

Mi cuerpo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Señala partes de su cuerpo, cabeza, brazos, piernas, manos, pies. • Menciona objetos que observa, partes del cuerpo que ve en revistas o libros. • Textura lisa. • Sonidos que puede realizar el cuerpo. • Caminar de forma erguida. • Movimiento de la lengua hacia los lados. • Dice hola y adiós. • Participa con entusiasmo de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y bailar canciones donde utilice su cuerpo, el cuerpo vamos a mover, Hocky Poky, entre otras ver CD carpeta 1 • Dibujar una silueta de ellos/ellas en un pliego de papel o en el patio con yeso. • Mencionar y señalar las partes del cuerpo de ese dibujo. • En revistas puede observar y mencionar las partes del cuerpo que se le indica. • Tocar con sus manos objetos que tienen textura lisa. • Buscar la textura lisa que ha sido escondida en el patio • Realizar sonidos con diferentes partes de su cuerpo, manos, boca, pies. • En el patio realizar desplazamientos caminando hacia diferentes lugares buscando una parte del cuerpo. • Caminar de forma erguida en el patio y llegar con la niñera a tocar una parte del cuerpo que se le indique. • Realizar con la lengua, movimientos hacia los lados. • Observar su cara en el espejo y movilizar la lengua hacia los lados. • Poner en los pliegues de los labios un poco de jalea o miel, pedirle que vaya 	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones (CD carpeta1) • Grabadora • Pliego de papel bond. • Yesos • Marcadores • Revistas • Tape o maskin tape • Dibujo de un niño que se puedan desarmar sus partes (móvil) • Patio • Lengua. • Ademanes • Objetos con textura lisa. • Jalea • Miel • Espejo 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>movilizando la lengua de un lado a otro, con tal de comerse la jalea o miel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decir ¡hola! y ¡adiós! al ingresar y retirarse del Centro de Cuidado Infantil o cuando alguien más ingresa a su salón de clases. • Cantar canciones de hola y adiós • Jugar a hacer ademanes de hola y adiós. 		
Actividad de despedida *			



Semana 9

Mi cuerpo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Señala partes de su cuerpo, cabeza, brazos, piernas, manos, pies, cintura. • El color rojo • Textura lisa. • Sonidos que puede realizar el cuerpo. • Caminar de forma erguida. • Correr y saltar. • Soplar objetos. • Dice hola y adiós. • Está interesado al trabajar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies e ir señalando las partes que se le mencionan. • Escuchar canciones del CD carpeta 1; ésta es mi pancita, mueve el ombligo y va moviendo cada parte conforme se escucha en la música. • Llevar prendas de vestir y tocar las que tienen textura lisa. • Observar su entorno a través de un tubo forrado de papel celofán rojo. • Soplar plumas de diferentes tamaños del color rojo, va nombrándolo. • Salir al patio y realizar diversos desplazamientos caminar de forma erguida, saltar con los pies juntos y correr en diversas direcciones. • Pegar o colocar el color rojo en el patio y realizar los ejercicios anteriores al encontrar el rojo. • Dice ¡hola! y ¡adiós! y utiliza ademanes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción • Humano • Prendas de vestir • CD carpeta 1 • Grabadora • Plumas rojas de diferentes tamaños. • Tubo de papel forrado con papel celofán rojo. • Patio • Círculos rojos. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>




Actividad de despedida *

Semana 10

Mi cuerpo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. • Señala las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás. • El color rojo. • Desplazamientos en el patio. • Sopla diferentes objetos. • Dice por favor y gracias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar y bailar las canciones del cuerpo, vistas en las semanas anteriores, apoyarse del CD carpeta 1. • Enseñar recortes del cuerpo y debe ir señalando con su dedo, las partes que se le indican. • Dar muñecos de juguete, y debe señalar la parte indicada. • Colocarse en parejas, e ir señalando las partes indicadas, pegándole una calcomanía de estrella, o figura de color rojo, ésta debe proporcionársela la niñera. • Realizar diversos desplazamientos llevando en sus manos cintas de color rojo. • Soplar papeles recortados del periódico, de papel china y de papel lustre. • Iniciar en el proceso de pedir las cosas diciendo por favor y agradeciendo. • Escuchar las canciones de Por favor y gracias del CD carpeta 1. • Al realizar actividades ir reforzando el decir las palabras mágicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD carpeta 1 • Grabadora • Recortes del cuerpo. • Muñecos de juguete. • Calcomanías de color rojo. • Cintas de color rojo. • Patio. • Periódico. • Papel china y lustre rojo. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
			
Actividad de despedida *			

Semana 11

Un mundo de sensaciones

Saludo y rutina de inicio de cada día*

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Sigue la dirección de los objetos que se mueven frente a él. • El color rojo • Textura lisa y áspera. • Pasa las hojas de un libro de una en una. • Realiza garabatos. • Sonidos onomatopéyicos • Menciona sonidos que escucha de su entorno. • Dice por favor y gracias. • Es consciente de los estímulos que siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar diversos objetos del salón de clases y realizar una trayectoria para que los niños y niñas lo sigan con el movimiento de sus ojos. • Sentar a los niños/as en un lugar establecido, proporcionarle un libro y para observarlo debe ir pasando las hojas correctamente, al finalizar lo devuelve diciendo gracias y pidiendo otro por favor. • La niñera, lo guiará para encontrar texturas lisas y ásperas en el salón. • Llevar de su casa una comida que tenga el color rojo, la cual podrá comerse, probando diversos sabores. • Preparar una bebida con el color rojo y que la tome, a través de una pajilla roja. • Salir al patio, darle un yeso, para realizar garabatos libremente. • Pegar papel kraft en la pared y con crayones gruesos de color rojo realizar garabatos libremente. • Escuchar sonidos del ambiente y repetirlos. • Escuchar canciones de por favor y gracias e irlas cantando. 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos del salón. • Libros de cuentos. • Comida de color rojo. • Bebida preparada del color rojo. • Vasos • Pajilla • Cucharita • Yesos de colores. • Papel kraft • Crayones gruesos color rojo. • Canciones del CD carpeta 1 • Grabadora • Sonidos del entorno. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>




Actividad de despedida *

Semana 12

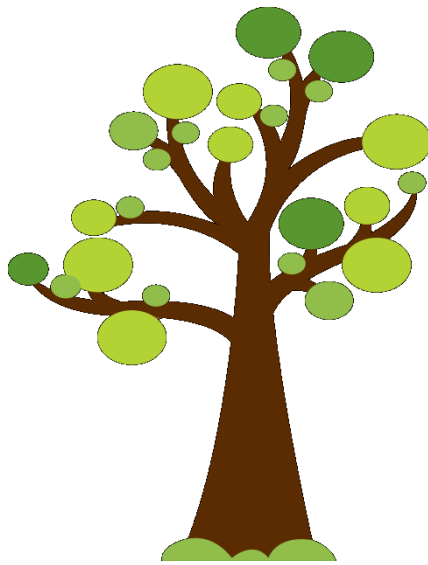
Un mundo de sensaciones

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Sigue la dirección de los objetos que se mueven frente a él. • El color rojo • Textura lisa y áspera. • Pasa las hojas de un libro de una en una. • Realiza garabatos. • Sonidos onomatopéyicos • Menciona sonidos que escucha de su entorno. • Dice por favor y gracias. • Es consciente de los estímulos que siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar objetos con sus manos y otros sentidos, que le permitan conocerlo mejor. • Mover sus ojos en diferentes direcciones, hacia donde se dirige un objeto, evitando mover la cabeza. • Observar un objeto y luego debe retirarse de la vista, debe identificar luego, qué objeto era el que se le había mostrado. • Reproducir sonidos que ha escuchado con anterioridad. • Reproducir sonidos onomatopéyicos del ambiente escolar. • Darles un hielo, para realizar garabatos sobre una mesa y el piso del patio, observando cómo se derrite. • A través de libros identificar el color rojo, al pasar las hojas lo hace correctamente. • Cantar y repetir por favor y gracias. • Pegar texturas lisas y ásperas a un cubo, el niño/a, debe lanzarlo y al caer tocar la textura que le tocó, mencionando cómo es. 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos del salón u otros elegidos. • Sonidos • Hielo. • Mesa • Patio • Libros de cuentos y revistas • Canciones de por favor y gracias. • Texturas lisas y ásperas. • Cubo. • Pegamento 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p> <div style="text-align: right;">  </div>
Actividad de despedida *			

II Bloque

Conociendo la naturaleza



Pinterest. (2018). Dibujos. Árbol [Imagen]. Obtenido de <https://www.pinterest.es/pin/829084612621304722/?lp=true>

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Abril

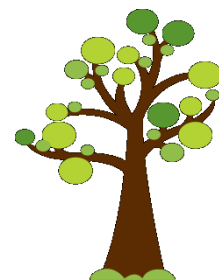
Finaliza: Junio

El bloque a desarrollar es “**Conociendo la naturaleza**”; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro para cada área de las funciones básicas del aprendizaje, se desarrollará a través de actividades que involucran tanto animales como las plantas.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos o tres semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse; dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Las plantas
- ✚ Los animales domésticos
- ✚ Los animales de la granja
- ✚ Los animales salvajes
- ✚ Los animales acuáticos
- ✚ El Zoológico
- ✚ Elementos de la naturaleza
- ✚ El clima

Este bloque está representado por un árbol, figurando las plantas, además cada semana está estructurada dentro de una tabla de color verde, que simboliza la naturaleza.

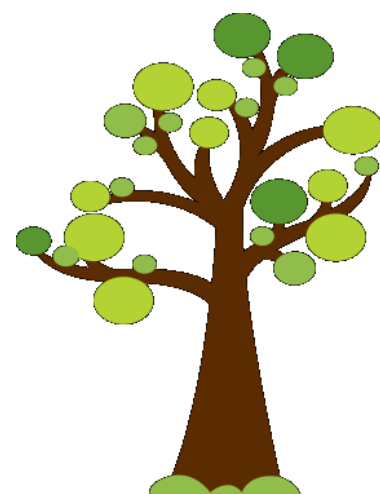


**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia diversos estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercita su movimiento de ojos, siguiendo un objeto de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. • Ubica objetos que se encuentran abajo y arriba, adelante y atrás, cerca y lejos, adentro y afuera de sí mismo y con otros objetos. • Nombra imágenes que se le presentan. • Diferencia la luz de la obscuridad, dando lugar a la diferencia entre el negro y el blanco. • Identifica el color azul en su entorno.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia diversos estímulos auditivos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra sonidos que escucha y son producidos por los animales. • Nombra sonidos que escucha de la naturaleza.
<p>Percepción Háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia diversos estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica si un objeto que carga es pesado o liviano. • Nombra si el objeto que toca está frío o caliente y liso o áspero. • Manipula diversos materiales y modela formas diversas.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza desplazamientos en diferentes direcciones, manteniendo posturas adecuadas al ocuparse de las tareas asignadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imita movimientos de diferentes animales con su cuerpo. • Camina, corre, salta y balancea las partes de su cuerpo, dirigiéndose al lugar asignado. • Realiza líneas de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha en distintos lugares y con diversos materiales. • Arruga y rasga papel periódico. • Se sienta correctamente, cuando debe permanecer sentado.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza gestos y palabras del vocabulario, para comunicarse con las personas que le rodean e 	<ul style="list-style-type: none"> • Repite palabras nuevas, que le son presentadas a través de flash cards. • Conversa utilizando frases de dos

<p>incrementa su vocabulario con nuevas palabras.</p>	<p>palabras cuando se comunica con los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombra personas, animales u objetos del entorno natural que le son conocidos.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente de diferentes actividades lúdicas que le ayudan a la consecución de hábitos de autonomía e independencia, mismos que le permitirán relacionarse mejor con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se quita y se pone prendas de vestir, que tienen botones grandes. • Come solo, utilizando los cubiertos que se requieren. • Bebe agua o refresco en un vaso pequeño, evitando derramar la bebida. • Utiliza el sanitario para lavarse las manos, los dientes y secarse con una toalla. • Inicia entrenándose en el uso del sanitario, avisando cuando quiere ir.

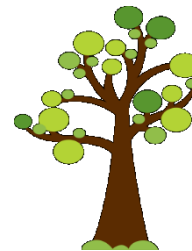


Semana 1

Las plantas

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica partes de la planta hojas, tallo y flor. • Movimiento de ojos de izquierda a derecha. • Nombra imágenes que se le presentan. • Modela formas diversas. • Realiza líneas de izquierda a derecha. • Repite palabras nuevas. • Actividades de autonomía e independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Salir al patio e ir nombrando las partes que componen una planta, hojas, flor y tallo. • Hacer las recomendaciones necesarias para el cuidado de las plantas, regarlas, las que son de sol que lo reciban y sobre todo enseñarles que hay que cuidarlas y no se deben cortar. • Utilizar flash cards, con las imágenes de cada una de las partes y cada día ir nombrándolas. • Llevarles macetas pequeñas con plantitas que se puedan ir movilizandando de izquierda a derecha frente a los niños. • Seguir con los ojos una parte de la planta de izquierda a derecha. • Se le proporcionará masa, echa con maseca y la va poder moldear con sus manos, realizando ejercicios con sus manos y dedos, escuchar la canción de Alele CD carpeta 2. • Los hábitos a formar en esta semana, son el quitarse y ponerse prendas de vestir, iniciando con botones grandes. • Con diferentes materiales ir realizando líneas de izquierda a derecha, sobre el piso, pizarrón, mesa, en alguna parte del cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantas del Centro Educativo. • Flash cards • Macetas pequeñas. • Partes de la planta en pequeño. • Llevarles prendas de vestir que tengan botones grandes • Materiales para realizar las líneas. • Diferentes superficies. • Maseca. • CD carpeta 2 • Canción Alele. • Grabadora. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



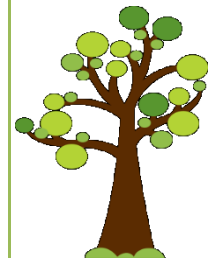
Actividad de despedida *

Semana 2

Las plantas

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Identifica frutas y verduras banano, manzana, zanahoria, elote, uva, tomate, piña, papa. Movimiento de ojos de izquierda a derecha. Nombra imágenes que se le presentan. Modela formas diversas. Realiza líneas de izquierda a derecha. Repite palabras nuevas. Actividades de autonomía e independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que lleven una fruta o verdura, para que puedan manipularlas, conocer sus características para ir aumentando su vocabulario. Se puede partir y probar el sabor que tiene cada fruta y las verduras se pueden cocinar y preparárselas para que las puedan probar también. Utilizar flash cards, con las imágenes de cada una de las frutas y verduras que se enseñarán, para que las nombre en diferentes horarios del día. Esas frutas y verduras utilizarlas para que puedan seguir su trayectoria realizándola de izquierda a derecha. Los hábitos a formar en esta semana, también son el quitarse y ponerse prendas de vestir, iniciando con botones grandes. Con diferentes materiales irán realizando líneas de izquierda a derecha, sobre el piso, pizarrón, mesa, en alguna parte del cuerpo. Utilizando maseca, irán modelando formas diversas, la niñera puede ir diciéndoles qué formas hacer por ejemplo decirles “ahora realizaremos una manzana” entre otras, e ir reforzando sus características. 	<ul style="list-style-type: none"> Nota para llevar fruta o verdura. Frutas y verduras. Cuchillo para partirlas. Cocina, para cocinarlas. Platos. Flash cards Prendas de vestir que tengan botones grandes Materiales para realizar las líneas. Diferentes superficies. Maseca. Grabadora CD carpeta 2 Canción alele quita tonga. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



Actividad de despedida *

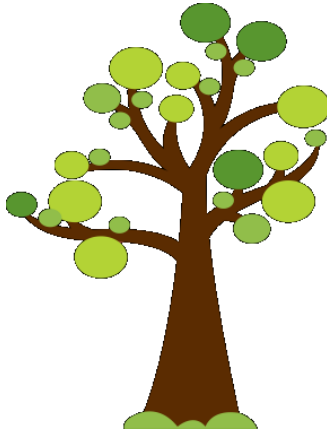
Semana 3

Los animales domésticos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales domésticos. • Movimiento de ojos de arriba hacia abajo. • Color azul. • Sonidos de animales domésticos. • Frío o caliente. • Realiza líneas de arriba hacia abajo • Nombra animales conocidos. • Hábitos de autonomía e independencia. • Participa de las actividades con armonía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombrar por flash cards los animales domésticos, el perro, el gato. • Cantar y bailar la canción de la pulga CD carpeta 2 • Presentarles los animales por medio de peluches, para que los puedan manipular, jugar y nombrar. • Realizar los sonidos de animales para que los niños los imiten. • Llevar una prenda de color azul. • Ir nombrando el color de la prenda, cuando la van demostrando a sus demás compañeros. • Sentados en su lugar, movilizar los ojos de arriba hacia abajo, siguiendo la trayectoria de una imagen de los animales domésticos, se pueden buscar en revista, recortarlos y utilizarlos con ese fin. • Los hábitos a formar en esta semana, también son el quitarse y ponerse prendas de vestir, iniciando con botones grandes • Guardar en bolsitas agua y congelarlas, luego sacarlas y pasarle una a cada uno, para que la toquen con diferente parte del cuerpo, sintiendo la temperatura. • Calentar agua y permitirles que la prueben para sentir la temperatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Flash cards. • Peluches. • Revistas para recortar perros y gatos. • Prenda de color azul. • Bolsitas con agua. • Agua caliente para beber. • Yesos. • Papel kraft. • Prendas de vestir que tengan botones grandes • CD carpeta 2 • Grabadora • Canción de la pulga 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Con sus brazos ir realizando los trazos en el aire de las líneas de arriba hacia abajo.• En el patio, pegarles pedazos de papel kraft, para que con yesos vayan a realizar líneas de arriba hacia abajo.• Realizar con su mano líneas de arriba hacia abajo en alguna parte del cuerpo de sus compañeros.		
Actividad de despedida *			



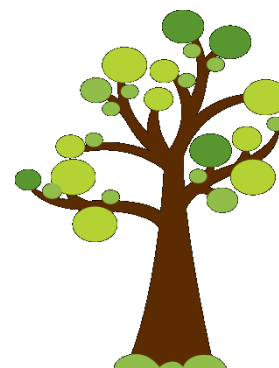
Semana 4

Los animales de la granja

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales de la granja. Vaca, pollito, gallina, caballo, cerdo, pato. • Movimiento de ojos de arriba hacia abajo. • Color azul. • Sonidos de animales de la granja. • Frío o caliente. • Realiza líneas de arriba hacia abajo • Participa de las actividades con armonía. • Nombra animales conocidos. • Hábitos de autonomía e independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar la canción en el Monte del Oeste, para ir nombrando los animales que se encuentran en la granja: Vaca, pollito, gallina, caballo, cerdo, pato. • Cantar y bailar la canción Al agua pato y ya quiero llegar. CD carpeta 2. • Observar los animales de la granja, presentados a través de flash-cards. • Luego va nombrando animales que conozca de la granja, motivarle para que se exprese y comparta con los demás otros animales que ha visto en la granja. • Moverá sus ojos de arriba hacia abajo siguiendo la dirección de la mano de la niñera, es importante que lo realice de arriba hacia abajo. • Cuando se le mencione un animalito de la granja, realizar el sonido de ese animalito. • La prenda de vestir azul que llevó la semana pasada, se le colocará en el suelo y cuando se le indique, debe ir a traer la que es de él/ella, recordando la que le pertenece. • Se la pondrá encima de su ropa y va mencionando el color. • Pintar con sus manos y témpera el color azul en un 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción. • Humano • Flash cards • Voz • Mano • Plástico transparente. • Témpera azul. • Dulcitos azules. • Mesita • Recipientes con temperaturas. • CD carpeta 2 • Grabadora • Canción al agua pato • Canción ya quiero llegar. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>plástico y lo utilizará para sentarse, caminar, acostarse sobre él.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probar un dulcito de color azul. • Sobre la mesa colocar recipientes que contengan temperatura frío-caliente y luego pueden pasar los niños a observar y tocar la que le llame la atención, mencionando como está. • Se le iniciará en el proceso de comer con cuchara o tenedor, según lo requiera el caso, se pueden aprovechar los tiempos de comida que tiene en la jornada. 		
Actividad de despedida *			



Semana 5

Los animales salvajes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales salvajes león, tigre, elefante, mono, jirafa, cocodrilo, oso. • Arriba y abajo. • Nombra sonidos de los animales y los repite. • Movimientos con su cuerpo. • Nombra animales que le son conocidos. • Hábitos de higiene y autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar los animales salvajes, se puede utilizar de los que vienen en bolsitas, se van sacando y colocando en un hábitat formado con caja y papel verde, mientras los van nombrando y reproduciendo su sonido. • Realizar con su cuerpo ejercicios de arriba y abajo: Arriba de la silla, abajo. Manos arriba, abajo. Cabeza arriba, abajo, entre otras que se le ocurran a la niñera. • Salir al patio y moverse como un animal salvaje, el que los niños vayan mencionando. • Imitar movimientos de los animales salvajes, que se le presentan en flash-cards o libros. • Se trabajará que coma solo, durante los diversos tiempos de comida que comparte. • Reforzar el uso de cuchara o tenedor al comer, enseñarle cómo debe tomarla correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caja de zapatos. • Papel de china verde. • Bolsa de animalitos salvajes. • Flash cards • Humano. • Silla. • Tiempos de comida. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

Actividad de despedida *

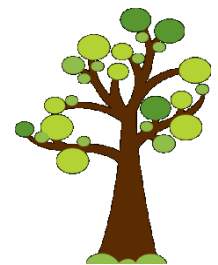


Semana 6

Los animales acuáticos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales acuáticos pez, ballena, caballito de mar, delfín, tiburón. • Arriba y abajo. • Color azul. • Nombra imágenes que se le presentan. • Sonidos de los animales • Pesado- liviano • Ejercita su cuerpo al correr, caminar o saltar. • Nombra animales • Repite palabras nuevas. • Hábitos de higiene y autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones del CD carpeta 2 en el fondo del mar, la casa de los animales. • Llevarles animales acuáticos en flash cards y de diversos materiales, para que los manipulen. • Sacar el plástico azul, ir nombrando el color y utilizarlo para que puedan colocar a los animalitos ahí, simulando el agua donde viven. Se debe ir nombrando cada animalito, así si hay uno desconocido, puede enriquecer su vocabulario. • Pegar círculos de color azul a un pez, dibujar un pez en un papel grande y los círculos azules simularán ser las escamas que pegarán en el pez, nombrando el color. • Darles diversos materiales del salón y deben pulsarlos, para identificar los pesados y los livianos. • Buscar el objeto que es pesado y el liviano. • Salir al patio a caminar, correr o saltar, utilizando el espacio adecuadamente. • Iniciar entrenamiento para ir al sanitario, es importante que se trabaje al ritmo de los niños, no forzarlos, pero sí ir motivándoles para que dejen el pañal. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD carpeta 2 • Grabadora • Flash cards • Animales acuáticos de diferentes materiales • Plástico azul. • Material del salón liviano y pesado. • Patio. • Sanitario. • Pez dibujado en un pliego de papel bond o manila. • Círculos recortados de papel lustre color azul. • Goma 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



Actividad de despedida *

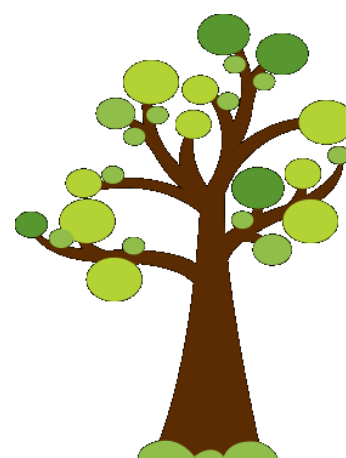
Semana 7

El zoológico

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales del zoológico. • Adelante y atrás. • El color azul. • Nombra imágenes que se le presentan. • Nombra sonidos que son producidos por los animales. • Pesado y liviano. • Movimientos con su cuerpo. • Arrugar papel. • Conversación. • Hábitos de higiene y autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • En el CD carpeta 2 se encuentran sonidos de los animales, se les puede colocar y ponerlos a escuchar, cuando se escuche uno, pasarle la imagen del que escuche. • Poner la canción “como canguros hay que brincar”, realizar los movimientos que allí se les solicita. • Imitar movimientos con su cuerpo, para simular ser un animal del zoológico, escuchar la canción soy un conejo CD carpeta 2. Para ir moviéndose como el animal que se escuche. • Darle la oportunidad de caminar, correr y saltar libremente en diferentes espacios y direcciones dirigiéndose hacia un animal del zoológico. • Arrugar papel periódico formando bolitas grandes y luego las desarrugará. • Formar el hábito de sentarse correctamente en la silla, cuando la situación lo amerite. • Se le dará la oportunidad de expresarse con un micrófono de juguete, cuando lo tenga, debe conversar con los demás acerca de los animales y cuál es su favorito, procurando utilizar frases de dos palabras. La niñera debe dar el ejemplo e ir apoyándole. • Mezclar en un vaso, agua 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • CD carpeta 2 • Libro Maravillas y Misterios del Mundo Animal. • Patio • Humano. • Vaso transparente. • Colorante azul • Agua • Papel periódico. • Micrófono de juguete. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>con colorante azul y que la revuelvan con sus manos o dedos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mover su cuerpo hacia adelante y hacia atrás. • Saltar con los pies juntos hacia adelante y hacia atrás. • Seguir con el entrenamiento del sanitario. 		
Actividad de despedida *			

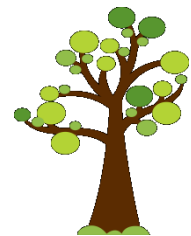


Semana 8

Elementos de la naturaleza

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El sol • Las nubes • El agua • Adelante y atrás • Color azul • Nombra imágenes que se le presentan • Sonidos de la naturaleza. • Pesado y liviano • Técnica rasgado de papel periódico. • Balancea las partes de su cuerpo. • Conversaciones. • Nombra objetos del entorno natural. • Hábitos de higiene y autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombrar los elementos de la naturaleza que le son conocidos, sol, nubes y agua. • Salir al patio para poder observar los elementos anteriormente mencionados. • Escuchar el sonido del agua en diferentes lugares, chorro, manguera, agua de la pila, en el lavamanos, el lavatrastos y debe ir repitiendo el sonido. • Con un atomizador, regarles agua para que la sientan. • Darle dos botellas una llena de agua y la otra un poco vacía, debe ir levantando la que es pesada y luego la liviana, se puede llenar con agua azul, para reforzar el color. • Realizar rasgado con papel periódico. • Colocarse adelante o atrás del objeto que le diga la niñera. • Parado en el patio, va a balancear las partes de su cuerpo. • Pedirle que converse sobre los elementos de la naturaleza que se observan. • Seguirá entrenándose en el uso del sanitario, cuando quiera ir debe mencionarlo. • Bebe agua o refresco utilizando un vasito pequeño, y lo realiza sin derramar la bebida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Flash cards • Patio • Diferentes lugares en donde se encuentra agua. • Atomizador con agua. • Nota para pedir botellas. • Botellas, unas llenas y otras un poco. • Colorante azul. • Periódico. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



