

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
Facultad de Educación



La incidencia de un programa de lectura en el rendimiento escolar de alumnos de 4to. 5to. y 6to. Grado del nivel primaria en el Centro Educativo Ingenio La Unión del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa.

**Trabajo de graduación presentado por
Laura Yaneth Funes Armas
para optar al grado académico de
Licenciada en Educación**

**Guatemala
2011**

**La incidencia de un programa de lectura en el rendimiento escolar de
alumnos de 4to. 5to. y 6to. Grado del nivel primaria en el Centro Educativo
Ingenio La Unión del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa.**

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
Facultad de Educación

**La incidencia de un programa de lectura en el rendimiento escolar de
alumnos de 4to. 5to. y 6to. Grado del nivel primaria en el Centro Educativo
Ingenio La Unión del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa.**

**Trabajo de graduación presentado por Laura Yaneth Funes Armas, para
optar al grado académico de Licenciada en Educación.**

**Guatemala
2011**

Vo.Bo.


Lic. Mario Quim Can
Asesor

Tribunal:


F)


Licda. María Alejandra González González

F)


Licda. Claudia Díaz de Martel

F)


Lic. Mario Quim Can

Fecha de aprobación: Guatemala 14 de Junio del 2011

ÍNDICE

ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICAS	ix
RESUMEN	x
Capítulos	Página
I. INTRODUCCIÓN	1
II. ANTECEDENTES	3
2.1 La evaluación de comprensión de lectura en otros países.....	4
2.2 La evaluación de lectura en Guatemala.....	10
III. MARCO CONTEXTUAL	11
3.1 Ubicación geográfica de Santa Lucía Cotzumalguapa.....	11
3.2 Historia.....	11
3.3 Contexto socio-cultural.....	12
3.4 Contexto educativo.....	12
3.5 Contexto socio-económico.....	13
3.6 Tasa de cobertura.....	14
IV. MARCO TEÓRICO	15
4.1 ¿Qué dice el currículo Nacional Base CNB y los estándares Educativos sobre la enseñanza de la lectura.....	15
4.2 ¿Qué es leer.....	16
4.3 ¿Para qué sirve la lectura?.....	16
4.4 Enseñanza de la lectura.....	17
4.5 Objetivos de la lectura.....	20
4.6 Importancia de la lectura.....	21
4.7 Fases del proceso lector.....	22
4.8 Factores que determinan la comprensión lectora.....	24
4.9 Estrategias previas a la lectura.....	24
4.10 La comprensión y el aprendizaje de textos.....	25
4.11 Motivación e imaginación en la lectura.....	27
4.12 Problemas del aprendizaje lector.....	29
4.13 Áreas en que la mayoría de los niños presentan dificultades.....	30

4.14	Constructivismo.....	31
4.15	Aprendizaje significativo.....	33
4.16	El aprendizaje significativo y la lectura.....	34
4.17	¿Qué factores influyen en el logro del aprendizaje significativo.....	36
4.18	¿Qué significa aprender a aprender?.....	37
4.19	¿Qué son las estrategias de aprendizaje?.....	38
4.20	Técnicas a utilizar en los diversos momentos de la estrategia Constructivista del aprendizaje.....	39
4.21	Estrategias lectoras.....	40
4.22	El enriquecimiento de experiencias a través de la lectura.....	43
V.	MARCO METODOLÓGICO.....	44
5.1	Planteamiento del problema.....	44
5.2	Objetivos.....	45
5.3	Variables.....	45
5.4	Tipo de investigación.....	47
5.5	Población y muestra.....	47
5.6	Instrumento.....	48
5.7	Procedimiento.....	48
5.8	Alcances y limitaciones.....	49
5.9	Aportes.....	49
VI.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	51
VII.	CONCLUSIONES.....	70
VIII.	RECOMENDACIONES.....	72
IX.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	74
X.	ANEXOS.....	77

LISTA DE TABLAS

TABLA No. 1	
Cuadro Comparativo del Programa de Lectura.....	5
TABLA No. 2	
Matrícula de conteo rápido 2008, todos los sectores – abril 2011.....	13
TABLA No. 3	
Matrícula de conteo rápido 2009. Todos los sectores – abril 2011.....	13
TABLA No. 4	
Tasa de analfabetismo, año 2002 – abril 2011.....	13
TABLA No. 5	
Tasa Neta de Cobertura primaria, todos los sectores – abril 2011.....	14
TABLA No. 6	
Tasa de finalización de primaria, todos los sectores – abril 2011.....	14
TABLA No. 7	
Momentos de la lectura.....	23
TABLA No. 8	
Diferencia del aprendizaje significativo y tradicional aplicado a la lectura.....	36
TABLA No. 9	
Criterios de comparación, según grupo experimental y control.....	47
TABLA No. 10	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 1 a docentes.....	51
TABLA No. 11	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 2 a docentes.....	52
TABLA No. 12	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 3 a docentes.....	53
TABLA No. 13	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 4 a docentes.....	54
TABLA No. 14	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 5 a docentes.....	55
TABLA No. 15	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 6 a docentes.....	56
TABLA No. 16	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 7 a docentes.....	57

TABLA No. 17	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 8 a docentes.....	58
TABLA No. 18	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 1 a estudiantes.....	59
TABLA No. 19	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 2 a estudiantes.....	60
TABLA No. 20	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 3 a estudiantes.....	61
TABLA No. 21	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 4 a estudiantes.....	62
TABLA No. 22	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 5 a estudiantes.....	63
TABLA No. 23	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 6 a estudiantes.....	64
TABLA No. 24	
Resultados de porcentajes de pregunta No. 7 a estudiantes.....	65
TABLA No. 25	
Prueba de medias para establecer significancia estadística entre las dos escuelas, Sujetos de investigación.....	66
TABLA No. 26	
Guatemala: Prueba Test de Igualdad de Media.....	66

LISTA DE GRÁFICAS

GRÁFICA No. 1	
Establecer objetivos para la lectura.....	20
GRÁFICA No. 2	
Cómo docente, ¿qué haría para fomentar el hábito por la lectura	51
GRÁFICA No. 3	
¿Cómo desarrolla usted las habilidades y destrezas lectoras en los niños?	52
GRÁFICA No. 4	
¿Cuál sería una técnica de lectura?.....	53
GRÁFICA No. 5	
¿Qué actividades realiza usted para que los estudiantes encuentren el significado de palabras desconocida?	54
GRÁFICA No. 6	
¿Qué aspectos o elementos toma en cuenta para identificar la idea principal de una lectura?	55
GRÁFICA No. 7	
¿Cuál es la actividad más frecuente que hace con sus alumnos, antes de empezar una lectura?	56
GRÁFICA No. 8	
¿Cuál es la pregunta que le hace frecuentemente a sus alumnos, al finalizar una lectura?.....	57
GRÁFICA No. 9	
¿Con qué frecuencia asiste a capacitaciones para docentes en el área de lectura?	58
GRÁFICA No. 10	
Cuando no entiendes el significado de una palabra, ¿él maestro te ayuda a buscar el significado?	59
GRÁFICA No. 11	
Al finalizar una lectura el maestro te ha enseñado cómo hacer un resumen de la lectura.....	60
GRÁFICA No. 12	
Antes de iniciar la lectura, ¿el maestro te pregunta sobre qué crees que tratará la lectura?.....	61
GRÁFICA No. 13	
Al finalizar una lectura el maestro te ha enseñado a identificar las ideas principales en la lectura.....	62

GRÁFICA No. 14	
¿Sabes cómo hacer un cuadro sinóptico con las ideas que sacas de una lectura?	63
GRÁFICA No. 15	
En la clase de lectura, ¿tú eliges la lectura?	64
GRÁFICA No. 16	
¿Has visto a tu maestro leer en clase?	65

RESUMEN

Este trabajo de investigación descriptivo analizó la incidencia de un programa de lectura, en estudiantes de cuarto, quinto y sexto grados de primaria, una privada y la otra pública del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa. El trabajo presenta el siguiente problema: Es efectivo el Programa de Lectura que se imparte en el Centro Educativo de Ingenio La Unión, determinando si los alumnos que son parte de este programa evidencian un mejor desarrollo de los conocimientos y habilidades lectoras en los grados de cuarto, quinto y sexto, en comparación de otros estudiantes que no cuentan con un programa de lectura de la misma naturaleza que el Centro Educativo Ingenio La Unión, con el objeto de tener un marco referencial de comparación.

La hipótesis de trabajo que guió la investigación fue la siguiente: Los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado primaria al ser expuestos a un programa de lectura comprensiva en sesiones periódicas de trabajo de 45 minutos, tres veces por semana, durante dos meses, tienen un mejor resultado en la comprensión y actitud ante la lectura en comparación a otro grupo de alumnos que no reciben el tratamiento con un 95% de confianza.

Se utilizó una muestra por conveniencia de 200 alumnos comprendidas entre las edades de 10 y 15 años, hijos de trabajadores, hermanos, nietos, tíos que laboran en el Ingenio La Unión.

Los alumnos utilizaron guías de trabajo de comprensión de lectura, el profesor asumió el rol de facilitador, así como también los alumnos se apoyaron entre sí en los grupos de trabajo.

Se les enseñó que lectura es un proceso y que tiene tres etapas, antes, durante y después de la lectura, también se les enseñó a identificar el tipo de lectura que estaban leyendo y el nombre de la estrategia que estaban utilizando. Los resultados que se obtuvieron confirman el supuesto planteado. El grupo del Centro Educativo que sí cuenta con el programa, tuvo una diferencia estadísticamente significativa en el nivel de comprensión en comparación con el grupo que no cuenta con un programa de lectura. El procedimiento estadístico utilizado fue la prueba paramétrica T de Student con un 95% de confiabilidad y a 2 colas.

I. INTRODUCCIÓN

Las experiencias de las personas generan innovaciones y progresos visualizados a través de las producciones efectuadas por ellos mismos. En el campo de la lectoescritura, los avances e innovaciones teóricas-metodológicas se orientan a: ¿Cómo motivar a los niños a querer leer y escribir?, ¿Cómo persuadir al docente en el proceso de lectura, y que signifique un compromiso con sus estudiantes consigo mismo y con la comunidad en general?

Existen varios factores como la preparación académica de los docentes, los bajos salarios, los materiales proporcionados para las tareas diarias de los estudiantes, la ausencia de bibliotecas en muchas escuelas que impactan en el nivel de lecto-escritura. Muchos padres, se esfuerzan por tener el dinero necesario para darles de comer a sus hijos y son pocos los padres que tienen el dinero necesario para comprar un libro o la prensa para leer, los niños carecen de referentes lectores desde el hogar pues pocas veces ven a un adulto leer y es precisamente ahí en donde debiera iniciar el hábito lector.

Esto se debe a varios factores: a) El docente no cuenta con los recursos económicos para sintetizarlos. b) No cuenta con las herramientas necesarias para poder realizar este tipo de investigaciones, ni tampoco cuenta con el conocimiento necesario para aplicarlos. Esto conlleva una ardua labor que a muchos docentes no les interesa.

Esta investigación tiene como objetivo contribuir a visualizar la labor de los docentes en el aula, pues muchas veces pasa desapercibida la labor que realiza el docente y los resultados que su trabajo tiene, demostrando que con una adecuada disposición se pueden obtener resultados positivos en beneficio de los alumnos.

Inicialmente el Capítulo II, contiene los antecedentes de esta investigación hechas por personas que se preocupan por la educación de los alumnos y creen en la educación. Los antecedentes de esta investigación nos ayudan a conocer de los trabajos relacionados en torno a la comprensión de la lectura.

El Capítulo III referente al marco contextual, contiene datos de la situación educativa del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa donde se llevó a cabo la investigación, describe además los resultados recientes en educación realizada por INE Proyección de población, MINEDUC Censos de matrícula, que se realizó en el departamento de Escuintla, justificando dicha investigación.

El Capítulo IV contiene el marco conceptual, producto del análisis de literatura referente al hábito de lectura, aplicación de técnicas y estrategias de comprensión lectora, el proceso que conlleva la lectura, sus componentes, que el docente puede utilizar para motivar y despertar el interés del alumno por el gusto de la lectura.

El Capítulo V presenta el marco metodológico. Entre sus incisos cabe destacar el planteamiento del problema, descripción de la población y muestras, instrumentos, objetivos, variables, aportes entre otros aspectos.

El Capítulo VI presenta los resultados de la investigación, la cual incluye gráficas y tablas para tener un mejor panorama de los hallazgos de dichas encuestas y entrevistas. El penúltimo capítulo contiene las principales conclusiones del trabajo de investigación.

El Capítulo final contiene las recomendaciones necesarias, dirigidas a las autoridades educativas del Centro Educativo de Ingenio la Unión, docentes quienes son los responsables directos de la acción en el aula, alumnos que son los principales sujetos de estudio, padres de familia que están involucrados en la educación de sus hijos, y a los directores para que tomen en consideración los resultados de esta investigación.

Esta investigación pone de manifiesto temas de interés relacionados con las formas de aplicar las técnicas y estrategias en el área de lectura, así como: Constructivismo, Aprendizaje Significativo, Aprendizaje significativo y la lectura, Aprendizaje tradicional y el significativo aplicado a la lectura, Factores que influyen en el logro del aprendizaje significativo, Que es leer, La destreza de leer, Técnicas a utilizar en los diversos momentos de lectura, estrategia constructivista del aprendizaje, Técnicas y procedimientos para el rescate de la experiencia previa del estudiante, ayudan a desarrollar esas habilidades en los alumnos, para que tengan una buena comprensión lectora.

Finalmente no queda más que externar la satisfacción de haber contribuido en parte a las investigaciones que se realizan en el campo educativo, ya que hay muy poca evidencia de las experiencias que tienen los docentes en el aula en el área de lectura. Esperando que esta investigación sirva para comparar en un futuro hallazgos en las técnicas y estrategias que utilizan los docentes en el aula para desarrollar destrezas y habilidades en los alumnos por la comprensión lectora.

II. ANTECEDENTES

En Guatemala, se han realizado investigaciones en el área de Educación. En el área de lectura existen investigaciones, desarrolladas, generalmente en el área de la periferia de las ciudades. En las áreas las cabeceras municipales y áreas rurales, muchas experiencias de aula se pierden, por la escasa sistematización que existe de las experiencias novedosas y lamentablemente el acervo académico de los docentes pasa al olvido pudiendo ser de gran utilidad para otros colegas que requieren del saber y la experiencia de otros que ya han bregado por años en la educación.

En el Centro Educativo de Ingenio La Unión, los alumnos reciben la clase de lectura desde párvulos hasta sexto primario. En el 2009 la lectura es una asignatura más, en los grados de cuarto, quinto y sexto primario. Se implementó este programa ya que se observó que la lectura es de vital importancia en el desarrollo del alumno y a través de ella será posible formar sujetos pensantes, capaces de tomar decisiones basadas en juicios y conocimientos que adquieren a través de la lectura, además esta habilidad facilita hablar, leer, escribir y pensar de forma competente a través del empleo funcional del lenguaje oral y escrito.

El programa de lectura pretende mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, disminuir el fracaso escolar (notas bajas) para evitar la deserción escolar, integrar de forma creativa actividades donde el alumno le encuentre sentido a lo que lee y escribe.

Se hace necesario entonces a la luz del propósito de la propuesta indagar qué aspectos del programa se están desarrollando adecuadamente, así como analizar los beneficios que los alumnos están obteniendo de la clase de lectura adicional que se implemento y finalmente explorar el pensamiento de los docentes a luz de esta nueva experiencia.

Para sustentar la siguiente investigación se realizó una búsqueda bibliográfica con elementos teóricos que han sido el aporte de la experiencia de varios educadores y que son parte del bagaje ideas modernas del aprendizaje, sobre programas y proyectos de lectura. Para tener bases y poder sustentar la presente investigación. El Gobierno de Guatemala ha impulsado programa nacional de lectura con énfasis en la tradición oral y popular, noticia que redactó **González de Portillo, Ana (2010:12)** dice:

<<En Guatemala hasta el año 2010 se lanzó un proyecto de lectura que pretende promover el hábito y mejorar el rendimiento de los estudiantes del sector público, entre los objetivos del programa figuran promover la lectura en la comunidad educativa de todos los sectores y niveles educativos para formar personas lectoras independientes. Además de fortalecer los esfuerzos de la afirmación del aprendizaje de los idiomas maternos a través de la publicación de textos. El proyecto también busca fortalecer el desarrollo de la ciudadanía multicultural mediante el fomento de la lectura y los escritores guatemaltecos, así como establecer relación con la escritura, la comunicación creativa, las humanidades y la tecnología>>.

De acuerdo con González es necesario que se fomenten proyectos y programas para promover el hábito por mejorar el rendimiento en los estudiantes, así como también sistematizar los proyectos para que sirvan de guía para los docentes.

Anteriormente, ¿cómo se ha estado trabajando la lectura y escritura en el aula?, actualmente el docente no cuenta con material didáctico necesario para impartir una clase de lectura ni conoce estrategias para desarrollar la lectura. La lectura está inmersa en la asignatura de Comunicación y Lenguaje y el docente no cuenta con las destrezas para desarrollarla. Esto crea un grave problema en la educación, ya que a los niños únicamente se les enseña lo básico, no se desarrollan las habilidades que necesita para poder leer y comprender mejor lo que escribe, para que posteriormente pueda interpretar la realidad en la que vive.

Es por eso que esta investigación tiene como objetivo visualizar la efectividad de los programas de lectura en escuelas públicas y privadas, el impacto que este tiene, los factores que inciden en el bajo rendimiento en la comprensión lectora, e indagar si existe una diferencia entre alumnos que reciben un programa de lectura versus alumnos que no la reciben.

2.1 La evaluación de comprensión de lectura en otros países

Se han realizado varios estudios referentes al tema, **Mendieta (1999:13)**

<<El estudio da cuenta de los resultados de la validación de un programa remedial diseñado para mejorar la comprensión lectora en niños deficientes lectores de cuarto y quinto grado de primaria. Donde aplicó un modelo interactivo de enseñanza-aprendizaje, que incluyó las siguientes estrategias: Resumir, preguntar, inferir, predecir, parafrasear y mapas conceptuales, donde se obtuvieron resultados significativos>>.

El autor menciona un programa de validación, remedial diseñado para mejorar la comprensión en lectura de los niños que les cuesta leer, en los grados de cuarto y quinto primaria, donde se aplicó un modelo de enseñanza-aprendizaje, se diseñan estrategias de lectura para que los niños vean la lectura de forma amena y dinámica. Esto quiere decir que los programas de comprensión lectora funcionan, pero se debe tener el especial cuidado de utilizar las estrategias y técnicas que se utilizan y seleccionan para que el alumno le tome sentido a lo que lee. En su tesis el autor menciona que los alumnos que participaron en el

programa obtuvieron resultados favorables en las evaluaciones de comprensión lectora del 100 % de las evaluaciones un 80 % de los alumnos obtuvieron notas entre 85 y 95 puntos.

De igual forma **Condemarin, Mabel (1992:17)**

<<Aporta un diseño estructurado aplicado al proceso lector, destinado a proporcionar una comprensión más profunda acerca de la naturaleza de la lectura así como sus prácticas tradicionales y actuales. Diseño que es parte de un programa de Mejoramiento de la calidad de las escuelas básicas de sectores pobres que se está aplicando el Ministerio de Educación en Chile desde 1990. Se basa en el modelo holístico que engloba los aportes de la psicolingüística, la teoría del discurso y las teorías comprensivas en donde "estima que los niños son usuarios competentes del lenguaje oral. Esta competencia constituirá un recurso primario para aprender que la lectura es construcción del significado y que la escritura es producción de un mensaje significativo"; y el modelo de destrezas que considera a la lectura como una destreza unitaria y compleja constituida por una serie de subdestrezas secuenciadas>>.

La autora, menciona que el programa de comprensión lectora que se aplica para mejorar la calidad en la educación en Chile, es un modelo holístico donde estima que los niños son los usuarios convenientes del lenguaje oral, considerando la lectura como una destreza inseparable y significativa para el alumno. Me parece importante señalar las bases teóricas y prácticas en las que se funda, ya que su trabajo, es una herramienta para los docentes del área de lenguaje y literatura.

