

# Gramática básica



# ¿Qué es la gramática?

Según la Real Academia Española (RAE, 2009-2011), “la gramática estudia la estructura de las palabras, las formas en que estas se enlazan y los significados a los que tales combinaciones dan lugar”.



# ¿Qué es una oración?

Y la oración es, “una construcción formada normalmente por la unión de dos funciones sintácticas: el sujeto y el predicado”. Esta siempre debe tener un sentido lógico, empezar con mayúscula y terminar con punto.

# La oración: estructura básica

Entonces, la oración generalmente está compuesta por dos grandes partes: el **sujeto** y el **predicado**. Ej:

**Los hechos históricos** **son importantes**.

Además, esta puede ser escrita en voz activa y en voz pasiva.

# La oración: voz activa

Según la RAE (2009-2011), las oraciones escritas en voz activa presentan a un "agente" como **sujeto** + un **verbo** en voz activa + un **complemento**. Ej:

**Los investigadores** **realizaron** **entrevistas**.

# La oración: voz pasiva

Y en la voz pasiva se incluye un **sujeto** "paciente" + una **perífrasis pasiva** (conjugación del verbo "ser" más un participio o forma no personal del verbo) + un **complemento**. Ej:

**Las entrevistas**  **fueron realizadas**  **por los**  **investigadores.**

# La oración: voz activa y pasiva

El Manual de Publicaciones de la American Psychological Association (APA, 2020/2021), indica que para la escritura científica y académica, se pueden usar estos dos tipos de oraciones. Aunque se ha utilizado "demasiado la voz pasiva". Por lo que, se debe intentar usar "la voz activa tanto como sea posible, para crear oraciones directas, claras y concisas".

# La oración: sujeto tácito

En algunos casos el sujeto es tácito, es decir, no se encuentra escrito. Pero se deduce por la forma en que la oración está redactada. Ej:  
Saludé a mis colegas. (Yo)

En otro casos, el sujeto tácito se deduce por la oración anterior. Al leer la primera, se sabe a qué o a quién se refiere la **segunda**. Ej:  
Los hechos históricos son importantes. **Su estudio en los diferentes campos de la ciencia es necesario.**

# Oraciones con sentido

Para escribir oraciones de forma adecuada, debemos usar un orden lógico. Según Gómez et al. (2005), para una escritura correcta, la oración comúnmente se estructura así:

- Un sintagma nominal (SN) o sujeto, que está formado por:
  - un **determinante**, como: la, un, esas, algún, etc.,
  - y un **sustantivo** o nombre.
  - Ej: **El estudiante**; **Un estudiante**.

# Oraciones con sentido

- Más un sintagma verbal (SV) o predicado formado por:
  - **un verbo**,
  - y un **sintagma nominal**: determinante (det.), sustantivo (sust.), adjetivo o característica (adj.). Ej:  
**realizó una investigación importante.**  
                  det.      sust.      adj.
- Ejemplo de oración completa: El estudiante realizó una investigación importante.

# Queísmos y dequeísmos: cómo evitarlos

Dos confusiones comunes al redactar son: agregar la preposición "de" antes de "que" cuando no corresponde, ha esto se le llama "dequeísmo"; o bien, omitir el "de" cuando sí debe usarse, esto es "queísmo".

Para evitarlo, según Proust (2019-2020), debemos pensar si la oración responde a la pregunta ¿de qué? o bien a ¿qué?



# Queísmos y dequeísmos: cómo evitarlos

Ejemplos:

- Incorrecto: Ella me dijo de que no podía asistir a la reunión. (Dequeísmo)
- ¿A qué no podía asistir? A la reunión. Entonces lo correcto es:
  - Ella me dijo **que** no podía asistir a la reunión.



# Queísmos y dequeísmos: cómo evitarlos

Ejemplos:

- Incorrecto: Me alegro que haya asistido a la reunión. (Queísmo)
- ¿De qué se alegra? De que haya asistido. Entonces lo correcto es:
  - Me alegro **de que** haya asistido a la reunión.



# Aplica lo que has aprendido

Lo más importante para mantener una escritura adecuada y conforme a los lineamientos gramaticales, es que revises varias veces tu escrito hasta que todo el texto tenga sentido, cada párrafo lleve un orden lógico y el mensaje que desees transmitir esté completo.



# Referencias

American Psychological Association. (2021). Manual de publicaciones de la American Psychological Association (O. Remolina, Trad.; 4.<sup>a</sup> ed.). Editorial El Manual Moderno. (Obra original publicada en 2020). <https://store.manualmoderno.com/9786074488562-9786074488555.html><sup>1</sup>

Gómez, M., Zalba, E., Arenas, N., Farina M., Párraga, C. y Gantus, V. (2005). Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo. [https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos\\_digitales/1402/gramatica.pdf](https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/1402/gramatica.pdf)

Proust, V. (2019-2020). Pontificia Universidad Católica de Chile. [https://kitdigital.uc.cl/files/Manual\\_de\\_estilo\\_VRC\\_1pag.pdf](https://kitdigital.uc.cl/files/Manual_de_estilo_VRC_1pag.pdf)

---

<sup>1</sup> La 4ta. ed. en español es la traducción de la 7ma. ed. en inglés.

# Referencias

Real Academia Española (RAE) y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2009-2011). Nueva gramática básica de la lengua española. Recuperado el 3 de julio de 2024, de <https://www.rae.es/gram%C3%A1tica-b%C3%A1sica/>

Real Academia Española (RAE). (2009). Nueva gramática básica de la lengua española: Vol. 1. Morfología. Sintáxis I. Espasa Libros, S. L. U. <https://www.rae.es/obras-academicas/gramatica/nueva-gramatica-morfologia-y-sintaxis>

Real Academia Española (RAE). (2009). Nueva gramática básica de la lengua española: Vol. 2. Sintáxis II. Espasa Libros, S. L. U. <https://www.rae.es/obras-academicas/gramatica/nueva-gramatica-morfologia-y-sintaxis>