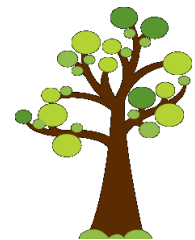
Actividad de despedida *

Semana 9

Elementos de la naturaleza

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las estrellas • La luna • Cerca-lejos • Nombra imágenes que se le presentan. • Nombra si un objeto o textura es lisa o áspera. • Técnica, arrugado de papel periódico. • Trazar líneas de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. • Balancear su cuerpo. • Repite palabras nuevas. • Hábitos de higiene y autonomía. • Muestra agrado por las actividades que realiza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombrar elementos de la naturaleza, estrellas, luna, mostrárselos en dibujos, o ilustraciones. • Escuchar canciones relacionadas en el CD carpeta 2. • Hacer estrellas en diferentes texturas, luego los niños y niñas, las irán tocando, mencionando qué textura tiene si es lisa o áspera. • Trabajar cerca-lejos, realizarlo con su cuerpo primero, decirle estás cerca de la puerta, estás lejos del baño e ir cambiando de posiciones. • Darle papel periódico y pedirle que lo arrugue y lo desarrugue, al arrugarlo haciendo como que si es una luna. • Ejercitar el cuerpo, con ejercicios de balanceo, al tocarle el cuerpo con una estrella. • Realizar con crayones gruesos líneas de arriba hacia abajo, haciéndolo desde la luna al campo y luego de izquierda a derecha haciéndolo de una estrella a otra. • Seguir trabajando el entrenamiento para utilizar el sanitario. • Beber agua o refresco en un vaso pequeño, evitando derramar la bebida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujos • Ilustraciones • Molde de estrellas • CD carpeta 2 • Grabadora • Estrellas con texturas • Humano. • Papel bond • Crayones gruesos de color azul • Papel periódico • Patio 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



Actividad de despedida *

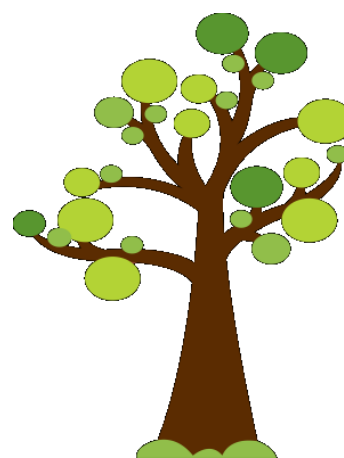
Semana 10

Elementos de la naturaleza

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El día y la noche. • Cerca-lejos. • Luz y oscuridad. • Nombra sonidos que escucha y son de la naturaleza. • Manipula materiales diversos con sus manos. • Frío-caliente. • Repite palabras. • Conversación. • Participa con alegría de las actividades. • Técnica arrugado y rasgado de papel periódico. • Hábitos higiénicos y de independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pedirle que llegue en pijama un día y jugar a dormirse, luego al despertarse, cambiarse de ropa, se puede ir ayudando a que se la ponga en el lado correcto. • El día de la pijama se puede aprovechar a tomar algo caliente para la noche y al despertarse y cambiarse tomar algo frío como de día. • Realizar actividades donde pueda establecer la diferencia entre la luz y la oscuridad, puede meterse debajo de una sábana y salir, encender y apagar las luces, entre otras. • Se puede ir asociando el color negro y blanco con la luz y la oscuridad. • Escuchar canciones del CD carpeta 2. • Grabar un sonido de la noche o escucharlo en youtube, luego pueden decir qué escucharon en la grabación. • Pedirle que se coloque cerca o lejos de alguien o de algo. • Colocar cerca o lejos un objeto, puede ser un sol o una luna. • Manipular masa, haciendo ejercicios con sus manos y dedos. • Preguntarle cómo se ha sentido al realizar las actividades y que cuente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nota para llegar en pijama • Luz, tortuga de estrellas. • Sábana. • CD carpeta 2 • Sol y luna de dibujo. • Pijama • Ropa de día • Sonido de noche. • Bebidas frías y calientes. • Papel periódico. • Sanitario. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • El papel periódico estará en dos lugares en el día y la noche, cuando se le mencione día, se dirige al lugar y arruga el papel, cuando vaya a la noche, rasga en pedacitos el periódico. • Se debe enseñar a lavarse las manos con ayuda de la niñera. • Se debe enseñar la forma de secarse manos y poco a poco debe ir haciéndolo por sí solo. 		
Actividad de despedida *			



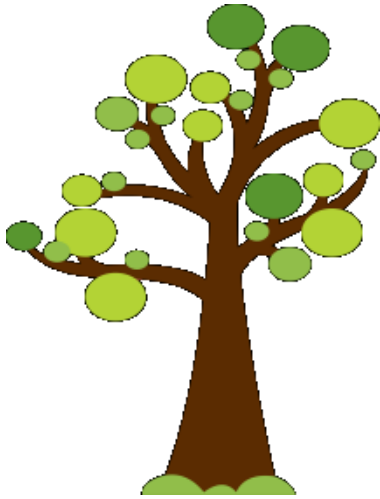
Semana 11

El clima

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El clima (frío) • Prendas que se utilizan en época fría. • Adentro-afuera. • Nombra imágenes. • Color azul. • Nombra sonidos de elementos de su entorno. • Manipula diversos materiales y realiza formas. • Realiza ejercicios con su cuerpo. • Líneas de izquierda a derecha. • Repite palabras nuevas. • Conversación. • Hábitos de higiene y autonomía. • Acepta ayuda de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar imágenes donde es época fría y qué utilizan las personas para ese clima. • Nombrar prendas de vestir para clima frío, éstas son llevadas de las que se tengan en casa. • Dibujar una silueta en el piso y debe colocarle la ropa en donde corresponde. • Realizar actividades con el cuerpo, adentro de la clase, afuera de la clase, adentro del baño afuera, adentro de una caja, afuera y así en varios lugares. • Con masa, realizar formas diversas, se le puede echar colorante azul, para reforzar el color y que lo manipule. • Recortar líneas de color azul, luego darles una y la van a repasar de izquierda a derecha, y de arriba hacia abajo; con sus manos, dedos, nariz, barbilla, pie. • Con las tiras de color azul, luego de repasarlas con partes del cuerpo, seguirá el trazo con betún blanco. • Caminar y correr en el patio, dirigiéndose hacia los lugares establecidos, pegar círculos azules y que llegue hacia ese lugar, colocar una prenda de vestir y que se dirija hacia ella y se la ponga, entre otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendas que se utilizan en época fría. • Yesos para dibujar una silueta. • Lazo • Ganchos • Patio • Masa • Colorante azul • Círculos de color azul. • Sanitario • Tiras cortadas de papel azul de unos 10cm de grosor. • Betún blanco 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Colgar un lazo con las prendas de vestir y pedirle que salte con pies juntos, intentando alcanzar la que se le mencione.• Se lava las manos con poca ayuda de la niñera.• Se cepilla los dientes, la niñera le da su cepillo con pasta y le demuestra cómo debe cepillarse, se le va apoyando.• Se seca las manos con una toalla.		
Actividad de despedida *			



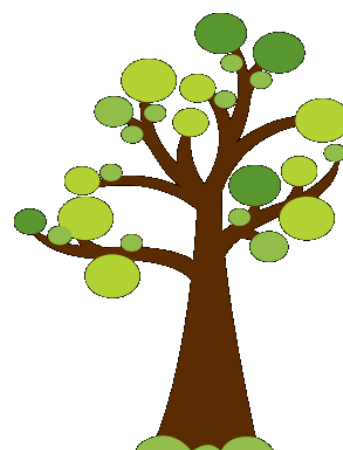
Semana 12

El clima

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Clima cálido. • Prendas que se utilizan cuando hace calor. • Adentro-afuera. • Nombra imágenes. • Color azul. • Nombra sonidos de elementos de su entorno. • Manipula diversos materiales y modela formas. • Realiza ejercicios con su cuerpo. • Líneas de arriba hacia abajo. • Repite palabras nuevas. • Conversación. • Hábitos higiénicos. • Acepta ayuda de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñarles imágenes del clima cálido, y qué tipo de ropa utiliza la gente que se encuentra en ese clima. • Pintar un pliego de papel bond, lo hace con sus manos y témpera azul, haciéndolo de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. • Pegar un sol, hecho con papel arco-iris y nombrar su cartel del clima cálido. • Buscar en revistas prendas de vestir del clima cálido, las nombran, la niñera las recorta y luego las pegan en su cartel del clima cálido. • Busca en las prendas de vestir ropa que tenga el color azul y la señala. • Salir al patio y sentarse con los ojos cerrados, para poder escuchar los sonidos que le rodean. • Utilizar masa, para modelar formas que su imaginación le permita. • Caminar, correr y saltar hacia diversas direcciones. • Repetir el nombre de las prendas de vestir. • Trazar líneas de arriba hacia abajo con una brocha, sin pintura, la utilizará para realizar líneas en la pared. Y luego de izquierda a derecha, debajo de la mesa. • Realizar conversaciones, sobre viajes que han tenido 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes. • Prendas de vestir que se utilizan cuando hace calor. • Témpera azul. • Papel bond. • Papel arco-iris para hacer un sol. • Revistas que contengan prendas de vestir. • Masa. • Brochas. • Patio. • Sanitario. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>con su familia y si han estado en lugares donde hace calor, qué han llevado, con quiénes han ido. Se puede aprovechar para ampliar el vocabulario y ayudarle a ordenar sus ideas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se lava las manos con poca ayuda de la niñera.• Se cepilla los dientes, la niñera le da su cepillo con pasta y le demuestra cómo debe cepillarse, se le va apoyando.• Se seca las manos con una toalla.		
Actividad de despedida *			



III Bloque

Conociendo mi Comunidad



Kisspng. (2017). Casa de dibujos animados de cuento de hadas cabaña. [Imagen]. Obtenido de <https://es.kisspng.com/png-house-cartoon-fairy-tale-cottage-847500/preview.html>

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Julio

Finaliza: Septiembre

El bloque a desarrollar es “**Conociendo mi comunidad**”; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro de cada una de las áreas de las funciones básicas del aprendizaje, a través de diferentes actividades que involucran diversos temas sobre la comunidad.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse, dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Mi familia
- ✚ Mi casa
- ✚ Los transportes terrestres
- ✚ Los transportes acuáticos
- ✚ Los transportes aéreos
- ✚ Cultura cívica
- ✚ Los servidores públicos

Este bloque está representado por una casa, que se identifica con lo que encontramos en la comunidad, además cada semana está estructurada dentro de una tabla representada por el color rojo o corinto, que representa el color del amor, simbolizando el cariño que se debe tener por su familia y la comunidad.



**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta los estímulos visuales de su entorno y los asocia con experiencias previas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue con la vista objetos que se movilizan en diferentes direcciones. • Menciona si los objetos están arriba, abajo, adentro, afuera, cerca, lejos, abiertos o cerrados en relación a sí mismo o con los demás. • Identifica el color amarillo en su entorno.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta los estímulos auditivos de su entorno y los asocia con experiencias previas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sonidos y ruidos que son emitidos en su medio. • Localiza de donde provienen los sonidos o ruidos que escucha.
<p>Percepción Háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta los estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno y los asocia con experiencias previas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica texturas lisas o ásperas y temperaturas frías o calientes en objetos que explora dentro de una caja. • Manipula diferentes materiales y forma culebritas, formas redondas u otras, según la imaginación del niño/a.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maneja su cuerpo adecuadamente cuando se desplaza o cuando debe permanecer en un solo lugar trabajando. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ejercicios diversos en una colchoneta. • Sube y baja gradas con y sin apoyo. • Coordina su ojo-pie y patea una pelota hacia adelante. • Brinca en una pierna y las alterna. • Sigue la trayectoria de un círculo, con sus crayones, marcadores o yesos y luego lo traza sin apoyo. • Ensarta cuentas de tamaño grande. • Enrosca y desenrosca botellas plásticas. • Arma rompecabezas de 2 piezas.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa lo que desea, por medio de gestos, palabras, canciones, movimientos o frases simples pero estructuradas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Incrementa su vocabulario a través de flash cards que se le presentan. • Utiliza al expresarse, el pronombre “yo”, los sustantivos, adjetivos y verbos aunque aún no los conjuga. • Interpreta diversas canciones,

	<p>procurando mejorar su lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa láminas y menciona dos o tres elementos que recuerda. • Dice su nombre, edad y sexo al que pertenece.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practica diferentes formas de mostrar afecto hacia los demás y acepta que puede recibirlo también fortaleciendo así su relación con otros niños. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juega representando situaciones de la vida real, en grupo con otros compañeros. • Abraza, besa y acaricia a otras personas. • Acepta que lo abracen, besen y acaricien otras personas.



Semana 1

Mi familia

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Papá y mamá. • Hijo e hija. • Color amarillo. • ¿Qué es un ruido? • Frío-caliente. • Realiza ejercicios en una colchoneta. • Ensarta cuentas grandes. • Utiliza el pronombre yo. • Canciones. • Juego de representaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • La niñera lleva fotografías que tenga con su familia y les enseña quiénes conforman su familia. • Cantar mi familia es la gente que me quiere CD carpeta 3. • Mostrar fotografías, buscar en revistas o libros imágenes de la familia donde estén la mamá, el papá, el hijo y la hija, al observarlos, los niños/as deben ir mencionando los miembros de la familia. • Se viste con una prenda de color amarillo y permite que la toquen los niños. • Buscar objetos en la clase que tengan color amarillo y tocarlo. • Se puede asociar el color amarillo como el sol. • Explicar que es un ruido y mostrar ejemplos, los niños escuchan y repiten. • Tocar con los pies temperaturas frías y calientes, se puede aprovechar este momento, para que los niños/as se pongan los calcetines o calcetas y lo hagan correctamente. • Sacar la colchoneta al patio y realizar ejercicios en ella, como gatear, saltar descalzos y rodar. • Utilizar las cintas y las figuritas de foamy amarillas para ensartar cuentas, para evitar que se 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías de la familia de la niñera. • Libros de cuentos o libros de uso del salón. • Revistas • Notita para llevar una prenda de color amarilla. • Objetos en la clase que tengan amarillo. • Ruidos. • CD carpeta 3 • Grabadora • Temperaturas. • Colchoneta. • Figuritas de foamy amarillas • Cintas para ensartar las cuentas. • Tape o maskintape. • Nota solicitando prendas de vestir de sus padres. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>les salgan las cuentas de la cinta, se recomienda que puedan pegar una de las puntas en la mesa o el suelo donde esté trabajando.</p> <ul style="list-style-type: none">• Juega representando situaciones de la vida real, como un papá o una mamá.• Pedir que lleven prendas de vestir de los padres y que las utilicen para que sea más vivencial el juego. Siempre reforzar que se vistan correctamente.		
Actividad de despedida de cada día *			



Semana 2

Mi familia

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Papá y mamá. • Hijo e hija. • Color amarillo. • ¿Qué es un ruido? • Frío-caliente. • Realiza ejercicios en una colchoneta. • Ensarta cuentas grandes. • Utiliza el pronombre yo. • Juego de representaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar y bailar la canción de Periquito CD carpeta 3. • Cada niño/a lleva fotografías de su familia y puede pasar a explicarle a sus compañeros quienes son su familia, la niñera puede aprovechar para explicar cómo utilizar el pronombre yo, cuando el niño esté conversando. • La niñera se coloca detrás del niño y le toma su manita, para que señale su pecho y diga éste soy yo, ésta soy yo. • Coleccionar tapitas plásticas de gaseosa, forrarlas o pintarlas de amarillo y abrirles un agujero para que pueda ensartarlas en una cinta de zapato. • En la colchoneta, realizar saltos, gatear y rodar de un lado hacia el otro. • Utilizar sus manos para pintar un plástico de color amarillo. • Utilizar el plástico para resbalar objetos que encuentren en el salón de color amarillo. • Se le enseñarán ruidos que hay en su entorno, salir al patio y escuchar con atención para descubrir los ruidos y que los repita. • Jugar y representar situaciones de la vida real, como una hija o hijo, la niñera se puede disfrazar 	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar que lleve fotografías de su familia. • CD carpeta 3 • Grabadora. • Cintas de zapato • Tapaderas plásticas de gaseosa. • Materiales para pintarlas o forrarlas. • 1 martillo y 1clavo grueso, para perforar las tapitas. • Colchoneta. • Patio. • Plástico • Témpera amarilla • Objetos amarillos del salón. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>


	de mamá o papá y los niños ser los hijos y realizar juego de roles, apoyando a los niños/as para que puedan realizar conversaciones e ir aumentando su vocabulario.		
Actividad de despedida *			



Semana 3

Mi casa

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La casa. • Partes que tiene una casa. • Sonidos y ruidos de la casa • Menciona la posición en que se encuentran los objetos. • Abierto-cerrado • Liso-áspero. • Realiza ejercicios en una colchoneta. • Ensarta cuentas. • Canciones • Juego de representaciones. • Participa con alegría. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar las puertas de mi casa se abren y cierran, CD carpeta 3. • Cantar en esta casa, hay muchos lugares y van repitiendo la secuencia. • En una casa hecha con caja o de juguete, se le preguntará donde se encuentra la sala arriba o abajo. Entre otras, deberá responder dependiendo de la posición en que se encuentre. • Con sus manos realizar los ademanes haciendo como se abren y cierran. • Abrir y cerrar puertas con precaución. • Tocar la casita y descubrir las texturas lisas y ásperas. • Sacar la colchoneta al patio y realizar ejercicios de caminar, gatear rodar y saltar sobre ella, sin zapatos. • Utiliza las tapitas y las cintas para realizar collares, ensartando cuentas. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario. • Se lava manos, cepilla sus dientes con apoyo de la niñera. • Se seca manos con una toalla. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD carpeta • 3 • Grabadora • Canción En ésta casa. • Casa de cartón o de juguete. • Puertas. • Sanitario. • Colchoneta. • Cintas • Tapitas amarillas. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p> <div style="text-align: right;">  </div>

Actividad de despedida *

Semana 4

Mi casa

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La casa. • Objetos que se encuentran en una casa. • Sonidos y ruidos de la casa. • El color amarillo. • Menciona la posición en que se encuentran los objetos. • Abierto- cerrado • Liso-áspero. • Sube y baja gradas con y sin apoyo. • Enrosca y desenrosca una botella plástica. • Incrementa su vocabulario a través de flash cards. • Juego de representaciones. • Participa con alegría 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar objetos de la casa y solicitarle que los vaya colocando en el sitio que se le indique, reforzando sus relaciones espaciales y vocabulario. • Con los objetos se pueden emitir sonidos o ruidos que los niños van a ir descubriendo y repitiendo. • Formar un túnel con las hula hula y el plástico amarillo, los niños van a pasar en medio del túnel gateando y nombrando el color amarillo. • Darles botes y que los destapen y tapen para abierto y cerrado. • Utilizar cajas y abrir y cerrar, mencionar cuando lo hace. • Pasarle algunos objetos de la casa y toca su textura, diciendo cómo es. • Subir y bajar las graditas del patio y lo practican con apoyo primero y luego sin él. • Pasar botellas y enseñarles a enroscarlas y desenroscarlas. • Flash cards con imágenes de la casa, sus partes y objetos que se encuentran en ella, las van nombrando. • Jugar a representar una parte de la casa o ser un objeto. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario. • Se lava manos, cepilla sus 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos de la casa. • Dos hula hula • Plástico amarillo amarrado de las hula hula para formar el túnel. • Botes • Cajas • Botellas plásticas. • Graditas del patio. • Flash cards. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	dientes con apoyo de la niñera. <ul style="list-style-type: none">• Se seca manos con una toalla.		
Actividad de despedida *			



Semana 5

Los transportes terrestres

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes terrestres. • Sigue la trayectoria de un objeto. • Sonidos y ruidos de los transportes terrestres. • Abierto- cerrado • Liso-áspero. • Sube y baja gradas con y sin apoyo. • Enrosca y desenrosca una botella plástica. • Conversaciones. • Juego de representaciones. • Participa con alegría 	<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes, carro, tren, motocicleta, bus. • Se le presentarán los transportes de juguete y los va a manipular, observando características y tocando texturas. • Canción “el tren” y “mi pequeño vagoncito rojo” • Sube y baja las gradas cada vez con menos apoyo de la niñera. • Llevar una botella de agua pura pequeña y la debe enrosca y desenrosca, e ir bebiendo agua de ella. • Utiliza sustantivos, adjetivos, el pronombre yo, y verbos en sus conversaciones, la niñera debe ir apoyándole en la actividad. • Realizará juego de representaciones, donde será el piloto de un transporte terrestre, de los vistos en clase. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 3. • Grabadora. • Transportes de juguete. • Botella de agua pura pequeña. • Sanitario. • Humano. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
Actividad de despedida *			



Semana 6

Los transportes acuáticos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes acuáticos. • El color amarillo. • Sigue la trayectoria de un objeto. • Sonidos y ruidos de los transportes acuáticos. • Frío-caliente. • Manipula materiales. • Coordinación. • Trayectoria del círculo. • Conversaciones. • Dice su nombre. • Juego de representaciones. • Participa con alegría 	<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes acuáticos: el barco y la lancha. Se le enseñará imágenes de cada transporte y los menciona. • Darle un barco hecho de papel y dejarlo que juegue libremente con él en un pequeño río o charquito. • Coordina su ojo-pie, se le da una pelota y la debe patear con ambos pies de forma libre, en el patio. • Escucha sonidos y ruidos de los transportes y los reproduce. • Manipula objetos que estén fríos o calientes. • Darle plasticina para que la manipule y pueda realizar diversas formas. • Para iniciar la realización del círculo, la niñera debe apoyar a cada niño, extendiendo su manita y realizar el círculo en diferentes superficies, tomando en cuenta el lado correcto donde se inicia y finaliza. • Utiliza sustantivos, adjetivos, el pronombre yo, y verbos en sus conversaciones, se le pide que hable del juego del barco y hacia donde iba, que le gustó, para que inicie una conversación y se le va apoyando en todo momento. • Dice su nombre, cuando le preguntan cómo se llama, responde diciendo su 	<ul style="list-style-type: none"> • Barco hecho de papel. • Pelotas. • Patio • Sonidos. • Objetos fríos y calientes. • Plasticina • Mano • Superficies diferentes. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>nombre.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se le dará tiempo libre, para que pueda jugar con sus compañeros y utilizar su imaginación.• Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos.		
Actividad de despedida *			



Semana 7

Los transportes aéreos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes aéreos. • Sigue la trayectoria de un objeto. • Posición de los objetos. • Sonidos y ruidos de los transportes aéreos. • Manipula materiales. • Coordinación. • Trayectoria del círculo. • Incrementa su vocabulario. • Canciones. • Dice su nombre, edad y sexo. • Juego de representaciones. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes aéreos: El avión, el helicóptero. • Se realizará un avioncito de papel, y se llevará un helicóptero de juguete él debe seguir su trayectoria con sus ojos, sin mover la cabeza. • Tomará un transporte y va a colocarlo en diferentes posiciones, según se le vaya mencionando, arriba de tu cabeza, abajo, cerca o lejos, entre otras. • Escuchará sonidos de transportes CD carpeta 3 y los va a ir reproduciendo. • Escucha la canción de Avioncito CD carpeta 3. • Manipula plasticina y realiza formas diversas, puede realizar culebritas y hacerlas en forma de un avión y jugar con sus compañeros. • Movilizar la mano mojada sobre la mesa u otras superficies y realizar el trazo del círculo, apoyándole con su mano. • Coordina su ojo-pie al darle una pelota que va a ir pateando libremente. • Se sentarán en círculo y van a pasar de uno en uno diciendo su nombre, edad y al sexo al que pertenece. La niñera da el primer ejemplo de cómo realizar la actividad. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y 	<ul style="list-style-type: none"> • Avioncito de papel. • Helicóptero de juguete. • CD carpeta 3 • Grabadora • Plasticina. • Agua • Humano 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>


	práctica de hábitos higiénicos. • Jugará a representar un avión.		
Actividad de despedida *			



Semana 8

Cultura cívica

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los Símbolos Patrios • Color amarillo. • Posición de los objetos. • Escucha el Himno Nacional. • Manipula materiales. • Coordinación. • Trayectoria del círculo. • Canciones. • Observar láminas. • Formas de dar y recibir afecto. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • La bandera. • Se le llevará una bandera y va a entonar la canción ¡oh banderita! • Podrá ondear la bandera con sus manos. • Participará de las actividades que se organizan por el mes patrio. • Escuchará el Himno Nacional, la primera estrofa. • Manipula con sus manos plasticina, se le ayudará a formar una bandera. • Coordina su ojo-pie se le tirará la pelota rodada por el suelo, para que pueda patear la pelota. • Escucha la canción Amo a mi País CD3. • Se le dará una esponjita y pasará repasando el círculo por la línea punteada. • Escucha la canción “eso es un abrazo” del CD 3, luego va a darle un abrazo a la niñera y poco a poco a sus compañeros. • Observa láminas de Guatemala y luego menciona 2 o 3 dibujos que recuerde. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Banderas pequeñas. • CD con la canción del Himno. • Grabadora. • CD 3 • Plasticina • Pelota • Esponjita • Círculo en forma de aro. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
			
Actividad de despedida *			

Semana 9

Cultura cívica

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los Símbolos Patrios • Color amarillo. • Posición de los objetos. • Escucha el Himno Nacional. • Manipula materiales. • Coordinación. • Trayectoria del círculo. • Canciones. • Observar láminas. • Formas de dar y recibir afecto. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Símbolos patrios El Quetzal. • Cantar la canción “el quetzal de mi bandera”. • Escucha la primera estrofa del Himno Nacional. • Manipula plasticina y realiza formas diversas. • Coordina su ojo-pie al patear una pelota que se le tira rodada por el piso. • Se le dibuja un círculo en el piso y lo va a ir repasando con yesos de colores, cuidar que siga la trayectoria correctamente. • Observa láminas de Guatemala y luego va a nombrar 2 o 3 elementos que recuerde. • Escucha y repite lo que se le queda de la canción Amo a mi País CD 3. • Enseñarle las diferentes formas en que se puede dar cariño a los demás y demostrárselas. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción El Quetzal de mi bandera. • Himno Nacional • Plasticina • Pelotas • Láminas de Guatemala • Cd 3 • Grabadora • Humano 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
Actividad de despedida *			