TABLA No. 1: CUADRO COMPARATIVO, PROGRAMA DE LECTURA

Otros países	Guatemala
<p><i><<El Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) en su informe 2000 que evalúa las aptitudes básicas para el mundo del mañana, muestra amplias diferencias entre los países en relación al conocimiento y las competencias lectoras de los estudiantes de 15 años.</i></p> <p><i>El país con mejor rendimiento es Finlandia con 546 puntos en lectura global, el promedio de los países miembros de la OCDE fue de 500 puntos, Chile alcanzó un promedio de 410 puntos en lectura global; estos puntajes resultan del promedio de Interpretar un texto (419 puntos), reflexionar y evaluar el contenido y la forma de un texto (412 puntos) y extraer información (383 puntos).</i></p>	<p><i><<Las evaluaciones nacionales del PRONERE iniciaron en 1997 con una medición de pilotaje y en los años posteriores se evaluaron muestras representativas de niños y niñas del tercer y sexto grado de primaria del área rural y urbana.</i></p> <p><i>También se iniciaron esfuerzos por evaluar el rendimiento en lectura y matemática en los idiomas K'iche', Kaqchikel, Q'eqchi' y Mam.</i></p> <p><i>El PRONERE también introdujo algunas variaciones en el diseño utilizado para evaluar a los estudiantes y creó formas alternas para las pruebas en idioma español.</i></p> <p><i>El proceso de evaluación se realizó hasta el año 2001, cuando los resultados en el tercer grado (área rural) indicaron que en lectura</i></p>

TABLA No. 1: CUADRO COMPARATIVO, PROGRAMA DE LECTURA

Otros países	Guatemala
<p><i>En el documento Competencias para la vida con los resultados de Chile en PISA 2000 se hacen algunas inferencias respecto de los procesos de comprensión lectora; por ejemplo el nivel socioeconómico de los alumnos incide en el mayor o menor rendimiento, y afirma que se deben generar medidas para revertir la actual segregación social y económica producto de los procesos de inequidad en la distribución de la riqueza.</i></p> <p><i>De acuerdo a este mismo estudio un 26,3% de los estudiantes declaró no leer nunca por entretenimiento y sólo un 6,8% dedicó al menos dos horas a esto diariamente>>.</i></p> <p><i>Fuente:</i> <i>MINEDUC: Competencias para la vida: resultados de los estudiantes chilenos en el estudio PISA 2000</i> <i>Adimark – Fundación La Fuente. Informe Índice de lectura, 2006</i> <i>Cámara Chilena del Libro. Informe estadístico ISBN 2005</i></p>	<p><i>sólo el 58% de niños y niñas alcanzó en promedio las respuestas correctas, mientras que sólo el 46% obtuvo en promedio las respuestas correctas en matemática. En las escuelas urbanas los datos fueron ligeramente mejores, ya que en promedio 65% de los alumnos(as) obtuvo las respuestas correctas en lectura y un 50% en matemática.</i></p> <p><i>Ese mismo año, en sexto grado rural, el rendimiento en lectura y matemática también fue bajo, ya que solamente el 50% de niños y niñas obtuvieron respuestas correctas en lectura y en matemática el porcentaje fue de 57%. En las escuelas urbanas los datos fueron similares, ya que 47% de los alumnos(as) obtuvo las respuestas correctas en lectura y el 63% en matemática.</i></p> <p><i>Tanto el CENPRE como el PRONERE utilizaron pruebas normativas, las cuales buscan determinar el logro de los y las estudiantes con respecto a su grupo u otros grupos del mismo grado que han tomado la prueba>>.</i></p> <p><i>Fuente:</i> <i>Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional -USAID/Guatemala- Proyecto Medición de Indicadores y Resultados -MEDIR-/Juárez y Asociados Centro de Investigaciones Educativas -CIE- de la Universidad del Valle de Guatemala – UVG Programa Nacional de Evaluación del Rendimiento Escolar –PRONERE Ministerio de Educación -MINEDUC-</i></p>

Es importante realizar esta comparación ya que en otros países existen programas de lectura, donde se apoya a dar espacios a la lectura específicamente, mientras que en Guatemala se toma la clase de Comunicación y Lenguaje y no se asigna un tiempo a la lectura está inmerso en esta clase. Esto nos da a entender que las habilidades y destrezas que necesitan los niños en el área de lectura no se están desarrollando, donde el maestro debería integrar para poder desarrollar estas estrategias en los alumnos del nivel primario. Creando el problema de que por terminar contenidos o cubrir lo que tienen en sus planificaciones no lo están haciendo.

2.2 La evaluación de lectura en Guatemala

La evaluación de la lectura en Guatemala, se da conjuntamente con Matemática y Comunicación y Lenguaje en la evaluación que se hace a los graduandos. Se han realizado desde el año 1997, las evaluaciones han sido constantes, conteniendo estrategias de lectura específicamente que van en conjunto con comunicación y lenguaje. Se pasan pruebas estandarizadas de matemática y lectura, estas pruebas las realizan los graduandos, cuando debiera realizarse desde el nivel primario para ir controlando el proceso desde los grados pequeños. Además los docentes no conocen las pruebas estandarizadas y es hasta ese momento que el estudiante se ve en la problemática que no puede analizar, sacar ideas de un texto, comparar, inferir o simplemente que quiso decir el autor. En estudio realizado por **Ravela Pedro (2010:7)**, cita lo siguiente acerca de las pruebas estandarizadas:

<<Guatemala es un caso peculiar, porque ningún maestro menciona evaluaciones nacionales. Sus respuestas se refieren a instrumentos de evaluación publicados por el Ministerio de Educación. Las respuestas de los 21 maestros encuestados son del tipo: Coevaluación, heteroevaluación, autoevaluación, pruebas objetivas, listas de cotejo, portafolios, escala de rangos, prueba objetiva, que presente determinar el avance cognoscitivo del niño>>

Éste es un factor que afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que en lectura las evaluaciones son diferentes donde el docente debe conocer cuáles son los pasos que se deben seguir para enseñar lectura, es por eso que se hace referencia a la evaluación de la lectura en Guatemala, ya que para enseñar a leer el docente debe conocer la forma de evaluar el proceso lector. En la aplicación de las pruebas realizadas por el Ministerio de Educación, los resultados llegan a los establecimientos con mucho tiempo de retraso y no se han tomado las medidas pertinentes a los resultados de estas evaluaciones ya que los resultados son alarmantes donde los estudiantes no han alcanzado un puntaje favorable y el docente no ha tomado conciencia de esta situación, sumado a esto los factores que delimitan que sean buenos lectores como lo menciona en su tesis **Daniel C. Maura (2005:2)**:

<<Los factores que obstruyen y delimitan el analfabetismo de todo guatemalteco incluyen la pobreza, la sociedad, el currículum, la preparación del docente, los esfuerzos de los maestros evidentes de la planificación de la instrucción cuando muchas veces no tienen libros para todos los estudiantes, la etnia y el género. En Guatemala, un 60 % de los estudiantes vive en áreas rurales pero el 75 % de las escuelas del país están ubicadas en áreas urbanas. Un 58 % de municipalidades tiene una escuela secundaria y 8 % tiene una escuela de nivel intermedio (UNICEF, 2005). Como el sistema no limita el número de estudiantes en una clase, en regiones del país como Escuintla, un docente puede estar encargado de más de 50 estudiantes. Donde no se alcanza a tener el mismo rendimiento para todos, provocando la deserción de los estudiantes, el fracaso a no saber leer y escribir los lleva a no asistir más a la escuela. La prensa Libre reporto luego de haber evaluado a 19,548 niños de primer grado y 16,770 de tercer grado, de cuatro regiones del país hablantes de los idiomas K'iché, kaqchikel, quechi y mam que el 52.4 % de los estudiantes en el primer grado no comprendían oraciones sencillas y 50 % del tercer grado no podían entender textos al nivel que estudiaban>>.

Lo que menciona Daniel C. Maura. En su tesis realizada en el año 2005, los factores que afectan a los guatemaltecos que no saben leer y que dejaron de estudiar por trabajar, así como las pocas oportunidades que tienen los maestros para poder motivar e incentivar la imaginación por la lectura, a causa del poco material didáctico con el que se cuenta. Siendo esto un obstáculo para que los niños no aprendan a leer ni escribir bien. Un docente deberá ser creativo e innovador, si se está comprometido, deberá buscar estrategias y valerse del material que este a su alcance para motivar a los alumnos a iniciarse en la lectura.

En términos generales, con la investigación del año 2004 realizada por el Consejo de Lectura de Guatemala (CLG) señala que de cada cien guatemaltecos, solo uno lee porque le gusta, por placer. Los demás no lo hacen o lo hacen por obligación.

La estimación refleja el diagnóstico que el Ministerio de educación (Mineduc) tiene para Guatemala, con base en estudios de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Menos del 1 % de la población guatemalteca tiene hábitos permanentes de lectura, con lo que el país queda relegado a uno de los últimos lugares en el mundo sobre esta materia.

Así mismo advirtió el director del PRONERE, Francisco Ureta, en artículo de prensa redactado por **Castellanos Amanfredo (2004:25)** sobre los resultados que se obtuvieron de las pruebas que se realizó a los alumnos de 3er. Grado se muestran los resultados:

<<Las mediciones de comprensión de lectura obtenidas entre alumnos de 3er. grado de primaria en el sector oficial indican que en el año 2004 el promedio cayó de 62 %, alcanzado en el año 2000, a solo 58 %. Los resultados son alarmantes, pues se refleja un nuevo descenso en los niveles de comprensión lectora en los alumnos de tercer grado. En términos generales, con las pruebas del 2004 en primero y tercer grados de primaria, en conclusión es que el rendimiento de lectura es deficiente. Mientras mas complejas se hacen las tareas de lectura, menor es el rendimiento. Además los alumnos no logran desarrollar habilidades lectoras y son mínimas las que se logran desarrollar.

Como menciona Castellanos en su entrevista, de 1ero. y 3er. Grados de primaria, la conclusión es que el rendimiento de lectura es deficiente. Mientras más complejas se hacen las tareas de lectura, menor es el rendimiento. Por ejemplo el reconocimiento de palabras, el reconocimiento de graficas asociadas a palabras, pueden hacerlo un 70 u 80 % de los niños que se sometieron a la evaluación, pero cuando se entra a la comprensión de lectura, la cantidad de alumnos que pueden lograr esas habilidades lectoras son mínimas. Según resultados, la composición social y geográfica del país resulta un agravante del problema. Un 41.1 % de la población ocupada de Guatemala (4.8 millones) se dedica a la agricultura, señala el programa de las Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD).

Basándose en estas afirmaciones y sabiendo de la importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el desarrollo de habilidades del educando se pretende analizar si el programa de lectura que se está implementando en el Centro Educativo de Ingenio La Unión, en el nivel primario tiene incidencia en el rendimiento escolar, así como también el impacto del mismo, los factores que influyen en la baja comprensión lectora comparado con alumnos que no han estado en el programa, se tendrá en cuenta el desarrollo de los siguientes temas para dilucidar de una mejor manera el tema de investigación.

De cada 100 estudiantes sólo 17 respondieron satisfactoriamente los test de lenguaje y matemática que evaluaron contenidos del pensum del nivel básico, es necesario que en el nivel primario se enseñe y apliquen estrategias lectoras para al ingresar al nivel medio los estudiantes tengan el hábito por la lectura y conozcan estrategias de lectura que le ayudaran a analizar, tener un juicio crítico y un léxico adecuado, para que al someterse a este tipo de evaluaciones no tenga inconvenientes al hacer las pruebas. Lamentablemente como lo menciona en su artículo de prensa **Pacheco, M. (2004:9)** muestra las estadísticas de las evaluaciones realizadas:

<<El Ministerio de Educación presentó los resultados de las pruebas de evaluación realizadas en septiembre, donde evaluaron la calidad educativa. De cada 100 estudiantes solo 17 respondieron satisfactoriamente los test de lenguaje y matemática que evaluaron los contenidos del pensum de nivel básico. La radiografía educativa muestra que de los 61,157 estudiantes de diversificado que se evaluaron 10,396 aprobaron el temario de lenguaje y 9,785 el de matemática, esto quiere decir que el 83 % reprobó y el 17 % ganó las pruebas de lenguaje y 16 % el de matemática>>

Lo expuesto anteriormente por Pacheco, M. confirma que se tienen que hacer cambios, ya que los resultados son alarmantes en los resultados que se obtuvieron de las pruebas que realizó el Ministerio de Educación. Para que estas cifras logren subir en los próximos años se debe reflexionar sobre el trabajo que realizan los docentes en las aulas, el trabajo que se realiza es arduo y esto conlleva un compromiso, pero se debe presente que

los alumnos a los que educamos son el futuro de nuestra Guatemala, y que se debe lograr hacer cambios para mejorar la educación.

Es necesario comparar el éxito de los programas de lectura en otros países, así como en Guatemala para verificar la eficacia que estos tienen, para darnos cuenta de que la diferencia es a una escala superior en otros países, ya que se apoya a los programas y a las escuelas para que implementen el hábito de la lectura. Comparado con Guatemala no hay una exigencia en los programas de lectura en las escuelas públicas no se fomenta, por factores que delimitan este hábito, como la pobreza, desempleo y el analfabetismo.

III. MARCO CONTEXTUAL

3.1 Ubicación geográfica

El Centro Educativo Ingenio La Unión, está ubicado en el Km. 88 al norte del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, Escuintla Guatemala. Vías de acceso; a Ingenio Los Tarros Carretera asfaltadas por la Calzada 15 de Septiembre hasta la tercera avenida buscando al norte o por la primera avenida. Es una institución privada, ubicada en la Región sur, en el área rural.

El municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, localizado en el departamento de Escuintla situado en la parte sur, en la Región V, se localiza en latitud 14° 19'48" y longitud 91° 01'30". Limita al norte con el municipio de San Pedro Yepocapa, al Sur con los municipios de la Gomera y Nueva Concepción, al Este con los municipios de La Democracia, Siquinalá y Escuintla del Departamento de Escuintla y al Oeste con Nueva Concepción Escuintla y Patulul Suchitepéquez.

Cuenta con una extensión territorial de 432 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altura que va de 380 hasta 2,700 pies sobre el nivel del mar, con una población urbana de 70,000 habitantes y una población rural de 50,000 habitantes. **El clima:** Es cálido en la parte baja del municipio, mientras que en la parte superior es ligeramente templado. **Suelo:** El territorio de este municipio es plano en su mayoría, únicamente en los extremos norte y noreste presenta elevaciones. Hidrografía: Cuenta con una gran cantidad de ríos entre las que se encuentran: Mapán, Cristóbal, Limones, Agüero, Petaya, Coyolate y Pantaleón.

3.2 Historia

El reino Cotzumalguapa, se estableció en el sur y fueron los primeros pobladores de Santa Lucía Cotzumalguapa. Santa Lucía = palabra de origen español. Cotzumalguapa viene del Azteca Cot za malt = comadreja, tacuazín o zarigüeya y de pan = Lugar de comadreas.

Cotzumalguapa de origen Cakchiquel compuesta de las palabras Co = Hay Tzumalk = Ubre y Yakex o Guaquex = ganado, lo que indica "Lugar donde abunda el ganado" La actual Santa Lucía Cotzumalguapa, se formó de la unión de varios pueblos, asentados en la cercanías del actual desplazamiento siendo ellas; San Miguel Tehuantepec, Santo Domingo,

Sanacamecayo, Santiago Cotzumalguapa, Cristóbal Cotzumalguapa, San Juan Aloteca o San Juan Perdido, en el año 1715 a causa de un gran incendio que destruyó tanto la iglesia como el convento que había en el poblado de Santa Lucía Cotzumalguapa se trasladó a la cabecera del pueblo a su lugar actual.

3.3 Contexto socio-cultural

Santa Lucía Cotzumalguapa es uno de los municipios más Pujantes de la costa sur de Guatemala, cuenta con 6 zonas urbanas, 20 colonias, hospital del IGGS, Centro de salud y hospitales privados.

Población estimada de 120,000

Habitantes: 85,974.

Distribuida por sexo:

Mujeres: 42,116

Hombres: 43,858

Se encuentran 49,480 habitantes en el área Urbana y 36,494 habitantes en el área Rural. Se presentan dos grupos étnicos: Indígenas: Representado por un 28 % del total de la población. Ladinos: Representado por un 72 % del total de la población. Los idiomas que se hablan en el municipio son: Español: 74,531 y Kaqchikel: 4,593.

3.4 Contexto educativo

En el municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa se localizan más de 40 centros educativos, dedicados la mayoría a enseñar carreras que tienen que ver con la tecnología agrícola e industrial por la demanda de la población y su producción.

En el Centro Educativo de Ingenio la Unión la educación es para hijos e hijas de trabajadores de ambos ingenios Los Tarros y la Unión, fundada desde 1968. El área construida es de 787.5 mts.². Cada una de las aulas tiene una extensión de 10 mts. X 7.5 mts. El área construida en finca Los Tarros se divide en dos: Área escolar donde se encuentra el centro Educativo, el jardín botánico y canchas deportivas.

Escuela Urbana para Niñas Centroamérica de la jornada Vespertina, se localiza en la 3era Ave. del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, cuenta con pre-primaria y primaria, sus instalaciones son las adecuadas para impartir clases, su población es de niñas.

3.5 Contexto socio-económico

Santa Lucía Cotzumalguapa es considerada una zona agroindustrial. La principal ocupación es la agricultura, pues cuenta con tres ingenios azucareros (Madre Tierra, Pantaleón, La Unión y Los Tarros), que en época de zafra proporciona una cantidad considerable de empleos para la población, favoreciendo de esta manera la economía del municipio.

3.6 Tasa de cobertura

El Centro Educativo de Ingenio La Unión, cuenta con el nivel de Pre-primario, primario, básico y diversificado, actualmente cuenta con 433 alumnos. En el municipio se cuenta con los siguientes datos educativos según nivel y año 2008-2009 para establecer el nivel de cobertura y crecimiento del sistema educativo. Los datos fueron extraídos de la Plataforma Integrada de Información social del Ministerio de Educación.

**TABLA No. 2: MATRÍCULA DE CONTEO RÁPIDO 2008,
TODOS LOS SECTORES**

Nivel	Inscritos	% Crecimiento 2007-2008
Primaria	17,440	0.14
Párvulos	3,382	2.1
Diversificado	3,008	-4.29
Básico	5,518	-18.92
TOTAL	29,348	

FUENTE: MINEDUC Censo Rápido 2008

**TABLA No. 3: MATRÍCULA DE CONTEO RÁPIDO 2008,
TODOS LOS SECTORES**

Nivel	Inscritos	% Crecimiento 2007-2008
Primaria	18,107	3.82
Párvulos	4,762	40.8
Diversificado	3,874	28.79
Básico	6,709	21.58
TOTAL	33,452	

FUENTE: MINEDUC Censo Rápido 2008

TABLA No. 4: TASA DE ANALFABETISMO, AÑO 2002

Población de 15 años y más	51,198
Población de 15 años y mas que no sabe leer	13,818
Tasa Analfabetismo	27.0

FUENTE: INE Censo de población y viviendas 2002

**TABLA No. 5: TASA NETA DE COBERTURA PRIMARIA,
TODOS LOS SECTORES**

Año	Población 7 a 12 años	Inscritos 7 a 12 años	Tasa Neta cobertura
2005	16,008	13,914	86.92
2006	16,392	14,199	86.62
2007	16,740	14,676	87.67
2008	17,068	14,649	85.83

FUENTE: INE Proyección de población, MINEDUC Censos de matrícula

**TABLA No. 6: TASA FINALIZACIÓN DE PRIMARIA,
TODOS LOS SECTORES**

Año	Población 12 años	Inscritos 6to. Primaria	Tasa Terminación
2005	2,540	1,897	74.69
2006	2,619	1,967	75.11
2007	2,700	2,059	76.26
2008	2,779	2,041	73.44

FUENTE: INE Proyección de población, MINEDUC Censos de matrícula

IV. MARCO TEÓRICO

4.1 ¿Qué dice el Currículo Nacional Base CNB y los estándares educativos sobre la enseñanza de la lectura?

Lo que dicen los autores **Rubio, Fernando, y Leslie Rosales (2010:3)** del CNB:

<<El currículo Nacional Base y los estándares educativos aprobados bajo el Acuerdo Ministerial 134-2007 son dos documentos oficiales que rigen la enseñanza de la lectura en los grados iniciales. Entre los componentes esenciales de la enseñanza de la lectura y los documentos oficiales anteriormente enumerados es posible encontrar acuerdo. Por ejemplo, el estándar educativo cuatro afirma que un alumno que finaliza primero primaria debe ser capaz de “leer en voz alta, con fluidez y precisión, textos adecuados al nivel, haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal, relacionando las imágenes con el contenido y demostrando comprensión del concepto del texto impreso (partes del libro, título y otros)” (USAID & Educación, 2007). En esta afirmación se encuentra implícitamente los componentes de fluidez y de comprensión lectora. De igual forma, los contenidos correspondientes al área de Comunicación y Lenguaje corresponden a algunos componentes de la enseñanza de la lectura. Por ejemplo: Uno de los contenidos para lectura es el conocimiento de fonemas y la combinación de los mismos en el idioma (MINEDUC, 2010) el cual corresponde al desarrollo de la conciencia fonológica.

Sin embargo, es difícil encontrar en la literatura oficial la metodología, explícita que el currículo de Guatemala ha sumido para la enseñanza de la lectura. El CNB hace una reflexión sobre la actitud del docente al enseñar comunicación y lenguaje en sus apuntes metodológicos más no especifica un método para el mismo: “se centra en el niño y la niña y se espera que los y las docentes propicien que permitan a los y las estudiantes construir una relación de pertenencia a una cultura con particular visión del mundo. Que estimule la expresión de los saberes y experiencias propias de los estudiantes, la participación en proyectos que favorezcan la incorporación y valoración del entorno natural, familiar, social y cultural, la recopilación lectora y producción de textos basados en la tradición oral y en su creatividad personal, entre otras (MINEDUC, 2010:30>>.

Lo que dicen Rubio y Rosales, viene a confirmar que la lectura está inmersa en la asignatura de Comunicación y Lenguaje, y no hay un tiempo asignado para esta clase, donde el docente debiera planificar y programar actividades no sólo para los temas de comunicación y lenguaje sino que debe integrar la lectura en los períodos de esta clase. Lamentablemente éste no se da como dicen los autores, se hace una reflexión sobre la actitud del docente, para que en el proceso de enseñanza aprendizaje abarque los requisitos que el CNB menciona. En la realidad el docente no lleva a cabalidad su trabajo ya que se dedica solo a dar temas de comunicación y lenguaje y no a lectura, es por eso que es importante implementar programas de lectura para que el alumno conozca estrategias lectoras en los grados de primaria para que el alumno adquiriera destrezas y habilidades al momento de leer, formándose el hábito a la lectura.

4.2 ¿Qué es leer?

Acerca de la lectura **Roncal Federico y Montepeque Silvia (2011:13)** citan qué es leer:

<<Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto>>.

Según el folleto de Enseñanza de la lectura y su Laboratorio (2007:30) leer es:

<<La posibilidad de descifrar los signos lingüísticos y de producir los sonidos que se corresponden con estos. Pero leer no es solo identificar el repertorio de signos que conforman un alfabeto y poder agruparlos en sílabas, palabras y frases: leer no es únicamente “vocalizar” esas letras. Leer es mucho más.

- ✓ Leer es comprender
- ✓ Leer es interpretar
- ✓ Leer es descubrir

Es valorar un texto, reflexionar acerca de su sentido, interiorizarlo. Es apropiarse del significado y la intención de un mensaje. Es relacionar lo que esos vocablos expresan con nuestros propios sentimientos, creencias, emociones. Es una invitación a pensar>>.

De acuerdo con los autores sobre ¿Qué es leer?, es comprender, captar, extraer, conocer signos, sonidos de las palabras, leer implica un proceso mental, leer para mí, para enterarme de lo que acontece en el mundo. Leer es entender lo que dice el autor, para los alumnos leer es, leer las palabras, no comprenderlas, es aquí donde la labor docente tiene un papel imparte, ya que las estrategias que el aplique en cada lectura será esencial para lograr que los alumnos puedan leer y comprender lo que leen.

4.3 ¿Para qué sirve la lectura?

A través de la lectura, el hombre puede apropiarse de todo el conocimiento acumulado por las generaciones que le han precedido. El libro es una especie de cofre donde la humanidad ha depositado el resultado de sus indagaciones, de sus reflexiones y fantasías, la lectura es la llave mágica que permite abrir ese preciado cofre y nutrirnos con los tesoros que contiene en su interior. Es por eso que en folleto de *Enseñanza de la lectura y su Laboratorio (2007:30)* nos explica que es lectura y para que nos sirve:

<<La lectura es una herramienta del conocimiento, es un instrumento indispensable para tener acceso a las diversas ramas del saber. Por medio de la lectura, los seres humanos podemos hallar respuestas para las múltiples preguntas que, en cada etapa de nuestra existencia, nos salen al paso. La lectura permite encontrar soluciones a los conflictos existenciales, apropiarse de modelos que contribuyen al perfeccionamiento de la conducta el enriquecimiento ético y espiritual. La lectura puede ser un

magnífico catalizador para angustias y temores, puede modificar actitudes, estimular el deseo de ser mejores, de superarnos, de enriquecer nuestra visión del mundo. Con la lectura, el individuo puede ampliar su vocabulario, apropiarse de nuevos conceptos e ideas, acceder al maravilloso universo del arte y la literatura>>.

De acuerdo con lo que explica folleto de enseñanzas de la lectura y su laboratorio, la lectura es una vía para enraizarnos en las tradiciones y aprender a valores y respetar otras culturas, para entendernos y entender mejor a los demás. La lectura constituye un magnífico medio de recreación, de entretenimiento, de diversión. Leer también puede ser un juego ameno, enriquecedor y apasionante. Un acto placentero, un espacio para ejercer la capacidad de fantasear para dar rienda suelta a la imaginación, para soñar y fabular libremente.

Es por eso que es importante que los alumnos conozcan para que les va a servir la clase de lectura, ya que a través de actividades y juegos ellos están aprendiendo que leer es importante, sirviéndoles para su crecimiento personal, y es aquí donde el docente a través de la observación puede identificar y conocer cada uno de sus alumnos. Esto le servirá de referencia para poder trabajar y planificar actividades con alumnos que presentan problemas.

4.4 Enseñanza de la lectura

Como se vio anteriormente leer, es un instrumento para tener acceso a diversas ramas del saber pero, ¿Cómo se enseña la lectura? La iniciación escolar plantea para los niños el descubrimiento de un nuevo mundo, un mundo que puede resultar grato o ingrato. La escuela no solamente debe crear un ambiente en donde el niño que se inicia encuentre la continuación armoniosa del hogar; debe también superarlo en todo aquello que demande superación, oportunidad para madurar, lograr un desarrollo físico adecuado, ambiente social positivo para su ajuste, oportunidad para lograr estabilidad emocional, ambiente propicio para el desarrollo de hábitos, habilidades y destrezas. Los aspectos mencionados constituyen la base sobre la cual podrá estructurarse una buena educación integral. La lectura no es más que uno de los elementos de dicha educación. Lo que interesa en la primera etapa no es por lo tanto enseñar a leer, como algunos maestros y muchos representantes creen. El aprestamiento es una etapa en donde se propicia la madurez del futuro lector. Enseñar durante la etapa del aprestamiento es uno de los grandes errores que actualmente cometen muchos maestros. Lo importante no es enseñar a leer, lo importante es enseñar a amar la lectura mientras se aprende a leer.

Según folleto de *Enseñanza de la lectura y su Laboratorio (2007:12)* <<Para la enseñanza de la lectura es necesario tomar en cuenta el ambiente, así como las condiciones (edad, intereses, familia y recursos económicos) y motivación que tengan los niños para aprender. A continuación se mencionan recomendaciones que se deben tomar en cuenta:

- ✓ Estimular la psicomotricidad, utilizando materiales como plastilina, papel, periódico para el aprestamiento (entorchado).
- ✓ Previo a la escritura hacer ejercicios de aprestamiento (con arena o harina). Motivarlos, utilizar títeres, canciones, dramatizaciones, para que les interese la lectura.
- ✓ Es importante recordar que el aprendizaje entra por todos los sentidos, pero principalmente por la vista.

El aprendizaje de la lectura requiere la ejercitación de varios componentes. Todo docente debe considerar la importancia del desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura. La persona que sabe leer posee la habilidad de desarrollar conocimientos, de actualizarse y de informarse. Los componentes a desarrollar son:

1. Fonética
2. Expresión oral
3. Conciencia fonológica
4. Decodificación
5. Vocabulario
6. Comprensión
7. Fluidez

Cuando se logra desarrollar cada uno de los enunciados se logra la comprensión de la lectura, veamos que nos dice cada una de ellas:

1. **Fonética:** *Prepara a los alumnos a leer palabras con la pronunciación adecuada. El docente debe propiciar oportunidades variadas para que los alumnos apliquen lo que aprenden acerca de las letras y los sonidos en la lectura de palabras, oraciones y textos. Relacionar grafías y fonemas al escuchar y al hablar.*
2. **Expresión oral:** *Es la capacidad que el alumno desarrolla mediante el habla, pensamientos, ideas, emociones y experiencias. La expresión oral es la base para la lectura y escritura. Fortalece el desarrollo y adquisición del vocabulario así como la comprensión auditiva. Tomarse 5 minutos con los alumnos antes de empezar la clase ayudara a que los alumnos expresen lo que piensan, preguntándoles como amanecieron, o se sienten el día de hoy.*
3. **Conciencia fonológica:** *Se refiere a la habilidad de analizar la palabra hablada por medio de los sonidos. Escuchar y diferenciar los sonidos y letras en una canción por ejemplo.*
4. **Decodificación:** *Se refiere a descifrar el código de un mensaje. Identifica las letras impresas en un texto.*
5. **Vocabulario:** *El vocabulario que aprende el alumno dependerá de la influencia del hogar, de su comunidad y del docente. Estos pueden ser:*
 - a. *Oral: Se refiere a las palabras habladas y escuchadas*
 - b. *Escrito: Se refiere a las palabras impresas.*
6. **Comprensión:** *Ocurre cuando se logra comprender el mensaje que el otro nos da. Hay dos tipos de comprensión:*

- a. **Auditiva:** *Se comprende mejor cuando se escucha un cuento, experiencias contadas oralmente.*
 - b. **Lectora:** *Cuando se encuentra el significado de un texto, el alumno puede explicar lo que ocurre en el texto.*
7. **Fluidez:** *Es la habilidad para leer un texto con determinada rapidez, exactitud, entonación y autonomía. Establece un puente entre la decodificación de palabras y la comprensión. Reforzando la habilidad de reconocer las palabras al mismo tiempo que se logra la comprensión>>.*

Antes de empezar a enseñar estrategias de enseñanza de comprensión lectora, es necesario conocer lo que saben, (conocimientos previos) se puede empezar con escribir el título de la lectura en la pizarra o utilizar un cartel, donde con el título de la lectura el alumno podrá decir con sus palabras de que se tratara la lectura, por medio de imágenes. Esto es previo **antes** de comenzar a leer, es importante tomar en cuenta signos de puntuación para que se vayan haciendo las pausas necesarias.

Durante el desarrollo de la lectura ir contestando y haciendo preguntas, del texto anterior ¿Cuál es la idea principal? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál es el problema que se le presenta?, se debe tener la habilidad de contestar y preguntar a los alumnos, así como también en qué momento se detendrá para hacer un comentario, para que no se descontrola el hilo de la lectura. **Después** de la lectura, se pueden hacer preguntas relacionadas con los hechos, problema, personajes, ambiente en que se desarrolla la lectura.

Para esto se deben tener presente las estrategias que el docente debe utilizar para que el aprendizaje de la comprensión lectora sea significativa para el alumno. Por ejemplo: Relacionar lo que hizo el personaje con un hecho que al alumno le haya pasado, identificar los valores que se mencionan, realizar resúmenes, cambiarle el final a la historia, preguntarles ¿Cuál era el ambiente en que se desarrolla la historia? ¿Qué harías si te encontraras en una situación como la del personaje? ¿Qué otro título le pondrías a la historia? ¿Qué enseñanza te dejó la lectura? Estas son algunas preguntas que se deben realizar con los alumnos cuando se trabajan lecturas, se puede realizar también utilizando historietas, para que ellos dibujen una secuencia de hechos, causa y efecto, este punto es importante ya que a la mayoría de los niños les gusta dibujar y cuando lo hacen se divierten.

Para introducir a los niños en el hábito de la lectura es necesario planificar estrategias lectoras (seguir un proceso), un patrón donde el alumno conozca las técnicas así sabrá cómo trabajar adecuadamente cuando se le solicite, el docente deberá ser un guía para facilitar el aprendizaje.

4.5 Objetivos de la lectura

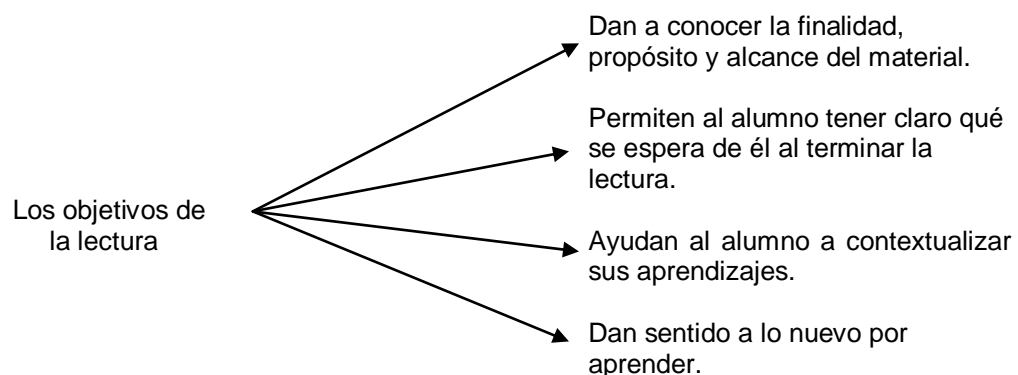
Según folleto de *Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio (2005:44)* sobre los objetivos en la lectura cita lo siguiente:

<<El docente orientara mejor sus esfuerzos cuando cobre conciencia sobre la importancia de la lectura y cuando pueda encauzar los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia objetivos lectores que él comprende y que puede hacer comprender a sus alumnos.

- ✓ Comprender lo que se lee
- ✓ Aumentar la rapidez lectora
- ✓ Enriquecer el vocabulario de lectura
- ✓ Formar buenos hábitos y desarrollar habilidades y destrezas lectoras
- ✓ Usar la lectura como medio de estudio, recreación e información general
- ✓ Usar de manera sistemática la biblioteca escolar>>.

De acuerdo con lo que explica el folleto sobre los objetivos de la lectura, si se tiene una base, se conoce cuales son los objetivos que se quieren alcanzar con la lectura tanto alumno-maestro estarán en una misma sintonía cuando se logra trabajar técnicas que le ayudaran al alumno a tener una mejor comprensión lectora. Logrando así que el alumno entienda por qué y para qué lee y escribe correctamente, como también de qué le sirve estar leyendo. Es por eso que es necesario establecer los objetivos para la lectura como lo menciona *Revista Estrategias para la Enseñanza de la Lectoescritura en Segundo Grado de Primaria (27:14)*

GRÁFICA No. 1 ESTABLECER OBJETIVOS PARA LA LECTURA



FUENTE: Revista Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura en Segundo grado de primaria, fascículo 27

4.6 Importancia de la lectura

<<¡Cuántas veces la lectura de un libro no ha sido la encrucijada que ha cambiado de curso la vida de una persona! Henry David Thoreau>> Filho (1992:40)

Según **Filho (1992:41)** *<<La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano. La escuela debe tener esto muy presente, por que cuando se emplea la lectura como simple instrumento para adquirir conocimientos se desvirtúa su verdadera finalidad. La lectura contribuye a lograr los objetivos de la educación. No olvidándose que el objetivo fundamental de la lectura es la comprensión de lo leído, es necesario tener presente que la comprensión no es un proceso fácil, por lo que los docentes deben tener esto presente. Hay una realidad que no deben perder de vista los maestros de la escuela primaria. Se trata de que los alumnos que no obtienen en los primeros grados una sólida formación lectora suelen fracasar en los pensum de Educación Media Superior>>*.

Una muestra de ello es el alto porcentaje de alumnos que reprueban las pruebas de lectura del Ministerio de Educación, de diversificado según pruebas realizadas en el 2004, de los 61,157 estudiantes que se evaluaron solo un 17 % ganaron las pruebas de lenguaje. Esto viene a confirmar lo que dice **González (2010:2)** en Revista Desarrollo de destrezas básicas para lecto-escritura y la matemática donde comenta:

<<El desarrollo de destrezas en edad temprana, garantiza el éxito escolar. El maestro facilitará el aprendizaje, partiendo de los conocimientos previos que el niño ha adquirido en su vida cotidiana. El maestro se convertirá en un acompañante del proceso de desarrollo de la niña y el niño con el fin de desarrollar destrezas, estrategias y acciones que permitan alcanzar con éxito el aprendizaje>>

De lo dicho por los autores sobre la importancia de la lectura, la lectura es la formación integral del ser humano, donde escuelas públicas y privadas tienen que poner interés para que la lectura sea un instrumento que le servirá al alumno a mejorar su rendimiento y también su nivel de vida, ya que si aprende de la mejor forma a leer y escribir estará logrando mucho para su vida personal. El docente debe tener presente que el proceso de comprensión de la lectura no es fácil y que debe de realizar actividades variadas e integradoras para que el alumno pueda llegar en primer lugar a desarrollar el hábito de la lectura. Es importante mencionar que la lectura debiera enseñarse en los grados de primaria específicamente primero, segundo y tercero primaria, aprendiendo estrategias lectoras en estos grados los alumnos ya tendrán un amplio conocimiento sobre la comprensión lectora cuando entren a los grados de cuarto, quinto y sexto primaria. Para tener un seguimiento en este proceso de lectura como lo menciona la revista GuateED La Revista Educativa de Guatemala (2008:24) sobre los programas de lectoescritura nos dice:

<<Se debe contar con un programa efectivo de lectura que abarque una variedad de estrategias y se enfoca en las destrezas básicas, para que los alumnos estén preparados para empezar a leer y escribir>>.

De lo dicho anteriormente, sobre la importancia de la lectura, es también necesario saber la importancia que tienen los programas de lectura ya que si el docente conoce el programa a aplicar y se informa de las estrategias y metodología a enseñarle, se le hará más fácil el enseñar a leer. Así como también deberá enfocarse en las destrezas básicas donde el alumno empezará a leer y escribir correctamente.

4.7 Fases del proceso lector

¿Qué ocurre cuando leemos, que procesos mentales hacen posible o dificultan la comprensión de las palabras?, si se conoce el proceso de lectura el camino que se tome para enseñar este proceso será agradable tanto para el docente como para los alumnos, por que será una experiencia enriquecedora en ambas vías, es por eso que es necesario saber cuáles son los pasos a seguir cuando se enseña lectura. Sobre el proceso lector:

4.7.1 Antes de la lectura. Se debe indicar al alumno que piense de qué tratará la lectura. El docente deberá activar los conocimientos previos a través de preguntas: ¿para qué vamos a leer este texto? ¿Han leído textos similares? ¿Predecir de qué tratará la lectura? para realizar esto el docente debe conocer estrategias lectora para que pueda iniciar con el proceso lector.

4.7.2 Durante la lectura. El alumno se concentrará en la lectura, crear imágenes mentales de lo que lee, comparar lo que lee con lo que ha vivido, tiene claro lo que lee. El docente deberá aclarar dudas de vocabulario, captar las ideas que expone el texto, los sentimientos y pensamientos que provoca la lectura, la entonación con que se lee, tomar en cuenta signos de puntuación para hacer pausas ir subrayando para entender lo que dice el texto y para hacerlo propio, de modo que la lectura impacte en el alumno. La forma de leer será creativa para captar el interés del alumno.

4.7.3 Después de la lectura. ¿Qué se aprendió de la lectura?, se piensa como se relaciona lo que dice la lectura con lo que el alumno ya sabía, decide utilizar la información, preguntar qué efectos tuvo la lectura en los alumnos. Reflexión sobre las dificultades encontradas, comentar sobre lo que ha surgido a cada compañero. ¿Qué piensan que sintió el autor al escribir la lectura? ¿Les gustó la lectura?, ¿Qué no les gustó y por qué?

Tanto docente y alumno deberán conocer el proceso lector para identificar y trabajar cada una de las partes con actividades seleccionando las adecuadas para que sean significativas para el alumno. **García (2003:22)** acerca de las estrategias lectoras cita:

<<La comprensión lectora es un proceso intelectual complejo que requiere de una serie de habilidades o destrezas, las principales de ellas están relacionadas con el significado de las palabras y el razonamiento verbal. Las destrezas que se aplican a la lectura son: comparar, establecer relaciones, jerarquizar, formular inferencias, sintetizar y evaluar la información. Generalmente los buenos lectores integran la nueva información con la que ya tienen y puede pensar más allá de los conocimientos que reciben>>.