Semana 10

Cultura cívica

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la cultura de Guatemala, comida típica y trajes típicos. • Sigue trayectoria de un objeto. • Posición de los objetos. • Escucha el Himno Nacional. • Frío o caliente • Salta en una pierna. • Arma rompecabezas. • Canciones. • Dice sus datos. • Observar láminas. • Formas de dar y recibir afecto. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observará trajes típicos de Guatemala. • Llevará comida típica de Guatemala y la comparte con sus compañeros • Prueba comida típica y menciona su temperatura. • Escucha la primera estrofa del Himno Nacional. • Realiza ejercicios de saltar en una pierna. • Se le llevarán rompecabezas de dos piezas con ilustraciones de trajes típicos y los van a armar. • Le dice a los demás cuál es su nombre, su edad y su sexo. • Observará láminas de trajes y comidas típicas, luego menciona 2 o 3 elementos que recuerde. • Se elegirá una hora en especial y será la hora de darse cariño, se detiene lo que se está realizando y todos se paran a dar abrazos y besos. • Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trajes típicos • Comida típica que traerán de su casa. • Himno Nacional • CD 3, canción Amo a mi País. • Rompecabezas de 2 piezas • Patio • Humano 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

Actividad de despedida *



Semana 11

Los servidores públicos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Los servidores públicos. Sigue trayectoria de un objeto. Posición de los objetos. Localiza el sonido. Salta en una pierna. Arma rompecabezas. Canciones. Dice sus datos. Observar láminas. Formas de dar y recibir afecto. Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> El policía y el bombero Cantar la canción de los bomberos. Se les llevarán un casco y el sombrero de un policía, por turnos se los podrán poner. Llevarle las herramientas que utilizan los bomberos y policías. Sentados en frente se les pasará cada una de las herramientas y las van nombrando y siguiendo su trayectoria con la vista. Jugar a ser los bomberos o policías y se van a colocar según la posición que le indique la niñera, arriba, abajo, entre otras. Con los ojos vendados se le pondrán sonidos y debe señalar de dónde proviene. Saldrá al patio y va a ir saltando en un pie, en el lugar que se le asigne. Arma rompecabezas de dos piezas, buscará las piezas que se encuentran escondidas, luego arma al bombero y al policía. La niñera será el policía y va a ir parando a cada niño, al que pare debe decirle su nombre, edad y sexo. Observará láminas y después de verla por unos segundos, debe decir 2 o 3 elementos que en ella observó. Recordar la hora de darse cariño y realizar la 	<ul style="list-style-type: none"> Canción de los bomberos. Herramientas de bombero y policía. Vendas para los ojos. Sonidos Rompecabezas de 2 piezas, de bombero y policía. Láminas de los servidores públicos. Humano. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>actividad dándose abrazos y besitos, mientras la niñera canta, con abracitos y besitos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sigue su entrenamiento en el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos.		
Actividad de despedida *			



Semana 12

Los servidores públicos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los servidores públicos. • Sigue trayectoria de un objeto. • Color amarillo. • Localiza el sonido. • Manipula materiales. • Salta en una pierna. • Arma rompecabezas. • Canciones. • Incrementa su vocabulario. • Se expresa. • Observar láminas. • Formas de dar y recibir afecto. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • El doctor. • Se le hará una visita a la pediatra y ella les contará a los niños cuál es su trabajo. • La niñera podrá ponerse una bata y llevar sus implementos para revisar a los niños. • Aumenta su vocabulario al nombrar las herramientas del doctor. • Los niños podrán vestirse de doctores y jugar con los implementos a revisar a sus compañeros, imitando las acciones. • Cada niño doctor elegirá una herramienta y será la que pasará enfrente de todos para que la sigan con la vista sin mover la cabeza. • Saldrán al patio para buscar el color amarillo y lo van a tocar. • Se le pondrá un listón o lanita de color amarillo amarrada en el pie y debe saltar con el pie que tiene el color amarillo. • Se tocarán instrumentos y se le vendarán los ojos, debe señalar con su dedo dónde proviene el sonido. • Se le enseña que acariciar es otra forma de dar cariño, a la hora de darse cariño, se van a acariciar. • Observará láminas de doctores y menciona 2 o 3 elementos que recuerda. • Sigue su entrenamiento en 	<ul style="list-style-type: none"> • Doctora • Bata y herramientas de doctor. • Color amarillo en el patio. • Lana amarilla. • Instrumentos musicales • Láminas de doctores. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	el uso del sanitario y práctica de hábitos higiénicos.		
Actividad de despedida *			



IV Bloque

Conociendo los juguetes y las manifestaciones culturales y sociales



Pinterest. (2018). Summer Page Border Clipart. [Imagen]. Obtenido de <https://www.pinterest.cl/pin/547187423462138434/?lp=true>

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Octubre

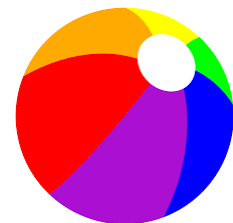
Finaliza: Diciembre

El bloque a desarrollar es **“Conociendo los juguetes y las manifestaciones culturales y sociales”**; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro que se han desarrollado en los primeros tres trimestres, esto se debe a que durante estos meses la asistencia de los niños es irregular e incluso algunos se ausentan por completo y lo que se pretende es que los niños vayan al mismo ritmo que con su grupo de pares.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos o tres semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse, dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Actividades de clausura de la etapa “Los Pollitos”
- ✚ Los juguetes
- ✚ Los barriletes
- ✚ Las tradiciones de Guatemala
- ✚ La Navidad

Este bloque está representado por una pelota, que se identifica con los juguetes, además cada semana está estructurada dentro de una tabla representada por el color celeste, que representa el color del cielo, simbolizando la cima a la que se debe llegar.



**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Diferencia diversos estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Interpreta los estímulos visuales de su entorno y los asocia con experiencias previas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona los objetos que observa, al seguir su dirección. • Identifica personas de su entorno y que son importantes para él. • Identifica el color rojo en su entorno. • Ejercita su movimiento de ojos, siguiendo un objeto de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. • Ubica objetos que se encuentran abajo y arriba, adelante y atrás, cerca y lejos, adentro y afuera de sí mismo y con otros objetos. • Nombra imágenes que se le presentan. • Diferencia la luz de la obscuridad, dando lugar a la diferencia entre el negro y el blanco. • Identifica el color azul en su entorno. • Sigue con la vista objetos que se movilizan en diferentes direcciones. • Menciona si los objetos están arriba, abajo, adentro, afuera, cerca, lejos, abiertos o cerrados en relación a sí mismo o con los demás. • Identifica el color amarillo en su entorno.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica estímulos auditivos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Diferencia diversos estímulos auditivos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Interpreta los estímulos auditivos de su entorno y los asocia con experiencias previas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona sonidos que escucha en el aula y fuera de ella. • Nombra sonidos que escucha y son producidos por los animales. • Nombra sonidos que escucha de la naturaleza. • Identifica sonidos y ruidos que son emitidos en su medio. • Localiza de donde provienen los sonidos o ruidos que escucha.

<p>Percepción háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Diferencia diversos estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Interpreta los estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno y los asocia con experiencias previas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona si un objeto que toca está frío. • Menciona si un objeto que toca está caliente. • Menciona si el objeto que palpa es liso. • Menciona si el objeto que palpa es áspero. • Menciona si el tamaño del objeto que toca es grande. Menciona si el tamaño del objeto que toca es pequeño. • Identifica si un objeto que carga es pesado o liviano. • Nombra si el objeto que toca está frío o caliente y liso o áspero. • Manipula diversos materiales y modela formas diversas. • Identifica texturas lisas o ásperas y temperaturas frías o calientes en objetos que explora dentro de una caja. • Manipula diferentes materiales y forma culebritas, formas redondas u otras, según la imaginación del niño.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mueve identificando diversas partes del cuerpo, según se le indique, en diferentes actividades, ejecutándolas con precisión. • Realiza desplazamientos en diferentes direcciones, manteniendo 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica partes del cuerpo, cabeza, cara (ojos, nariz, boca, mejillas, orejas), extremidades superiores e inferiores, manos y pies y las toca según se le indica. • Camina en diferentes direcciones, de forma erguida. • Corre hacia diferentes direcciones. • Salta con pies juntos en diferentes direcciones, en un espacio asignado. • Pasa las hojas de un libro de una en una, para observarlo. • Toma un yeso, pincel o crayón grueso y lo utiliza para garabatear libremente. • Imita movimientos de diferentes

<p>posturas adecuadas al ocuparse de las tareas asignadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maneja su cuerpo adecuadamente cuando se desplaza o cuando debe permanecer en un solo lugar trabajando. 	<p>animales con su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Camina, corre, salta y balancea las partes de su cuerpo, dirigiéndose al lugar asignado. • Realiza líneas de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha en distintos lugares y con diversos materiales. • Arruga y rasga papel periódico. • Se sienta correctamente, cuando debe permanecer sentado. • Realiza ejercicios diversos en una colchoneta. • Sube y baja gradas con y sin apoyo. • Coordina su ojo-pie y pateo una pelota hacia adelante. • Brinca en una pierna y las alterna. • Sigue la trayectoria de un círculo, con sus crayones, marcadores o yesos y luego lo traza sin apoyo. • Ensarta cuentas de tamaño grande. • Enrosca y desenrosca botellas plásticas. • Arma rompecabezas de 2 piezas.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos combinados del aparato fono articulatorio, para lograr a través de ellos una mejor emisión de la voz. • Utiliza gestos y palabras del vocabulario, para comunicarse con las personas que le rodean e incrementa su vocabulario con nuevas palabras. • Expresa lo que desea, por medio de gestos, palabras, canciones, movimientos o frases simples pero 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta los siguientes movimientos con precisión: <ul style="list-style-type: none"> - Abre y cierra la boca. - Saca y mete la lengua. - Infla y desinfla las mejillas. - Mueve la lengua hacia los lados de la boca. - Sopla diferentes objetos. • Emite sonidos onomatopéyicos. • Repite palabras nuevas, que le son presentadas a través de flash cards. • Conversa utilizando frases de dos palabras cuando se comunica con los demás. • Nombra personas, animales u objetos del entorno natural que le son conocidos. • Incrementa su vocabulario a través de flash cards que se le presentan. • Utiliza al expresarse, el pronombre

<p>estructuradas.</p>	<p>“yo”, los sustantivos, adjetivos y verbos aunque aún no los conjugue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta diversas canciones, procurando mejorar su lenguaje. • Observa láminas y menciona dos o tres elementos que recuerda. • Dice su nombre, edad y sexo al que pertenece.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practica normas de cortesía, fortaleciendo así sus relaciones con los que le rodean. • Participa activamente de diferentes actividades que le ayudan a la consecución de hábitos de autonomía e independencia, mismos que le permitirán relacionarse mejor con los demás. • Practica diferentes formas de mostrar afecto hacia los demás y acepta que puede recibirlo también fortaleciendo así su relación con otros niños. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dice por favor y gracias en los momentos que así se requiera. • Saluda al ingresar al Centro y se despide cuando se retira, haciendo uso de ademanes o diciendo ¡Hola! Y ¡adiós! • Se quita y se pone prendas de vestir, que tienen botones grandes o broches. • Come solo, utilizando los cubiertos que se requieren. • Bebe agua o refresco en un vaso pequeño, evitando derramar la bebida. • Utiliza el sanitario para lavarse las manos, los dientes y secarse con una toalla. • Inicia entrenándose en el uso del sanitario, avisando cuando quiere ir. • Juega representando situaciones de la vida real, en grupo con otros compañeros. • Abraza, besa y acaricia a otras personas. • Acepta que lo abracen, besen y acaricien otras personas.



Semana 1, 2 y 3

Actividades de clausura

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Representa con su cuerpo una situación.• Posición de los objetos.• Localiza el sonido.• Canciones.	<ul style="list-style-type: none">• Durante estos días se trabajará la clausura, en donde se podrán evidenciar ciertas funciones básicas que se han desarrollado durante el año.	<ul style="list-style-type: none">• Grabadora.• Música.• Traje a utilizar.	Durante estas tres semanas, sólo se llevará el registro en el cuaderno, donde se anotará cómo se va desarrollando el niño.


Actividad de despedida *



Semana 4

Los juguetes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los juguetes. • Sigue la trayectoria de los objetos. • Repite sonidos. • Texturas • Partes del cuerpo • Desplazamientos • Pasa las hojas de los libros de una en una. • Ejercita su aparato fono articulatorio. • Practica normas de cortesía. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños podrán llevar su juguete favorito al Centro Educativo • Cada uno pasará al frente a enseñar su juguete favorito, y cuando pasen deben modelarlo, los demás siguen con la vista la trayectoria que realice. • Tocarán texturas con diferentes partes del cuerpo, se les darán las texturas y las tocan con las manos, brazos, pies, rodillas. • Escuchará sonidos del ambiente escolar y los repite. • Se le pondrá música CD 4 y van a mover la parte del cuerpo que se le asigne, al parar la música se detienen y mueven otra parte del cuerpo. • En el patio realizará diferentes desplazamientos de forma libre. Caminar, correr, saltar con pies juntos y luego con un pie. • Realizar ejercicios articulatorios apoyándose de miel y jalea. • Elegirá un libro de cuentos y se sentará junto a su juguete favorito, le mostrará dibujos y pasará de una en una las hojas. • Dice por favor y gracias cada vez que sea necesario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar su juguete favorito. • Llevar objetos, ropa, materiales de textura lisa y áspera. • Sonidos del ambiente escolar. • Música del CD 4 • Jalea • Miel • Libros de cuento. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
			
Actividad de despedida *			

Semana 5

Los juguetes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los juguetes. • Sigue la trayectoria de los objetos. • Repite sonidos. • Texturas • Partes del cuerpo • Desplazamientos • Pasa las hojas de los libros de una en una. • Ejercita su aparato fono articulatorio. • Practica normas de cortesía. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • En esta semana, se podrá trabajar el compartir su juguete favorito a sus compañeros, se debe enseñar a los niños el respeto y cuidado por lo que no es propio. • Pueden utilizarse los juguetes que se encuentran en el salón de clases. • Salir al patio y sentarse en el piso a observar la trayectoria de los objetos, seguirlos sin mover la cabeza. • Llevar juguetes que emitan sonidos y ponerlos a escuchar, luego los niños los repiten. • Lanzar el dado de las texturas y mencionar si es lisa o áspera la textura que está tocando. • Cantar cabeza, hombros, rodillas y pies e ir tocando las partes asignadas. • Realizar desplazamientos por el patio, para alcanzar o llegar a un juguete, ya sea saltando con ambos pies, saltando con un pie, caminando, corriendo. • Escuchar canciones de las normas de cortesía del CD CARPETA 1, ir cantándolas. • Procurar que en cada oportunidad se puedan afianzar las normas de cortesía, si necesita algo que lo pida por favor y diga gracias, al ingresar 	<ul style="list-style-type: none"> • Juguete favorito • Juguetes que emitan sonidos. • Objetos elegidos por la niñera. • Dado de texturas. • Canción cabeza, hombros, rodillas y pies. • Patio • CD CARPETA 1 • Grabadora • Libros de cuentos • Miel • Jalea • 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>que salude.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elegirán un libro de cuentos y se sentarán en el suelo, la niñera puede ir pasando de uno en uno y sentarse con ellos para que pasen las hojas y ella les vaya contando la historia, o preguntándoles qué ven en el libro. • Realizar movimientos de labios y lengua, utilizar miel o jalea. 		
Actividad de despedida *			



Semana 6

Los barriletes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los barriletes. • Colores rojo, azul y amarillo. • Nombra imágenes que se le presentan. • Ubica objetos en el espacio. • Sonidos y ruidos. • Manipula materiales. • Rompe papeles. • Ejercicios con el cuerpo. • Conversación. • Practica hábitos de higiene y autonomía. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se puede llevar fotografías de los barriletes gigantes de Guatemala, enseñárselas y comentarles formas, colores, dibujos que tienen, los niños van repitiendo y nombrando lo que se les dice. • Realizar barriletes en diferentes formas. • Utilizar los colores primarios para la creación de los mismos. • Romper papeles de los colores primarios, mientras los van nombrando, guardarlos para utilizarlos en las manualidades. • Probar los colores primarios en diferentes comidas. • Utilizar su barrilete, para poder colocarlo en el lugar mencionado, ubicándolo en el espacio. • Sonidos y ruidos, se les van enseñando y deben ir repitiendo los sonidos y hacer silencio cuando escuchen el ruido. • Llevarles masa y colorantes de los colores primarios, se les dará un color a cada uno para que lo mezcle y vaya manipulando la masa, luego puede amasarla y formar culebritas, bolitas, entre otras. • Realizar ejercicios con el cuerpo, correr en diferentes direcciones, saltar intentando alcanzar su 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías • Palitos • Paletas • Papeles de los colores primarios • Comida que tenga los colores primarios. • Sonidos y ruidos. • Masa • Colorante • Sanitario. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>barrilete, puesto en alto, caminar a diferentes velocidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practicar hábitos de higiene, lavarse los dientes y manos, secarse, e ir al baño, diciendo cuando desea ir. • Propiciar momentos de conversación, se le puede enseñar una fotografía y que describa que es lo que ve en ella, procurando que utilice sustantivos, verbos y pronombres cuando habla, apoyarle si se requiere. 		
Actividad de despedida *			



Semana 7

El circo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El circo. • Colores rojo, azul y amarillo. • Nombra imágenes que se le presentan. • Ubica objetos en el espacio. • Localiza sonidos y ruidos. • Canciones. • Ejercicios con el cuerpo. • Realiza garabatos libremente y líneas. • Conversación. • Practica hábitos de higiene y autonomía. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones del circo CD 4, las escuchan y pueden imaginarse que están en un circo y ser los que lo dirigen o participan allí. • Se puede llevar un sombrero de payaso, mago u otro e ir sacando de él colores e imágenes que los niños van a nombrar. • Formarles un sombrero a los niños y luego deben ellos pegarle los papeles que rompieron la semana pasada, reforzando los nombres de los colores primarios. • Vendarle los ojos y sentarlo al centro de la clase, realizar sonidos y ruidos y debe señalar con su mano dónde los escucha. • Salir con su sombrero y hacer los ejercicios como si fueran los payasos del circo. • Darle yesos de colores y que realicen garabatos libremente en el piso. • Con pincel y témpera que realicen líneas verticales u horizontales en un papel asignado. • Jugar a que son un mago, ponerles su sombrero y decirles, si fueras mago, ¿qué te gustaría hacer? Ayudarle a que se exprese con libertad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cd 4 • Canciones del circo • Grabadora • Sombreros hechos de papel • Papeles de colores. • Sombrero de payaso o mago. • Imágenes para que nombren los niños, pueden ser de las vistas durante el año • Círculos de colores, estrellas u otras. • Para vendar ojos. • Yesos • Témpera. • Papel kraft 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



Actividad de despedida *

Semana 8

Las tradiciones de Guatemala

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las tradiciones y costumbres. • Colores rojo, azul y amarillo. • Nombra personas de su entorno. • Posición en el espacio. • Ejercicios en la colchoneta. • Pasa hojas de un libro. • Arma rompecabezas de dos piezas. • Conversación. • Practica hábitos de higiene y autonomía. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contarles que en Guatemala hay diferentes actividades que la gente comparte, como volar barriletes gigantes, quemar cuetes cuando cumplen años, ir a una feria. • Esa semana participarán de diferentes juegos y actividades que se encuentran en una feria, jugar lotería, llevarles cartones con imágenes grandes y conocidas que no sean más de 5 y lleven colores primarios que puedan señalar. • Comer elotes locos. • Tiro al blanco, utilizando una pelota para ser pateada al blanco. • Comer manzana en dulce. • Armar rompecabezas de dos piezas. • Salir al patio y realizar ejercicios con la colchoneta, realizarlos sin zapatos. • Identifica las partes del cuerpo que se le enseñaron. • Pasa las hojas del libro de una en una. • Cuando conversa con las personas de su entorno o sus compañeros, utiliza el pronombre yo, sustantivos, adjetivos y verbos, logrando expresarse sin dificultad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartones de lotería • Elotes locos • Manzanas en miel • Pelota • Colchoneta • Rompecabezas de dos piezas, de los usados en el año. • Libros de cuentos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>




Actividad de despedida *

Semana 9

Las tradiciones de Guatemala

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las tradiciones. • Colores rojo, azul y amarillo. • Nombra personas de su entorno. • Posición en el espacio. • Localiza sonidos y ruidos. • Canciones. • Ejercicios con el cuerpo. • Ejercicios en la colchoneta. • Arma rompecabezas de dos piezas. • Conversación. • Practica hábitos de higiene y autonomía. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participará en quebrar la piñata del diablito, contarles que es parte de las tradiciones que hay en nuestro País y que el propósito de pegarle, es dejar ir lo malo que tenemos, observar y tocar el color rojo de la piñata. • Se le pedirá que vaya a abrazar a una niñera o maestra que identifica por su nombre. • Identifica las partes del cuerpo que se le enseñaron y emite sonidos con una parte designada. • Realiza saltos con dos pies, corre, camina. • Realiza ejercicios en la colchoneta, sin zapatos. • Escucha sonidos o ruidos y camina hacia donde los oye. • Arma rompecabezas de dos piezas, que tienen los colores primarios y los nombra. • Practica hábitos de higiene y normas de cortesía al trabajar. • Cuando conversa con las personas de su entorno o sus compañeros, utiliza el pronombre yo, sustantivos, adjetivos y verbos, logrando expresarse sin dificultad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piñata del diablito. • Colchoneta. • Sonidos y ruidos. • Rompecabezas de dos piezas con los colores primarios. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p> <div style="text-align: right;">  </div>
Actividad de despedida *			

Semana 10, 11 y 12

La Navidad

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La Navidad. • Colores rojo, azul y amarillo. • Nombra personas de su entorno. • Canciones. • Saluda y se despide. • Texturas • Temperaturas • Hábitos de higiene. • Dice gracias y por favor. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante estas dos semanas, las actividades estarán más enfocadas en la realización y participación de actividades que son propias de la época, tales como: • Decoración del árbol navideño. • Preparación de la posada. • Participación en las posadas, cantando villancicos. • Demostrará en los lugares a donde se vaya, las normas de cortesía que se han trabajado desde el inicio del programa. • Participará en la realización de manualidades, tocará las texturas que utilice. • Probará comidas propias de la época y establecerá cuáles son frías o calientes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posada • Árbol navideño • Material para las manualidades. • Comida propia de la época. 	<p>Para el final del programa, se realizará un informe, en donde las niñas a cargo de los niños de dos a tres años, detallarán los avances que observaron por cada niño, se apoyarán de su cuaderno anecdótico y lo trabajarán en conjunto con la dirección del Centro de Cuidado Infantil Diario.</p>

Actividad de despedida *





Pinterest. (2018). Minus [Imagen]. Obtenido de
<https://co.pinterest.com/pin/333759022360443841/?lp=true>

Los Ositos

Etapas de los 3 a 4 años

Características fundamentales del niño de 3 a 4 años

Desarrollo físico

- ✓ Comienza a perder la forma redonda de su cuerpo para adquirir una apariencia más delgada.
- ✓ Es normal que puedan aparecer los terrores nocturnos.
- ✓ Controla esfínteres de día y de noche.
- ✓ Se equilibra en un pie, anda en puntillas y salta.
- ✓ Puede patear hacia el frente una pelota.
- ✓ Se le dificulta girar y detenerse en forma rápida.
- ✓ Puede realizar un salto de 38 a 60cms.
- ✓ Suele ser evidente su lateralidad, preferencia por el uso de una u otra mano.

Desarrollo cognoscitivo

- ✓ Utiliza la función simbólica.
- ✓ Comprende las relaciones a escala de los objetos.
- ✓ Puede clasificar en base a dos criterios tales como el color y la forma.
- ✓ Compara cantidades.
- ✓ Al contar objetos puede aplicar el principio de cardinalidad.
- ✓ Completa su desarrollo de autorregulación, “control independiente que un niño ejerce sobre su conducta para adaptarse a expectativas sociales establecidas” (Papalia, Wendkos Old, & Duskin Feldman, 2010, p.199).
- ✓ Muestra dificultad al distinguir la apariencia de la realidad, pero no la fantasía de la realidad.
- ✓ Identifica la diferencia entre hacer o simular hacerlo.
- ✓ “Copia una cruz, dibuja un monigote con cabeza, tronco y hasta con otras partes del cuerpo” (Naranjo, Desarrollo de 3 a 4 años, 1982, p.69).
- ✓ Dibuja figuras geométricas, cruces, equis y los combinan en diseños más complejos.
- ✓ Es momento para que se pueda vestir y desvestir sin apoyo.
- ✓ Se inicia en el proceso del recortado.
- ✓ Realiza conteo hasta el número 5.
- ✓ Algunos colores puede nombrarlos correctamente.

Desarrollo psicosocial

- ✓ Muestra dificultad al sentir emociones contradictorias al mismo tiempo.
- ✓ Llega la estabilidad del género, que se da cuando los niños se percatan que al crecer el género no cambia, que la niña al crecer será una mujer y el niño será un hombre.
- ✓ Empieza a comprender la consistencia del género, que no porque una niña lleve el pelo corto será un niño.
- ✓ El juego de simulación, es iniciado por el niño haciéndolo mucho más creativo.
- ✓ Se producen las peleas por juguetes o el espacio.
- ✓ Aparecen ciertos miedos en especial a los animales como los perros.
- ✓ Comienza por tener amigos, por lo regular que sean del mismo sexo y edad, se puede aprender sus nombres.
- ✓ Será menos egoísta que en la edad anterior y se desarrollará la capacidad de empatía.

Desarrollo del lenguaje

- ✓ Aprende y dice alrededor de mil palabras de manera fluida y cuando habla comete algunos errores sintácticos.
- ✓ Es capaz de mencionar si dos palabras hablan del mismo objeto o ejecutan la misma acción, pueden combinar adjetivos a un sustantivo o nombre propio.
- ✓ Utiliza el plural, pronombres, realiza preguntas con las interrogantes qué y dónde.
- ✓ Las oraciones que realiza no son extensas y son simples.
- ✓ Se le dificulta el uso de los artículos que sustituyen en su mayoría por preposiciones, adjetivos o pronombres.
- ✓ Al presentarle una lámina con imágenes conocidas, puede nombrarlas todas.

I Bloque

Conociendo mí

entorno



LAROUSSE. (2017). Nuevas Baby Enciclopedia para los peques [Imagen]. Obtenido de https://blog.larousse.es/wp-content/uploads/2015/07/Baby_El_Cole.jpg

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Enero

Finaliza: Marzo

El bloque a desarrollar es “**Conociendo mi entorno**”; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro para cada área de las funciones básicas del aprendizaje, se desarrollará a través de actividades que involucren el conocimiento tanto del Centro Educativo, como de sí mismo y las sensaciones.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos o tres semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse, a sí mismo se pensó en tres semanas de adaptación, ya que algunos niños no ingresan desde la primera semana del año, sino que en las dos siguientes; dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Adaptación al Centro Educativo
- ✚ El Centro Educativo
- ✚ El personal del Centro Educativo
- ✚ Mi cuerpo
- ✚ Un mundo de sensaciones

Este bloque está representado por un niño y una niña, favoreciendo de tal forma a ambos sexos, los cuales sostienen un cartel que dice “El Cole”, dando a conocer con ello los temas que se trabajarán durante el trimestre; además cada semana está estructurada dentro de una tabla de color morado, que representa la serenidad, con la que es importante al iniciar la etapa.