De acuerdo con lo que mencionan los autores acerca de las fases del proceso lector y las estrategias lectoras, es importante que en cada fase el docente planifique y seleccione material a utilizar en estas actividades para que sean significativas para el alumno, ya que si las actividades son significativas para el alumno le será más fácil comprender lo que lee. Para comprender mejor esto, ver Tabla No. 7

TABLA No. 7 MOMENTOS DE LA LECTURA

Momento de la lectura	Estrategias generales	Estrategias específicas
✓ Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Establecer un propósito ✓ Planear la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizar el título ✓ Analizar el conocimiento previo ✓ Elaborar predicciones sobre la lectura ✓ Formular preguntas acerca de posibles aspectos importantes.
✓ Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Monitorear y supervisar la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Determinar aspectos fundamentales de la lectura (ideas básicas, argumentos, relaciones, etc.) ✓ Utilizar actividades de apoyo, subrayar, tomar notas. ✓ Desarrollar estrategias de pensamiento: hacer inferencias, encontrar las relaciones de causa y efecto, identificar la secuencia de eventos.
✓ Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Evaluar la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizar cuadros sinópticos, gráficos. ✓ Elaborar un resumen ✓ Dar respuesta a preguntas fundamentales del texto ✓ Discutir la información

FUENTE: PROCAP, Programa de capacitación y seguimiento a docentes.

4.8 Factores que determinan la comprensión lectora

Los aspectos principales que determinan las posibilidades de aprender a leer bien influyen de distinta forma en las actitudes y habilidades lectoras de la persona. Es por eso que como docentes se debe tener en cuenta para aprender y posteriormente enseñarlos. Como mencionan **Roncal Federico y Montepeque Silvia (2011:41)**:

- << *La motivación*
 ✓ *El vocabulario y la lengua*
 ✓ *Los conocimientos previos*
 ✓ *El acceso a libros, poder leer*
 ✓ *Las diferencias individuales y colectivas (gusto de cada persona al leer)*
 ✓ *El uso de estrategias*>>.

Roncal y Montepeque menciona los factores que influyen en la comprensión de lectura, sumados a esto el analfabetismo, la situación de pobreza y pobreza extrema en la que viven muchos hogares guatemaltecos. Lo que está afectando a niños, adolescentes y adultos es la tecnología, (televisión y celulares), dejando atrás momentos que se disfrutaban en familia, sustituido estos, por aparatos y el tiempo de la lectura ya no cabe en el hogar. Esto se está perdiendo, estas son algunas razones por las que nuestro país no es lector. Es por eso que el docente debe tener presente los objetivos del poder leer, la importancia de enseñar a leer y sobre todo tener presente que la labor que realiza es importante ya que será ejemplo, guía, mediador, facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el aprender para el alumno será agradable ya que si el docente selecciona estrategias donde el niño juegue, se estará divirtiendo y a la vez será significativo para su aprendizaje. Es por eso que el conocimiento que el docente tenga acerca de las estrategias lectoras es importante ya que estas son la clave para la enseñanza de la comprensión lectora.

4.9 Estrategias previas a la lectura

De acuerdo con **Patricio y Arcentales (1999:32)** cita: <<Una **estrategia** es un procedimiento organizado, formado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. La **técnica** didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar un resultado de los propósitos planeados desde la estrategia>>.

Lo que nos dicen los autores acerca de las estrategias y técnicas, son procedimientos que deben estar organizados, nos guían hacia los objetivos que queremos alcanzar. Y que una no está ligada de la otra tienen que ir juntas para que funcionen. A cerca de los momentos previos a la lectura **Patricio y Arcentales (1999:9)** dicen:

<<Momento previo a la lectura. Es el puente entre las vivencias que tienen niños y niñas y el texto, vale decir, entre la realidad y el concepto. Permite despertar interés por lo que van a leer, revisar los conocimientos que tienen sobre el tópico de la lectura es el instante de la motivación>>

Los autores dan a conocer qué pasa al inicio de una lectura, es aquí donde el docente debe motivar y mostrar interés para que los niños vean que el docente está motivado por leer, la actitud es importante cuando se enseña a leer. Entre las destrezas que se pueden desarrollar en este momento previo están: Activar los conocimientos, formular preguntas, formular suposiciones sobre la lectura (predecir situaciones, resultados y desenlaces, establecer el propósito de la lectura, seleccionar el texto de la lectura

Además se pueden incluir al iniciar una lectura: Vistazo preliminar, ver el título, las ilustraciones de un cuento o de un libro para obtener información preliminar acerca del contenido. Permitir al alumno o lector ponerse en contacto con el material escrito, hace predicciones acerca del tema o historia. Hacer predicciones, decir lo que ocurrirá, formular un final con base en la información que se da en el texto. Las predicciones pueden hacerse al inicio o en el transcurso de la lectura. El docente guía a sus alumnos a predecir por medio de: La ilustración, el título e imágenes. Activar conocimientos previos, los alumnos adquieren una mejor comprensión del texto o tema de la lectura. También una actitud positiva hacia el material que leerán, el docente deberá involucrar al grupo en una conversación. Establecer los objetivos de la lectura, dan a conocer la finalidad, propósito y alcance del material, permite que el alumno deberá tener claro que se espera de él al terminar la lectura, ayuda al alumno a contextualizar sus aprendizajes, dan sentido a lo nuevo por aprender.

La lectura no es solamente una manera de adquirir conocimientos e información, es un ejercicio de muchas facultades, la concentración, la deducción, el análisis, la abstracción, la imaginación, el sentimiento. Quien no lee deja de ejercitar estas facultades.

4.10 La comprensión y el aprendizaje de textos

Para poder leer es necesario comprender lo que se lee y para eso es necesario analizar lo que dicen los textos, en folleto Estrategias de Lectura y Mejoramiento de la Comprensión Lectora **(2003:3)** dice: **Díaz, B (1998):**

<<La comprensión de lectura es un proceso cognitivo, complejo e interactivo entre el mensaje expuesto por el autor y el conocimiento, las expectativas y los propósitos del lector. El lector al enfrentarse a un texto busca interpretar el mensaje y los significados que el autor quiso expresar, sin embargo, la interpretación está condicionada por tres factores que son: los conocimientos previos del lector, las estrategias meta cognitivas a utilizar y el propósito que se tiene para leer>>.

De acuerdo con lo dicho por el autor comprender lo que se lee es importante ya que si se entiende lo que se está leyendo se logra la comprensión de lo leído. Para tener más claro veamos lo explica folleto de Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio **(2005:5)**, acerca de la comprensión de textos dice:

<<La comprensión de textos está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos. En los escenarios escolares, los aprendices enfrentan distintos tipos de textos, los cuales poseen diversas características. Algunos difieren en el grado de complejidad y de familiaridad, en el volumen de la información contenida, por lo general los alumnos tienen que aproximarse a ellos con restricciones de tiempo, intentando comprenderlos y/o buscando aprender de ellos. Los atributos que debe poseer un buen lector son: el uso activo del conocimiento previo pertinente y la capacidad de seleccionar y emplear de manera flexible y autorregulada estrategias de lectura (cognitivas y autorreguladoras). Estas habilidades les permiten a los lectores competentes adaptarse con facilidad a una variedad de condiciones de estudio y tipos de material de lectura>>.

Lo que nos dice el texto es que hay diferentes tipos de lecturas, y que se deben aprovechar para el aprendizaje de la misma, por ejemplo utilizar una lectura al gusto del alumno, y que la dramaticen, utilizando las diferentes partes del cuento para hacerlo, con esta clase de actividades el alumno aprende a hablar en público, (decir correctamente las palabras) a trabajar en equipo, a compartir y más que nada a comprender lo que lee, ya que los personajes que están interpretando se logran acoplar a sus formas de vida, dejando una enseñanza significativa para ellos. Para que se logre el proceso lector es necesario que los alumnos logren comprender lo que están leyendo. Utilizando estrategias para que logre identificar que está hablando el texto que está leyendo, cual es la idea principal del texto, esta estrategia deberá ser enseñanza y guía por el docente. En Estrategias de Lectura y Mejoramiento de la Comprensión Lectora **(2003:7)** menciona que el contexto escolar se establece cuatro propósitos para la comprensión de textos:

<<Leer para encontrar información (especifica o general. Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos), para demostrar que se ha comprendido para actividades de evaluación, comprendiendo para aprender>>.

De acuerdo con los autores se debe enseñar al alumno que hay diferentes tipos de textos y el docente debe aplicar estrategias para que el alumno logre diferenciarlas y las vaya conociendo, ya que a los niños y niñas les cuesta adaptarse a las estrategias lectoras, más cuando no tienen conocimiento de ellas, es aquí donde el papel del docente es fundamental para poder guiar al alumno.

Para poder leer debemos comprender lo que leemos para poder formarse un juicio crítico de lo que el autor trata de decir Según Colomer, 1992, Díaz-Barriga y Aguilar 1988, Sole, **(1992:58)** citan que comprender un texto es:

<<Es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. La construcción se elabora a partir de la información que le propone el texto, pero esta se ve fuertemente enriquecida por las interpretaciones inferencias e integraciones que el lector adiciona con la intención de lograr una representación fiel y profunda de lo que el autor quiso comunicar>>.

De lo dicho por los autores en la comprensión de texto, es una construcción, teniendo su grado de dificultad donde el lector deberá tener la habilidad para entender lo que lee, donde incluirá lo que sabe para poder comprender, colocándole su toque personal, para comprender los textos.

A los alumnos de cuarto, quinto y sexto primaria del Centro Educativo de Ingenio La Unión, se les ha enseñado a comprender textos utilizando la estrategia de subrayar palabras claves para identificar el tema, esto no sólo les sirve para identificar el tema también para realizar resumen, hacer mapas conceptuales. Estas estrategias ayudan al alumno a poder no solo leer y comprender si no también redactar sus propias ideas.

4.11 Motivación e imaginación en la lectura

Lo que nos menciona el Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio **(2005:12)** de la motivación e imaginación en la lectura dicen:

<<El interés que se tenga, la actitud tanto de alumno-docente, para poder leer constantemente. Es pensar en forma creativa, innovadora y original. Todos tenemos una imaginación que nos servirá para realizar de mejor forma lo que hacemos, solo es cuestión de tener actitud positiva, entrega y voluntad de soñar para hacer lo que deseamos>>.

De acuerdo con lo que se menciona en el texto sobre la motivación e imaginación es un factor importante para aprender a leer bien. Antes de empezar a componer música Beethoven derramaba agua helada sobre su cabeza, Brahms recibía inspiración del brillo de sus zapatos. Los niños son expertos, en imaginar cosas, es como si fuera su hábitat natural. Mirar las nubes, ver hipopótamos y osos flotando, saltar sobre montículos de barro y pensar en meteoros que se estrellan en planetas extraños. La imaginación de los niños se mueve libremente porque no está limitada por las reglas del pensamiento adulto. “La mejor manera de tener una idea es tener montones de ideas”. Acerca de la motivación de la lectura: A continuación algunas ideas para ser creativos.

- a. Preguntarse y cuestionarse son cosas que estimula la creatividad.
- b. Abrirse a lo desconocido e inesperado para crear un estado anímico sensible a los vuelos de la imaginación, que nos apartan de lo cotidiano.
- c. Buscar el experimentar y aprender cosas nuevas.
- d. Transmitir alegría y asombro al descubrir.
- e. Respetar las ideas que nos surjan y le surjan a alguien del salón.
- f. Fomentar la observación.

La motivación e imaginación son puntos relevantes en la lectura ya que el alumno va creando, imaginando personajes, paisajes, eventos, lugares, épocas donde ocurre lo que lee, a través de la imaginación el alumno va aprendiendo de que las cosas pueden ser diferentes a como las ve o escucha. Es por eso que la imaginación y la motivación son aspectos que se deben tener en cuenta cuando se enseña a leer, así el alumno podrá comprender fácilmente. Además de la estimulación natural para el lenguaje que implican para el alumno las actividades en clase también ayudan las siguientes:

- ✓ Permitir que los alumnos vean a sus compañeros y maestros leer en diversas situaciones.
- ✓ Acompañarlos a librerías y mirar, hojear o comprar libros
- ✓ Tener a disposición de los niños variados materiales de lecturas con ilustraciones
- ✓ Leerles cuentos en voz alta, con adecuada entonación, con entusiasmo.
- ✓ Comentar las lecturas, en especial las noticias periódicas,
- ✓ Aprender y compartir con los niños juegos lingüísticos como adivinanzas, chistes de prensa, trabalenguas, rimas, poemas y hacer notar que están en determinado libro.
- ✓ Motivar a los niños que cuenten qué les sucedió o qué hicieron cuando salieron de de la escuela, narrar su programa favorito.
- ✓ Abordar temas de interés donde todos participen, caricaturas, programas de televisión, deportes, acontecimientos actuales y sobre todo música.
- ✓ Que el alumnos conozca porque y para que le servirá aprender a leer correctamente.

La motivación es un factor importante en la lectura ya que si el alumno, el adolescente hasta los adultos no tiene la motivación y la actitud para poder agarrar un libro y leer de nada les servirá aprender estrategias lectoras, se aprende y se enseña o aplica esto juega un papel esencial en la lectura, así que como docentes se debe ser ejemplo para que los pequeños nos vean como tal y que a ellos también les interese y los motive leer. Se deberá empezar con lo que le gusta al niño para partir de esto para que lo motive leer y hablar de lo que hace. La creatividad tiene un alto valor, las investigaciones demuestran que los docentes pueden enseñar cómo desarrollar la creatividad, mejorando su percepción de la realidad, autenticidad y elaborar nuevas ideas.

4.12 Problemas del aprendizaje lector

Según folleto de Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio (2005:2)

<<Los problemas de aprendizaje se refieren a trastornos en uno o más de los procesos psicológicos básicos implicados en el entendimiento o en el uso del lenguaje hablado o escrito, lo cual puede manifestarse en si con la habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer escribir o efectuar cálculos matemáticos.

Los niños con problemas de aprendizaje son niños normales con inteligencia, visión y audición normales pero que representan dificultad a la hora de aprender a causa de que su lenguaje, su percepción visual o auditiva, su motricidad o atención, entre otras, están alteradas. No tienen discapacidades evidentes y la mayoría se comporta como el resto de la población (en actitudes, conductas, desarrollo, etc.). El problema se hace evidente cuando ingresan a la escuela y su dificultad empieza a manifestarse>>.

Un alumno con problemas de aprendizaje puede tener, además problemas de conducta (generalmente los alumnos con problemas de aprendizaje manifiestan problemas de conducta, como consecuencia de la frustración que sienten al no poder tener éxito en las tareas escolares). Los problemas de aprendizaje se dividen en dos grupos: **Dislexia y Disgrafía**

De lo dicho en el texto, los problemas de aprendizaje en la lectura, que afronta el niño es en el uso del lenguaje hablado y escrito, lo que le ocasiona problemas cuando lee o escribe, estos problemas van acompañados de mala conducta, porque no lograr tener éxito en lo que realizan, logrando con esto tener una baja autoestima que no les ayuda a conseguir comprender las técnicas y estrategias que deberán aprender en los grados de primaria.

4.12.1 ¿Qué es dislexia? La dislexia tal como nos lo explica el folleto de Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio (2005:16):

<<Es un tipo de deficiencia del aprendizaje que se manifiesta por la dificultades que el niño presenta para leer y comprender el lenguaje escrito. Los niños con dislexia tienen problemas para realizar conexiones básicas entre las letras y sus correspondientes sonidos, que se traduce en dificultades con la ortografía, la escritura, la capacidad para deletrear y el habla. Produciendo alteraciones en: La velocidad lectora, la fluidez y en omisión de fonemas>>.

4.12.2 ¿Qué es disgrafía? La disgrafía tal como nos lo explica el folleto de Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio (2005:17):

<<Es una deficiencia en la habilidad para escribir, la que influye significativamente en el rendimiento académico, así como en todas las actividades que requieren de dicha habilidad.

Para detectar dificultades en la escritura se debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ *Trazado*
- ✓ *Forma*
- ✓ *Legibilidad*
- ✓ *Fluidez*
- ✓ *Significado>>*

De lo dicho en el folleto de estrategias para la lectura la dislexia y la disgrafía son problemas que se presentan en los niños cuando ingresan a la escuela estos trastornos generalmente se observan con una combinación de deficiencias en la capacidad del alumno para leer y escribir correctamente. Se evidencia con errores al leer, omiten sílabas y en la escritura en el trazado de las letras. Es por eso que se debe ser un docente observador e identificar este tipo de problemas en el salón, tomando las mejores decisiones para solucionarlo. Alertar sobre el tipo de problema que presentan los niños en determinado grado de primaria ayudará a los demás docentes a seguir con el aprestamiento para que puedan corregir este tipo de problemas en los alumnos.

4.13 Áreas en que la mayoría de los niños presentan dificultades

Como docentes nos hemos encontrado con niños que tienen problemas de aprendizaje, asociados a la desmoralización, baja autoestima, tímidos, retraídos, agresivos e impulsivos. Es en este tipo de problemas que debemos actuar, siendo observadores y analizar para buscar posibles soluciones para que los alumnos logren tener un alto rendimiento escolar. Según veremos en folleto de Enseñanza de la Lectura y su Laboratorio (2005:17):

- a) **<<Lectura oral**
 - ✓ No tienen exactitud
 - ✓ No tienen fluidez
 - ✓ Su velocidad es lenta o demasiado rápida
 - ✓ No tienen ritmo
 - ✓ Leen sin entonación
 - ✓ No respetan signos de puntuación
 - ✓ Leen en forma silábica

- b) **Lectura comprensiva**
 - ✓ Se les dificulta ordenar enunciados en secuencia
 - ✓ Se les dificulta comprender la idea principal
 - ✓ No interpretan la información escrita
 - ✓ Tienen dificultad para predecir
 - ✓ Tienen dificultad para inferir
 - ✓ Tienen dificultad para resumir

- c) **Atención**
 - ✓ No saben observar
 - ✓ Son impulsivos

- ✓ No leen instrucciones
 - ✓ Sus periodos de atención son cortos
- d) Percepción (memoria visual)**
- ✓ Presentan faltas de ortografía
 - ✓ No copian bien un párrafo
 - ✓ No leen a golpe de vista, por lo que su lectura oral es deficiente
 - ✓ Leen y luego olvidan fácilmente lo que deben hacer
- e) Matemática**
- ✓ La falta de comprensión afecta la resolución de problemas>>

Al ser observador y tener pleno conocimiento de los problemas de aprendizaje en la diversidad que tenemos en el salón de clase, se podrá trabajar en la implementación de programas preventivos, terapéuticos y de seguimiento. Estos también incluyen a los docentes para que puedan manejar dichos problemas.

Los problemas de aprendizaje no son una cosa sencilla y hay que trabajarlos con seriedad. Como docentes se debe estar alertas ante su presencia. Después de haber visto varios de los temas de interés referentes a la lectura la pregunta es ¿Que metodología usar para enseñar lectura?, seguidamente veremos como el constructivismo y el aprendizaje significativo son herramientas indispensables para la enseñanza de la lectura.

4.14 Constructivismo

Años atrás se pensaba que el alumno era “una hoja en blanco” y que la tarea del docente era transmitir conocimientos para que cada quien fuera “llenando su propia hoja”. Por ejemplo se enseña a leer, más no a comprender lo que el alumno lee, ni para qué le sirve escribir ni leer bien y que esto le servirá para su diario vivir, basta con solo saber descifrar los signos.

El constructivismo se basa precisamente en lo contrario de lo que dice en el párrafo anterior. La idea esencial de esta teoría es que cada persona posee una variedad de conocimientos, concepciones y actitudes que le sirven de base para construir y apropiarse de los conceptos básicos que le servirán para construir el suyo dando cabida a un aprendizaje significativo y por lo tanto así entendido el aprendizaje no se olvida fácilmente y le permitirá a la persona poder aplicar estas ideas en la solución de problemas. Al respecto en El constructivismo en el aula al respecto, **Carretero (2002:15)** cita:

<<Básicamente puede decirse que el constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se

va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con que instrumentos realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente con los esquemas que posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea>>.

Ausubel (2002:40) considerado como un teórico constructivista, anota:

<<Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, diría lo siguiente: El factor aislado más importante que influencia el aprendizaje es aquello que el aprendiz ya sabe. Averígüese esto y enséñese de acuerdo con ello>>.

Hay que considerar lo que dice **Coll (2002: 17:18)**

<<De este modo, el niño va construyendo aprendizajes más o menos significativos, no solo porque posea determinados conocimientos, ni tampoco porque los contenidos sean unos u otros; los construye por lo dicho y por la ayuda que recibe de su profesora>>”.

Los autores Carretero, Ausubel y Coll consideran de interés los conocimientos previos que tienen los alumnos para poder empezar el proceso enseñanza-aprendizaje, coinciden con que se debe partir de lo que se conoce para poder enseñar algo nuevo.

El constructivismo juega un papel importante ya que si se utiliza la metodología adecuada para enseñar el proceso de la lectura, siguiendo lineamientos adecuados, actividades amenas, creativas e innovadoras al alumno se le hará más fácil aprender las diferentes estrategias que el docente utiliza para enseñar este proceso.

Es por eso que lo que dicen los autores acerca del constructivismo ayudará en el proceso de la lectura, a través de estrategias para que el alumno se forme como lector, los niños y las niñas de primaria tendrán ya que las actividades específicas que el docente utiliza para enseñar este proceso es importante para que se formen lectores desde los grados de primaria.

Como se mencionó en el inciso 4.1 el CNB no tiene una metodología específica para la lectura, considerándose que el constructivismo es una opción para enseñar lectura en estos grados, además de la metodología se deben tener en cuenta de qué forma aprende el alumno y para esto veremos lo que nos dicen los autores del aprendizaje significativo, como este va relacionado con la lectura. El constructivismo es una metodología activa donde el alumno construye su propio conocimiento partiendo de lo que ya sabe. Para una mejor comprensión, **Aguirre Delezma, Noel (2000:5)** menciona algunas de las principales ideas que trae consigo el concepto de constructivismo:

<<El o la estudiante construye sus conocimientos, se construye a partir de los conocimientos y experiencias previas del o de la que aprende, características que desmiente el supuesto de la pasividad o simple receptividad de la persona, el aprendizaje por lo menos en parte, está condicionado por el contexto, por lo tanto, si bien es un proceso propio de las personas, también requiere la guía y orientación de los demás y en el caso de la escuela del docente>>

Lo que nos menciona Aguirre es que el alumno construye su propio conocimiento y parte de los conocimientos y experiencias que el alumno ya trae consigo, el ambiente tiene forma parte de esta construcción de conocimientos, ya que el docente puede aplicar estrategias y utilizar material adecuado al ambiente, contexto que rodea la escuela y al niño. Cabe mencionar también proyecto de lectura sobre El Lenguaje Integrado, **Rosalía (2009:5)** dice:

<<Cuando hablamos de Lenguaje Integrado nos referimos al desarrollo de las cuatro habilidades básicas de la comunicación: Hablar, leer, escribir y escuchar. En un proceso de enseñanza-aprendizaje, todos los alumnos deben hacer uso de todas esas habilidades. Los objetivos buscados, en tal caso, serán logrados con un alto nivel de eficiencia y eficacia>>.

Lo que nos dice Rosalía a cerca del lenguaje integrado es que se debe partir de lo que los niños ya saben, en el hogar se le enseña a hablar y tiene un amplio conocimiento en vocabulario, siendo labor del docente encaminar adecuadamente y orientar para su buen uso y ampliación. El lenguaje integral visto como una metodología, se caracteriza por promover y fomentar la participación activa, creativa, trabajo grupal e independiente Es por eso que es importante saber que metodología se va a utilizar para enseñar el proceso lector para planificar actividades de acuerdo a la metodología que se va a aplicar con los estudiantes.

4.15 Aprendizaje significativo

Una de las dificultades que presentan los alumnos al aprender a leer y escribir es que no pueden utilizar o aplicar sus conocimientos para construir otros o para resolver problemas. Hay alumnos que dicen “saber” una información, pero con ello quieren decir que pueden repetirla de memoria aunque no la comprendan. Por ejemplo; Pueden aprender a leer pero no a escribir correctamente las palabras, leer pero no comprender lo que lee, lo que dice **Ausubel (1978:61)** al respecto cita:

<<La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionados de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente algún aspecto esencial de su estructura de conocimiento (por ejemplo una imagen, un símbolo ya con significado, un contexto o una proposición). El aprendizaje significativo presupone que el alumno manifiesta una actitud positiva; es decir una suposición para relacionar, no arbitraria sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra>>

De lo dicho por el autor sobre el aprendizaje significativo, es importante señalar que se hace referencia a otro aspecto de gran importancia en el aprendizaje; el afectivo. Es condición que exista una disposición y motivación para aprender. Si no existe esa disposición, el conocimiento no se adquiere ni se comprende, no se da una modificación tal de la estructura cognoscitiva que permita decir que se integra lo aprendido y que se puede transferir o aplicar. El logro de esa disposición se ha tergiversado al punto de atribuirla al uso de juegos, carteles, cantos y otros recursos didácticos que no dan los efectos deseados. Por ejemplo los alumnos aprenden de diferentes formas, y el docente debe tener esto presente, para poder planificar clases creativas donde los alumnos puedan aprender de la forma que cada uno está acostumbrado a aprender.

Es aquí donde el docente debe poner en práctica los conocimientos previos utilizando la metodología constructivista, partiendo de lo que el alumno ya sabe con el aprendizaje significativo, que le sirva al alumno para resolver problemas o actividades que hace en su diario vivir, siendo trascendental para el alumno las actividades que realiza en el salón de clase.

4.16 El aprendizaje significativo y la lectura

Coll, Cesar (2002:183) cita:

<<El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje; es decir, por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia sociocultural del niño>>. Vigotski

Es importante lo que dice el autor sobre el aprendizaje significativo en la lectura, ya que el desarrollar estas habilidades ayudará a los alumnos a iniciarse en la lectura esto les servirá a desenvolverse de una forma correcta, con una fluidez de palabras adecuadas a su contexto, el poder expresarse, comprender y entender lo que escriben y leen les ayudará en su entorno social y cultural. Por ejemplo, en la clase de lectura con alumnos de 6to. primaria se realizó una actividad que no estaba planificada, ya que se dio por una inquietud de varios alumnos, y resultó muy satisfactoria para todos. Esta clase consistió en salir al patio y escribir los nombres científicos de 10 árboles que se encontraban en el jardín botánico, fue algo vivencial para ellos, ya que aprendieron a que hay palabras raras, difíciles de pronunciarlas y leer.

Esto viene a confirmar que la metodología que se utiliza tiene gran importancia para que el aprendizaje sea significativo para el alumno. Si el docente logra manejar y aplicar

estos aspectos en el proceso de la lectura el alumno tendrá experiencias que le servirán para aprender con facilidad las estrategias lectoras, a comprender lo que lee, es por eso que el docente que imparte la clase de lectura debe ser creativo, innovador, constructivista para que las actividades que se llevan a cabo en el salón de clase tengan ese impacto en el alumno para que pueda formar ese hábito de leer constantemente, así el alumno estará motivado e entusiasmado cuando lea en clase.

Según **García (modulo No. 1:21:22)** cita:

<<La comprensión lectora es un proceso intelectual complejo que requiere de una serie de habilidades o destrezas, las principales de ellas están relacionadas con el significado de las palabras y el razonamiento verbal. Algunas destrezas importantes que se aplican a la lectura son: Comparar, establecer, relaciones, jerarquizar, formular inferencias, sintetizar y evaluar la información. Generalmente los buenos lectores integran la nueva información con la que ya tienen y pueden pensar más allá de los conocimientos que reciben. También son capaces de diferenciar lo que es relevante de lo que no lo es>>.

Lo que dice García sobre la comprensión lectora, es un proceso donde se deben desarrollar habilidades y destrezas para que el alumno pueda comprender las palabras y entender lo que lee. Es aquí donde el trabajo del docente es esencial para que el alumno pueda adquirir estas destrezas a través de las actividades que se planifican en clase.

De acuerdo con lo que dicen los autores Coll y García, acerca del aprendizaje significativo es relevante en el proceso de lectura ya que el alumno podrá retener más la información, logrará relacionar lo que ya sabe con nuevos conocimientos, se mantendrá activo, pues obedece a la asimilación de las actividades de aprendizaje.

Es por eso que en la Tabla No. 7 se ve la diferencia entre un aprendizaje significativo y el tradicional en el proceso de lectura, ya que el alumno va adquiriendo destrezas y habilidades que le servirán para comprender de mejor forma lo que lee.

TABLA No. 8: DIFERENCIAS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y TRADICIONAL APLICADO A LA LECTURA

Aprendizaje significativo	Aprendizaje tradicional
<p>Quando el aprendizaje es significativo, el alumno será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprenderá a leer correctamente ✓ Comprenderá lo que dice el autor en la lectura ✓ Expresará con sus palabras lo que está leyendo. ✓ Interpretará los problemas dados en una lectura. ✓ Comprenderá el significado de palabras desconocida y usarlas correctamente en un contexto. ✓ Identificará y organizará eventos de un texto de manera lógica y secuencial. ✓ Reconocerá y distinguirá la idea principal de una lectura y de sus textos. ✓ Tendrá conocimiento de estrategias lectoras. ✓ Utilizará los dibujos como forma de simbolización. ✓ Se formará un hábito, leerá continuamente. ✓ Leer le despertará la creatividad y la imaginación. 	<p>Quando el aprendizaje es tradicional:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ No comprenderá lo que lee. ✓ Será aburrido. ✓ No le encuentra motivación leer. ✓ Será un castigo utilizar un tiempo para leer. ✓ Tendrá dificultad al momento de encontrar palabras nuevas. ✓ No reconocerá las estrategias de lectura. ✓ Le servirá para el momento no para formarse el hábito de leer. ✓ No podrá expresar sus ideas de forma oral. ✓ No podrá ser creativo, ni utilizar la imaginación.

FUENTE: Diferencias encontradas en esta investigación.

4.17 ¿Qué factores influyen en el logro del aprendizaje significativo?

En el logro del aprendizaje significativo aplicado a la lectura, hay varios factores que influyen para que este aprendizaje se dé según **García de Ascoli Violeta Irene. (2003:21)** menciona los siguientes:

<<El propósito con el que se lee.

- ✓ La motivación e interés con que se lee.
- ✓ La activación del conocimiento previo.

- ✓ *El aprendizaje, actividades no sean significativas para el alumno.*
- ✓ *La estructura del contexto y la presentación de las ideas principales no son claras.*
- ✓ *Leer para el alumno, dándose como un castigo.*
- ✓ *El docente no conozca estrategias de lectura, no pueda aplicarlas siguiendo el proceso de lectura.*
- ✓ *La metodología no es la adecuada, no se adapta al proceso de comprensión lectora.*
- ✓ *Que el niño tenga problemas al comprender y leer los textos>>.*

Lo que expresa la autora acerca de los factores que influyen para que el aprendizaje significativo se dé en la lectura son varios como mencionarle a los alumnos el propósito o la importancia que tiene el leer y comprender lo que se está leyendo, el ambiente o contexto, los gustos por parte de los niños al seleccionar libros es importante que el docente los tome en cuenta, para evitar que la lectura sea un castigo, si se toman los puntos negativos y vuelven positivos la lectura será amena, divertida y significativa para el alumno.

4.18 ¿Qué significa aprender a aprender?

Según **Díaz Barriga Arceo F. y Hernández Rojas G. (2002:233)** acerca de que es aprender cita:

<<Los objetivos que se valoran y son perseguidos dentro de la educación a través de las épocas son de enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender a aprender. Donde se ha conseguido identificar que los alumnos obtienen resultados satisfactorios, cuando han aprendido a aprender porque:

- ✓ Controlan sus procesos de aprendizaje
- ✓ Se dan cuenta de lo que hacen
- ✓ Captan las exigencias de las tareas y responden consecuentemente
- ✓ Planifican y examinan sus propias realizaciones pudiendo identificar los aciertos y las dificultades.
- ✓ Emplean estrategias de estudio pertinentes para cada situación
- ✓ Valoran los logros obtenidos y corrigen errores>>

Lo que dicen los autores acerca de qué significa aprender a aprender es que implica la capacidad de reflexionar de los aspectos que se están aprendiendo y actuar en consecuencia sobre lo leído, definiendo cuando dejar de leer o cuando empezar una lectura, poniendo en práctica las estrategias más adecuadas para sacar provecho del material impreso.

Por ejemplo, cuando el alumno aprende a interpretar las ideas principales de una lectura, hace resúmenes, hace cuadros sinópticos. Para enseñarles estas estrategias sigue un proceso donde el que aprende, (es guiado) y cuando ya ha aprendido él sabrá que hacer, solo con darle las instrucciones. Él sabrá que debe hacer en cada una de las peticiones que se le hagan, para esto el alumno debe conocer que hacer en lo que se le

solicita, cuando ya es capaz de hacerlo por si mismo se verá reflejado si el alumno aprendió o no, donde el alumno se vuelve independiente conoce y sabe lo que es capaz de realizar.

De acuerdo con lo que dicen Díaz Barriga Arceo F. y Hernández Rojas G. en el proceso de lectura si el docente sabe utilizar y aplicar las estrategias lectoras, el alumno conocerá las destrezas y habilidades que por medio de la lectura puede adquirir, pero esto solo se logrará, si el docente informa al alumno del progreso y el porqué de las actividades que realiza en el salón de clase. Se considera necesario tomar en cuenta esta parte ya que el alumno es el eje principal del trabajo docente y el más que nadie debe saber para qué va a la escuela, por que recibe lectura, matemáticas, ciencias naturales para que logre comprender la importancia que tiene el estar estudiando y así se dará cuenta de lo valioso que es aprender a leer y comprender las lecturas.

4.19 ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

Según **Díaz Barriga Arceo F. y Hernández Rojas G. (2002:234)** citan lo que son las estrategias de aprendizaje:

<<Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. Son tres las características de las estrategias de aprendizaje:

- a) La aplicación de las estrategias es controlada y no automática; requiere necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución. En tal sentido las estrategias de aprendizaje precisan de aplicación del conocimiento metacognitiva y sobre todo autorregulador.*
- b) La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además cómo y cuándo aplicarlas flexiblemente.*
- c) La aplicación de las mismas implica que el aprendiz las sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. Se utiliza una actividad estratégica en función de demandas contextuales determinadas y de la consecución de ciertas metas de aprendizaje>>.*

De lo dicho por Díaz Barriga Arceo F. y Hernández Rojas G. para que un programa de lectura funcione se debe seguir un proceso, donde las estrategias que se utilicen son las esenciales para el éxito de los programas ya que el docente deberá conocer la forma y aplicación de las mismas para poder desarrollar las habilidades y destrezas que necesita el alumno en lectura, las estrategias las debe utilizar el docente en sus clases deberá saber y conocerlas para ponerlas en práctica en los diferentes temas que imparta.

Es importante, en lectura que el docente este informado y conozca el proceso lector que se da, así sabrá identificar los pasos de la lectura; antes, durante y después de leer, sabiendo esto el docente seleccionara las actividades para las lecturas en el proceso para que los alumnos puedan adquirir destrezas como argumentar, inferir, hablar correctamente, formarse un juicio crítico de lo que lee.

4.20 Técnicas por utilizar en los diversos momentos de la estrategia constructivista del aprendizaje

Acerca de las técnicas a utilizar en la estrategia constructivista, le servirá al alumno a conocer las diferentes actividades que el docente puede aplicar en el salón de clase con temas adecuando dinámicas y material, para que el alumno logre comprender las estrategias. Al respecto **Pérez Córdoba, Rafael Ángel (2009:45:52)** cita las siguientes estrategias de aprendizaje:

<<a. Sociodrama: *Esta técnica consiste, en una representación espontanea o planificada, que realiza un grupo de personas en relación con una determinada situación o vivencia. Se trata de representar situaciones reales y propias de la vida cotidiana. Se debe enfatizar en la importancia de la espontaneidad.*

a. La sociedad: *Esta técnica sirva para obtener información acerca de lo que piensan los participantes en relación con ciertos aspectos de la sociedad, la comunidad, la institución, la familia en fin, cualquier tema que sea necesario explorar. Para estos efectos, se les solicita a los estudiantes que hagan un trabajo escrito, no mayor de una página, acerca del tema que se quiera conocer.*

b. El diálogo socrático: *Se trata de imitar la propuesta de Sócrates para sacar lo que el estudiante tiene dentro de sí, participando en un dialogo donde el educador nunca da la respuesta, sino que pregunta, repregunta y contesta con nuevos interrogantes en un intento de que la persona que aprende encuentre la verdad o la respuesta buscada. Desde luego que en cada pregunta se encuentra un derrotero que marca la pauta hacia la claridad en el conocimiento.*

c. Lectura para opciones: *Esta técnica puede ser muy útil en el ambiente escolar, donde la mayoría de la información procede de los libros y documentos. La técnica consiste en seleccionar un texto pertinente con una temática en estudio y leerlo, subrayando o destacando las partes que le parecen al lector mar importantes. Al margen, se pueden hacer anotaciones o señalamientos para el uso posterior.*

d. Técnica de las tres Q: *Se utiliza para elaborar resúmenes de temas. En un esquema o cuadro que lleva tres preguntas. ¿Qué sabemos?, ¿Qué queremos saber?, y ¿Qué aprendimos? Se lee un tema con los alumnos, previo a esto los alumnos tienen conocimiento de la técnica a trabajar, Les ayuda a seleccionar y clasificar la información de un tema para resumirlo, escribiendo lo más importante.*

e. Lectura eficiente: *Esta técnica está dirigida para que los alumnos capten e interpreten mediante una lectura realizada, las ideas centrales contenidas en un periódico, artículo, revista, texto, etc. Los alumnos deberán leer la lectura seleccionada en silencio el contenido del mismo. El docente empieza a hacer preguntas que ha preparado previamente. Luego los grupos comparan sus respuestas.*

f. Dramatizaciones: Consiste en preparar una dramatización o una obra teatral sencilla acerca de un tema en particular, de manera tal que la participación aumente y los alumnos se apropien realmente del contenido que están estudiando.

g. El libro hablador: Se elabora un pequeño folleto con hojas o cuaderno, decorado creativamente por el niño. Donde escribirá sobre temas relacionados con su contexto: ¿Cómo es su comunidad?, ¿Así es mi perro?, ¿Así son mis hermanos o mi familia?, o simplemente escribir y hablar de lo que le gusta o piensa. Esto le sirve al docente a conocer a su grupo de alumnos. Al escribir el alumno leerá lo que escribió en clase, dando lugar a opiniones o sugerencias por parte de sus compañeros y docente>>.

Al desarrollar y aplicar estas técnicas en el aula, el trabajo será más dinámico tanto para los alumnos como para el docente. El aprendizaje será beneficioso en ambas vías. De aquí el beneficio que traerá que el docente enseñe el proceso lector y conozca la metodología que puede aplicar con los alumnos. Leer es encontrarle sentido a lo que se lee, la persona que lee podrá comunicarse mejor con los demás, su vocabulario y escritura será más fluida y correcta. El leer despierta la imaginación, pensamiento analítico, el lenguaje, la imaginación y la creatividad.

El docente deberá despertar el interés en el alumno por la lectura, ya que deberá mostrarle al niño, ¿para qué le servirá aprender a leer y a escribir correctamente?, valiéndose el docente de diferentes técnicas y estrategias para lograrlo, tomando en cuenta los intereses de los niños y la actitud y positivismo del trabajo del docente para lograr los objetivos de los niños y del docente al planificar su clase. El docente deberá ser guía, facilitador del aprendizaje diciendo el beneficio que traerá al alumno que lea correctamente, ya que esto le servirá para comprender lo que lee, escuchar a los demás (ser tolerante), a seguir instrucciones, etc.

4.21 Estrategias lectoras

Las estrategias lectoras son la clave para que un programa de lectura tenga éxito, ya que de ellas se puede partir para ponerlas en práctica con los alumnos, es importante que el docente las conozca y pueda aplicarlas para poder llevar a cabalidad el proceso lector. En el libro Aprender a leer de forma comprensiva y crítica de los autores **Roncal Federico y Montepeque Silvia (2011: 58-115)** menciona las siguientes estrategias lectoras:

<<a. Causa y efecto: Al leer es importante establecer la relación entre distintas situaciones. Por ejemplo es muy útil identificar los factores causantes de algo y lo que lo ocurre a consecuencia de eso. Observa:

La concentración de riqueza en pocas personas ha generado muchas pobrezas en Centroamérica.