**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica colores rojo, azul y amarillo en elementos de su entorno. • Menciona como se encuentran diversos objetos en relación a sí mismo y a los demás (arriba, abajo, adelante, atrás, a un lado, cerca, lejos, abierto o cerrado) • Realiza movimientos de ojos, siguiendo la trayectoria de los objetos, sin mover la cabeza. • Identifica el círculo en elementos de su entorno.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona estímulos auditivos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sonidos de ruidos y los menciona. • Identifica en secuencia nombres de diferentes objetos y personas.
<p>Percepción Háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona estímulos táctiles y kinestésicos de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia textura lisa de áspera, en objetos que manipula. • Diferencia temperatura frío o caliente en sustancias que toca.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica su propio cuerpo y los segmentos que lo componen, además lo utiliza como referente al orientarse en el espacio y realizar actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona partes que componen su cuerpo, cabeza, partes de la cara, brazos, piernas, manos, pies, espalda, rodillas, pecho, cintura y órganos genitales externos, femeninos y masculinos. • Permanece en un sitio y realiza los ejercicios que le mencione la maestra, gatear, caminar hacia adelante, para atrás, saltar con pies juntos. • Realiza movimientos de manos, dedos y muñecas sobre superficies. • Realiza garabatos respetando el espacio que se le asigne.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imita diversos ejercicios fono articulatorios, para estimular y 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza los siguientes ejercicios <ul style="list-style-type: none"> - Oprime los labios uno contra otro.

<p>ejercitar los músculos implicados en su sistema fonológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sacar y meter la lengua en diversas velocidades. - Elevar y bajar la lengua afuera de la boca. - Mover la lengua de izquierda a derecha. - Inflar sus mejillas. - Inflar bolsas de papel e intentar inflar un globo. - Soplar burbujas u otros objetos. • Mencionar su nombre, edad y sexo.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar las normas de cortesía, en el trato con los demás, adquiriendo los hábitos sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar diciendo ¡buenos días! u ¡hola! y despedirse diciendo ¡buenas tardes! o ¡adiós! • Cumplir con alguna tarea asignada o ciertas responsabilidades, como llevar una bolsa o transportar algo hacia otro salón. • Utilizar las palabras por favor y gracias. • Respetar el turno al jugar.





Pinterest. (2019). Teddy Bear Party [Imagen]. Obtenido de <https://www.pinterest.es/pin/792703971882750549/>

Importante tomar en cuenta lo siguiente


En cada semana del bloque, encontrará al inicio y al final de cada tabla una parte que dice saludo y rutina de inicio de cada día y actividad de despedida, estas tienen un asterisco (*) y significan lo siguiente

Saludo y rutina de inicio de cada día *	Actividad de despedida *
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Es importante que se trabaje una rutina especial de inicio y que ésta se desarrolle durante todo el año. ✚ Se sugiere que la rutina inicie al ingresar al aula, cada niño y niña debe colocar sus pertenencias en el lugar establecido para ellas, luego sentar a los niños en un lugar específico darle los ¡buenos días!, realizar una oración, y luego que observen el material colocado en el aula y poder nombrar vocabulario a través del material; éste incluye figuras geométricas, colores, número-numeral, y dibujos correspondientes al bloque de trabajo. ✚ Luego de nombrar el vocabulario, se puede proceder a entonar una canción de inicio (en las carpetas del CD podrá encontrar sugerencias en cada bloque) 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Al finalizar cada día, se debe enseñar al niño que tome sus pertenencias y las dirija hacia la puerta del salón de clases, para formarse e ir entonando la canción del final del día (en las carpetas del CD podrá encontrar sugerencias) es importante que al finalizar la jornada, se despidan con un gesto amable, ya que ayuda a fortalecer su relación con el niño. ✚ Además es indispensable que se le empiece a enseñar el hábito del orden, puede cantarse una canción, como por ejemplo la de “Limpia, limpia, guarda todo en su lugar” de Barney. Durante todo el día se puede ir trabajando que guarden las cosas en su lugar, enseñarle que cada juguete, objeto, libro que utiliza tiene un lugar establecido, entre más pequeños se enseñe este hábito, mucho mejor.

Semana 1, 2 y 3

Adaptación al Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<p>Se adapta al Centro Educativo.</p> <p>Participa de las actividades que se le presentan.</p> <p>Controla sus impulsos cuando está dentro del Centro Educativo.</p>	<p>En las primeras tres semanas que ingresan los niños a la Institución, es importante que se fomenten actitudes de confianza y cariño, ya que posiblemente es la primera vez que se separan de sus padres; y depende de la actitud que tome la maestra o niñera al recibirlos la que les hará sentir cómodos o no.</p> <p>Es importante notar que a la Institución, van ingresando los niños en diferentes días, por eso se tomaron 3 semanas para poder realizar la adaptación.</p> <p>Durante este tiempo, se pueden realizar actividades donde se les enseñan las rutinas, para desayunar, ir al sanitario, refaccionar, almorzar, tomar la siesta, dónde colocar sus pertenencias al ingresar a la Institución y cuando se ingrese al aula, si se cuenta con materiales en el salón, proporcionárselos y luego solicitar que los guarden de nuevo en su sitio.</p> <p>Se puede ir practicando la canción de la rutina de inicio.</p> <p>Durante estos días, se van organizando los materiales que llevan los niños y se van colocando en el área asignada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Institución Educativa. • Materiales solicitados a los padres de familia. (En la parte de anexos puede encontrar una sugerencia de lista) 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
			
Actividad de despedida *			

Semana 4

El Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el nombre del Centro Educativo. • Realiza un tour identificando diversas dependencias del Centro Educativo. • El color rojo. • Arriba-abajo. • Círculo. • Identifica sonidos y ruidos del entorno. • Temperatura frío o caliente. • Ejercicios de manos, dedos y muñecas. • Ejecuta movimientos articulatorios. • Normas de cortesía. • Muestra agrado al realizar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le dará una hoja con el nombre del Centro Educativo que podrá decorar con diferentes materiales, mientras menciona el nombre. • Realizar un tour subidos en un tren, por el Centro Educativo conociendo cada una de sus dependencias, las nombran. • Escuchar la canción De vuelta al Colegio CD CARPETA 1, ir aprendiéndola y mover su cuerpo con ademanes. • Presentarles el color rojo, puede ponerse un pañuelo o sombrero del color rojo, cada vez que lo vaya a trabajar. • Solicitar que los niños lleguen con ese color. • Hacer un corazón y pintarlo de rojo. • Enseñarles cargando a los niños qué es arriba y qué abajo. • Levantar las manos arriba y luego bajarlas abajo. • Hacer movimientos con el cuerpo de arriba y abajo. • Presentarles al señor círculo “títere” • Buscar en el salón objetos con esa figura. • Enseñarles con ejemplos qué es un sonido y un ruido. • Llevarles un objeto frío y uno caliente, que los manipulen mencionando 	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja con el nombre. • Materiales para decorar la hoja. • Tren de cartón. • Pañuelo o sombrero rojo. • Niños de color rojo. • Corazón • Témpera roja • Humano • Títere de círculo • Objetos de la clase en forma de círculo. • Objeto frío y caliente. • Grabadora • CD CARPETA 1 • Churín el pajarito, hecho con foamy y plumas. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>cómo es su temperatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar ejercicios con sus manos, muñecas y dedos, se pueden hacer estrellitas, círculos u otros ejercicios. • Realizará ejercicios donde deberá oprimir los labios uno contra el otro. • Saluda y se despide diciendo ¡Hola! ¡Buenos días!, ¡Adiós! ¡Buenas tardes! o ¡Buenas noches! Apoyarse de las canciones que se encuentran en el CD CARPETA 1. • Presentarles a Churin, será el pajarito que les ayude en la formación de las normas de cortesía, durante el año. Presentarlo con la canción del CD1. 		
Actividad de despedida *			



Semana 5

El Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el nombre del Centro Educativo. • Realiza un tour identificando diversas dependencias del Centro Educativo. • Color rojo • Arriba-abajo. • Sigue con sus ojos la trayectoria de los objetos. • Sonido y ruido. • Textura lisa-áspera. • Movimientos de mano, muñeca y dedos. • Ejecuta movimientos articulatorios. • Normas de cortesía. • Muestra agrado al realizar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando le preguntan cómo se llama el Centro Educativo, contesta diciendo el nombre. • Realizará un tour por las diferentes dependencias y al encontrar una la nombra. • Colocarse el pañuelo o sombrero rojo, llevarles objetos del color rojo, para que los manipulen y mencionen su nombre. • Realizar actividades subir y bajar las manos para establecer arriba y abajo. • Enseñarles materiales que se utilizan en el Centro Educativo y al ir observándolos, se puede trabajar que sigan la trayectoria del lápiz, borrador; con los ojos sin mover la cabeza. • Salir al patio y escuchar los sonidos y ruidos que hay en el ambiente y los mencionan. • Tocar las texturas de los útiles escolares y enseñarles cuales son lisas y cuales son ásperas. • Cantar la canción de “esta cabeza que no me da” pero adaptarla para las manos, haciendo ejercicios con las manos, muñecas y dedos. • Realizará ejercicios con la lengua, metiéndola y sacándola en diferentes velocidades, la maestra o niñera debe demostrar cómo realizar la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Centro educativo • Humano • Voz • CD CARPETA 1 • Canciones • Grabadora • Útiles escolares • Patio • Humano • Pañuelo o sombrero rojo. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Saluda y se despide diciendo ¡Hola! ¡Buenos días!, ¡Adiós! ¡Buenas tardes! o ¡Buenas noches! Utilizar a Churin en cada una de estas actividades.		
Actividad de despedida *			



Semana 6

Personal del Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Nombra al personal del Centro Educativo. • Identifica a las maestras, niñeras y directoras. • Color rojo. • El círculo. • Adelante-atrás. • El sonido y el ruido del ambiente. • Liso-áspero. • Realiza garabatos. • Ejercicios articulatorios. • Normas de cortesía • Disfruta de las actividades donde participa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caminando por el Centro Educativo, se pasará visitando las aulas y los niños podrán nombrar a la maestra, niñera o directora que encuentren allí. • Las maestras y niñeras que están cerca podrán llegar a saludarlos a la clase y ellos las nombran, saludándolas y despidiéndose de ellas. • Sombrero o pañuelo rojo, ponérselo a los niños y que mencionen el color. • Buscar objetos de la clase que tengan el color rojo y llevarlo a la maestra o niñera. • Señor círculo, les llevará una galleta en forma de círculo y le podrán echar jalea de color rojo y comérsela. • Llevarles círculos y que los manipulen. • Escuchar sonidos del salón de clases y descubrir si hay ruidos. • Llevarlos por el Centro Educativo y que pasen con las maestras, niñeras o directoras y que puedan darles texturas lisas y ásperas. • Se le dará un yeso de color rojo para que pueda realizar garabatos en el piso, establecerle los límites dónde hacerlos. • Darle un crayón rojo y que realice garabatos en un pliego de papel con sus 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas • Personal del Centro Educativo. • CD CARPETA 1. • Grabadora • Objetos con textura lisa y áspera de las clases. • Sonidos y ruidos del salón. • Espejo • Objetos de color rojo en el salón. • Galleta en forma de círculo. • Jalea color rojo. • Señor círculo • Círculos • Yesos rojos • Papel bond pliego patio 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza los siguientes ejercicios con su lengua: la eleva y baja afuera de la boca y la mueve de izquierda a la derecha adentro y afuera de la boca, puede hacer los ejercicios viéndose en el espejo. • Cantar la canción de vuelta al Colegio, CD1. • Saluda y se despide diciendo ¡Hola! ¡Buenos días!, ¡Adiós! ¡Buenas tardes! o ¡Buenas noches! Reforzarlas cada vez que lleguen a un área diferente. 		
Actividad de despedida *			



Semana 7

El personal del Centro Educativo

Saludo y rutina de inicio de cada día*

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Nombra al personal del Centro Educativo. • Identifica a las maestras, niñeras y directoras. • Color azul. • Adelante-atrás. • Realiza movimiento de ojos, siguiendo trayectoria de objetos. • El sonido y ruido fuera y dentro del salón de clases. • Textura lisa-áspera. • Realiza garabatos. • Ejercicios articulatorios. • Normas de cortesía. • Disfruta de las actividades donde participa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscará al personal que se le indique, le mencionan el nombre y debe ir a buscar a la persona correcta, a la cual le entregará un encargo, la maestra o niñera deciden si es una hoja, flor u otro objeto. • Canción De vuelta al Colegio, cantarla. • Presentarles el color azul, con un pañuelo o sombrero, la maestra o niñera se lo pone y les menciona el color. • Darles un dulcito de color azul para que lo prueben. • Llevarles objetos de color azul para que los manipulen y huelan, al presentarlos pueden sentarlos en el suelo y que sigan con sus ojos el movimiento de cada objeto. • Dibujar una línea en el suelo y agarrándoles la manita, se les dará un salto al frente y se les explicará que están adelante de la línea y al saltar de regreso, están atrás de la línea. • Luego hacerlo con diferentes partes del cuerpo. • Escuchar sonidos y ruidos adentro y fuera del salón de clases. • Dejar en el patio diferentes objetos y los niños deben salir y buscarlos, los toman y los llevan al salón, la 	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Sonidos y ruidos • Grabadora • CD CARPETA 1 • Sombrero azul o pañuelo • Dulcito azul • Objetos azules. • Objetos con texturas lisas y ásperas. • Línea hecha con maskin tape. • Yesos • Crayones color azul • Papel kraft • Papel bond 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>maestra o niñera, los toma y les va diciendo qué textura tiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salir al patio y realizar diferentes garabatos en el suelo, establecerle el espacio donde lo debe hacer. • Pegar papel kraft o bond en la pared y que con crayón azul realicen garabatos, observar la textura que queda luego de hacer los garabatos en la pared. • Realiza ejercicios de inflar sus mejillas. • Saluda y se despide diciendo ¡Hola! ¡Buenos días!, ¡Adiós! ¡Buenas tardes! o ¡Buenas noches! Reforzarlas cada vez que lleguen a un área diferente. • Usar canciones del CD1. 		
Actividad de despedida *			



Semana 8

Mi cuerpo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Señala partes de su cuerpo, cabeza, brazos, piernas, manos, pies, espalda, rodillas, cintura y partes de la cara. • Color azul. • Concepto a un lado. • El círculo. • Identifica sonidos de ruidos. • Temperatura frío-caliente. • Realiza garabatos. • Gatear. • Movimientos articulatorios. • Normas de cortesía. • Participa con entusiasmo de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujarán una silueta de ellos en un pliego de papel o en el patio con yeso. • Mencionar y señalar las partes del cuerpo de ese dibujo. • Tocar las partes del cuerpo que se le mencione y pegarle una calcomanía de color azul • Cantar cabeza, hombros rodillas y pies, e ir cambiando partes del cuerpo en la canción. • Escuchar diversas canciones del cuerpo en el CD CARPETA 1. Bailarlas y apoyarlas a que se las aprendan, moviendo partes del cuerpo asignadas. • Colocarse el sombrero o pañuelo azul, luego se puede jugar con plasticina de ese color, haciendo formas diversas. • Pintarse con marcador una parte del cuerpo de color azul. • Jugar con juguetes de la clase de color azul. • Enseñarles el concepto a un lado y realizar ejercicios con el cuerpo a un lado, colocarse a un lado de la pared, de la silla, entre otros. • Se les llevarán objetos fríos y calientes, se les permitirá que los toquen y vayan diciendo cuales son fríos o calientes. • En el patio, saldrá a 	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones (CD1) • Grabadora • Pliego de papel bond. • Yesos • Calcomanías de color azul. • Sombrero o pañuelo azul • Plasticina azul • Marcador azul • Bolsas plásticas • Bolsas de papel kraft • Globos de color azul. • Humano • Objetos fríos y calientes • Yesos • Crayones color azul • Sonidos y ruidos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>realizar ganeo libre, teniendo cuidado de no topar con otro compañero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar garabatos en el piso con yeso y en pliego bond con crayón azul. • Inflarán bolsas de plásticas o hechas de papel kraft. • Intentarán inflar globos, se pueden conseguir unos que no sean muy gruesos, para iniciarlos en ese proceso. • Cumple con responsabilidades que se le asignan. • Organizar actividades, en donde se le asigne llevar materiales hacia otro salón o lugar del Centro Educativo. 		
Actividad de despedida *			



Semana 9

Mi cuerpo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Señala partes de su cuerpo, cabeza, brazos, piernas, manos, pies, espalda, rodillas, cintura y partes de la cara. • El color azul. • Cerca-lejos. • Sigue objetos sin mover la cabeza. • Secuencia de sonidos. • Temperatura fría-caliente. • Caminar hacia adelante. • Ejercicios articulatorios. • Normas de cortesía. • Está interesado al trabajar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Con el dibujo hecho de la silueta, se les darán partes de la cara y cuerpo, que los niños van a ir poniendo en su lugar. • Cantar cabeza, hombros rodillas y pies, e ir cambiando partes del cuerpo en la canción. • Escuchar diversas canciones del cuerpo en el CD CARPETA 1. Bailarlas y apoyarlas a que se las aprendan. • Sombrero o pañuelo azul, se los pueden colocar a los niños y que mencionen el color. • Sacar del sombrero azul o pañuelo, objetos color azul. • Salir al Centro Educativo y buscar objetos de color azul. • Darles a probar el color azul. • Realizar con su cuerpo la ubicación de cerca y lejos, y decirlo en voz alta, para que los niños sepan cuando es cerca y cuando lejos, la maestra o niñera lo demuestra al inicio y luego con los niños hacen diversas actividades. • Seguir el movimiento de un péndulo, sin mover la cabeza. • Enseñarles secuencias de sonidos, que deben ir repitiendo, pueden ser dos sonidos (aplauso-zapateo) entre otros 	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • CD CARPETA 1 • Grabadora • Sombrero o pañuelo azul • Objetos azules de la clase y fuera de ella. • Comida de color azul para probar. • Péndulo • Bebidas frías y calientes. • Patio • Bolsas de papel kraft • Bolsas plásticas • Globos de color azul 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Llevarles bebidas frías y calientes, se les dará a probar y van diciendo su temperatura. • Salir al patio y se pondrán en línea y cuando suene el silbato van a caminar hacia adelante, llegando donde se encuentra el dibujo de su silueta. • Realizar caminatas yendo hacia adelante. • Infla bolsas plásticas y de papel kraft. • Intenta inflar globos, de color azul. • Dice por favor y gracias. • Apoyarse con Churin, para que les enseñe las canciones. • Escucha canciones de buenos modales, por favor y gracias en el CD CARPETA 1. 		
Actividad de despedida *			



Semana 10

Mi cuerpo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Señala partes de su cuerpo, cabeza, brazos, piernas, manos, pies, espalda, rodillas, cintura y partes de la cara. • Color amarillo. • Cerca-lejos. • El círculo. • Secuencia de sonidos. • Temperatura frío-caliente. • Camina hacia atrás. • Realiza ejercicios articulatorios. • Normas de cortesía. • Está interesado al trabajar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canta y baila las canciones del cuerpo, vistas en las semanas anteriores. CD1 • Se le presentarán recortes del cuerpo y debe ir señalando con su dedo, las partes que se le indican. • Formar un cuerpo con recortes que se le dan de una revista o periódico. • Formar una cara con sus partes. • Por parejas, ir señalando las partes indicadas, pegándole una calcomanía de estrella, o figura de color amarilla. • Le pondrán pelo de color amarillo a su silueta. Se les darán tiras de papel y ellos deben pegarlas. • El señor círculo, llega y les llevará unas Hula—hula mencionar que tiene forma de círculo. • Tocan las hula-hula y realizan diversas actividades, colocarse cerca o lejos del círculo. • Poner la hula-hula arriba y dejarla caer para abajo. • Pasar caminando sobre el círculo dibujado en el piso, pero hacerlo hacia atrás. • Salir al patio y jugar a estar cerca o lejos de la niñera o maestra. • Realizar secuencias de sonidos, la maestra o niñera da el ejemplo, luego los niños realizan la secuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD CARPETA 1 • Grabadora • Recortes del cuerpo. • Paleta gruesa. • Patio. • Papel china amarillo • Bebidas amarillas frías y calientes. • Hula-hula • Humano • Papelitos amarillos • Plumas amarillas. • Botellas de plástico con agujero para soplar burbujas. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Probarán una bebida amarilla fría y una caliente. • Saldrán al patio y caminarán hacia atrás, en grupo, por parejas y solos. • Se le darán botellas de plástico cortadas y de color amarillo, soplarán a través de ellas burbujas. • Sopla papelitos de color amarillo. • Sopla plumas de color amarillo. • Dice por favor y gracias, canciones CD CARPETA 1 y Churín 		
Actividad de despedida *			



Semana 11

Un mundo de sensaciones

Saludo y rutina de inicio de cada día*

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Sigue la dirección de los objetos que se mueven frente a él. • El color amarillo • Abierto-cerrado • Temperatura frío-caliente. • Secuencia de sonidos. • Salta con los pies juntos. • Dice sus datos. • Normas de cortesía • Es consciente de los estímulos que siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le presentarán diversos objetos del salón de clases y se realizará una trayectoria que los niños deben seguir con el movimiento de sus ojos. • Sombrero o pañuelo amarillo. • Pintar su mano y colocarla en una hoja, luego colocarle diversas partes, ojos, boca, nariz, la pegan en una paleta. • Prueban un dulcito de color amarillo. • Concepto de abierto y cerrado, se les dará la explicación con la puerta de la clase. • Participa cada uno experimentando si es abierto o cerrado, tomando las precauciones debidas. • Se pueden llevar cajas y que las vean abiertas-cerradas. • Se les darán bolsitas con agua fría y agua caliente, los niños los van a sentir con diferentes partes del cuerpo las temperaturas, colocándola donde se le indique. • Realizar secuencias de sonidos cuando la maestra lo indique, pueden ser 3 sonidos, hechos con partes del cuerpo. • Salir al patio y realizar saltos con los pies juntos en forma libre. • Se le va enseñando cuál es 	<ul style="list-style-type: none"> • CD CARPETA 1 • Grabadora • Objetos de la clase. • Sombrero o pañuelo amarillo. • Hojas 120 grs. • Témpera amarilla • Paletas gruesas • Partes de la cara. • Dulcito amarillo • Humano • Bolsitas con agua fría o caliente. • Puerta del salón. • Cajas • • Patio • Juegos del patio 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>su apellido, y lo va repitiendo. Poco a poco dice su nombre y su apellido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menciona si es niño o niña • Dice su edad, con los dedos y diciéndolo verbalmente. • Respeta el turno cuando le toca jugar. • Dentro del salón de clases, cuando le toque jugar, también debe saber esperar el juguete que quiere usar. • Saldrá al patio de juegos y la maestra o niñera, le va a enseñar dónde hacer fila y respetar el turno, lo debe ir practicando todos los días. • Dice por favor y gracias, canciones CD CARPETA 1 y Churín 		
--	--	--	--



Semana 12

Un mundo de sensaciones

Saludo y rutina de inicio de cada día *

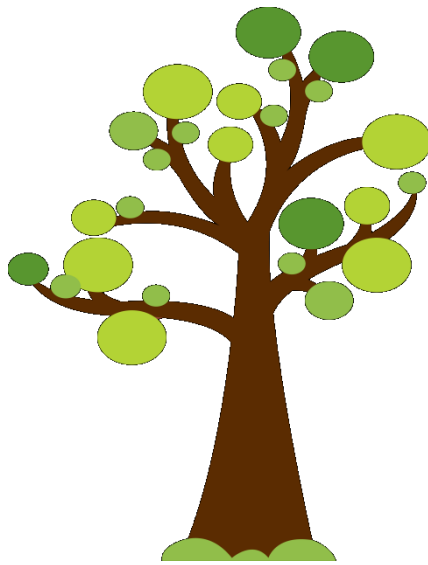
Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Sigue la dirección de los objetos que se mueven frente a él. • El color amarillo • El círculo. • Abierto-cerrado • Textura liso-áspero. • Secuencia de sonidos. • Salta con los pies juntos. • Dice sus datos. • Normas de cortesía • Es consciente de los estímulos que siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le presentarán diversos objetos del salón de clases y se realizará una trayectoria que los niños deben seguir con el movimiento de sus ojos. • Ponerse el sombrero o pañuelo amarillo. • Llevarles calcomanías de ese color y ponérsela. • Llevarles objetos del color amarillo y que toquen, luego preguntarles qué textura creen que tiene. • El señor círculo, lo tocan y luego buscarán en el patio esponjitas en forma de círculo, las eligen y las llevan al salón para pintar una hoja doble oficio con témpera amarilla y esponja. • Debe escuchar con atención los sonidos que hará la maestra o niñera, luego debe repetirlos por turnos, ir variando el orden y los sonidos. • Salir al patio y realizar saltos hacia un lugar establecido, ayudarles a que lo hagan correctamente. • Se les llevará una caja de regalo que está cerrada, los niños pasan abrirla de uno en uno y observarán qué hay adentro (espejo) • Luego que todos hayan pasado podrán decir qué vieron, deben decir que se vieron a ellos mismos 	<ul style="list-style-type: none"> • CD CARPETA 1 • Grabadora • Objetos de la clase • Sombrero o pañuelo amarillo. • Objetos amarillos con texturas lisas y ásperas • Témpera amarilla • Hojas doble oficio • Esponjitas en forma de círculo • Caja de regalo grande • Espejo • Señor círculo • Patio • Juegos del patio • Juegos del salón de clases 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>motivarles a hablar para que digan su nombre y apellido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menciona si es niño o niña • Dice su edad, con los dedos y diciéndolo verbalmente. • Seguir reforzando que digan sus datos correctamente. • Respeta el turno cuando le toca jugar. • Dentro del salón de clases, cuando le toque jugar, también debe saber esperar el juguete que quiere usar. • Saldrá al patio de juegos y la maestra o niñera, le va a enseñar dónde hacer fila y respetar el turno, lo debe ir practicando todos los días. • Dice por favor y gracias, canciones CD CARPETA 1 y Churin 		
Actividad de despedida *			



II Bloque

Conociendo la naturaleza



Pinterest. (2018). Dibujos. Árbol [Imagen]. Obtenido de <https://www.pinterest.es/pin/829084612621304722/?lp=true>

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Abril

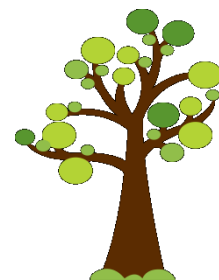
Finaliza: Junio

El bloque a desarrollar es “**Conociendo la naturaleza**”; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro para cada área de las funciones básicas del aprendizaje, se desarrollará a través de actividades que involucran tanto animales como las plantas.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos o tres semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse; dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Las plantas
- ✚ Los animales domésticos
- ✚ Los animales de la granja
- ✚ Los animales salvajes
- ✚ Los animales acuáticos
- ✚ El Zoológico
- ✚ Elementos de la naturaleza
- ✚ El clima

Este bloque está representado por un árbol, figurando las plantas, además cada semana está estructurada dentro de una tabla de color verde, que representa la naturaleza.

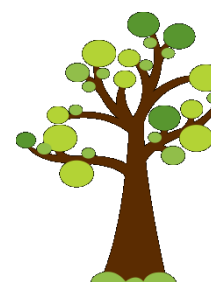


**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una cualidad entre dos o más estímulos visuales y los nombra por medio de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona si las figuras, colores, objetos o dibujos presentados son iguales o diferentes. • Nombra cuales son las diferencias entre las figuras, colores, objetos o dibujos presentados. • Identifica los colores anaranjado y morado en objetos de su entorno. • Presta atención a un estímulo y lo diferencia entre otros. • Identifica los tamaños grande, mediano, pequeño en elementos de su entorno y los compara. • Identifica el cuadrado y lo distingue del círculo.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una cualidad entre dos o más estímulos auditivos y los nombra por medio de palabras o gestos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica ruidos y sonidos de animales o personas. • Identifica entre sonidos cuál es fuerte y cuál es suave y cuál es largo y cuál es corto. • Diferencia una indicación dentro de un ritmo que toca la maestra.
<p>Percepción Háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una cualidad entre dos o más estímulos táctiles y kinestésicos y los nombra por medio de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia texturas lisas de ásperas y sustancias frías de las calientes con los ojos vendados. • Manipula diversos elementos para formar figuras.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra agilidad, concentración, control y procura guardar el equilibrio en sus movimientos al desplazarse y adoptar diversas posturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Salta en un pie hasta por cinco segundos seguidos. • Camina en puntillas hacia un lugar específico o siguiendo una línea de guía. • Sube y baja gradas sin necesidad de apoyarse. • Utiliza el movimiento de pinza adecuadamente al realizar ejercicios con diferentes materiales. • Construye torres o puentes con cubos o

	<p>bloques y evita tumbarlos al piso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibuja un círculo y una cruz en diferentes lugares y con materiales distintos. • Utiliza las tijeras, para recortar libremente.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas, necesidades, pensamientos y sentimientos por medio del lenguaje oral o gestual, hablando con claridad ante los demás e incrementando su vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Forma frases cortas al hablar. • Incrementa su vocabulario, a través de flash cards. • Repite onomatopeyas de animales. • Dice su nombre, edad, sexo y también menciona los nombres de sus padres. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos que se le indican.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra disposición y agrado en formarse los hábitos de autonomía e independencia, al participar en acciones que se le solicitan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se lava las manos, la cara, cepilla sus dientes, y se seca sin apoyo, haciendo uso correcto de los utensilios. • Solicita ir al baño solo y que lo limpien. • Se viste y desviste sin apoyo. • Mastica correctamente los alimentos, sin introducirse comida de más y masticando con la boca cerrada. • Tira la basura en el bote asignado para ello.



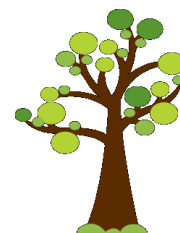
Semana 1

Las plantas

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica partes de la planta como hojas, tallo, flor, raíz. • Cuidado de las plantas. • Color anaranjado. • Tamaño grande. • El cuadrado. • Sonidos fuertes y suaves. • Textura lisa-áspera. • Temperaturas frías-calientes. • Sube y baja gradas. • Movimiento de pinza. • Vocabulario. • Dice sus datos. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia la naturaleza, mostrando amor hacia ella. 	<ul style="list-style-type: none"> • Salir al patio e ir nombrando las partes que componen una planta, hojas, flor, tallo y raíz. • Hacer las recomendaciones necesarias para el cuidado de las plantas, regarlas, las que son de sol que lo reciban y sobre todo enseñarles que hay que cuidarlas y no se deben cortar. • Elegir si se pone un sombrero o pañuelo anaranjado, enseñarles a los niños que ese se llama color anaranjado. • Hacer experimentos donde mezclarán los colores rojo y amarillo, para formar el anaranjado. • Se les enseñará qué es grande. • Jugarán con pelotas grandes. • Llevarán al patio las pelotas grandes y las juegan. • El señor cuadrado, títere. • Se presenta al señor cuadrado y los niños pueden manipularlo, tocando sus cuatro lados iguales. • Llevarles cuadrados para que los toquen. • Buscar en la clase objetos que tengan la forma de cuadrado. • Podrá colocarle canciones del CD2 y enseñarles cuál es fuerte y cuál es suave. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantas del Centro Educativo. • Sombrero o pañuelo anaranjado • Materiales para experimentar la mezcla de colores rojo y amarillo. • Pelotas grandes • patio • Señor cuadrado títere • cuadrados • Objetos cuadrados • Texturas lisas • Texturas ásperas • 2 baldes de agua uno frío y otro caliente • Flash cards • Gradas • Semillas • Granos • Recipientes pequeños • Prendas de vestir que tengan botones, broches y zippers. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Pasar caminando descalzos sobre texturas lisas y ásperas. • Quitarse sus zapatos y quedarse descalzos, meterán sus pies en baldes de agua uno frío y otro caliente, mencionarán la temperatura. • Subirá y bajará gradas sin necesidad de apoyarse de su maestra o niñera. • Utilizará el movimiento de pinza para traspasar semillas o granitos de un recipiente a otro. • Utilizará el movimiento de pinza para subir y bajar zippers, abotonar y desabotonar prendas • Tomar las precauciones necesarias y decirle que no se deben introducir a la boca, ni en los oídos o nariz. • Se le preguntará su nombre y debe decirlo con su primer apellido, decir si es niño o niña y luego decir su edad. • Se le llevarán flash cards con las partes de la planta y las irá nombrando. • Se le debe ir formando en los siguientes aspectos, para que logre realizarlos independientemente: Lavarse las manos, cara, cepillarse los dientes y secarse con una toalla. 		
Actividad de despedida *			



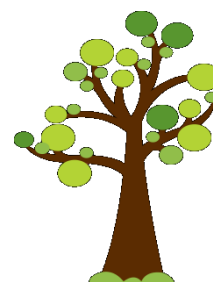
Semana 2

Las plantas

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica frutas y verduras. • Color anaranjado. • Tamaño pequeño. • Sonidos largos-cortos. • Textura lisa-áspera. • Temperaturas frías-calientes. • Saltar. • Movimiento de pinza. • Vocabulario. • Dice sus datos. • Dice los nombres de sus padres. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia la naturaleza, mostrando amor hacia ella. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar frutas y verduras de su casa y poder manipularlas. • Se puede hacer una ensalada • Se puede hacer un coctel • Probarán sabores diversos. • Sombrero o pañuelo anaranjado • Colocarle a cada niño el sombrero o pañuelo y que mencione el color que es. • Llevar un juguete u objeto anaranjado de su casa y lo puedan manipular con sus compañeros. • Se le enseñará cuál es el tamaño pequeño, jugarán con pelotas pequeñas en el patio. • Buscarán objetos pequeños en el salón de clases. • Realizando sonidos con la boca, se le irá ejemplificando sonidos largos y cortos. • Diferenciará texturas y temperaturas con los ojos vendados. • Saltará en un pie, lo hará libremente. • Utilizará el movimiento de pinza para separar semillas y granos, en recipientes aparte. • Utilizará el movimiento de pinza para bordar, metiendo y sacando lana en un cartón o cartulina con oricios. • Se le mostrarán flash cards de frutas y verduras, las 	<ul style="list-style-type: none"> • Frutas y verduras traídas de casa. • Platitos para la ensalada o coctel • Sombrero o pañuelo anaranjado • Juguete u objeto anaranjado traído de casa. • Pelotas pequeñas • Objetos pequeños • Boca • Material para vendar ojos • Texturas • Temperaturas • Semillas • Granos • Recipientes pequeños • Flash cards de frutas y verduras • Lana • Cartón o cartulina con orificios. • Sanitario • Hojas decoradas para nombres de padres • CD 2 • Grabadora 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>cuales irá mencionando y repitiendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le enseñará su nombre completo y poco a poco debe irlo repitiendo. Diciendo “yo me llamo”... • Se solicitará que los padres envíen en una hoja decorada sus nombres. • Al tener la hoja se les leerán los nombres a cada niño y ellos van a ir repitiéndolos. • Pegar la hoja en un lugar visible para ellos. • Se le debe ir formando en los siguientes aspectos, para que logre realizarlos independientemente: Lavarse las manos, cara, cepillarse los dientes y secarse con una toalla. Se puede poner a escuchar la canción Yo puedo CD2 		
Actividad de despedida *			



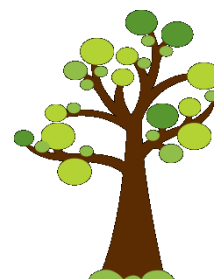
Semana 3

Los animales domésticos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales domésticos. • Color anaranjado. • Tamaño mediano. • El cuadrado. • Sonidos de animales. • Textura lisa-áspera. • Temperaturas frías-calientes. • Saltar. • Construir torres. • Onomatopeyas. • Dice los nombres de sus padres. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia los animales, mostrando amor hacia ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los animales domésticos: perro, gato hámster. • Llevarles flash cards y que nombren el animalito que se les muestra. • Pueden escuchar canciones del CD 2 e ir aprendiéndolas. • Sombrero o pañuelo anaranjado. • Llevarles una comida anaranjada para que la prueben • Ponerles una cinta de color anaranjado en las muñecas y que las agiten. • Se les enseñará el tamaño mediano, se les darán ejemplos con objetos. • Saldrán al patio a jugar con las pelotas medianas, • Llevar al señor cuadrado y les llevará una galleta cuadrada para que la prueben. • Buscar los cuadrados en la clase y dárselos a su maestra o niñera. • Diferenciará texturas y temperaturas con los ojos vendados. • Saltará en un pie, hasta por 5 segundos seguidos. • Construirá con los cubos o bloques unas torres. • Construirá con los cubos o bloques unos puentes. • Se pueden usar sus construcciones para que ponga a los animalitos. • Escucha sonidos de los animales domésticos y los 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 2 • Grabadora • Flash cards • Sonidos de animales domésticos. • Sombrero o pañuelo anaranjado • Comida anaranjada • Cintas anaranjadas. • Pelotas medianas • Objetos medianos para enseñar. • Cuadrado • Galletas cuadradas • cuadrados • Para vendar ojos • Patio • Texturas • Temperaturas • Bloques • Cubos • Animalitos domésticos • Hoja del nombre de sus padres 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>imita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar la hoja del nombre de sus padres, para que los vaya mencionando. • Se le debe ir formando en los siguientes aspectos, para que logre realizarlos independientemente: Lavarse las manos, cara, cepillarse los dientes y secarse con una toalla. Se puede poner a escuchar la canción Yo puedo CD2 		
Actividad de despedida *			



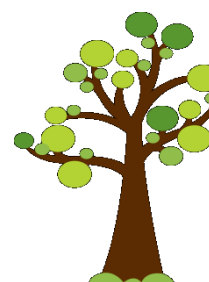
Semana 4

Los animales de la granja

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales de la granja. • Color anaranjado. • Compara tamaños. • Menciona diferencias e igualdades, entre figuras, colores, objetos que se le dan. • Sonidos de animales. • Textura lisa-áspera. • Temperaturas frías-calientes. • Saltar. • Construir torres. • Onomatopeyas. • Dice los nombres de sus padres. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia los animales, mostrando amor hacia ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los animales de la granja: pollo, gallina, gallo, pato, cerdo, caballo, vaca, toro, oveja. • Pueden hacer títeres de los animales e ir formando el animalito de la granja que se le indique. • Sombrero o pañuelo anaranjado • Llevar objetos anaranjados • Buscar en los animalitos el color anaranjado • Jugar con una botella que tiene el color anaranjado. • Se les llevarán las pelotas grande, mediana, pequeña y van a establecer las diferencias • Luego salir a jugar con ellas al patio • Jugar en clase con bolitas de pompones de los tamaños. • Se trabajará con cada niño al inicio y luego se puede ir dejando que lo hagan en grupo, se les darán figuras, colores, objetos y los manipulan, se mencionan sus diferencias e igualdades. • Escuchar canciones y sonidos del CD 2 e ir cantando y nombrando animales • Diferenciará texturas y temperaturas con los ojos vendados. • Saltará en un pie, hasta por 5 segundos seguidos, haciéndolo en el patio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Flash cards • CD 2 • Grabadora • Sombrero o pañuelo anaranjado • Botella anaranjada • Objetos anaranjados • Objetos • Colores • Figuras • Pelotas grandes, medianas y pequeñas • Pompones de los tamaños • Vendar ojos • Texturas y temperaturas • Variar los materiales en cada semana • Bloques • Cubos • patio 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Construirá con los cubos o bloques unas torres. • Construirá con los cubos o bloques unos puentes. • Escucharán sonidos de animales y luego los van repitiendo. CD2. • Se les leerán los nombres de los padres y cuando lean el nombre de los suyos deben levantar la mano. • Decir el nombre de sus padres. • Ir al sanitario solo y avisar para que lo limpien. • Escuchar canción yo puedo CD 2. 		
Actividad de despedida *			



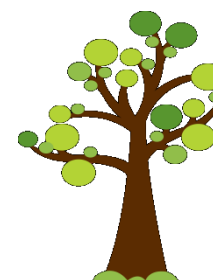
Semana 5

Los animales salvajes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales salvajes. • Color anaranjado. • Cuadrado. • Compara tamaños. • Menciona diferencias e igualdades, entre figuras, colores, objetos que se le dan. • Sonidos de animales. • Textura lisa-áspera. • Temperaturas frías-calientes. • Saltar. • Dibuja un círculo y una cruz. • Onomatopeyas. • Forma frases cortas. • Dice los nombres de sus padres. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia los animales, mostrando amor hacia ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los animales salvajes: león tigre, oso, mono, serpiente, jirafa. • Realizar con platitos desechables, las caras de esos animales y usarlas de máscaras para jugar. • Sombrero o pañuelo anaranjado. • Jugar con las figuritas de color anaranjado • Buscar en el Centro Educativo dónde hay anaranjado • El señor cuadrado, lo nombran. • Pasar caminando sobre los cuadrados del piso. • Llevar cuadrados, para que los niños puedan decorarlo con papel anaranjado. Y colgárselo. • Utilizar material diverso para mostrar tamaños y que los niños los vayan comparando • Se le darán figuras, objetos y colores, por separado y deben mencionar sus diferencias e igualdades • Usar el CD 2 y elegir los sonidos y canciones de los animales salvajes. • Diferenciará texturas y temperaturas con los ojos vendados. • Saltará en un pie, hasta por 5 segundos seguidos. • Dibujará con su mano sobre la mesa un círculo y una cruz, verificar que los trazos se realicen 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 2 • Grabadora • Platos desechables • Material para hacer las caras. • Sombrero o pañuelo anaranjado • Figuritas de color anaranjado • Centro Educativo • Figuras • Objetos • Colores • Material para tamaños • Texturas y temperaturas variar cada semana. • Para vendar ojos • Flash cards • Jabón • Mesa • Agua • 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se podrá ayudar a guiar su mano al principio, para que realice correctamente el trazo. • Se puede dar jabón y hacerlo con jabón • Mojar su mano y hacerlos con manos mojadas. • Escuchará sonidos de los animales salvajes y los repite. • Formará frases cortas, puede utilizar las máscaras de los animales, para decir características de los animales (oso peludo) entre otras. • Dice el nombre de sus padres, diciéndolo fuerte o suave. • Ir al sanitario solo y avisar para que lo limpien. • Escuchar la canción Yo puedo. 		
Actividad de despedida *			



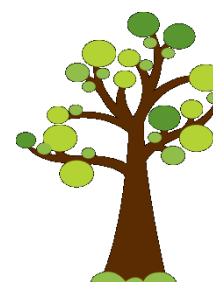
Semana 6

Los animales acuáticos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales acuáticos. • Color anaranjado. • Compara tamaños. • Menciona diferencias e igualdades, entre figuras, colores, objetos que se le dan. • Sonidos de animales. • Sonidos largos o cortos. • Textura lisa-áspera. • Temperaturas frías-calientes. • Saltar. • Dibuja un círculo y una cruz. • Onomatopeyas. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia los animales, mostrando amor hacia ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los animales acuáticos Peces, tiburón, ballena, estrella de mar. • Observarán un fragmento de la película buscando a Nemo y verán animales acuáticos, los mencionan. • Sombrero o pañuelo anaranjado. • Realizarán un pez globo, inflarán un globo anaranjado y le pegarán papelitos anaranjados como escamas, luego boca y ojos. • Prueban el color anaranjado en un dulcito. • Pintarles la nariz anaranjada. • Canciones del CD 2 • Sonidos de animales, los imitan. • Reproducen sonidos largos y cortos con su boca. • Se le darán figuras, colores y objetos, los compara y menciona las diferencias e igualdades. • Diferenciará texturas y temperaturas con los ojos vendados. • Saltará en un pie, hasta por 5 segundos seguidos. • Dibujar en el aire la cruz y el círculo. • Pueden dibujar con marcadores en el pizarrón el círculo y la cruz. • Repasar el círculo en uno pequeño • Y una cruz hecha con paletas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Película buscando a Nemo • Tv • DVD • Objetos, figuras y colores. • Grabadora • CD 2 • Sombrero o pañuelo anaranjado • Dulcito anaranjado • Témpera anaranjada • Globos anaranjados • Papel de china en círculos, color anaranjado • Ojos y boca para el pez • Para vendar los ojos • Temperaturas y texturas variadas • Marcadores de pizarrón • Círculos • Paletas en cruz • Mudada de ropa 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las pueden realizar con el cuerpo o con materiales. • Se viste y se desviste sin apoyo, se puede pedir que lleven ropa de casa cambiarse antes de irse. 		
Actividad de despedida *			



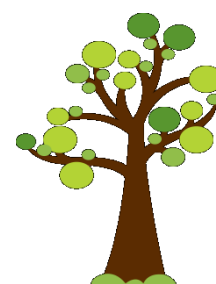
Semana 7

El zoológico

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los animales del zoológico. • Color morado. • El cuadrado. • Presta atención a un estímulo. • Sonidos de animales. • Sonidos suaves o fuertes. • Manipula elementos. • Camina en puntillas. • Movimiento de pinza. • Onomatopeyas. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia los animales, mostrando amor hacia ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se puede hacer una actividad, en donde los niños en el patio hagan un recorrido por el zoológico, se colocarán los animales que se encuentran en el zoológico y los niños van nombrando y saludando. • Sombrero o pañuelo color morado, presenta el color morado. • Llevarles prendas de color morado y que las manipulen. • Prueban el color morado. • El señor cuadrado, les lleva cuadrados de papel, pero los deben ir a buscar al patio. • Pasan caminando y saltando sobre los cuadrados del piso. • Se le dará un animalito, luego debe buscarlo entre los que están del zoológico. • Se le pondrá a escuchar los sonidos de los animales CD2 se le pondrán fuertes o suaves y ellos mencionan cuál es cuál. • Se le dará plasticina de colores, formará figuritas diversas que luego se pueden colocar con las de todos en un espacio, formado un zoológico en miniatura. • Salir al patio y caminar en puntillas libremente. • Utilizará el movimiento de pinza para separar bolitas 	<ul style="list-style-type: none"> • Zoológico armado en el patio. • CD 2 • Grabadora • Sombrero o pañuelo morado • Sabor morado • Prendas de color morado • El señor cuadrado • Cuadrados de colores • Cuadrados del piso • Plasticina de colores • Patio • Animalitos del zoológico en pequeño • Bolitas hechas de papel de china de colores • Recipientes pequeños • Animales del zoológico en una hoja • Paletas gruesas, de colores • Lana • Fideo tipo pluma 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>de papel de china, las coloca en un recipiente pequeño, para pegarlas en los animales del zoológico que se le darán.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizará la pinza para realizar collares, con fideo tipo pluma y lana. • En el recorrido por el zoológico puede ir escuchando los sonidos de los animales e imitarlos. • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las pueden realizar con el cuerpo o con materiales. • Se viste y se desviste sin apoyo, se puede pedir que lleven ropa de casa cambiarse antes de irse. 		
Actividad de despedida *			



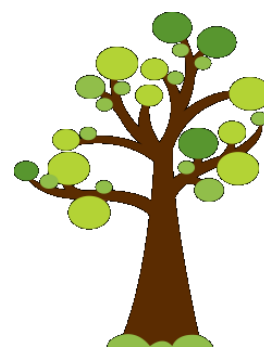
Semana 8

Elementos de la naturaleza

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El sol. • Las nubes. • El agua. • La lluvia. • El arco-iris. • Color morado. • Los tamaños. • Presta atención a un estímulo. • Sonidos largos y cortos. • Construye torres o puentes. • Manipula elementos. • Camina en puntillas. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Incrementa su vocabulario. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica cuidados hacia los animales, mostrando amor hacia ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le llevará al patio para que pueda observar los elementos que son de la naturaleza, se van nombrando. • CD2 se pueden escuchar y cantar diversas canciones. • Llevarle flash cards para que nombre los elementos. • Realizar el experimento del arcoíris. • Sombrero o pañuelo morado. • Se realizarán diversas actividades con elementos variados, para mezclar los colores rojo y azul y formar el morado. • Fijará su atención en el sol, o las nubes..., luego debe buscarlo entre los demás dibujos. • Se le dará plasticina que manipulará. • Hacer formas redondas con plasticina de los tamaños, grande, mediano y pequeño. • Con los cubos y bloques hará puentes y torres. • Saldrá al patio y se colgarán en un lazo los elementos de la naturaleza, luego los niños deben pasar caminando en puntillas debajo de cada uno. • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la naturaleza en el patio • CD2 • Grabadora • Flash cards • Materiales para el experimento del arco iris. • Sombrero o pañuelo morado • Materiales para mezclar los colores • Plasticina • Cubos • Bloques • Lazo • Ganchos • Elementos de la naturaleza de diferentes tamaños. • Alimentos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>


	<p>pueden realizar con el cuerpo o con materiales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le demostrará la forma correcta de masticar los alimentos, se puede dar una demostración previa con la niñera o la maestra, luego los niños lo realizarán cada vez que les toque comer. 		
Actividad de despedida *			



Semana 9

Elementos de la naturaleza

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La luna • Las estrellas • Las estrellas fugaces. • Color morado. • El cuadrado. • Presta atención a un estímulo. • Diferencia una indicación. • Manipula elementos. • Camina en puntillas. • Dibuja un círculo y una cruz. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Forma frases cortas para hablar. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica normas de conducta establecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevarles los elementos de la naturaleza en flash cards, donde las verán y nombrarán. • CD 2 • Grabadora • Color morado, ponerse el sombrero o pañuelo. • Deslizar por el resbaladero el color morado en botellas que tienen ese color, ir mencionándolo. • Jugar a ser estrella fugaz morada. • El señor cuadrado, se dibujará en el piso con maskin tape y los niños pasarán caminando en puntillas. • En el patio dibujará círculos y cruces con yeso. • Formará frases para hablar. • Fijará su atención en un elemento y debe buscarlo entre otros. • La maestra o niñera realizará un ritmo, luego los niños deben estar atentos a qué indica su maestra. • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las pueden realizar con el cuerpo o con materiales. • Se le demostrará la forma correcta de masticar los alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Flash cards • Botellas de color morado • Resbaladero • CD 2 • Grabadora • Maskin tape • Señor cuadrado • Elementos de la naturaleza • Yesos • Papel crepé morado para hacer la cola de la estrella fugaz. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
			
Actividad de despedida *			

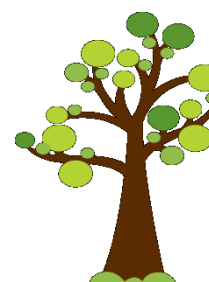
Semana 10

Elementos de la naturaleza

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El día y la noche • Color morado. • Compara el cuadrado y el círculo. • Nombra diferencias. • Diferencia una indicación. • Manipula elementos. • Camina en puntillas. • Utiliza la tijera. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Forma frases cortas para hablar. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica normas de conducta establecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizará la actividad del día y la noche, los niños podrán llegar en pijama y con una sabanita y almohada, se preparará el salón para estar de noche y se realizarán actividades de la noche, luego se pasará a ser de día y los niños se deben cambiar de ropa para poder ir a la estación de día, donde realizarán diversas actividades que son del día. • Colocarse el sombrero o pañuelo morado y que lo nombren. • Buscar objetos morados. • Se le llevará dulcito morado y lo prueba. • Llegará el señor cuadrado y el señor círculo. • Llevarán cuadrados y círculos • Los niños mencionan cuáles figuras son cuadrados y cuáles círculos. • En la actividad del día y la noche, los niños deben nombrar qué diferencias hay de estar de día o de noche. • La maestra o niñera iniciará tocando un ritmo con las manos, un instrumento u otro, luego les dirá una instrucción sin dejar de hacer el ritmo y los niños deben obedecer la indicación que le dé la maestra o niñera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambientar las aulas para día y noche. • Materiales para el día y la noche. • Sombrero morado o pañuelo • Objetos morados • Dulcito morado • Señor círculo • Señor cuadrado • Figuras del círculo y cuadrado • Maseca • Agua • Tijeras con punta redonda. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Amasará masa, que formará con maseca y agua. • Saldrá al patio y caminará en puntillas, dirigiéndose a diferentes lugares. • Se le iniciará en el recortado, pero en esta semana, se trabajará la forma correcta en que debe tomarla, darle indicaciones claras de lo que debe y no debe hacer con la tijera, dejar que la utilice. • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las pueden realizar con el cuerpo o con materiales. • Se le dará tiempos para que pueda expresarse, comentando las actividades realizadas, logrando que forme frases cortas para hablar, pero que lo realice siguiendo un orden correcto para hacerlo. • Se le demostrará la forma correcta de masticar los alimentos, no introducir mucha comida, masticar con la boca cerrada y tomar correctamente los cubiertos. 		
Actividad de despedida *			



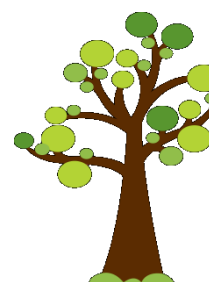
Semana 11

El clima

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El frío. • Prendas que se utilizan para ese clima. • Colores morado y anaranjado. • Compara el cuadrado y el círculo. • Iguales o diferentes. • Diferencia una indicación. • Manipula elementos. • Camina en puntillas. • Utiliza la tijera. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Forma frases cortas para hablar. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica normas de conducta establecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán diversas actividades, para representar ese clima. • Llevar prendas de vestir y colocárselas. • Realizar un día lluvioso y que los niños lleven paraguas, capas, botas y salir al patio y mojarse con un atomizador. • Se puede colocar el sombrero o pañuelo a los niños, mencionando el color que se le da. • Deben escuchar qué color se les pide e ir a buscarlo • Utilizar el atomizador con color morado o anaranjado y formar lluvia de esos colores. • Saltar sobre los cuadrados o círculos del color que se indica. • Se le pide que busque el círculo o el cuadrado. • Lluvia de colores y figuras, con un plástico lanzarlas hacia arriba y que levanten del suelo la que se le indica. • Se le darán figuras, formas y va a nombrar si son iguales o diferentes. • La maestra o niñera iniciará tocando un ritmo con las manos, un instrumento u otro, luego les dirá una instrucción sin dejar de hacer el ritmo y los niños deben obedecer la indicación que le dé la maestra o niñera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendas para el clima frío. • Elementos para cubrirse de la lluvia. • Atomizador • Sombreros o pañuelos del color • Colores morado anaranjado en atomizador. • Cuadrados y círculos • Color morado y anaranjado • Plástico • Tijeras con punta redonda. • Papel de color azul, puede ser lustre. • Papel periódico • Patio • Maseca • Agua 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Manipula masa y realiza formas diversas. • Camina en puntillas, al realizar actividades diversas en el patio. • Darle papel periódico y que recorte libremente como desee. • Se le dará papel de color azul y los niños lo recortarán libremente, sin seguir una línea establecida, solo se les indicará que recortarán el papel para formar la lluvia. • Cuidar que utilice la tijera correctamente. • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las pueden realizar con el cuerpo o con materiales. • Durante las actividades que se realizan darle oportunidad de conversar, formando frases cortas para hablar con los demás y con la maestra o niñera. • Se realizarán actividades para que deposite la basura en su lugar, en el aula y el patio. 		
Actividad de despedida *			