Causa	—————>	Concentración de riqueza
Efecto	—————>	Pobreza

b. Entender la estructura de un texto: Consiste en descubrir cómo se organiza una lectura, es decir “las partes de que está hecha”. En la estructura de un caso encontraremos:

- ✓ Los personajes
- ✓ Una situación real que pasa con los personajes
- ✓ Un final interesante de la situación

c. Interpretar: En algunas lecturas es importante tratar de explicar el sentido o el mensaje del texto. Las interpretaciones son personales y por lo tanto hay diferencia entre una y otra persona. En cualquier caso, la interpretación debe estar basada en algún tipo de elementos. Por ejemplo:

Expresión: “El sol es nuestro padre” Mi interpretación puede ser:

Creo que se refiere a que el sol ilumina nuestro camino, porque los padres dan consejos.

d. Hecho y opinión: Para realizar una lectura crítica es importante diferenciar hechos de opiniones. Un hecho es un dato real, que se puede comprobar; también puede ser una información de algo que ha sucedido. Una opinión es un pensamiento personal que explica lo que se siente o piensa respecto a una situación. Es una idea que puede o no ser aceptada por otras personas. Por ejemplo:

Hechos:

- ✓ En Guatemala entre el 40% y 50% son personas analfabetas.
- ✓ En una escuela hay 121 niñas y 110 niños.
- ✓ Una persona fue insultada por un grupo de personas.

Opiniones:

- ✓ No es bueno que haya tanta persona analfabeta en Guatemala.
- ✓ Es importante que las niñas asistan a la escuela.
- ✓ Nadie debe ofender a otra persona.

e. Reconocer la intención del autor: Cuando alguien escribe un texto, tiene una intención o propósito: informar, persuadir, entretener o dar instrucciones. Reconocer la intención del autor resulta fundamental para tener una opinión crítica de lo que leemos. A veces, el autor explica cual es su intención. Por ejemplo, escribe: “Mi intención al escribir este artículo es...” Otras veces, en cambio, la intención del autor no aparece enunciada de forma explícita. En estos casos es necesario descubrirla a partir del análisis del contenido y la forma del texto. Para identificar la intención del autor podemos hacernos preguntas como: ¿Qué espera de mí el autor o autora?, ¿Qué quiere lograr quien escribió esto? Algunas de las intenciones más comunes pueden ser:

Informar: explica algo o llamar la atención sobre un tema o problema.

Persuadir: convencer sobre una idea, una solución o una acción. También pueden tratar de persuadir en contra de una persona, grupo o propuesta.

Entretener: Es para recrear o divertir. A veces también puede ser para distraer o hacer que se pase el tiempo.

Dar instrucciones: Explicar que se debe hacer o como hacerlo.

f. Predecir antes de leer: Consiste en suponer de que tratara una lectura antes de leerla. Para predecir se utiliza el conocimiento que se tiene sobre un tema. Para predecir debemos:

- ✓ Analizar el título
- ✓ Observar las ilustraciones
- ✓ Pensar las características del tipo de lectura
- ✓ Leer algunos párrafos
- ✓ Leer el principio y el final de la lectura
- ✓ Predecir el contenido de lo que vas a leer te ayudara mucho a comprender cuando estés leyendo.

g. Comparar las ideas del texto con mis ideas: AL leer es importante buscar semejanzas y diferenciar entre las ideas del autor o la autora y las nuestras. Esto nos ayudara a manifestar nuestras propias formas de pensar.

Por ejemplo:

- ✓ **Lo que dice otra persona:** Todas las niñas y niños tienen derecho a asistir a la escuela y eso debe darse en forma gratuita.

- ✓ **Lo que pienso:** Puede ser que pienses, estoy de acuerdo porque he visto niños y niñas que no pueden ir a la escuela por falta de dinero. No estoy de acuerdo porque la gente solo valora lo que le cuesta pagar.

h. Idea principal: Para encontrar la idea principal puedes:

- ✓ Identificar el tema
- ✓ Subrayar palabras claves
- ✓ Hacer apuntes
- ✓ Categorizar
- ✓ Diferenciar hechos de opiniones
- ✓ Buscar información específica

i. Establecer relaciones texto contexto: Esta estrategia consiste en relacionar lo que se lee con situaciones que nos han pasado o hemos visto que pasan a nuestro alrededor. La estrategia puede facilitar la comprensión de lo que leemos.

j. Dudar de la veracidad: Cuando lees es importante que te preguntes si lo que estás leyendo es verdad. Los textos informativos, como las noticias, los reportajes, los artículos de opinión o los artículos científicos; presentan datos y opiniones que no siempre son verdaderos, aunque lo parezcan. Debemos analizar despacio la información para decidir si nos parece confiable o no. Las preguntas que puedes hacerte son: ¿Será cierto lo que dice este texto?, ¿puede confiar en los datos que presenta?, ¿ofrece información completa sobre el tema o solo una parte? Para evaluar, toma en cuenta tus experiencias, lo que has leído en otros textos, lo que dicen otras personas y principalmente tu capacidad de pensar con autonomía. Si te es posible, verifica la información.

k. Seguir el hilo del tema: Esta estrategia es útil para poder asegurar que se está comprendiendo lo que se lee. Consiste en conectar el tema de un párrafo o párrafos con los siguientes temas. Al finalizar se tiene un resumen mental de lo leído. Cuando es una narración, el hilo de la historia son los eventos que van ocurriendo en determinado orden, lo que se conoce como secuencia de eventos.

l. Autoregular mi comprensión: Al leer es importante monitorear nuestra comprensión. Para lo anterior podemos hacernos preguntas y darnos respuestas para averiguar si estamos entendiendo lo que leemos, si entendemos todas las palabras o si tenemos que leer algún párrafo otra vez para comprender mejor.

“Construir el significado global”: Consiste en resumir un texto dando ideas fundamentales. Para aplicar la estrategia puedes:

- ✓ Identificar o construir la idea principal de un párrafo.
- ✓ Eliminar detalles innecesarios: Quitar expresiones que repiten una idea o que no es muy importante.
- ✓ Eliminar listas: Esto es pensar en una palabra o frase que represente una lista de cosas. Por ejemplo, si ves una lista donde se mencionan lápices, lapiceros, cuadernos; puedes decir “útiles escolares”.
- ✓ Eliminar párrafos: Los párrafos se relacionan frecuentemente entre sí. Ciertos párrafos aclaran uno más párrafos. Otros amplían la información. Algunos son más necesarios que otros. Para resumir se puede decidir que párrafos conservar y que eliminar.

m. Analizar críticamente: Una lectura se puede analizar de varias maneras:

- ✓ Tratar de encontrar las intenciones del autor o autora.
- ✓ Comparar las ideas del texto con experiencias e ideas personales y adoptar una postura respecto a lo que se lee.
- ✓ Pensar que tan cierto es lo que dice el texto.
- ✓ Hacer juicios personales del contenido de la lectura.
- ✓ Emitir opiniones y argumentar.

Por ejemplo: En un libro encontramos la siguiente expresión: Los problemas de una comunidad se podrían resolver mejor si las personas se organizan. Quien escribe puede tener la intención de convencernos de la importancia del trabajo colectivo. Quien lee puede o no estar de acuerdo con eso y emitir su propia opinión. Por ejemplo, quien lee puede pensar que es mejor el trabajo individual, que cada quien se esfuerce, que el trabajo en equipo nunca funciona. Esta opinión puede emitirla porque la compara con alguna experiencia en la que fracasó el trabajo colectivo. Caso contrario, otra persona

que sabe de los beneficios del trabajo en grupo, al leer la expresión recordara lo que vivió y estará de acuerdo con el contenido. Ambas personas han hecho una lectura crítica.

n. Elaborar esquemas y mapas conceptuales: Conforme lees puedes elaborar esquemas o mapas conceptuales para resumir información. Hacerlos puede facilitar la comprensión del sentido de toda la lectura.

ñ. Subrayar palabras claves: Todos los párrafos tienen algunas palabras que nos dan pistas sobre el contenido, pues son las más importantes. Subrayarlas resulta muy útil para comprender mejor lo que leemos.

o. Resumir: consiste en decir o escribir en forma breve lo esencial o principal de un texto. Para resumir puedes ayudarte realizando acciones como:

- ✓ Identificar el tema de diferentes párrafos.
- ✓ Escribir las ideas principales.
- ✓ Hacer esquemas durante la lectura>>.

Al trabajar estas estrategias lectoras, se estarán desarrollando las destrezas y habilidades que los alumnos necesitan para comprender de una mejor forma lo que leen, ayudándoles a formarse el gusto por la lectura, la motivación por leer, así estaremos contribuyendo a que sean futuros lectores.

4.22 El enriquecimiento de experiencias a través de la lectura

Filho (1993:47) <<En los grados 4°, 5° y 6°) así como en los grados de 1°, 2° y 3° se aprendió a leer, a partir del 4° grado se lee para aprender. En este segundo ciclo de la educación primaria los intereses de los alumnos se amplían tanto en el campo social como en el físico y emocional. A partir de los diez años surgen los intereses hacia lo heroico y lo aventurero. Después de los trece los intereses van cambiando hacia lo romántico, idealista y sentimental.

En esta etapa la lectura se utilizará como instrumento de estudio, de recreación y de afianzamiento de la personalidad. El maestro hará uso de la lectura para el desarrollo de los temas en las diferentes materias del programa. Se leerán aventuras, novelas bien seleccionadas, cuentos de altura, ciencia ficción y muchas biografías. Esta será la única manera de combatir a los héroes cursos de la radio, el cine y la televisión, así como la lectura de ese romanticismo absurdo que hoy prolifera y las novelas policíacas>>.

Lo dicho por el autor en el enriquecimiento de experiencias a través de la lectura, se dan por etapas y la edad, donde los niños van mostrando un intereses especial por diferentes tipos de lecturas, describe la clase de lectura que se utiliza en los diferentes grados de 4to. 5to. y 6to. De lo anteriormente dicho se debe partir para clasificar de una forma correcta las lecturas para diferentes grados, técnicas que deberán aplicarse para lograr que el alumno logre una buena comprensión lectora.

V. MARCO METODOLÓGICO

5.1 Planteamiento del problema

Una de las causas de la deficiente comprensión de textos en alumnos del nivel primario, se debe a que no se le da prioridad a la lectura y escritura. En la escuela primaria se cuenta con la clase de Comunicación y Lenguaje, pero los docentes no fomentan la lectura en los períodos que tienen para el trabajo con los estudiantes, dan solo lo necesario. Las habilidades y destrezas que los alumnos desarrollan en el nivel primario son fundamentales para su rendimiento.

Hace tres años en el Centro Educativo de Ingenio La Unión se implementó un “Programa de lectura” que abarca los grados de cuarto, quinto y sexto primaria. Donde los niños reciben la clase de lectura para mejorar la lectura y escritura, desarrollando técnicas y estrategias para que los alumnos conozcan cómo pueden comprender mejor lo que leen y escriben.

El objetivo del Programa de Lectura del Centro Educativo de Ingenio La Unión es desarrollar habilidades, estrategias y destrezas lectoras, que ayudaran al niño de primaria a tener una mejor comprensión lectora. Lograr que los alumnos del nivel primario alcancen estas habilidades para que al pasar al grado superior puedan tener la capacidad de comprender lo que leen y escriben, de manera fluida con coherencia.

Esta investigación pretende investigar la efectividad del Programa de Lectura como una alternativa para mejorar la calidad educativa, determinando si los alumnos que son parte de este programa evidencian mejor el desarrollo en sus conocimientos y habilidades lectoras en los grados inmediatos superiores, en comparación de otros estudiantes que no cuentan con un programa de lectura de la misma naturaleza que el Centro Educativo de Ingenio La Unión. Se tomó como base los grados de 4to. 5to. y 6to. Primaria, contra los mismos grados de la Escuela Urbana para Niñas Centroamérica que no cuentan con un programa de lectura.

5.2 Objetivos

5.2.1 Objetivo general

Conocer la utilidad del programa de comprensión de lectura en los grados de 4to. 5to. y 6to. Primaria, comparando el rendimiento académico de los alumnos que no cuentan con este programa.

5.2.2 Objetivos específicos

- ✓ Analizar si el programa de lectura influye en el alto rendimiento de los alumnos.
- ✓ Indagar entre los docentes y alumnos, el impacto que tiene el proyecto de lectura.
- ✓ Determinar qué factores inciden en el bajo rendimiento de la comprensión lectora.

5.3 Variables

5.3.1 Variable dependiente: Comprensión lectora

5.3.1.1 Definición conceptual

<<La comprensión de lectura, es el ejercicio que evalúa la capacitación del significado de un texto escrito por parte del alumno mediante diversos métodos, como los cuestionarios, la elaboración de resúmenes o la elección de un título para el texto>>. Martí Castro (2003:90)

<<La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado>> Díaz-Barriga. (1998:142)

5.3.1.2 Definición operacional: Para fines de este estudio se entenderá la comprensión de lectura como la nota que el alumno obtenga de la prueba estandarizada de comprensión lectora, que contiene 40 preguntas con un valor de 2.5 cada pregunta. Contiene respuestas múltiples donde el alumno deberá identificar la respuesta que mejor crea conveniente, con un total de 100.

5.3.2 Variable independiente: Programa de lectura.

5.3.2.1 Definición conceptual de programa

*<<Un programa son actividades que son cuidadosamente planificadas en relación con los materiales, horarios y participantes. No puede hacerse ocasionalmente, sino que debe convertirse en un ejercicio habitual y permanente>>. **Condemarin, Mabel (2007:5:22).***

*<<Instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los alumnos, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear con este fin>>. **Martí Castro, Isabel (2003:245).***

5.3.2.2 Definición operacional de programa: Se entenderá como programa de lectura comprensiva la ejecución de 36 clases (3 clases a la semana, por grado) con un tiempo de 45 a 60 minutos. En cada una de las clases se desarrollan actividades individuales, grupales, en parejas, trabajo en equipo, cooperativas y colaborativo. Las actividades incluyen ejercicios donde el alumno aprenderá a responder en forma clara y sencilla utilizando preguntas taxonómicas. En este programa se enseña a los alumnos a dibujar de forma creativa y con imaginación, (objetos, animales, personas, plantas), al final de cada ejercicio se sigue un patrón donde el alumno conoce las instrucciones y sabe cuáles son los pasos a seguir y trabajar. Por ejemplo: Deberá a) Seleccionar un objeto del salón, b) Ilustrarlo, utilizando su creatividad e imaginación, b) exponer sus trabajos al resto de la clase. Donde dicen, ¿por qué lo ilustraron de esa forma? ¿En qué estaba pensando cuando ilustraste el objeto? ¿Qué sentimientos puedes expresar en esa ilustración? De esta forma los niños exponen y dan a conocer sus puntos de vista sobre lo que ilustran, lográndose expresar de forma clara y sencilla delante de sus compañeros.

El programa de lectura que se imparte en el Centro Educativo de Ingenio La Unión, pretende enfocar a los alumnos en el hábito de la lectura. A través de actividades organizadas y planificadas para que el alumno conozca cada una de las habilidades y destrezas que puede llegar a desarrollar si conoce las estrategias que el docente imparte. Es importante ejemplificar cada una de las técnicas que se trabajan con los alumnos, en el programa de lectura se da a conocer por nombre las técnicas para que el alumno las identifique y las aplique en otras asignaturas ayudándole así a poder rendir más en sus notas.

5.4 Tipo de investigación

Es una investigación de carácter descriptivo por ser el más adecuado a los objetivos de este trabajo. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Se centran a recolectar datos que muestren un evento, una comunidad, un fenómeno, hecho, contexto o situación que ocurre. También es una investigación correlacional ya que tiene como propósito evaluar la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables. La utilidad principal de los estudios correlacionales cuantitativos es saber cómo se pueden comportar un concepto o una variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas. ($x=fy$)

5.5 Población y muestra

TABLA No. 9: CRITERIOS DE COMPARACIÓN, SEGÚN GRUPO EXPERIMENTAL Y CONTROL

Crterios	Grupo experimental		Grupo control	
Edad promedio	12.80		12.58	
Sexo	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Número		108	59	63

FUENTE: Datos obtenidos de las pruebas de lectura en el 2011, de esta investigación.

Estudiantes de los grados de 4to. 5to. y 6to. primaria del “Centro Educativo de Ingenio La Unión”, y alumnos de los grados 4to. 5to. y 6to. primaria de la Escuela Oficial para Niñas Centroamérica. Se tomará como muestra la opinión de docentes y alumnos. El Centro Educativo es una Institución privada que en su mayoría son alumnos de hijos de trabajadores del Ingenio, trabajándose con un enfoque constructivista, donde la educación tiene una orientación laboral. Se tomó como criterio de asignación el promedio de notas que los alumnos obtuvieron en los resultados de la prueba de comprensión lectora que se realizó en el mes de abril.

La muestra de los establecimientos seleccionados, fueron asignadas al grupo control y experimental de manera intencional, por las circunstancias propias de este tipo de investigación que tiene esta limitación.

5.6 Instrumentos

Se utilizó como instrumento para medir la comprensión de lectura, del Ministerio de Educación del año 2006 la prueba estandarizada que contiene 40 ítems de selección múltiple, que se aplica a estudiantes de sexto primaria y básico. Contiene preguntas taxonómicas, de comprensión, ideas principales, palabras contrarias o iguales. Dicha prueba tiene las siguientes características:

1. Material adaptado al contexto de los alumnos.
2. Vocabulario, entendible por los alumnos.
3. Instrucciones adecuadas a la edad de los alumnos.
4. Preguntas de selección múltiples, para que el alumno, aprenda a analizar y razonar párrafos
5. Ideas principales
6. Palabras que significan lo opuesto o contrario
7. Palabras que significan lo mismo
8. El alumno puede dar su opinión sobre un texto

5.7 Procedimiento

Se investigó bibliografía respecto al fenómeno de estudio, sobre las teorías y experiencias de comprensión lectora, así como las técnicas y estrategias que utilizan los docentes para impartir clases, el impacto que tiene que el docente desarrolle estas habilidades y destrezas en los alumnos y que le ayudan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se analizaron resultados del estudio previo de comprensión lectora realizada en el mes de abril del 2011 en la misma área geográfica. El 25 de abril se aplicaron encuestas a alumnos y docentes. Del 24 al 29 se llevó a cabo la aplicación de las pruebas finales de comprensión lectora. Para poder realizar esta investigación se solicitó autorización y apoyo por parte de las autoridades educativas del área, para facilitar el acceso a las aulas y el tiempo para poder resolver la prueba.

5.8 Alcances y limitaciones

Se pretende investigar el impacto, la diferencia en el alto rendimiento académico que existe entre los alumnos que se encuentran en el programa de lectura contra alumnos que no reciben este programa.

Esta investigación permitirá indagar, analizar, comparar en los grados de 4to. 5to. y 6to. primaria del Centro Educativo de Ingenio La Unión, con alumnos de la Escuela Urbana para Niñas Centroamérica del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa sobre las habilidades y destrezas que presentan los alumnos en comprensión lectora.

Los alcances de los resultados de esta investigación se podrán generalizar en escuelas públicas y privadas del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa departamento de Escuintla, que compartan similares condiciones, siempre y cuando utilicen los mismos procedimientos empleados en esta investigación.

Las limitaciones que se visualizaron al realizar este trabajo fue la colaboración por parte de algunos docentes y directores al brindar la ayuda necesaria, ya que algunos decían que no tenían tiempo para contestar las encuesta, menos para pasar una prueba a los alumnos. Se vio el temor por parte de maestros al no querer que sus alumnos fueran evaluados. El tiempo de trabajo de los docentes no quería quedarse después del horario de clases.

5.9 Aportes

El principal aporte de esta investigación será la de poseer una visión general de la situación actual que viven los alumnos de 4to. 5to. y 6to. primaria ante el programa de lectura y la comprensión de la misma ante alumnos que no reciben un programa de lectura, el impacto que tiene la lectura al ser recibida como una clase más. Así como también el saber si los docentes que imparten clases en estos grados tienen el conocimiento para poder integrar la lectura en sus clases, saber de qué forma la fomentan con sus alumnos. Si realmente conocen y se toman el tiempo para leer y desarrollar destrezas lectoras en los niños. Comparar el rendimiento académico de los alumnos que están dentro del programa de lectura, comparado con alumnos que no cuentan con un programa de lectura.

Los resultados obtenidos permitirán posteriormente a docentes, directores y autoridades educativas continuar con el programa de lectura comprensiva para desarrollar las habilidades y destrezas en los alumnos. Teniendo técnicas y estrategias fáciles y prácticas para incrementar la comprensión lectora, formando así el hábito por la lectura, motivando de esta forma a que el alumno muestre interés por leer y que le parezca divertido y ameno.