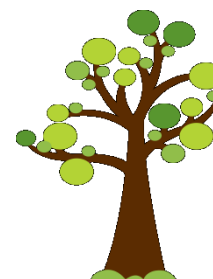
Semana 12

El clima

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Clima cálido. • Prendas que se utilizan para ese clima. • Colores morado y anaranjado. • Compara el cuadrado y el círculo. • Iguales o diferentes. • Diferencia una indicación. • Manipula elementos. • Camina en puntillas. • Utiliza la tijera. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Dice datos suyos y nombra a sus padres. • Actividades de autonomía e independencia. • Practica normas de conducta establecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades para ese clima. • Puede ponerse una piscina y llenarse con pelotas pequeñas, los niños pueden utilizar una calzoneta y meterse a la piscina. • Realizar un día de campo, haciendo un picnic. • En el patio pegar los colores y que despeguen el que se le indica. • Se le dará plasticina morada y anaranjada, que manipularán y realizarán formas diversas, con apoyo de la maestra o niñera formar cuadrados y círculos. • Se le dará un círculo y un cuadrado y los va a comparar, notando que son diferentes. • Se le darán figuras, formas y va a nombrar si son iguales o diferentes. • La maestra o niñera iniciará tocando un ritmo con las manos, un instrumento u otro, luego les dirá una instrucción sin dejar de hacer el ritmo y los niños deben obedecer la indicación que le dé la maestra o niñera. • Caminar en puntillas hacia diversos lugares, del patio, dentro del salón, para ir al baño. • Permitirle que utilice la tijera y recorte libremente en periódico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar prendas de vestir que tengan para ese clima. • Piscina con pelotas pequeñas • Calzoneta • Materiales para el picnic • Color morado y anaranjado • Plasticina morada y anaranjada • Círculos y cuadrados. • Series de papel lustre • Tijeras • Bolsitas transparentes • Lana • Papel para el nombre 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Darle papeles de colores (de la serie de papel lustre) y que los guarde en una bolsita y le ponga un nombre. • La maestra o niñera, pueden decirle a los niños que ejecuten instrucciones de pasos sencillos (párate y levanta la mano) las pueden realizar con el cuerpo o con materiales. • Preguntarle sus datos y el nombre de sus padres, los niños deben responder. • Se realizarán actividades para que deposite la basura en su lugar, dentro y fuera de la clase. 		
Actividad de despedida *			



III Bloque

Conociendo mi Comunidad



Kisspng. (2017). Casa de dibujos animados de cuento de hadas cabaña. [Imagen]. Obtenido de <https://es.kisspng.com/png-house-cartoon-fairy-tale-cottage-847500/preview.html>

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Julio

Finaliza: Septiembre

El bloque a desarrollar es “**Conociendo mi comunidad**”; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro de cada una de las áreas de las funciones básicas del aprendizaje, a través de diferentes actividades que involucran diversos temas sobre la comunidad.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse, dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Mi familia
- ✚ Mi casa
- ✚ Los transportes terrestres
- ✚ Los transportes acuáticos
- ✚ Los transportes aéreos
- ✚ Cultura cívica
- ✚ Los servidores públicos

Este bloque está representado por una casa, que se identifica con lo que encontramos en la comunidad, además cada semana está estructurada dentro de una tabla representada por el color rojo o corinto, que representa el color del amor, simbolizando el cariño que se debe tener por su familia y la comunidad.



**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocia sus experiencias previas, con los estímulos visuales a los que está expuesto y así interpretarlos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compara objetos grandes, medianos y pequeños. • Distingue tamaño largo y corto y dimensiones alto y bajo. • Clasifica objetos por tamaño, dimensión, color, figura o forma. • Identifica los colores verde, negro y blanco en elementos que le rodean y los diferencia de los vistos anteriormente. • Identifica el triángulo y lo señala en diversos lugares donde lo encuentre.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocia sus experiencias previas, con los estímulos auditivos a los que está expuesto y así interpretarlos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha sonidos de transportes y los nombra correctamente. • Menciona sonidos vocálicos de imágenes que se le presentan. • Distingue sonidos y de donde provienen al tener los ojos vendados. • Imita secuencias de sonidos cortos, realizándolos con diferentes partes del cuerpo.
<p>Percepción Háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocia sus experiencias previas, con los estímulos táctiles y kinestésicos a los que está expuesto y así interpretarlos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica texturas duras o blandas en elementos de su entorno. • Carga objetos y establece si son pesados o livianos. • Utiliza diferentes masas y realiza diseños con ellas.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla una postura adecuada, junto al movimiento armónico de su cuerpo, tratando de coordinar sus habilidades motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza diversos ejercicios con una pelota, la pateo hacia adelante, la lanza hacia arriba y puede atraparla al rebote. • Coordina sus movimientos al desplazarse por el patio realizando ejercicios variados. • Logra independencia segmentaria con sus movimientos, estando de pie elevar una rodilla, luego otra, extender su pierna y luego contraer. • Vierte agua en recipientes de tamaños varios. • Arma rompecabezas de 2 a 4 piezas. • Puede traspasar semillas, bolitas, u objetos pequeños de un recipiente hacia otro. • Dibuja una figura humana o monigote en una

	<p>hoja de papel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colorea con crayones, yesos o marcadores de colores. • Utiliza la tijera para recortar líneas, siguiendo un orden.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en diálogos, conversaciones, juegos verbales, canciones y cuentos; articulando adecuadamente los fonemas y utilizando las palabras ordenadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza títeres para realizar conversaciones. • Interpreta canciones diversas, procurando una correcta dicción. • Escucha cuentos y luego responde preguntas que se le realizan respecto a él. • Expone sobre diversos temas que son de su interés, utilizando correctamente la gramática. • Cuenta con claridad historias sencillas, atendiendo algunas reglas gramaticales básicas. • Utiliza pronombres personales, con cierta dificultad.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra ciertas habilidades socio afectivas en el trato hacia los demás, al relacionarse con ellos en actividades o juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coopera en actividades grupales. • Posee una mayor capacidad de creación en el juego simbólico. • Comprende a los demás, desarrollando su empatía. • Puede manejar sus emociones y comportamientos hacia sí mismo y los demás. • Ofrece soluciones a los conflictos que se dé entre su grupo de pares.



Semana 1

Mi familia

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Papá y mamá. • Hijo e hija. • Color verde. • Compara tamaños. • El triángulo. • Distingue sonidos con ojos vendados. • Texturas duras-blandas. • Coordina movimientos. • Vierte agua. • Colorea. • Utiliza la tijera. • Conversaciones. • Canciones. • Habilidades socio-afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra y niñera pueden disfrazarse de papá y mamá, y llegar a la clase y saludar a los niños, llevar muñecos para que sean hijo e hija. • Solicitar a los padres de los niños enviar una fotografía de ellos tamaño cédula, para pegarla en el cartel que tiene su nombre (usado el bloque anterior) • Escuchar canciones de la familia del CD3 y dejar que las escuche y cante lo que se le va quedando. • Sombrero o pañuelo color verde, colocárselo y enseñarles a los niños que ese color se llama verde. • Buscarán dentro del salón de clases objetos que tengan el color verde. • Proporcionarle material de diferentes tamaños y que los vayan ordenando según corresponde. • Presentarles al señor triángulo, dejar que lo toquen y cuenten sus lados • Salir al patio y caminar, correr, saltar, marchar, caminar de puntillas sobre el triángulo. • Sentarlo al centro del patio y vendarle los ojos, para que pueda escuchar sonidos y decir cuál es ese sonido. • Enseñarles qué es una textura dura y una blanda, mostrarles ejemplos. • Realizar ejercicios variados como correr, saltar, caminar, 	<ul style="list-style-type: none"> • Disfraz de mamá y papá • Muñecos • Fotografía tamaño cédula de los padres. • Títere del señor triángulo • Triángulo con maskin tape en el piso. • Materiales de diferentes tamaños. • Sombrero o pañuelo verde • Objetos de color verde. • Títeres de la familia. • CD 3 • Grabadora • Pichel • Macetas • Palanganas • Cubetas • Yesos • Tijeras con punta redonda • Hojas de colores • Texturas duras y blandas. • Para vendar ojos • Sonidos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>coordinando sus movimientos al desplazarse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marchar libremente y hacerlo hacia adelante y hacia atrás. • Se le puede dar un pichel para que vierta el agua en una maceta, en cubetas, en palanganas. • Dejar que recorte hojas libremente, es importante estar vigilándolos cuando la utilicen, para corregir si no la toman correctamente o si no la utilizan para recortar la hoja. • Se le dibujarán figuras en el piso y debe colorearlas con yeso, se le puede llevar la mano al inicio y poco a poco soltarlo para que lo realice solo. • Realizar títeres de la familia y que los utilice para realizar conversaciones. • Cooperar en actividades grupales, cuando se realizan juegos o dinámicas con los niños. 		
Actividad de despedida de cada día *			



Semana 2

Mi familia

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Abuelo-abuela • Color verde. • Compara tamaños. • Distingue sonidos con ojos vendados. • Texturas duras-blandas. • Coordina movimientos. • Vierte agua. • Colorea. • Utiliza la tijera. • Conversaciones. • Cuentos. • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abuelo y abuela, solicitar que puedan llegar durante la semana algunos abuelitos de los niños, para que juntos realicen actividades ese día, se puede elegir que lleven un cuento y lo lean a los niños, luego les pregunten qué fue lo que más les gustó. Pueden cantar canciones. Llevarles su comida favorita y que la prueben. Llevar texturas duras y blandas y enseñárselas a los niños. • Escuchar canciones del CD 3 y cantarlas. • Sombrero o pañuelo de color verde. • Utilizando diversos materiales se mezclarán los colores azul y amarillo, para formar el verde. • Habrá varios objetos distribuidos por la clase, debe pasar por cada uno y comparar los tamaños. • Se le vendarán los ojos y debe escuchar quién de sus compañeros habla y adivinar el nombre. • Toca con sus manos texturas duras y blandas que le lleva su maestra o niñera. • Realiza ejercicios variados como correr, saltar, caminar, coordinando sus movimientos al desplazarse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sombrero verde o pañuelo. • Materiales para mezclar azul y amarillo. • Objetos de diversos tamaños. • Para vendar ojos • Texturas duras y blandas llevadas por la maestra o niñera. • Pichel • Tacita para tomar agua • Botella de agua de 2 litros • Balde • Pila • Agua • Vasos de 8 onzas • Patio • Tijera con punta redonda. • Títeres de los abuelos. • Papelitos de color verde • Pandereta 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Marchar libremente, hacia adelante, hacia atrás y hacerlo siguiendo un ritmo con pandereta. • Vierte agua del pichel en su tacita para tomar agua, procura hacerlo sin derramarla. • Llevar una botella de agua de 2 litros, se llenará de agua y los niños van a verterla dentro de la pila, de un balde o dentro de vasos de 8 onzas. • Colorea con yesos en el piso, una figura. • Darle su tijera, para que recorte papelitos de color verde. • Realizar títeres de los abuelos y que los utilice para realizar conversaciones, entre ellos. • Cooperar en actividades grupales, cuando se realizan juegos o dinámicas con los niños. 		
Actividad de despedida *			



Semana 3

Mi casa

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La casa. • Partes de la casa. • Color verde. • Largo-corto. • El triángulo. • Realiza secuencias de sonidos • Texturas duras-blandas. • Coordina movimientos. • Arma rompecabezas de 2 a 4 piezas • Colorea. • Canciones. • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevarles ilustraciones de las partes de la casa y las van nombrando, junto a la maestra o niñera. • Colocarlas alrededor del patio y siguiendo un caminito las vayan encontrando. • Sombrero o pañuelo de color verde • Buscar dentro de la casita el color verde e ir sacándolo. • Pintar con una pluma y ténpera verde, una hoja doble oficio. • El señor triángulo • Preparar un pan con jamón y queso en forma de triángulo y comérselo. • Enseñar qué es largo y corto. • Hacer líneas en el pizarrón largas y cortas. • Hacer la mímica de largo y corto con sus brazos • Hacer culebritas largas y cortas con plasticina de color verde. • Imita sonidos cortos con el cuerpo. • En una casita de juguete ir sacando objetos que tengan las texturas duras y blandas, las manipulan. • Realizará ejercicios variados como correr, saltar, caminar, coordinando sus movimientos al desplazarse. • Armará un rompecabezas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones de las partes de la casa. • Patio • Sombrero o pañuelo verde. • Color verde • Objetos de color verde • Plasticina color verde. • Plumas verdes • Hojas doble oficio • Señor triángulo • Pan sándwich • Jamón • Queso • Marcadores • Pizarrón • Humano • Casita de juguete • Materiales que tengan texturas suaves y blandas. • Casa en rompecabezas de 2 a 4 piezas • Hoja carta con una parte de la casa • Canción en esta casa. • Canción yo tengo una casita • CD 3 • grabadora • Elementos para dramatizar. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>de 2 a 4 piezas, que forman una casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le dará una parte de la casa en hoja carta y con un crayón grueso debe colorearla. • Cantar la canción “En esta casa” yo tengo una casita y otras sugeridas en el CD 3. • Cooperar en actividades grupales, cuando realizan actividades en conjunto. • La maestra dramatizará diversas situaciones para ejemplificar la empatía. 		
<p>Actividad de despedida *</p>			



Semana 4

Mi casa

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La casa. • Objetos de la casa. • Color verde. • Largo-corto. • Secuencias de sonidos. • Texturas duras blandas. • Ejercicios con pelotas. • Arma rompecabezas de 2 a 4 piezas • Canciones. • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar objetos que son de la casa, pueden tocarlos y observarlos. • Si hay objetos que emiten sonidos, se puede poner a escuchar cómo suena. • Colocar las imágenes de la casa y darles un objeto, para que lo coloquen en el sitio donde corresponde. • Sombrero o pañuelo verde • Inflar un globo verde y jugar con él mencionando el color. • Los papelitos verdes que recortó con su tijera, los utilizarán para pegárselo a la maestra, que será la señora verde y podrá jugar de atraparlos por el patio. • Forrar tubitos de papel de baño con papel celofán verde, utilizarlo para que los niños caminen observando todo de color verde. • Llevarles fideos cocidos y darles largos y cortos, que se vayan comiendo el que les mencione. • Dibujar en el patio líneas largas y cortas con los yesos. • Imita sonidos cortos con el cuerpo, (dar palmadas, zapateados, besitos) • De los objetos que se lleven de la casa, pueden tocar las texturas y mencionar las duras y las blandas. • Patea una pelota hacia 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos de la casa. • Imágenes de las partes de la casa • Sombrero o pañuelo verde • Globos color verde • Papelitos color verde. • Maskin tape • Papel celofán • Tubitos del papel de baño • Fideos cocidos • Pelotas • Rompecabezas de 2 a 4 piezas de objetos de la casa. • Canciones en esta casa y yo tengo una casita • Libro de caritas 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>adelante, libremente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Armará rompecabezas de objetos de la casa (sillón, silla, mesa, cama, estufa, entre otros) se puede ir aumentando el vocabulario. Al terminar puede cambiar con otro niño. • Cantar en esta casa y yo tengo una casita. • Manejar sus emociones. Enseñarles el libro de caritas, algunas emociones y que las nombren, luego se puede decir cuándo se manifiestan o por qué creen que están así los bebés. 		
<p>Actividad de despedida *</p>			



Semana 5

Los transportes terrestres

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes terrestres. • Color negro. • Largo-corto. • El triángulo • Secuencias de sonidos. • Sonidos de transportes. • Pesado-liviano • Ejercicios con pelotas. • Traspasa objetos pequeños con pinza. • Colorea. • Canciones. • Expone sobre un tema. • Cuenta historias. • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transportes terrestres: carro, autobús, motocicleta, bicicleta, tren, camión. • Utilizar los sonidos del CD 3. • Se puede llevar los transportes en juguete o imágenes, para que los nombren. • Armar un transporte terrestre utilizando cajas de cartón. • Jugar con los transportes, en una carretera imaginaria. • Sombrero o pañuelo negro • Llegar vestidos de color negro. • Tocar objetos de color negro e ir mencionando el color. • Formar en el piso una carretera negra larga y una corta, se pueden usar los transportes pequeños y jugar en la carretera que se les mencione. • Dibujar líneas largas y cortas en el patio y al sonar el silbato deben pararse en la que se les mencione. • El señor triángulo • Les llevará un pedazo de pizza en forma de triángulo y la comerán. • Formar un triángulo con paletas y luego pintarlo con huellitas. • Imita sonidos cortos con el cuerpo. • Cargar en un plástico 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes o transportes terrestres en juguete • CD 3 • Grabadora • Caja de cartón • Materiales para hacer transportes • Sombrero o pañuelo negro • Llegar con ropa negra. • Llevar objetos negros para que los manipulen. • Formar carretera con nylon negro. • Líneas largas y cortas dibujadas en el piso. • Títere del señor triángulo • Pizza en forma de triángulo. • Paletas formando un triángulo • Témperas • Humano • Pelotas • Plástico negro • Objetos pesados y livianos • Crayones • Botonetas • Recipientes • Dibujos de 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>negro algo liviano y algo pesado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentir la diferencia con cada peso. • Utiliza la pinza para separar botonetas. • Patea una pelota hacia adelante, la coloca al frente y la pateo, se la ruedan por el piso y la pateo. • Contará historias sencillas, atendiendo algunas normas gramaticales. • Colorearán transportes terrestres. • Los niños eligen un transporte terrestre y deben exponer ante sus compañeros, sobre ese transporte, por qué les gusta y cuáles son sus características. • Reconocer las emociones, como alegría, miedo, tristeza, enojo. • Realizarlas a través de gestos. • Nombrar situaciones y que establezcan qué emoción es. 	<p>transportes terrestres</p>	
<p>Actividad de despedida *</p>			



Semana 6

Los transportes acuáticos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes acuáticos. • Color negro. • Largo-corto. • Sonidos de transportes. • Pesado-liviano • Ejercicios con pelotas. • Traspasa objetos pequeños con pinza. • Pintar con pincel y témpera. • Canciones. • Cuenta historias. • Expone sobre un tema. • Pronombres personales • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Color negro, llevar el sombrero o pañuelo. • Prestarlo a los niños para que lo usen • Usar shinola para pintar de color negro una hoja doble oficio. • Inflar dos globos y luego amarrarles dos pedazos de lana, uno largo y otro corto. • Observan los niños cuál es largo y cuál corto, los tocan • Pueden salir a jugar con el globo de cinta larga o corta. • Darle una bolsa y que meta en ella objetos, pesados y livianos y que sienta la diferencia. • Crear una balanza y los niños van colocando los objetos en cada extremo y van viendo cuál es el pesado y cual el liviano. • En el patio lanzará una pelota hacia arriba libremente. • Utiliza la pinza, para poder traspasar Pedritos de un recipiente a otro. • Traspasar frijoles negros de un recipiente a otro. • Hacer un barquito de papel y lo pintarán con pincel y témpera negra. • Se puede decorar el barquito, pegándole diferentes elementos. • Escuchará sonidos de transportes acuáticos y los 	<ul style="list-style-type: none"> • Sombrero negro o pañuelo. • Shinola negra. • Lana • Globos de colores vistos • Bolsas de tela • Objetos pesados y livianos • Balanza. Palos de escoba, palanganas y lazo • Recipientes • Pedritos • Frijoles negros • CD 3 • Grabadora • Barquito de papel • Elementos para decorarlo. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>nombra correctamente. Escucha canciones y las canta, CD 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contará historias sencillas, atendiendo algunas normas gramaticales. • Los niños eligen un transporte acuático y deben exponer ante sus compañeros, sobre ese transporte, por qué les gusta y cuáles son sus características. • Se puede conversar después de cada exposición y ayudarles en la utilización de pronombres, (tú transporte favorito es...) • Manejar sus emociones, se pondrán diversas caritas escondidas, las buscan y mencionan la emoción que encuentran. • Se puede dar ejemplos cómo se expresan las emociones y poder decir cómo manejarlas. 		
Actividad de despedida *			



Semana 7

Los transportes aéreos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los transportes aéreos. • Color negro. • Alto-bajo. • Triángulo. • Sonidos de transportes. • Reproduce sonidos de los transportes. • Pesado-liviano • Ejercicios con pelotas. • Dibujar la figura humana. • Pica con punzón • Canciones. • Expone sobre un tema. • Cuenta historias. • Pronombres personales • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transportes aéreos: Avión, helicóptero, avioneta • Jugar en el patio a ser uno de esos transportes. • Buscar en la clase los transportes aéreos que están escondidos. • Jugar con el avión de juguete. • Sombrero o pañuelo color negro • Pintar sus manos de color negro y plasmarlas en una cartulina, y pegarla en la clase. • Explicarles el concepto de alto y bajo, con ejemplos. Se representará con los niños, ir pasando al frente y decir quién es alto y quién bajo. • Salir al patio y jugar a ser altos o bajos. • Saludan al señor triángulo • Salir al patio y buscar las esponjitas del triángulo, van a mojar el piso con las esponjitas, mencionando qué figura es. • Darle objetos pesados y livianos y que los vaya colocando donde se le indique. • Lanzará una pelota hacia arriba, lanzándola hacia el avión que se pondrá en el tubo alto del patio. • Lanzar la pelota al frente moviendo su brazo hacia atrás, para realizar un potente tiro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de los transportes aéreos. • Sombrero o pañuelo color negro • Témpera negra • Cartulina blanca • Humano • Señor triángulo • Palanganas con agua • Esponjitas de triángulo • Patio • Objetos pesados y livianos • Yeso • Patio • Punzón • Dibujos de los transportes aéreos. • Hoja foamy • CD 3 • Grabadora • Imágenes de las emociones. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Salir al patio y dibujar con yeso una figura humana. • Se le darán transportes aéreos y los va a picar con un punzón. • Escucha sonidos de transportes y los nombra correctamente, escucha y canta las canciones del CD 3. • Los niños eligen un transporte aéreo y deben exponer ante sus compañeros, sobre ese transporte, por qué les gusta y cuáles son sus características. • Contará historias sencillas inventadas, atendiendo algunas normas gramaticales y utilizando los pronombres personales. • Manejar sus emociones, correr hacia la emoción que se le indique. • Pueden escuchar la canción del marcianito CD 3. • Contarles un cuento o historia inventada sobre las emociones. 		
Actividad de despedida *			



Semana 8

Cultura cívica

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los Símbolos Patrios. • Color negro. • Alto-bajo. • Sonidos vocálicos. • Pesado-liviano • Ejercicios con pelotas. • Dibujar la figura humana. • Colorea. • Utiliza la tijera • Canciones. • Escucha un cuento. • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Bandera, pedir que lleven una bandera. • La Ceiba, una imagen • Realizar con materiales de reciclaje los Símbolos Patrios (Bandera y Ceiba) • Escuchar la canción Amo a mi País CD 3. Cantarla. • Sombrero o pañuelo negro. • Se le dará permiso de sentarse en la silla de la maestra y mencionar que color es. • Amasar plasticina negra y utilizar moldes para hacer figuras negras. • Pintar con un roll-on y témpera negra, una hoja oficio de 120 gramos. • Se llevarán flash cards con dibujos de la vocal “A”, van a nombrar los dibujos y se quedarán repitiendo aaaaaa. • Transportar de un lugar a otro los objetos pesados y livianos, se colocan en fila los objetos y luego se da la indicación de salida para que por parejas lleven de un extremo a otro los objetos. • En el patio va a rebotar la pelota e intentará atraparla al rebote. • Utilizará hojas para dibujar la figura humana, se le dice que dibuje una persona, a su mamá, a su papá, a su maestra, entre otras. • Observar que tome correctamente el lápiz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bandera • Imagen de la Ceiba • CD 3 • Grabadora • Pañuelo o sombrero negro • Silla de la maestra • Plasticina • Moldes • Roll on • Témpera negra • Hoja 120 gramos oficio • Flash cards con dibujos que inician con vocal a. • Pelota • Patio • Objetos livianos y pesados • Lápices gruesos • Hojas • Yesos • Cuentos para niños. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar en el piso la bandera y la ceiba y pintarlas con yeso. • Utilizar la tijera para recortar lo que se utilizará para hacer la bandera y la ceiba. • Escuchará cuentos diversos. • Realizarle preguntas, respecto al cuento. • Platicar sobre la amistad y cómo ser buenos amigos. Escuchar canción No me falta nada CD 3. 		
Actividad de despedida *			



Semana 9

Cultura cívica

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los Símbolos Patrios. • Color blanco. • El triángulo. • Alto-bajo. • Sonidos vocálicos. • Realiza diseños, usando masas. • Ejercicios con pelotas. • Vierte agua. • Pinta con témpera. • Utiliza la tijera. • Canciones. • Cuenta una historia. • Habilidades socio afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Monja Blanca • El Quetzal • Realizar en hoja doble oficio cada Símbolo Patrio, a la Monja Blanca se le pegará algodón y pintarla con témpera verde y pegar bolitas amarillas • Al Quetzal se le pegarán plumas de color verde y rojo con silicón frío. • Sombrero o pañuelo de color blanco, se presenta a los niños el nuevo color por aprender. • Salir al patio y observar las nubes, recordar que son blancas. • El algodón de la Monja Blanca, mencionar que es color blanco mientras lo pegan. • El señor triángulo, lo saludan con diferentes partes del cuerpo. • Pintarán con un pincel y témpera el triángulo hecho en una cartulina, mientras lo nombran. • Recordar el concepto alto y bajo con los niños de la clase. • Comparar materiales como lápices, crayones, pinceles cuál es alto y cuál es bajo. • Escuchar la canción Amo a mi País y El Quetzal CD 3. Cantarlas. • Escuchará sonidos de transportes aéreos y los nombra correctamente. • Se llevarán flash cards con 	<ul style="list-style-type: none"> • La Monja Blanca • El Quetzal llevar ilustraciones. • Hojas doble oficio, con los Símbolos Patrios dibujados • Algodón • Témpera verde • Pincel • Plumas verdes y rojas. • Sombrero o pañuelo blanco • Nubes • Señor triángulo • Cartulina con un triángulo dibujado • Pincel • Témpera • Niños • Materiales para comparar altura • Flash cards de la E. • Materiales para la masa de sal: <ul style="list-style-type: none"> - 2 tazas de harina de pan - 1 taza de sal fina - Agua - 1 bowl para mezclar la masa. • CD 3 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>dibujos de la vocal “E”, van a nombrar los dibujos y se quedarán repitiendo eeee.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pedirá que lleven materiales para hacer una masa de sal. • Realizar la masa de sal. • Amasarla, se puede echar colorante y formar figuras redondas, hacerle un orificio al centro y dejarla secar. • Utilizarlas para hacer collares. • En el patio, saldrá a rebotar la pelota y la atrapa. • Lanza la pelota hacia el frente. • Realiza ejercicios de respiración y calentamiento. • Vierte agua de un pichel o botella en recipientes de diversos tamaños. • Contará historias sencillas, atendiendo algunas normas gramaticales. • Se les enseñará que a veces entre las personas hay desacuerdos o peleas, se le plantearán algunos ejemplos deben ofrecer soluciones a los conflictos, ¿Qué harías si un niño quiere usar el mismo juguete? Entre otras. • Escuchar Las canciones: no me falta nada, nadie es como yo y somos diferentes CD 3. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • Pelotas • Pichel • Botellas con agua • Recipientes de diversos tamaños. 	
--	--	---	--

Actividad de despedida *



Semana 10

Cultura cívica

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Elementos de la cultura de Guatemala: trajes típicos, comida típica. Color blanco. Alto-bajo. Sonidos vocálicos. Realiza diseños, usando masas. Independencia segmentaria y ejercicios Arma un rompecabezas de 2 a 4 piezas Colorea. Canciones. Cuenta una historia. Habilidades socio afectivas. Es consciente sobre su cultura y la valora. 	<ul style="list-style-type: none"> Pedirles a los niños que lleguen con traje típico. Pasar a modelarlo. Compartir comida típica, probar cada día una diferente. Sombrero o pañuelo blanco Llevar objetos de color blanco y manipularlos. Pintar sus pies con ténpera blanca y pintar una hoja de color oscura. Formar torres con los cubos y legos, hacerlas altas y bajas. Se llevarán flash cards con dibujos de la vocal “I”, van a nombrar los dibujos y se quedarán repitiendo iiiiii. Realizar masa de sal y formar otros diseños, dejarlos secar. Realiza ejercicios estando de pie: Eleva una rodilla, regrese a la posición y suba la otra, extiende una pierna, luego la otra, hacia los lados. Sube un brazo y baja el otro Caminar, gatear siguiendo una línea. Rodar, arrastrarse. Realizar calentamiento y relajación. Se le dará un dibujo de traje típico, con sus crayones lo debe colorear, estar al pendiente de cómo toma el crayón y corregir postura. Se recortará en 4 piezas. 	<ul style="list-style-type: none"> Traje típico Comida típica Sombrero o pañuelo blanco Objetos blancos Ténpera blanca Hojas colores oscuros Cubos Legos Grabadora CD 3. Música de marimba Dibujos de traje típico Crayones gruesos de colores Tijeras con punta redonda Materiales para masa de sal Flash cards de la vocal I. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Juega a armar el rompecabezas. • Canción Amo a mi País CD 3. • Escuchará marimba, familiarizándose con el sonido. • Contará historias sencillas, atendiendo algunas normas gramaticales, estas pueden darse de forma espontánea o ayudarle a que la cuente. • Realiza juego simbólico. 		
Actividad de despedida *			



Semana 11

Los servidores públicos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Los servidores públicos. Color blanco. El triángulo. Clasificación. Sonidos vocálicos. Realiza diseños, usando masas. Independencia segmentaria. Traspasa objetos pequeños. Movimiento de pinza Pica con punzón Canciones. Conversaciones. Escucha cuentos. Habilidades socio afectivas. Es consciente sobre su cultura y la valora. 	<ul style="list-style-type: none"> El bombero, policía y el doctor, enseñarlos en imágenes. Llegar disfrazados de un servidor público. Escuchar canciones del CD 3. Sombrero o pañuelo de color blanco Deslizarse sobre un plástico con los pies pintados de témpera blanca o espuma de afeitar. Se le dará una hoja en blanco, va a picarla con un punzón, mencionando el color. Saludar al señor triángulo. Usar las esponjitas de triángulo para mojar el piso con ellas. Clasifica por tamaño y dimensión, objetos que se le dan. Se llevarán flash cards con dibujos de la vocal "O", van a nombrar los dibujos y se quedarán repitiendo oooooo. Realiza formas con plasticina que modela, puede ayud�rsele a realizar triángulos. Realiza ejercicios estando de pie: Eleva una rodilla, regrese a la posición y suba la otra, extiende una pierna, luego la otra, hacia los lados. Sube un brazo y baja el otro Caminar, gatear siguiendo 	<ul style="list-style-type: none"> Disfrazarse de un servidor público CD 3 Grabadora Sombrero o pañuelo blanco Plástico Témpera blanca Espuma de afeitar Pies Hoja blanca Punzón Señor triángulo Esponjitas de triángulo Palanganas con agua. Flash cards con imágenes que empiezan con la O. Patio Plasticina, puede ser color blanco. Recipientes pequeños Pica pica color blanco. Lazo Ganchos para tender ropa Cuentos Teatrino Títeres Disfraces e implementos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>una línea.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rodar, arrastrarse. • Realizar calentamiento y relajación. • Se le darán pedacitos de pica pica blanca y debe pasar de una en una a otro recipiente, utilizando el movimiento de pinza. • Utilizar la pinza, para poner ganchos en un lazo. • Se les leerán cuentos sobre los bomberos, policías y doctores. • Se le pedirá a la doctora que lea un cuento a los niños. • Realizar a los niños preguntas sobre el cuento. • Se realizará un teatrino y se les darán títeres del policía, bombero, doctor y personas, los que utilizarán para realizar conversaciones. • Juego simbólico, proporcionarles disfraces e implementos. 		
Actividad de despedida *			



Semana 12

Los servidores públicos

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los servidores públicos. • Color blanco. • Clasificación. • Sonidos vocálicos. • Realiza diseños, usando masas. • Independencia segmentaria. • Traspasa objetos pequeños. • Movimiento de pinza • Colorea. • Recortado. • Canciones. • Conversaciones. • Escucha cuentos. • Habilidades socio afectivas. • Participa de las actividades con entusiasmo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Panadero, recolector de basura y piloto. • Llevarles herramientas de trabajo que utilizan, las manipulan y nombran. • Jugar a ser cada uno de los servidores vistos. • Escuchar canciones del CD 3 • Realizarán un sombrero de panadero color blanco, lo mencionan • Juegan a ser panaderos y amasan masa formando pastelitos y panes. • Clasifica por figura y color, lanzar con el plástico las figuritas y colores y luego mencionar dónde debe ir clasificándolas. • Se llevarán flash cards con dibujos de la vocal “U”, van a nombrar los dibujos y se quedarán repitiendo uuuuu. • Decorarán una galleta María, con frosty blanco y le colocarán anicillos, pasar los anicillos con pinza. • Utilizarán el movimiento de pinza, para colgar gancho en el lazo. • Se le darán hojas con líneas punteadas y los niños deben recortar las líneas. • Realiza ejercicios estando de pie: Eleva una rodilla, regrese a la posición y suba la otra, extiende una pierna, luego 	<ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de los servidores. • CD 3 • Grabadora • Cartulina blanca • Papel crepé blanco • Maseca • Agua • Plástico • Figuras • Colores • Flash cards con dibujos de la U • Hojas con líneas punteadas • Tijeras con punta redonda • Ganchos • Lazos • Frosty blanco • Galletas Maria • Anicillos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<p>la otra, hacia los lados. Sube un brazo y baja el otro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caminar, gatear siguiendo una línea. • Rodar, arrastrarse. • Realizar calentamiento y relajación. • Leerles cuentos sobre los servidores públicos. • Realizar a los niños preguntas sobre el cuento. • Se realizará un teatrino y se les darán títeres del panadero, recolector de basura, piloto y personas, los que utilizarán para realizar conversaciones. • Juego simbólico, proporcionarles disfraces e implementos. 		
Actividad de despedida *			



IV Bloque

Conociendo los juguetes y las manifestaciones culturales y sociales



Pinterest. (2018). Summer Page Border Clipart. [Imagen]. Obtenido de <https://www.pinterest.cl/pin/547187423462138434/?lp=true>

Institución donde se aplicará el Programa de Estimulación para las funciones básicas del aprendizaje

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Duración: 3 meses, divididos en 12 semanas.

Inicia: Octubre

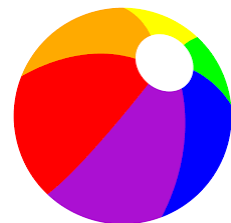
Finaliza: Diciembre

El bloque a desarrollar es **“Conociendo los juguetes y las manifestaciones culturales y sociales”**; en este bloque se trabajarán las competencias e indicadores de logro que se han desarrollado en los primeros tres trimestres, esto se debe a que durante estos meses la asistencia de los niños es irregular e incluso algunos se ausentan por completo y lo que se pretende es que los niños vayan al mismo ritmo que con su grupo de pares.

Las temáticas que se abordan, se trabajan durante una semana, incluso algunas tienen dos o tres semanas para ser desarrolladas, dependiendo de la fecha a realizarse, dichas temáticas son las siguientes:

- ✚ Actividades de clausura de la etapa “Los Ositos”
- ✚ Los juguetes
- ✚ Los barriletes
- ✚ Las tradiciones de Guatemala
- ✚ La Navidad

Este bloque está representado por una pelota, que se identifica con los juguetes, además cada semana está estructurada dentro de una tabla representada por el color celeste, que representa el color del cielo, simbolizando la cima a la que se debe llegar.



**Por cada área de las
Funciones Básicas del Aprendizaje**



Competencias	Indicadores de logro
<p>Percepción visual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Distingue una cualidad entre dos o más estímulos visuales y las nombra por medio de palabras. • Asocia sus experiencias previas, con los estímulos visuales a los que está expuesto y así interpretarlos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica colores rojo, azul y amarillo en elementos de su entorno. • Menciona como se encuentran diversos objetos en relación a sí mismo y a los demás (arriba, abajo, adelante, atrás, a un lado, cerca, lejos, abierto o cerrado) • Realiza movimientos de ojos, siguiendo la trayectoria de los objetos, sin mover la cabeza. • Identifica el círculo en elementos de su entorno. • Menciona si las figuras, colores, objetos o dibujos presentados son iguales o diferentes. • Nombra cuales son las diferencias entre las figuras, colores, objetos o dibujos presentados. • Identifica los colores anaranjado y morado en objetos de su entorno. • Presta atención a un estímulo y lo diferencia entre otros. • Identifica los tamaños grande, mediano, pequeño en elementos de su entorno y los compara. • Identifica el cuadrado y lo distingue del círculo. • Compara objetos grandes, medianos y pequeños. • Distingue tamaño largo y corto y dimensiones alto y bajo. • Clasifica objetos por tamaño, dimensión, color, figura o forma. • Identifica los colores verde, negro y blanco en elementos que le rodean y los diferencia de los vistos anteriormente. • Identifica el triángulo y lo señala en diversos lugares donde lo encuentre.
<p>Percepción auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona estímulos visuales de 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sonidos de ruidos y los menciona.

<p>su entorno por medio de sus cualidades y los menciona.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una cualidad entre dos o más estímulos auditivos y los nombra por medio de palabras. • Asocia sus experiencias previas, con los estímulos auditivos a los que está expuesto y así interpretarlos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica en secuencia, nombres de diferentes objetos y personas. • Identifica ruidos y sonidos de animales o personas. • Identifica entre sonidos cuál es fuerte y cuál es suave y cuál es largo y cuál es corto. • Diferencia una indicación dentro de un ritmo que toca la maestra. • Escucha sonidos de transportes y los nombra correctamente. • Menciona sonidos vocálicos de imágenes que se le presentan. • Distingue sonidos y de donde provienen al tener los ojos vendados. • Imita secuencias de sonidos cortos, realizándolos con diferentes partes del cuerpo.
<p>Percepción háptica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona estímulos visuales de su entorno por medio de sus cualidades y los menciona. • Distingue una cualidad entre dos o más estímulos táctiles y kinestésicos y los nombra por medio de palabras. • Asocia sus experiencias previas, con los estímulos táctiles y kinestésicos a los que está expuesto y así interpretarlos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia textura lisa de áspera, en objetos que manipula. • Diferencia temperatura frío o caliente en sustancias que toca. • Diferencia texturas lisas de ásperas y sustancias frías de las calientes con los ojos vendados. • Manipula diversos elementos para formar figuras. • Identifica texturas duras o blandas en elementos de su entorno. • Carga objetos y establece si son pesados o livianos. • Utiliza diferentes masas y realiza diseños con ellas.
<p>Motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica su propio cuerpo y los segmentos que lo componen, además lo utiliza como referente al orientarse en el espacio y realizar actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona partes que componen su cuerpo, cabeza, partes de la cara, brazos, piernas, manos, pies, espalda, rodillas, pecho, cintura y órganos genitales externos, femeninos y masculinos. • Permanece en un sitio y realiza los ejercicios que le mencione la maestra, gatear, caminar hacia adelante, para atrás,

<ul style="list-style-type: none"> • Muestra agilidad, concentración, control y procura guardar el equilibrio en sus movimientos al desplazarse y adoptar diversas posturas. • Desarrolla una postura adecuada, junto al movimiento armónico de su cuerpo, tratando de coordinar sus habilidades motrices. 	<p>saltar con pies juntos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de manos, dedos y muñecas sobre superficies. • Realiza garabatos respetando el espacio que se le asigne. • Salta en un pie hasta por cinco segundos seguidos. • Camina en puntillas hacia un lugar específico o siguiendo una línea de guía. • Sube y baja gradas sin necesidad de apoyarse. • Utiliza el movimiento de pinza adecuadamente al realizar ejercicios con diferentes materiales. • Construye torres o puentes con cubos o bloques y evita tumbarlos al piso. • Dibuja un círculo y una cruz en diferentes lugares y con materiales distintos. • Utiliza las tijeras, para recortar libremente. • Realiza diversos ejercicios con una pelota, la pateo hacia adelante, la lanza hacia arriba y puede atraparla al rebote. • Coordina sus movimientos al desplazarse por el patio realizando ejercicios variados. • Logra independencia segmentaria con sus movimientos, estando de pie elevar una rodilla, luego otra, extender su pierna y luego contraer. • Vierte agua en recipientes de tamaños varios. • Arma rompecabezas de 2 a 4 piezas. • Puede traspasar semillas, bolitas, u objetos pequeños de un recipiente hacia otro. • Dibuja una figura humana o monigote en una hoja de papel. • Colorea con crayones, yesos o marcadores de colores. • Utiliza la tijera para recortar líneas, siguiendo un orden.
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imita diversos ejercicios fono articulatorios, para estimular y ejercitar los músculos 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza los siguientes ejercicios <ul style="list-style-type: none"> - Oprime los labios uno contra otro. - Saca y mete la lengua en diversas velocidades.

<p>implicados en su sistema fonológico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas, necesidades, pensamientos y sentimientos por medio del lenguaje oral o gestual, hablando con claridad ante los demás e incrementando su vocabulario. • Participa en diálogos, conversaciones, juegos verbales, canciones y cuentos; articulando adecuadamente los fonemas y utilizando las palabras ordenadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eleva y baja la lengua afuera de la boca. - Mueve la lengua de izquierda a derecha. - Infla sus mejillas. - Infla bolsas de papel e intenta inflar un globo. - Sopla burbujas u otros objetos. • Menciona su nombre, edad y sexo. • Forma frases cortas al hablar. • Incrementa su vocabulario, a través de flash cards. • Repite onomatopeyas de animales. • Dice su nombre, edad, sexo y también menciona los nombres de sus padres. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos que se le indican. • Utiliza títeres para realizar conversaciones. • Interpreta canciones diversas, procurando una correcta dicción. • Escucha cuentos y luego responde preguntas que se le realizan respecto a él. • Expone sobre diversos temas que son de su interés, utilizando correctamente la gramática. • Cuenta con claridad historias sencillas, atendiendo algunas reglas gramaticales básicas. • Utiliza pronombres personales, con cierta dificultad.
<p>Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las normas de cortesía, en el trato con los demás, adquiriendo los hábitos sociales. • Muestra disposición y agrado en formarse los hábitos de autonomía e independencia, al participar en acciones que se le solicitan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda diciendo ¡buenos días! u ¡hola! y se despide diciendo ¡buenas tardes! o ¡adiós! • Cumple con alguna tarea asignada o ciertas responsabilidades, como llevar una bolsa o transportar algo hacia otro salón. • Utiliza las palabras por favor y gracias. • Respeta su turno al jugar. • Se lava las manos, la cara, cepilla sus dientes, y se seca sin apoyo, haciendo uso correcto de los utensilios. • Solicita ir al baño solo y que lo limpien.

<ul style="list-style-type: none">• Demuestra ciertas habilidades socio afectivas en el trato hacia los demás, al relacionarse con ellos en actividades o juegos.	<ul style="list-style-type: none">• Se viste y desviste sin apoyo.• Mastica correctamente los alimentos, sin introducirse comida de más y masticando con la boca cerrada.• Tira la basura en el bote asignado para ello.• Cooperera en actividades grupales.• Posee una mayor capacidad de creación en el juego simbólico.• Comprende a los demás, desarrollando su empatía.• Puede manejar sus emociones y comportamientos hacia sí mismo y los demás.• Ofrece soluciones a los conflictos que se dé entre su grupo de pares.
--	---



Semana 1, 2 y 3

Actividades de clausura

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Representa con su cuerpo una situación.• Agilidad y control de su cuerpo.• Canciones.	<ul style="list-style-type: none">• Durante estos días se trabajará la clausura, en donde se podrán evidenciar ciertas funciones básicas que se han desarrollado durante el año.	<ul style="list-style-type: none">• Grabadora.• Música.• Traje a utilizar.	Durante estas tres semanas, sólo se llevará el registro en el cuaderno, donde se anotará cómo se va desarrollando el niño.

Actividad de despedida *

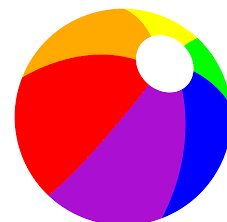


Semana 4

Los juguetes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los juguetes. • Colores. • Clasifica colores y figuras. • Realiza movimiento de ojos siguiendo trayectoria de un objeto. • Señala partes del cuerpo. • Practica normas de cortesía. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar su juguete favorito y presentarlo a los demás niños. • Sentarse y observar los juguetes siguiendo su trayectoria, con la vista sin mover la cabeza. • Clasificar figuras siguiéndolas sin mover la cabeza. • Utilizar las figuritas de fomy con las cintas, para realizar collares del color que se le asigne. • Realizar collares con las figuras geométricas, círculo, cuadrado o triángulo. • Participar jugando a tocar la parte del cuerpo que se les mencione. • Jugar simón pide que se toquen... • En los juguetes si hay un bebé, aprovechar para que le señalen las partes del cuerpo. • Practicar las normas de cortesía, cantar las canciones y apoyarse de Churin el pajarito de los valores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juguete favorito • Churin • Figuras de papel. • Figuritas de fomy y cintas • CD CARPETA 1 y CD 4 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>
Actividad de despedida *			



Semana 5

Los juguetes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los juguetes. • Identifica tamaños y los compara. • Alto-bajo. • Repite sonidos e identifica ruidos. • Texturas • Desplazamientos por el patio. • Ejercita su aparato fono articulatorio. • Practica normas de cortesía. • Participa con entusiasmo en las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar los juguetes de la clase y nombrarlos. • Escuchar canciones del CD 4 y cantarlas, mover el cuerpo. • Decir colores que se observan en ellos. • Jugar con las pelotas grandes, medianas y pequeñas en el patio. • Comparar tamaños de las pelotas y otros materiales. • Medir y mencionar quién es alto y quién bajo • Formar torres de cubos, unas altas y otras bajas. • Dar un tour por el Centro Educativo y escuchar sonidos y ruidos, e irlos repitiendo. • Tocar los juguetes y mencionar qué textura tiene. • Realizar en el patio ejercicios de caminar, saltar con dos y un pie, correr, caminar en puntillas, rodar libremente, marchar hacia adelante y hacia atrás. • Realizarlo libremente y luego siguiendo un caminito. • Realiza ejercicios articulatorios: con lengua, mejillas, soplando papelitos y plumas de colores. • Inflar bolsas y globos • Decir por favor y gracias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juguetes de la clase • CD 4 • Grabadora • Colores que se observan en los juguetes. • Pelotas • Otros materiales para medir • Cubos • Sonidos y ruidos del ambiente. • Patio • Maskin tape • Globos • Plumas • Papelitos • Aparato fono articulatorio. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>



Actividad de despedida *

Semana 6

Los barriletes

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los barriletes. • Colores. • Figuras. • Ubica objetos en el espacio. • Manipula materiales. • Colorea. • Ejercicios con el cuerpo. • Sigue instrucciones de dos a tres pasos. • Practica hábitos de higiene y autonomía. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contarles que en Guatemala una de las tradiciones es la de volar los barriletes gigantes y explicarles por qué les llaman así. • Mostrarles fotografías para que observen cómo son. • Formar barriletes con paletas, pegarle papel de colores e ir mencionando el color que se utiliza. • Repasar los colores, utilizar el disco de los colores y con ganchos para colgar la ropa, colocarlo en el color que se le mencione. • Mojar el piso con las esponjas de las figuras geométricas. • Con su cuerpo ir ubicándolo en el espacio, según se le indica (arriba de la grada, abajo, adelante, atrás) entre otras. • Se le dará maseca y agua para que manipule y amase la masa y forme figuras que desee. • Darle plasticina de colores que la manipule e incluso que realice bolitas de distintos tamaños. • Colorea con yeso las figuras dibujadas en el piso del patio, utiliza varios colores. • Realizar en el patio ejercicios de caminar, saltar con dos y un pie, correr, caminar en puntillas, rodar libremente, 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías de los barriletes gigantes. • Paletas • Papel de china de colores • Disco de los colores • Ganchos para colgar la ropa • Figuras geométricas de esponja • Palanganas. • Humano • Patio • Graditas • Maseca • Plasticina • Yesos • CD 4 • Grabadora • Maskin tape • Sanitario 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>


	<p>marchar hacia adelante y hacia atrás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarlo libremente y luego siguiendo un caminito. • Realizar calentamiento y relajación. • Escuchar canciones del CD 4 • Se le dirán instrucciones de dos o tres pasos y las va a seguir. • Lavarse las manos, la cara y los dientes sin apoyo de la niñera o maestra. • Secarse la cara con una toalla. 		
Actividad de despedida *			



Semana 7

El circo

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El circo. • Colores • Localiza sonidos y ruidos. • Canciones. • Realiza ejercicios con el cuerpo • Realiza garabatos y líneas. • Escucha cuentos. • Practica hábitos de higiene y autonomía. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción del Circo CD 4, escucharla e ir moviendo el cuerpo, siguiendo el ritmo. • Realizar juego simbólico, representando diversos personajes del circo, llevarles peluca, sombreros, y otros personajes. • Lluvia de colores, lanzar papelitos con el plástico y luego agarrar el color que se le indique. • Vendarle los ojos y emitir sonidos, y ruidos debe señalar de dónde provienen. • Llevarles flash cards de los participantes del circo y van nombrando. • Realizar ejercicios de calentamiento y respiración. • Parado en un sitio, levantar una pierna, regresarla y levantar la otra, luego los brazos, los pies, hacerlo para un lado. • Darles yesos y crayones para que realicen garabatos y líneas en el suelo o en hojas doble oficio. • Escucha cuentos y responde preguntas. • Se lava manos, cara y dientes, se seca con una toalla. • Come con la boca cerrada y sin introducir demasiada comida. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 4 • Grabadora • Objetos para representar personajes del circo. • Plástico • Papelitos de colores • Para vendar los ojos • Sonidos • Ruidos • Flash cards • Patio • Humano • Yesos • Crayones gruesos • Hojas doble oficio • Cuentos • Sanitario • Comida 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p> <div style="text-align: right;">  </div>
<h4>Actividad de despedida *</h4>			

Semana 8

Las tradiciones de Guatemala

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las tradiciones. • Iguales o diferentes. • Tamaños. • Diferencia una indicación. • Texturas y temperaturas. • Posición en el espacio. • Canciones. • Arma rompecabezas de 2 a 4 piezas. • Forma frases cortas. • Habilidades socioafectivas. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contarles que en Guatemala hay diferentes actividades que la gente comparte, como volar barriletes gigantes, quemar cuetes cuando cumplen años, ir a una feria. • Escuchar canción de la feria del CD4, poner otras canciones del CD 4 durante las actividades. • Esa semana participarán de diferentes juegos y actividades que se encuentran en una feria, jugar lotería, con imágenes del vocabulario visto en clase durante el año, no colocarle más de 10. • Lotería de colores, al ir jugando lotería la maestra o niñera realizará un ritmo con el tambor mientras canta la lotería, los niños deben prestar atención al color o imagen que mencione la maestra o niñera • Comer elotes locos. • Tiro al blanco, utilizando una pelota para ser pateada al blanco. • Comer manzana en dulce. • Armar rompecabezas de cuatro piezas. • Llevar texturas y temperaturas que puedan tocar y distinguir. • Darles figuras, formas u objetos y que mencionen las diferencias e igualdades. 	<ul style="list-style-type: none"> • CD 4 • Grabadora • Tambor • Juegos de lotería de dibujos y colores. • Frijolitos • Elotes locos • Manzanas en miel • Rompecabezas de 4 piezas, de los que se vieron durante el año. • Texturas y temperaturas • Figuras, formas u objetos diversos. • Objetos grandes, medianos y pequeños para que los ordenen. • Sábana • Caras de las emociones. 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Colocarse en diferentes posiciones, adelante, atrás, a un lado, arriba, abajo, cerca, lejos, entre otras. • Colocar objetos en diferentes posiciones, buscar la figura en el cartón de lotería. • Ordenar objetos por tamaño; grande, mediano y pequeño. • Hablar de la feria formando frases cortas, con ayuda de la niñera o maestra. • Buscar debajo de la sábana, las caras que representan las emociones, sacarlas y nombrarlas, luego recordar cómo saberlas manejar. 		
Actividad de despedida *			



Semana 9

Tradiciones de Guatemala

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las tradiciones. • Colores. • Presta atención a un estímulo. • Clasificación. • Utiliza el movimiento de pinza. • Canciones. • Utiliza títeres para conversar. • Habilidades socio afectivas, juego simbólico. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participará en quebrar la piñata del diablito, contarles que es parte de las tradiciones que hay en nuestro País y que el propósito de pegarle, es dejar ir lo malo que tenemos. • Escuchar canciones diversas del CD 4 • Trabajar los colores, pegar círculos de colores en el piso y mencionar el color donde deben ir a pararse. • Elegir animalitos y darle uno para que lo observe, luego retirárselo y pedirle que lo busque entre los demás que se le presentan, hacer lo mismo con las figuras de fomy. • Clasificar figuras y colores, sentarse en el piso y formar grupos, según se le indique. • Utiliza el movimiento de pinza, para traspasar elotitos, botonetas de un recipiente a otro. • Con los títeres, utilizarlos para realizar conversaciones entre ellos. • Juego simbólico, darles disfraces e implementos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piñata del diablito. • CD 4 • Grabadora • Círculos de colores • Animalitos • Figuritas de fomy • Recipientes pequeños • Botonetas • Elotitos • Títeres para conversar. • Disfraces • Implementos 	<p>Se realizará a través de la técnica de observación.</p> <p>Se llevará un cuaderno donde se debe ir anotando lo que el niño ha logrado hacer durante la jornada.</p> <p>Y cada viernes se evaluará a través de una escala de rango, cómo va el proceso del niño en el progreso de sus funciones básicas.</p>

Actividad de despedida *



Semanas 10, 11 y 12

La Navidad

Saludo y rutina de inicio de cada día *

Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La Navidad. • Colores rojo, azul y amarillo. • Nombra personas de su entorno. • Canciones. • Saluda y se despide. • Texturas • Temperaturas • Hábitos de higiene. • Dice gracias y por favor. • Atiende lo que se le solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante estas dos semanas, las actividades estarán más enfocadas en la realización y participación de actividades que son propias de la época, tales como: • Decoración del árbol navideño. • Preparación de la posada. • Participación en las posadas, cantando villancicos. • Demostrará en los lugares a donde se vaya, las normas de cortesía que se han trabajado desde el inicio del programa. • Participará en la realización de manualidades, tocará las texturas que utilice. • Probará comidas propias de la época y establecerá cuáles son frías o calientes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posada • Árbol navideño • Material para las manualidades. • Comida propia de la época. 	<p>Para el final del programa, se realizará un informe, en donde las niñas a cargo de los niños de dos a tres años, detallarán los avances que observaron por cada niño, se apoyarán de su cuaderno anecdótico y lo trabajarán en conjunto con la dirección del Centro de Cuidado Infantil Diario.</p>
Actividad de despedida *			



Guía de aplicación

Escala de Rango

Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños

Introducción

La Escala de Rango ha sido diseñada, para que las encargadas de llevar a cabo el programa, puedan realizar una evaluación de los progresos o avances que tienen los niños que recibirán el Programa de Estimulación de las Funciones Básicas del Aprendizaje. Con el propósito de poder observar las áreas donde muestre mayor dificultad y darles un mejor acompañamiento.