La lectura actualmente tiene una trascendencia en el contexto donde se desarrolla el niño, al inculcar a los niños en el hábito por la lectura, ayudará a lograr a que el alumno se sienta a gusto con lo que lee. Es por esto que el docente debe valerse de los medios necesarios que estén a su alrededor para innovar y crear un ambiente agradable (rincón de lectura, biblioteca en el aula, big book, etc.) para que el niño muestre interés y placer por leer.

Este trabajo permitió tener un contacto directo con los docentes y alumnos de escuelas públicas para saber qué opinan del programa de lectura y cómo trabajan estrategias lectoras.

VI. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

• Encuesta a docentes

1. Cómo docente, ¿qué haría para fomentar el hábito por la lectura?

TABLA No. 10

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE Enseñar técnicas lectoras Leer chistes	1	4	40
NO ACEPTABLE Estar innovando y ser creativos Hablarles mucho a los niños	2	6	60

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 2: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

En la gráfica se puede observar que de los 10 docentes encuestados el 60% no sabe cómo fomentar el hábito por la lectura ya que contestaron a la respuesta no aceptable, y sólo el 40% saben que enseñarles a los estudiantes estrategias lectoras los motivará a leer más seguido, así como leerles chistes, para que el alumno se interese por la lectura.

2. ¿Cómo desarrolla usted las habilidades y destrezas lectoras en los niños?

TABLA No. 11

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE Por medio de técnicas y estrategias Por medio de lecturas creativas Por medio de preguntas Motivación constante	1	10	100
NO ACEPTABLE	2		

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 3: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

De los docentes encuestados el 100% sabe cómo desarrollar las habilidades y destrezas lectoras en los alumnos.

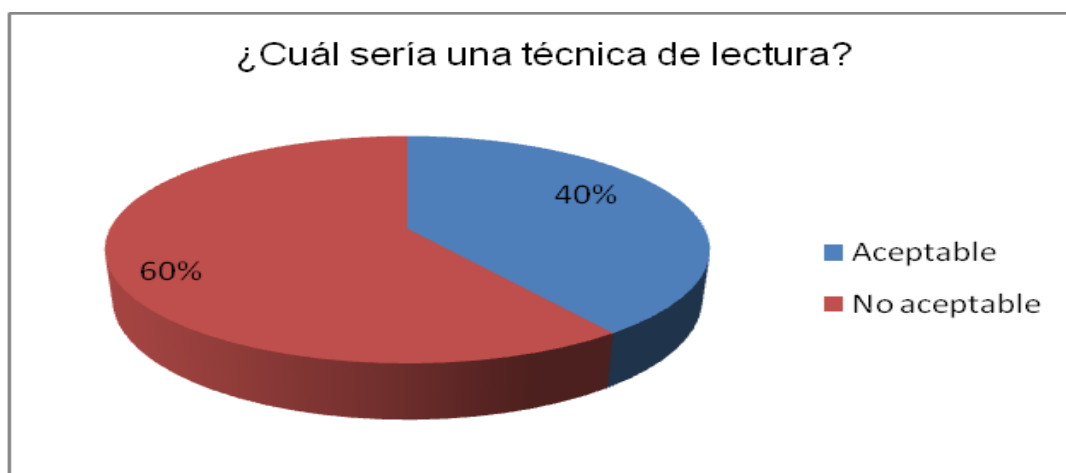
3. ¿Cuál sería una técnica de lectura?

TABLA No. 12

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE Las tres Q Phillips 66 Preguntas previas	1	5	40
NO ACEPTABLE Dinámicas de grupos (no especifica cuáles)	2	6	60

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 4: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

El 60% de los docentes encuestados respondió que utilizan dinámicas de grupo, pero no especifican cuáles dinámicas utiliza como técnicas lectoras; mientras que el 40% sí conocen técnicas de lectura. En la pregunta No. 2 los encuestados contestaron que saben cómo desarrollar destrezas lectoras; mientras que en esta pregunta no, esto da a entender que conocen las estrategias, pero no lo aplican en clases con sus estudiantes.

4. ¿Qué actividades realiza usted para que los estudiantes encuentren el significado de palabras desconocida?

TABLA No. 13

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE Buscarlas juntos en el diccionario	1	4	40
NO ACEPTABLE Que lo busquen ellos por su cuenta Grupales Que pregunten a sus compañeros	2	6	60

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 5: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

Cuando se les preguntó a los encuestados sobre qué actividades realiza para que los estudiantes encuentren el significado de palabras desconocidas, el 40% contestó que buscarlas juntos es lo indicado, mientras que el 60% prefieren que los busquen por su cuenta, que formen grupos y las busquen junto a sus compañeros.

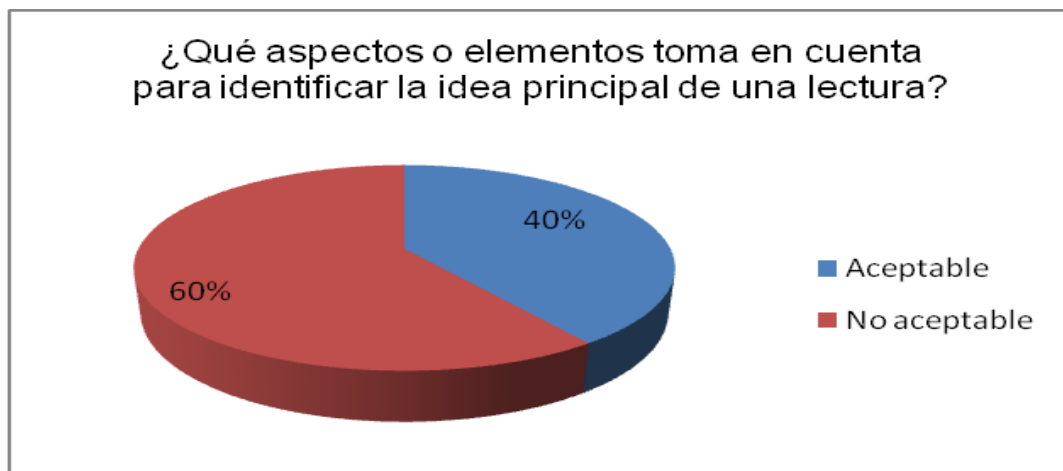
5. ¿Qué aspectos o elementos toma en cuenta para identificar la idea principal de una lectura?

TABLA No. 14

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE Técnica del subrayado Lo más importante que trata la lectura El título	1	6	60
NO ACEPTABLE La lectura	2	4	40

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 6: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

De los 10 docentes encuestados, un 40% respondió a la pregunta, ¿Qué aspectos o elementos toma en cuenta para identificar la idea principal de una lectura?, siendo la respuesta aceptable, mientras que un 60% respondió que se basan en la lectura.

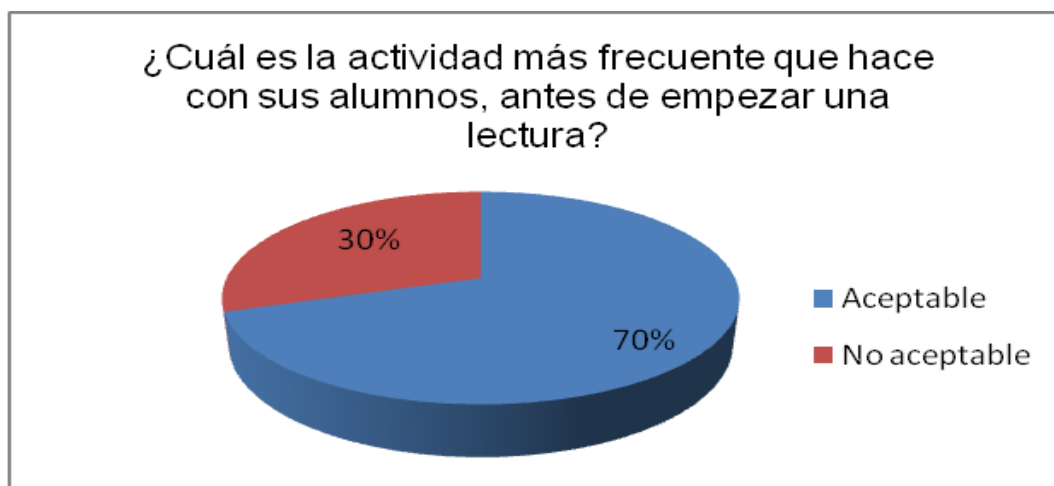
6. ¿Cuál es la actividad más frecuente que hace con sus alumnos, antes de empezar una lectura?

TABLA No.15

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE Mostrar la portada del libro Preguntar, ¿de qué tratará la lectura? Ver el título de la lectura	1	7	70
NO ACEPTABLE Empezar a leer la lectura	2	3	30

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 7: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

De los docentes encuestados el 30% respondió que las actividades más frecuentes cuando empiezan una lectura es mostrar la portada del libro, preguntar de qué tratará la lectura o ver el título de la lectura, mientras que el 70% lo que usualmente hacen es empezar a leer la lectura.

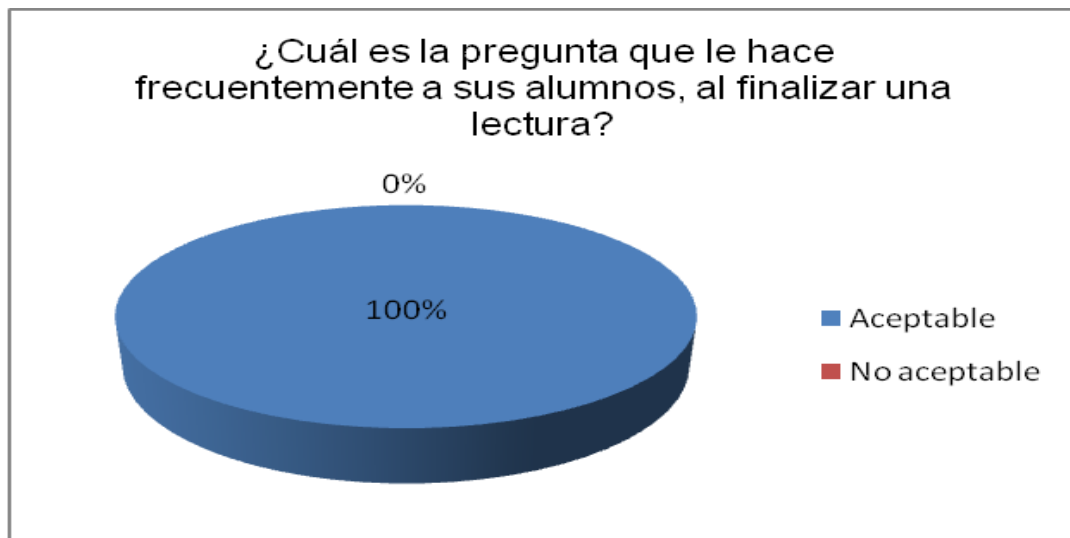
7. ¿Cuál es la pregunta que le hace frecuentemente a sus alumnos, al finalizar una lectura?

TABLA No. 16

Opción	Código	Frecuencia	%
ACEPTABLE ¿Qué les gusto de la lectura? ¿Cuál es la finalidad del autor? ¿Cuál es el nombre de los personajes? ¿Cuál es el título de la lectura?	1	10	100
NO ACEPTABLE	2		

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 8: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

En la pregunta 7 se observa que el 100% de los docentes encuestados sabe que al finalizar la lectura se realizan una serie de preguntas a los alumnos para observar que entendieron así se estará evaluando la comprensión lectora.

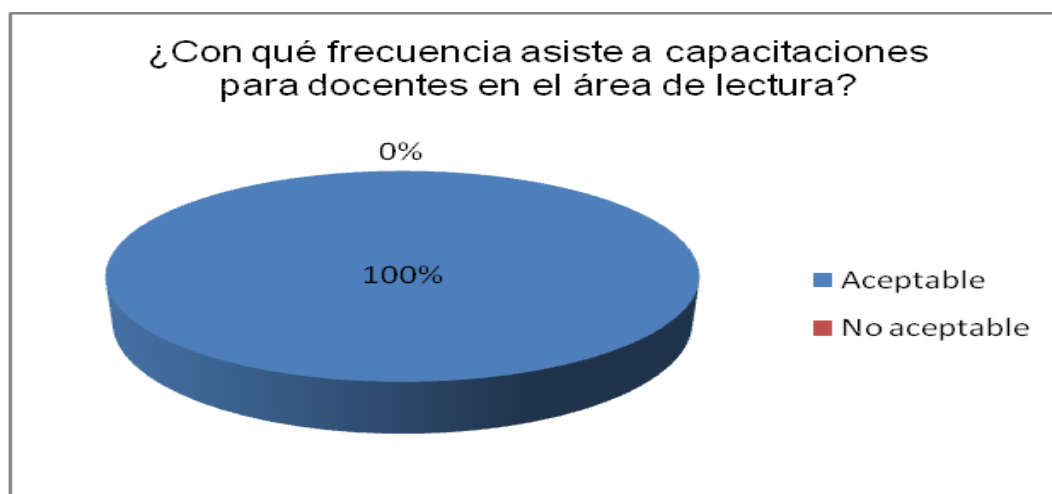
8. ¿Con qué frecuencia asiste a capacitaciones para docentes en el área de lectura?

TABLA No. 17

Opción	Código	Frecuencia	%
Cada 2 meses	4		
Cada 6 meses	3		
Cada año	2	10	100
Nunca	1		

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 9: ENCUESTA A DOCENTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

De los docentes encuestados el 100% coinciden que asisten a capacitaciones en el área de lectura cada año.

- **Encuesta a estudiantes**

1. Cuando no entiendes el significado de una palabra, ¿El maestro te ayuda a buscar el significado?

TABLA No. 18

Opción	Código	Frecuencia	%
Sí	1	194	97
No	2	6	3

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 10: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

A la pregunta que se realizó a los estudiantes acerca de que si el maestro le ayuda a buscar el significado de palabras nuevas un 97% respondió que sí, mientras que un 3% dijo que el maestro no le ayuda el alumno lo hace por su cuenta o se queda con la duda.

2. Al finalizar una lectura el maestro te ha enseñando cómo hacer un resumen de la lectura.

TABLA No. 19

Opción	Código	Frecuencia	%
Sí	1	192	96
No	2	8	4

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 11: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

En la encuesta a estudiantes se les preguntó si el maestro les ha enseñado cómo hacer un resumen cuando terminan de leer una lectura, un 96% respondió que sí y un 4% dijo que no.

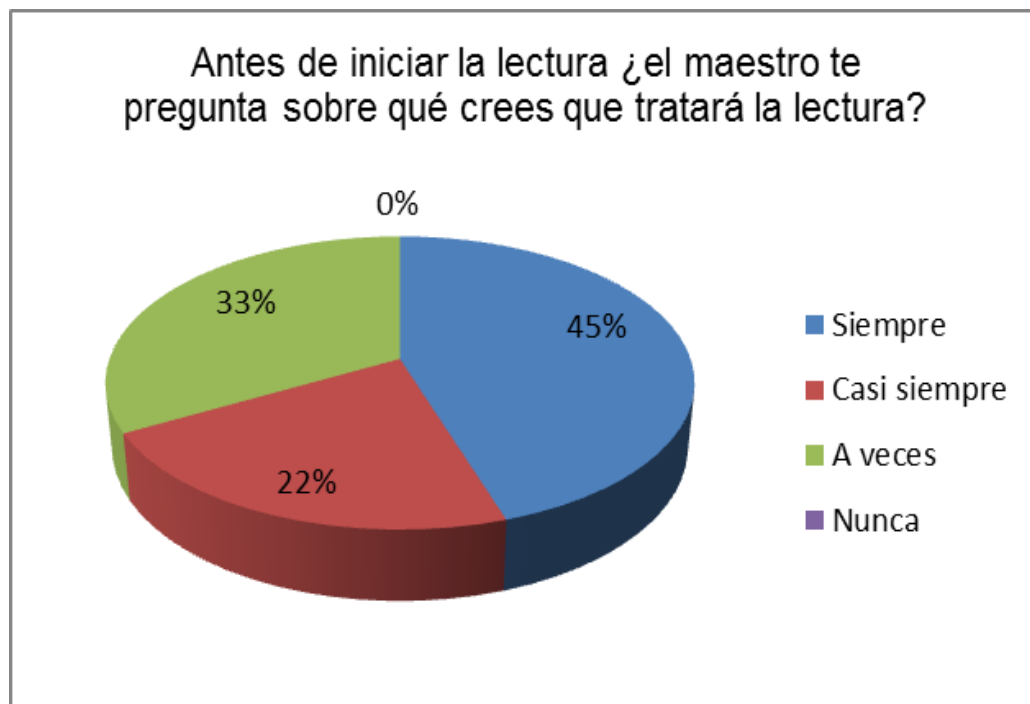
3. Antes de iniciar la lectura, ¿el maestro te pregunta sobre qué crees que tratará la lectura?

TABLA No. 20

Opción	Código	Frecuencia	%
Siempre	4	90	45
Casi siempre	3	44	22
A veces	2	66	33
Nunca	1	0	0

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 12: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

De la encuesta realizada a los estudiantes sobre si el docente les pregunta de qué tratará la lectura un 45% respondió que siempre, un 22% casi siempre y un 33 a veces. Esto nos demuestra que el docente no aplica estrategias lectoras cuando empieza una lectura, esto viene a contradecir la pregunta No. 2

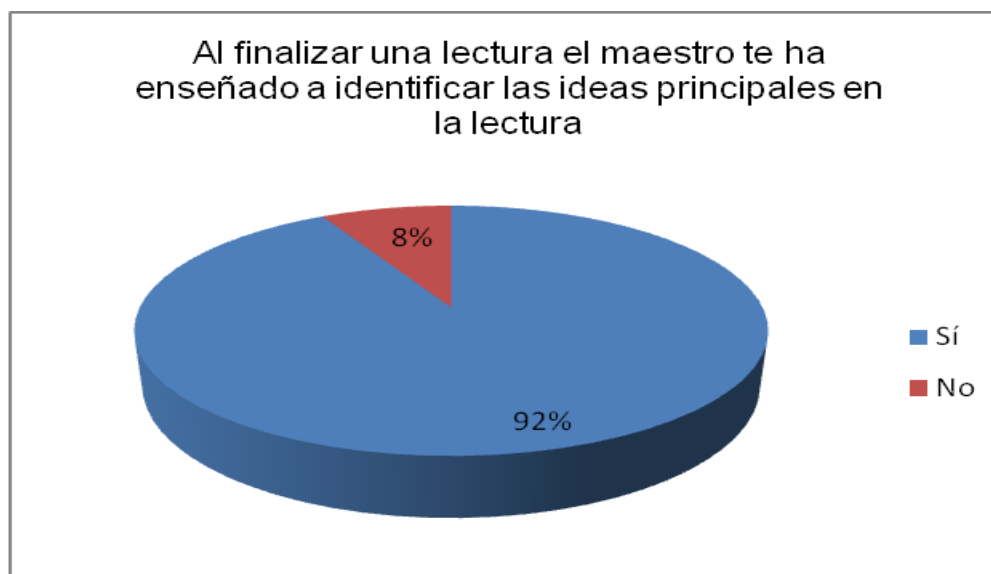
4. Al finalizar una lectura el maestro te ha enseñado a identificar las ideas principales en la lectura.

TABLA No. 21

Opción	Código	Frecuencia	%
Sí	1	184	92
No	2	16	8

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 13: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

El 92% de los estudiantes encuestados coinciden que durante una lectura el maestro le ha enseñado a identificar las ideas principales de un texto, mientras que un 8% dio una respuesta negativa.

5. ¿Sabes cómo hacer un cuadro sinóptico con las ideas que sacas de una lectura?

TABLA No. 22

Opción	Código	Frecuencia	%
Sì	1	75	38
No	2	125	62

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 14: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

De las encuestas realizadas a estudiantes sobre la pregunta de que sabe como elaborar un cuadro sinóptico con las ideas principales de una lectura un 62% respondió que sí, y un 38% dijo que no.