La escala evalúa las siguientes áreas:

1. Percepción Visual
2. Percepción Auditiva
3. Percepción Háptica
4. Motricidad
5. Comunicación
6. Socialización

Instrucciones para la aplicación

Se debe tomar en cuenta que para poder llenar la escala, las niñeras o maestra, deben llevar un cuaderno anecdótico, en el cual van a escribir a diario qué fue lo trabajado durante la jornada; se debe describir cómo se ha desenvuelto el niño, si ha mostrado alguna dificultad o no, es indispensable que todo lo observado sea anotado, ya que a través de esta observación, se podrá llenar la escala.

La escala de rango se utilizará por semana, ésta debe llenarse de la siguiente manera:

1. En primer lugar, se debe llenar la parte de los datos, nótese que por cada niño que recibe el programa hay una escala de rango.
2. Según las actividades que se hayan realizado durante la semana, deben seleccionarse los indicadores de logro que corresponden (éstos se encuentran al inicio de cada bloque).
3. Luego debe llenar la casilla que le corresponde, según el siguiente criterio:

Rango	Criterios
Iniciado	La niña o el niño muestra conocimientos previos de los aprendizajes esperados, pero a pesar de haberse creado diferentes situaciones para su aprendizaje no muestra evidencias de avance en sus aprendizajes, según los logros esperados. Se requiere una atención especial y estímulos variados en condiciones adecuadas para brindarles la oportunidad de lograr los aprendizajes esperados.
En Proceso	La niña o el niño muestra evidencias satisfactorias de sus aprendizajes, pero no ha logrado totalmente el indicador de logro, por lo que se encuentra en proceso y requiere apoyo para el logro de sus aprendizajes.
Alcanzado	La niña o el niño ha logrado adecuadamente los aprendizajes según el indicador de logro planteado.

Información descrita con base en: Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017). *Evaluación de los aprendizajes de las y los estudiantes en educación primaria*. Obtenido de SlideShare: <https://es.slideshare.net/LuzAlonzo/criterios-y-procedimientos-evaluacin-100715>

EVALUACIÓN ESCALA DE RANGO

(Centro de Cuidado Infantil Diario) Centro Educativo de la Avícola Villalobos, S.A.

Nivel Inicial: _____ Fecha: _____

Bloque que evalúa: _____ Semana a evaluar: _____

Nombre de las encargadas: _____

Nombre del niño (a): _____ Edad del niño (a): _____

Instrucciones: escriba el indicador de logro y luego marque con una "X" la casilla que corresponda.

Indicador de logro	I	P	A	Observaciones

Clave para calificar **I** Iniciado **P** En proceso **A** Alcanzado

Vo.Bo. Dirección F: _____

Guía para llenar

El informe final del bloque

Jessica Paola del Carmen Rivera Boláños



Informe ____ Bloque
CONOCIENDO _____

“Centro de Cuidado Infantil Diario de La Avícola Villalobos S.A.”

Lugar y fecha

Nombre de la estudiante

Fecha de nacimiento

Edad

Sexo

Programa en el que se encuentra

Docente y/o niñera encargadas

Descripción del niño o niña

Cualidades y fortalezas al trabajar el Programa de Estimulación

Aspectos por mejorar o que no se han logrado alcanzar con el Programa de Estimulación

Firma de la Docente

Firma de la niñera

Vo. Bo. de la Directora
Silvia de Palacios

Firma de recibido el informe
Padre, Madre o ambos

A qué se comprometen los padres:

Glosario

*Las definiciones que a continuación se presentan, fueron extraídas del diccionario de la Real Academia española.

Ademanes: (ademán)

1. Movimiento o actitud del cuerpo o de alguna parte suya con que se manifiesta disposición, intención o sentimiento.
2. Modales.

Adjetivo

1. Que expresa cualidad o accidente.
2. Que califica o determina al sustantivo.

Afecto

1. Inclinado a alguien o algo.
2. Cada una de las pasiones del ánimo, como la ira, el amor, el odio, etc., y especialmente el amor o el cariño.

Agilidad

1. Cualidad de ágil.
(Ágil)
Que se mueve con soltura y rapidez.

Armonía

1. Amistad y buena correspondencia entre personas.

Autonomía

1. Condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie.

Balancear

1. Hacer que alguien o algo se mueva en vaivén.
(Vaivén) de ir y venir
Movimiento alternativo de un cuerpo que después de recorrer una línea vuelve a describirla en sentido contrario.

Blando

1. Que cede fácilmente a la presión del tacto.
2. Suave, benigno, apacible.

Conjugar

1. Enunciar o utilizar un verbo en sus diferentes formas.

Cooperar

1. Obrar juntamente con otro u otros para la consecución de un fin común.
2. Obrar favorablemente a los intereses o propósitos de alguien.

Cultura

1. Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc.

Dicción

1. Manera de hablar o escribir, considerada como buena o mala únicamente por el empleo acertado o desacertado de las palabras y construcciones.
2. Manera de pronunciar.

Empatía

1. Sentimiento de identificación con algo o alguien.
2. Capacidad de identificarse con alguien y compartir sus sentimientos.

Esfínteres (esfínter)

1. Músculo anular con que se abre y cierra el orificio de una cavidad del cuerpo para dar salida a algún excremento o secreción, o para retenerlos.

Estímulo

1. Agente físico, químico, mecánico, etc., que desencadena una reacción funcional en un organismo.
2. Cosa que estimula a obrar o funcionar.

Gesto

1. Movimiento del rostro, de las manos o de otras partes del cuerpo, con que se expresan afectos o se transmiten mensajes.
2. Semblante, cara, rostro.

Gramática

1. Parte de la lingüística que estudia los elementos de una lengua, así como la forma en que estos se organizan y se combinan.
2. Tradicionalmente, arte de hablar y escribir correctamente una lengua.
3. Representación de la competencia lingüística de los hablantes, especialmente en lo relativo a la morfología, la sintaxis y ciertos aspectos del léxico (vocabulario de un idioma o región).

Hábito

1. Modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, u originado por tendencias instintivas.

Kinestésico (cinestesia)

1. Percepción del equilibrio y de la posición de las partes del cuerpo.

Lúdico

1. Perteneciente o relativo al juego.

Manipular

1. Operar con las manos o con cualquier instrumento.
2. Trabajar demasiado algo, sobarlo, manosearlo.

Monigote

1. Muñeco o figura ridícula hecha de trapo o cosa semejante.
2. Puntura o estatua mal hecha.

Onomatopeya

1. Formación de una palabra por imitación del sonido de aquello que designa.
2. Palabra cuya forma fónica imita el sonido de aquello que designa; p. ej., runrún.

Palpar

1. Tocar con las manos una cosa para percibirla o reconocerla por el sentido del tacto.
2. Conocer una cosa tan claramente como si se tocara.

Pronombre

1. Clase de palabras cuyos elementos hacen las veces del sustantivo o del sintagma nominal y que se emplean para referirse a las personas, los animales o las cosas sin nombrarlos.

Rutina

1. Costumbre o hábito adquirido de hacer las cosas por mera práctica y de manera más o menos automática.

Simular

1. Representar algo, fingiendo o imitando lo que no es.

Sustantivo

1. Nombre.

Táctil

1. Perteneciente o relativo al tacto.
2. Que posee cualidades perceptibles por el tacto, o que sugieren tal percepción.

Traspasar

1. Pasar o llevar algo de un sitio a otro.
2. Pasar adelante, hacia otra parte o a otro lado.

Verbo

1. Clase de palabras cuyos elementos pueden tener variación de persona, número, tiempo, modo y aspecto.

Verter

1. Derramar o vaciar líquidos y también cosas menudas, como sal, harina.
2. Inclinar un recipiente o volcarlo para vaciar su contenido.

Referencias

- Alcántara Rodríguez, F. (2017). *Retraso psicomotriz de los niños que acuden al Centro Infantil Municipal N° 2 del Mercado Centro Comercial Loja y su relación con los factores de riesgo*. Obtenido de (tesis de pregrado) UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA:
<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/19433/1/TESIS%20FRANCHES%20PUBLICA.pdf>
- Borja Texocotitla, M. C. (mayo de 2011). *El desarrollo de la motricidad gruesa y fina para favorecer el proceso de la ubicación espacial en niños de preescolar II a través del juego como estrategia didáctica*. Obtenido de Universidad Pedagógica Nacional, México D.F.:
<http://200.23.113.59/pdf/27889.pdf>
- Bravo, L. (enero-junio de 2004). *Las destrezas perceptuales y los retos en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Una guía para la exploración y comprensión de dificultades específicas*. Obtenido de Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación":
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740105>
- Camilleri, M., Lorenzi, A., & Chaix, B. (2016). *Percepción: generalidades*. Obtenido de Viaje al mundo de la audición: <http://www.cochlea.org/es/sonidos/percepcion-generalidades>
- Centro Europeo de la audición. (2017). *¿Qué es la discriminación auditiva?* Obtenido de Centro Europeo de la audición: <http://www.centroaudicion.com/la-discriminacion-auditiva/>
- Chiu de García, L. (2009). *Percepción auditiva*. Guatemala, Guatemala.
- Cofré, C. (28 de septiembre de 2010). *LA SOCIALIZACIÓN*. Obtenido de [Mensaje en un blog]:
<http://psicologialapch.blogspot.com/2010/09/la-socializacion.html>
- Condemarin, M., Chadwick, M., & Milicic, N. (1981). Pruebas Perceptivas. En M. Condemarin, M. Chadwick, & N. Milicic, *Madurez Escolar Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar* (págs. 79-86). Santiago, Chile: Andres Bello.
- Díaz, M. (12 de febrero de 2013). *Figura fondo auditiva*. Obtenido de Prezi:
<https://prezi.com/kokrwkamid2l/figura-fondo-auditiva/>
- EcuRed. (2017). *Comunicación*. Obtenido de EcuRed Conocimiento con todos y para todos:
<https://www.ecured.cu/Comunicaci%C3%B3n>
- Feldman, R. S. (2006). Lenguaje. En R. S. Feldman, *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana* (pág. 265). México: McGraw-Hill.
- Feldman, R. S. (2006). Pensamiento. En R. S. Feldman, *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana* (pág. 251). México: McGraw-Hill.

- Ferrer Cascales. (2010). *Introducción a la Psicología tema 3 Sensación y Percepción*. Obtenido de Departamento de Psicología de la salud:
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12917/3/Tema%203.%20Sensaci%C3%B3n%20y%20Percepci%C3%B3n..pdf>
- Frostig, M. (1978). *Figuras y Formas Programa para el desarrollo de la percepción visual*. Buenos Aires, Argentina: Médica panamericana.
- García Retana, J. Á. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1-24.
- Ginés, & Maribel. (06 de diciembre de 2008). *Coordinación Visomotriz*. Obtenido de Orientación Andujar: <http://www.orientacionandujar.es/2008/12/06/coordinacion-visomotriz/>
- Ginés, & Maribel. (26 de marzo de 2014). *Discriminación Auditiva Adivinamos que esta sonando Vol 2*. Obtenido de Orientación Andujar:
<http://www.orientacionandujar.es/2014/03/26/discriminacion-auditiva-adivinamos-que-esta-sonando-vol-2/>
- Hidalgo, J., & García Hdez, R. M. (19 de mayo de 2015). *Integración auditiva -visual*. Obtenido de VISIÓN Y APRENDIZAJE [Mensaje en un blog]:
<http://visionyaprendizaje.blogspot.com/2015/04/integracion-auditiva-visual.html>
- Ibujés Portilla, J. (2010). *Funciones Básicas*. Obtenido de Educación Básica Superior Flexible:
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/MANUAL-PRUEBA-FUNCIONES-BASICAS-EBSF_2105.pdf
- Latorre Ariño, M. (2017). *Contenidos declarativos (factuales, conceptuales), procedimentales y actitudinales*. Obtenido de
http://umch.edu.pe/arch/hnomarino/58_Contentos%20declarativos%20procedimentales%20y%20actitudinales.pdf
- López Trujillo, M. d., & Gómez Castro, L. D. (Julio de 2011). *TÉCNICAS METODOLÓGICAS EN LA EJERCITACIÓN Y DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA*. Obtenido de (tesis de pregrado) Universidad Estatal de Milagro, Ecuador:
<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1388/3/T%20C3%89CNICAS%20METODOL%20C3%93GICAS%20EN%20LA%20EJERCITACI%20C3%93N%20Y%20DESARROLLO%20DE%20LA%20MOTRICIDAD%20FINA.pdf>
- Mariño Ravelo, A. L. (27 de octubre de 2014). *Secuencialidad auditiva*. Obtenido de Prezi:
<https://prezi.com/d8hv-awupp3f/secuencialidad-auditiva/>
- Méndez Sibaja, J. (1988). Constancia perceptual visual. En J. Méndez Sibaja, *Áreas de corrección para niños con problemas de aprendizaje y su control* (pág. 71). San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Merchán Price, M. S., & Henao Calderón, J. L. (28 de febrero de 2011). *Influencia de la percepción visual en el aprendizaje*. Obtenido de Dialnet:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5599290.pdf>

- Ministerio de Educación (MINEDUC). (2010). *El Currículo organizado en competencias*. Obtenido de http://uvg.edu.gt/educacion/maestros-innovadores/documentos/planificacion/5_Planificacion.pdf
- Ministerio de Educación Guatemala Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-. (2008). *Curriculum Nacional Base Nivel Inicial*. Guatemala.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017). *Evaluación de los aprendizajes de las y los estudiantes en educación primaria*. Obtenido de SlideShare: <https://es.slideshare.net/LuzAlonzo/criterios-y-procedimientos-evaluacin-100715>
- Moncada Cerón, J. (2013). *Modelo educativo basado en competencias*. México: Trillas.
- Morales González, E. d. (junio de 2015). *Conceptuación y desarrollo del diseño sensorial desde la percepción táctil y háptica*. Obtenido de (tesis doctoral) Universidad Politécnica de Valencia: <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/53027/MORALES%20-%20Conceptuaci%C3%B3n%20y%20desarrollo%20del%20dise%C3%B1o%20sensorial%20desde%20la%20percepci%C3%B3n%20t%C3%A1ctil%20y%20h%C3%A1ptica..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Motta Lizcano, M. C. (mayo de 2016). *Memoria auditiva y atención, y su relación con el rendimiento académico en niños de 3 y 4 de primaria*. Obtenido de (tesis de maestría) Universidad Internacional de la Rioja: <http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4874/MOTTA%20LIZCANO%2C%20MARIA%20CAMILA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Naranjo de la Cruz, D. M. (2017). *“LA GRAFOMOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS FINAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD COMUNIDAD DE MOGATO*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26345/2/LA%20GRAFOMOTRICIDAD%20EN%20EL%20DESARROLLO%20DE%20HABILIDADES%20MOTORAS%20F.pdf>
- Naranjo, C. (1982). Desarrollo de 2 a 3 años. En C. Naranjo, *Mi niño de 0 a 6 años* (págs. 63-65). Panamá: Piedra Santa.
- Naranjo, C. (1982). Desarrollo de 3 a 4 años. En C. Naranjo, *Mi niño de 0 a 6 años* (págs. 69-71). Panamá: Piedra Santa.
- Noriega, A. (01 de junio de 2016). *¿Cuál es el papel que juegan los indicadores de logro en la evaluación por competencias?* Obtenido de BLOG DEL DISEÑO DE LA INSTRUCCIÓN: <http://2-learn.net/director/cual-es-el-papel-que-juegan-los-indicadores-de-logro-en-la-evaluacion-por-competencias/>
- Núñez, M. (10 de marzo de 2016). *CARACTERÍSTICAS DEL MODELO BASADO POR COMPETENCIAS*. Obtenido de Psicología Educativa: <http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/definicion.htm>

- Ortiz, F. (2014). *Desarrollo de un programa por competencias* [Ilustración]. Obtenido de: <http://adecuacionpreescocurricularfior.blogspot.com/2014/01/desarrollo-de-un-programa-por.html>
- Oviedo, G. L. (2004). LA DEFINICIÓN DEL CONCEPTO DE PERCEPCIÓN EN PSICOLOGÍA CON BASE EN LA TEORÍA GESTALT. *Revista de Estudios sociales*, 89-96.
- Pacheco Montesdeoca, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Quito, Ecuador.
- Palau, E. (2005). *Aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años*. Barcelona, España: ediciones ceac.
- Papalia, D., Wendkos Old, S., & Duskin Feldman, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México D.F.: McGraw Hill.
- Paramio Luena, M. C. (junio de 2017). *La adquisición del lenguaje en el primer ciclo de educación infantil*. Obtenido de (trabajo fin de grado) Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/26461/1/TFG-1723.pdf>
- Pazmiño Gavilanes, M. C., & Proaño Hidalgo, P. E. (noviembre de 2009). *Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 - 2009*. Obtenido de (tesis de grado) UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, Ecuador: <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/325/1/T-UTC-0315.pdf>
- Pérez Cameselle, R. (2004). Psicomotricidad. En R. Pérez Cameselle, *Psicomotricidad. Desarrollo Psicomotor en la Infancia* (págs. 1-5). España: IdeasPropias.
- Pérez Juste, R. (2006). *Evaluación de programas educativos*. Madrid, España: La Muralla, S.A.
- Revilla, L. S., Gómez Cardozo, Á. L., Dopico Pérez, H. M., & Núñez Rodríguez, O. L. (Junio de 2014). *EFDeportes.com*. Obtenido de La coordinación visomotora y su importancia para desarrollo integral de niños con diagnóstico de retraso mental moderado: <http://www.efdeportes.com/efd193/coordinacion-visomotora-y-retraso-mental-moderado.htm>
- Rigal, R. (2006). Educación motriz: La coordinación motriz. En R. Rigal, *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria* (pág. 179). Barcelona, España: INDE Publicaciones.
- Ruíz Higuera, L., García García, F. J., & Lendínez Muñoz, E. (2013). La actividad de modelización en el ámbito de las relaciones espaciales en la Educación Infantil. *Educación Matemática en la Infancia*, 95-118.
- Sánchez Mercado, S. G. (s/f). *Los contenidos de aprendizaje*. Obtenido de <http://www.uees.edu.sv/planeamiento/doc/LosContenidosdeAprendizajeok.pdf>
- Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, Docencia y Tecnología XXIV (47)*, 119-142.

Ulises Tomás. (20 de Noviembre de 2010). *El Psicoasesor*. Obtenido de Blog de Psicología:
<http://elpsicoasesor.com/funciones-basicas-para-el-aprendizaje/>

Zabala Vidiella, A. (2000). El aprendizaje de los contenidos según su tipología. En A. Zabala Vidiella, *La práctica educativa. Cómo enseñar* (págs. 37-45). Barcelona, España: Graó, de Serveis Pedagògics.

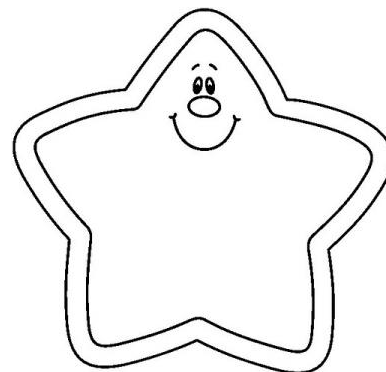
Zabalza, M. A. (2000). Currículum, Programa y Programación. En M. A. Zabalza, *Diseño y Desarrollo Curricular* (págs. 14-15). Madrid, España: Narcea.

Anexos

*Para esta sección puede abocarse también al CD

LISTA DE ÚTILES PARA EL PROGRAMA LOS POLLITOS

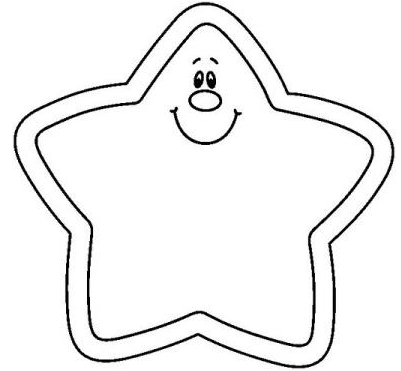
- 1 Revista para recortes y 2 periódicos
- 5 pliegos de papel bond
- 5 pliegos de papel kraft
- 1 bote de yesos gruesos
- 1 caja que contiene 4 colorantes alimenticios.
- 1 Pincel grueso
- 1 atomizador vacío, puede ser de alguno utilizado en casa
- 3 pliegos de papel lustre (1 rojo, 1 azul y 1 amarillo)
- 1 bote de espuma para afeitar
- 1 lana de color _____
- 1 bolsa de maseca de 2 libras
- 3 yardas de plástico transparente
- 1 yarda de listón de cada color rojo, amarillo y azul de cualquier grosor
- 6 pliegos de papel de china de color _____
- 3 pliegos de papel arco-iris (1 rojo, 1 azul y 1 amarillo)
- 1 bote de témpera marca JOVI o TÚCAN de 500ml. color _____
- 1 bote de _____
- 3 cintas largas de zapato, de cualquier color.
- 1 brocha
- 6 bolsitas de botonetas
- 6 bolsitas de pedritos
- 1 rollo de maskin tape grueso marca Scotch
- 1 rollo de tape grueso marca Scotch
- 1 Maqueta de plasticina marca BACO color _____
- 1 Libro de cuentos de pasta dura
- 2 Cepillos de dientes con estuche o protector
- 2 Pastas de dientes infantiles de 75 ml. Cada una
- 1 rollo de papel higiénico pequeño
- 2 paquetes de toallitas húmedas
- 1 cucharita de metal
- 1 tenedor de metal
- * Las niñas traer 1 bolsa de hilitos de colores, para peinarlas. Y los niños, traer un bote pequeño de gelatina para el pelo.
- * 1 Mudada de ropa debidamente identificada (camiseta, calzón/ calzoncillo, calcetas/ calcetines, playera, pantalón/pantalóneta o vestido) no es necesario comprar la ropa, puede ser de la que utilizan en casa.



TODO DEBE ENTREGARLO DEBIDAMENTE IDENTIFICADO

LISTA DE ÚTILES PARA EL PROGRAMA LOS OSITOS

- 1 revista para recortes y 1 periódico o prensa
- 1 lápiz grueso triangular
- 3 bolsitas de algodón
- 5 pliegos de papel bond
- 5 pliegos de papel kraft
- 5 cartulinas de color blanco
- 1 bote de yesos gruesos
- 1 pincel grueso tipo brocha
- 1 pañuelo blanco
- 1 caja que contiene 4 colorantes alimenticios.
- 20 globos de colores diversos
- 1 bote de espuma de afeitar
- 1 bolsa de fideo tipo pluma
- 1 atomizador vacío, puede ser de alguno que hayan utilizado en casa
- 5 platos desechables pasteleros (pueden ser reciclados)
- 20 paletas gruesas de colores
- 1 onza de lana color _____
- ½ yarda de listón rojo, amarillo, azul, anaranjado, verde, morado de cualquier grosor
- 1 tijera con punta redonda
- 1 bote de témpera marca JOVI o TÚCAN de 500ml. color _____
- 1 bolsa de maseca de 2 libras
- 6 pliegos de papel de china color _____
- 15 hojas 120 gramos tamaño oficio
- 2 pliegos de papel arco-iris de color _____
- 1 libra de sal
- 1 libra de harina de pan (no miga de pan)
- 10 hojas doble oficio
- ½ libra de frijol en grano
- ½ libra de maíz en grano
- 1 rollo de maskin tape grueso marca Scotch
- 1 rollo de tape grueso marca Scotch
- 1 Maqueta de plasticina marca BACO color _____
- 1 Libro de cuentos de pasta dura
- 6 bolsitas de botonetas
- 6 bolsitas de pedritos
- 2 Cepillos de dientes con estuche o protector



2 Pastas de dientes infantiles de 75 ml. Cada una

1 rollo de papel higiénico pequeño

1 cucharita de metal

1 tenedor de metal

2 paquetes de toallitas húmedas

* Las niñas traer 1 bolsa de hulitos de colores, para peinarlas. Y los niños, traer un bote pequeño de gelatina para el pelo.

* 1 Mudada de ropa debidamente identificada (camiseta, calzón/ calzoncillo, calcetas/ calcetines, playera, pantalón/pantalóneta o vestido) no es necesario comprar la ropa, puede ser de la que utilizan en casa.

TODO DEBE ENTREGARLO DEBIDAMENTE IDENTIFICADO