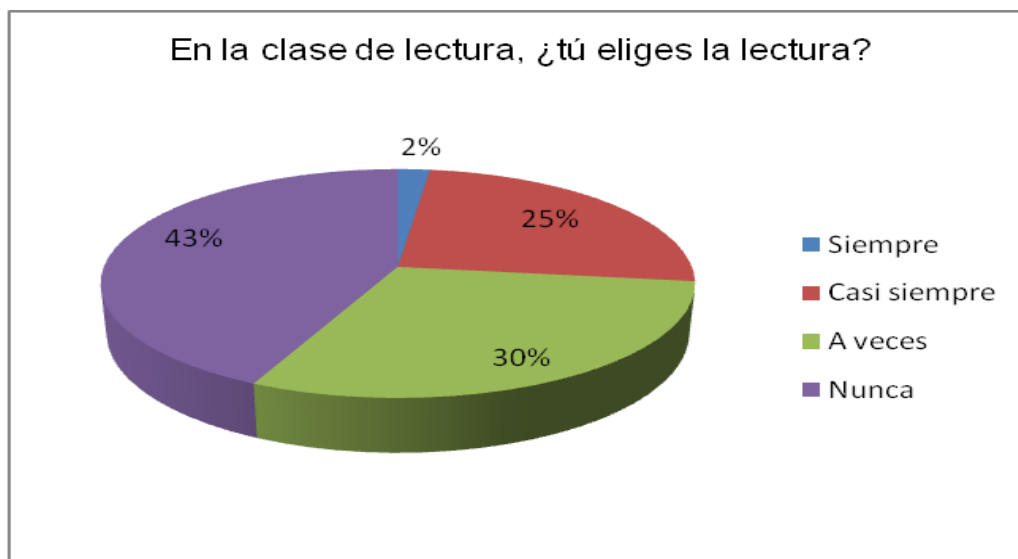
6. En la clase de lectura, ¿tú eliges la lectura?

TABLA No. 23

Opción	Código	Frecuencia	%
Siempre	4	3	2
Casi siempre	3	50	25
A veces	2	60	30
Nunca	1	87	43

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 15: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

Según datos obtenidos en la encuesta realizada a estudiantes sobre si él es el que elige el tipo de lectura que le gusta, un 2% respondió que siempre, un 25% casi siempre, un 30% a veces y un 43% nunca, esto nos demuestra que no se toman los intereses del alumno para poder leer lecturas de su agrado.

7. ¿Has visto a tu maestro leer en clase?

TABLA No. 24

Opción	Código	Frecuencia	%
Sí	1	193	96
No	2	7	4

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA No. 16: ENCUESTA A ESTUDIANTES



FUENTE: Datos obtenidos de la boleta de encuestas 2011, de esta investigación

Cuando se les preguntó a los estudiantes que si ven a su maestro leer un 96% respondió que sí, mientras que un 4% dijo que no, esto viene a confirmar que, si el docente es ejemplo el alumno lo tomará como algo bueno, la lectura será de beneficio para su formación, creando en el alumno el hábito por la lectura.

**PRUEBA DE MEDIAS PARA ESTABLECER SIGNIFICACIA ESTADÍSTICA
ENTRE LAS 2 ESCUELAS SUJETOS DE INVESTIGACIÓN**

TABLA No. 25

**PRUEBA DE MEDIAS PARA ESTABLECER SIGNIFICANCIA ESTADÍSTICA
ENTRE LAS 2 ESCUELAS SUJETOS DE INVESTIGACIÓN**

Group Statistics

	Estable	N	Mean	Std. Desviation	Sttd. Error Mean
Punteo	CE	116	70.35	11.37	1.68
	EONC	84	60.43	16.57	3.08

FUENTE: Datos obtenidos de las pruebas de lectura en el 2011, de esta investigación.

**TABLA No. 26
TEST DE IGUALDAD DE MEDIA**

Independent Samples Test

		Test DE IGUALDAD DE VARIANZAS Levene's		TEST DE IGUALDAD DE MEDIA						
		f	Sig	t	df	Significancia bilateral	Diferencia de Media	Desviación Estándar	95 % de INTERVALO DE CONFIANZA	
									Límite inferior	Límite superior
PUNTEO	Asumiendo Varianzas Iguales	9.306	0.003	2.974	0.004	0.004	9.5933	3.226	3.16478	16.0219
	Asumiendo Varianzas no Iguales			2.737	0.009	0.009	9.5933	3.505	2.53277	16.6539

FUENTE: Datos obtenidos de las pruebas de lectura en el 2011, de esta investigación.

6.1 Análisis de resultados

6.1.1 Analizar si el programa de lectura influye en el alto rendimiento académico de los alumnos. Los resultados de las pruebas de comprensión lectora que se realizaron a los estudiantes en el mes de abril, establece un promedio de 70.35 para el Centro Educativo de Ingenio La Unión y 60.43 para Escuela Urbana para Niñas Centroamérica, teniendo una diferencia de 9.42. La diferencia encontrada es estadísticamente significativa a favor del Centro Educativo que cuenta con un programa de Lectura. Además se observa que a un nivel del 95 % de confianza el intervalo de los límites superior e inferior es más amplio del Centro Educativo que los límites de la Escuela Oficial para Niñas Centroamérica. (Ver Tabla No. 26).

Esto demuestra que existe una diferencia con alumnos que están en el programa de lectura comparado con alumnos que no tienen una orientación respecto a técnicas y estrategias lectoras. En la encuesta realizada a los docentes en la siguiente pregunta: Como docente, ¿qué haría para fomentar el hábito por la lectura? El 40 % de los encuestados contestó que enseñar técnicas lectoras y leer chistes, es una buena forma para fomentar la lectura; el 60 % de los encuestados contestó que estar innovando, ser creativos y hablarles mucho a los niños es la forma de cómo ellos enseñan y fomentan la lectura.

El 100 % de los docentes encuestados sabe cómo desarrollar las habilidades y destrezas lectoras, pero algunos dicen que no les da tiempo trabajar lectura como una clase más, lo que hacen es trabajar en la clase de Comunicación y Lenguaje algunas técnicas y estrategias para que los alumnos conozcan, pero no lo hacen con frecuencia, además no planifican cuando dan estas clases. Los docentes están consientes de que si se le enseña al alumno a leer y comprender correctamente un texto el alumno será capaz de seguir instrucciones, tener ideas claras de lo que se le solicita y en consecuencia el rendimiento académico de los alumnos será alto.

En conclusión el programa de lectura sí influye en el rendimiento académico de los alumnos, si hace un cambio, al planificar en un programa de lectura se deben conocer los objetivos para poder abordar las clases, así como las técnicas y estrategias a trabajar.

Existe el problema en las escuelas públicas en donde no se trabaja con un programa de lectura, lo cual demerita calidad de la educación, se enseña lo necesario y el docente no da más de lo que puede ya que no se le solicita.

6.1.2 Indagar entre los docentes y alumnos, el impacto que tiene el proyecto de lectura. Con respecto a los resultados obtenidos en la encuesta que se realizó a los docentes y alumnos el 97 % de los docentes ayudan a los estudiantes a buscar palabras desconocidas, mientras que el 3 % de los docentes prefieren que lo hagan en grupo o que los mismos estudiantes busquen el significado. El 96 por ciento de los docentes encuestados consideran que la técnica del subrayado, el título de la lectura ayuda a encontrar las ideas principales en la lectura. El 100 % de los docentes saben que mostrar la portada del libro, hacer preguntas o preguntar de qué tratará la lectura es importante antes de empezar la lectura. Es importante que el estudiante sepa qué hacer cuando lee o cuando el docente le da un texto.

El 96 % de los estudiantes encuestados saben hacer un resumen después de la lectura. El 92 % de los estudiantes saben cómo hacer un cuadro sinóptico con las ideas principales de una lectura.

En conclusión los docentes y alumnos saben y reconocen que recibir la clase de lectura como una clase más en el Centro Educativo de Ingenio La Unión, les ha servido ya que por experiencia de los propios alumnos; han aprendido a leer mejor, a comprender lo que leen, a tener un vocabulario más fluido, a seguir instrucciones, a mostrar interés en lecturas y libros, reconocen que han mejorado en escritura.

Comparado con la Escuela Oficial para Niñas Centroamérica los alumnos no saben directamente cuál es el beneficio que les trae la lectura ya que no cuentan con un hábito de lectura, no se tiene un ejemplo a seguir y por lo mismo desconocen técnicas y estrategias de lectura. Tanto docentes de las dos escuelas están consientes de que leer es importante y forma parte de la formación de los alumnos solo que por una parte si se toma la lectura en serio, mientras que por la otra se es indiferente. (Ver Tabla 26)

6.1.2.1 Determinar qué factores inciden en el bajo rendimiento de la comprensión lectora. En conclusión los factores que inciden en el bajo rendimiento de la comprensión lectora es que a los estudiantes les cuesta leer porque no poseen las herramientas necesarias para hacerlo, esto se debe a que no se le enseña a comprender lo que lee, por lo mismo el estudiante carece de técnicas y estrategias lectoras, cuando se le presenta un problema no es capaz de solucionarlo porque no cuenta con las habilidades y una comprensión fluida, para poder hacer lo que se le solicita. Los estudiantes

que no poseen estas destrezas y habilidades son los que tienen un bajo rendimiento académico.

Sumado a esto el factor económico, social, de salud, alimentación, pobreza y pobreza extrema que agobia nuestro país, son unos de los tantos factores que presentan los estudiantes, repercutiendo en los bajos punteos.

También podemos mencionar la motivación y el interés que tienen los alumnos al leer, no hay ejemplos a seguir, por lo tanto los alumnos no muestran ganas, optimismo cuando se les presenta un libro o folleto a leer, pareciéndoles aburrido el leer.

Existen problemas de aprendizaje, como lectura vacilante, omisión de palabras, poca fluidez, exactitud al leer correctamente, por lo mismo los alumnos no logran comprender ni siquiera las instrucciones cuando se les presenta.

Uno de los factores que se pueden mencionar que influye en el bajo rendimiento es la inasistencia de los alumnos, ya que los alumnos que muestran bajo rendimiento son alumnos que van a clases dos o tres veces a la semana y esto les afecta ya que no tienen conocimiento del proceso lector porque lo conocen a medias no a cabalidad.

Para este estudio un factor negativo que repercutió en esta investigación fue no contar con la misma muestra de sujetos del grupo control ya que se nos cerraron las puertas en otros colegios con las mismas características, para realizar este estudio.

VII CONCLUSIONES

La lectura, es uno de los problemas que la sociedad estudiantil afronta por la falta de hábitos de lectura, esto se puede resolver, si se le da mayor importancia a lectura.

Cada lectura básica es indispensable para el aprendizaje, no es lo mismo poder leer que saber leer. Leer es mucho más que solo pronunciar palabras, es todo un proceso de reflexión en el cual el lector interactúa con las ideas del autor.

Para mejorar las habilidades lectoras se deben mejorar los hábitos de lectura, esto se logrará si se inicia con lecturas fáciles, motivadores, reflexivas, que sean del agrado del lector, llenas de mensajes que mejoren nuestras actitudes y autoestima. Por lo que se llega a las siguientes conclusiones según los objetivos:

1. Leer correctamente les ha servido a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico. Los estudiantes son capaces de comprender mejor lo que leen, seguir instrucciones, hacer ejercicios, hacer resúmenes de lo que leen, comprender las ideas principales y la intención del autor, llegar al contexto donde se desarrolla la lectura.
2. En las encuestas los docentes opinaron que pueden aplicar técnicas de lectura, el 94 % ayudan a los estudiantes a buscar palabras en el diccionario. El 96 % sabe hacer un resumen después de la lectura.
3. El 95 % de los estudiantes conoce el proceso de enseñanza de la lectura, *antes, durante y después de la lectura* ya que el docente se lo ha enseñado. Cuando se planifican las estrategias de lectura se debe hacer pensando en el significado que tendrá para los estudiantes. Valerse de actividades diversas para que el estudiante muestre interés por aprender a leer, formándose un hábito.
4. El rendimiento académico de los estudiantes en comprensión lectora, se vio reflejado en los promedios que se obtuvieron en la prueba de comprensión lectora que se aplicó a los estudiantes de las dos escuelas: Centro Educativo Ingenio La Unión 70.35 y Escuela oficial para niñas Centroamérica 60.43. (Ver Tabla 25). Los resultados mostraron ser estadísticamente significativos.

5. Docentes y estudiantes reconocen la importancia de la lectura como un elemento que permite mejorar el rendimiento académico.
6. Los factores que inciden en el bajo rendimiento de la comprensión lectora son: Los estudiantes no saben leer correctamente, no poseen herramientas ni material didáctico necesario para hacerlo, desconocen técnicas, estrategias y destrezas lectoras. Podemos mencionar también el poco interés de parte de los padres por ayudar a los niños en sus tareas escolares.
7. La experiencia que tienen los alumnos al recibir la clase de lectura, es satisfactoria y motiva a planificar actividades que sean del gusto de los estudiantes. Algunas de las opiniones de los alumnos son: *“Leer me ha servido para comprender mejor lo que tengo que hacer, mi letra a mejorado, puedo escribir correctamente las palabra, me interesa leer lo que veo como rótulos, anuncios que observan en la calle”*

VIII. RECOMENDACIONES

En el proceso de comprender una lectura, no es simplemente poner al estudiante a leer sin guía u orientación alguna, el estudiante debe conocer el proceso de comprensión lectora, para que pueda aplicarla a las lecturas que lea, y le encuentre significado. El docente debe saber técnicas y estrategias lectoras y poder facilitárselas a los estudiantes por ejemplo: dramatizar, hacer resúmenes, hacer una síntesis, identificar ideas principales, identificar a los personajes en una lectura, predecir, seguir secuencias, dibujar, que den sus opiniones de la lectura. Estas estrategias obligan a los niños a pensar y reflexionar sobre su aprendizaje, encontrándole solución a lo que se les plantea. Es por eso que con los resultados y hallazgos que se obtuvieron en la presente investigación se recomienda lo siguiente:

1. Partir de una evaluación diagnóstica, para ver cómo están los estudiantes, de los resultados tomar decisiones para poder programar actividades de comprensión lectora, en los grados de primaria.
2. Implementar la lectura comprensiva en los grados de pre-primaria, primero, segundo y tercero primaria, para que conozcan las estrategias lectoras, así los alumnos de cuarto ya tendrán el conocimiento de ¿Qué son estrategias de lectura?
3. Planificar talleres de estrategias lectoras para que el docente conozca y pueda aplicarlas en clase.
4. Directores y personal docente del Centro Educativo de Ingenio La Unión y Escuela Oficial para niñas Centroamérica conozcan los resultados para tomar conciencia de la importancia que tiene la lectura en la escuela, así mismo plantificar actividades para fomentar el hábito lector en los estudiantes.
5. Promover lecturas variadas para los estudiantes: Libros, revistas, folletos, afiches, trifoliales, carteles y anuncios publicitarios para que el estudiante vea la diversidad de cosas que pueden ayudarle a leer correctamente.
6. Integrar la lectura, ésta no está aislada de otras asignaturas, se puede trabajar en matemáticas, ciencias sociales, formación ciudadana, ciencias naturales, el docente debe seleccionar actividades y estrategias adecuándolas a los temas que va a impartir para poder trabajarlas en otras áreas.

7. Gestionar con directores para crear una biblioteca en la escuela, con mobiliario adecuado y de fácil acceso para los niños pequeños.

8. Implementar los rincones de lectura en el aula, para que el estudiante vea y disfrute diferentes tipos de lecturas. No se debe olvidar que el objetivo de los programas de lectura es despertar y fomentar el gusto por la lectura. Por lo que no se debe tomar la lectura como una forma de castigo o sanción para el estudiante.

IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Aguas Patricio y Blanca.Arcentales
1999 ¿Cómo desarrollar destrezas de la lectura? Editorial Ecuador. 31 págs.
2. Álvarez Erick.
2008 Santa Lucía Milenaria. Revista ExpressArte 3ra. ed. 11 págs.
3. Allende G. Felipe y G. Mabel Condemarin G. Mabel.
1993 Lectura: Teoría, Evolución y Desarrollo. Editorial Andrés Bello. 315 págs.
4. Aguirre Delezma, Noel
2000 El Constructivismo en el aula. Una aproximación para desarrollar El Constructivismo en la práctica escolar. Editorial Garza Azul 2da. ed. Editorial Garza Azul. 23 págs.
5. Bañuelos Miramontes, Delia.
2003 <<Velocidad y comprensión lectora>>. Tesis Valparaíso, Zac. México. 103 págs.
6. Condemarin, Mabel
2001 El Poder de Leer. Programa de las 900 Escuelas. Santiago de Chile. Editorial Andrés Bello. 124 págs.
7. Castellanos Amanfredo
2004 <<Guatemala queda lejos de los 47 títulos per cápita que leen al año en promedio los japoneses>> elPeriódico. Guatemala25
8. Coll Cesar
2002 El Constructivismo en el Aula. Editorial Grao. Barcelona. 183 págs.
9. Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas
2002 Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista. 2da. Edición, México. Editorial McGraw–Hill. 464 páginas.
10. Daniel C. Maura.
2005 La lecto-escritura en Guatemala. Tesis Universidad del Valle de Guatemala.
11. Dávila S. Andrés y M. Pacheco
2004 <<Un trago amargo para la Educación de Guatemala, Graduados evaluados: 83 % reprueban>>. Prensa Libre (Guatemala). 4 de noviembre, págs. 8, 9 col. 3 y1
12. 2003 Estrategias de Lectura y El Mejoramiento de la Comprensión Lectura en Tercer Grado de Primaria. 21 págs.
- 2007 Folleto Problemas de aprendizaje. <<La enseñanza de la lectura y su laboratorio>> 60 págs.

13. González de Portillo Ana
2010 <<Impulsan Programa Nacional de Lectura con énfasis en la Tradición Oral y Popular>> Prensa Libre. (Guatemala). 21 abril, pág. 12. Col.1
14. 2005 Folleto Problemas de aprendizaje. <<Enseñanza de la lectura y su Laboratorio>> 40 págs.
15. Gispert, Carlos.
2004 Lectura y Memorización. Editorial Océano. Barcelona, España. Tomo No. 3. 191 Págs.
16. González, María Alejandra.
Desarrollo de Destrezas Básicas de la lecto-escritura y la matemática. Fascículo No. 21. 27 págs.
17. García de Ascoli Violeta Irene.
2003 Programa de Capacitación y seguimiento a docente servicio del nivel primario. Aprendizaje significativo. PROCAP. Modulo No. 1
18. Martí Castro Isabel.
2003 Diccionario enciclopédico de educación. Grupo Editorial Ceac, S. A. Edición. Barcelona España.
19. Ministerio de Educación
2006 Conceptos básicos sobre la lectura y Estrategias para la comprensión Lectora. Guatemala, MINEDUC. 143 págs.
20. Molina Calderón, José Molina.
2005 De Trapiche a Ingenio. Editorial Galería Guatemala. G&T Continental.
21. Pérez Córdoba, Ángel Rafael.
2009 El constructivismo en los espacios educativos. 1era. ed. San José. Modulo 5
22. Revela, Pedro.
2010 << ¿Qué pueden aportar las evaluaciones estandarizadas a la evaluación del aula?>> PREAL. 1era. ed. Santiago de Chile. CINDE. 24 págs.
23. Roncal Federico y Silvia Montepeque
2011 Aprender a leer de forma comprensiva y crítica. Guatemala. 295 páginas.
24. Rubio, Fernando, y Rosales Leslie
2010 <<Reforma Educativa en el Aula>>. El aprendizaje de la Lectura. Resúmenes de Políticas Educativas No. 1. (14)
25. Rosalia
2009 Lenguaje Integrado. Proyecto de Lectura. 53 págs.
26. Monserrat Sarto, M.
1984 La Animación a la Lectura. Para hacer al niño lector. Madrid. Editorial SM. 136 págs.
27. Universidad Del Valle de Guatemala
2008 Lectoescritura. Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala. 1era. ed. 38 págs.

28. Universidad Del Valle de Guatemala
2009 El proceso de la escritura. Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala.
3ra. ed. 50 págs.
29. Universidad Del Valle de Guatemala
Estrategia para la enseñanza de la Lectoescritura en segundo grado de
primaria. Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala. Fascículo 27. 43
págs.
30. Universidad Del Valle de Guatemala
Compendio pedagógico didáctico. Promoviendo e innovando la educación
a distancia. Universidad del Valle de Guatemala, Guatemala. Fascículo 7.
102 págs.
31. Sequeira Jorge.
2009 Aportes para la enseñanza de la lectura. Salesianos Impresores S. A.
Santiago, Chile. 2009.
32. Zarzoza Rosas, Sara Margot
2005 <<El programa de lectura nivel 1 sobre la comprensión de lectura en
niños de 3er. Grado de primaria de nivel Socioeconómico medio bajo>>
33. Ventura Salanic Fernando Rubio.
2005 Diagnóstico de habilidades de lectura y matemática de docentes de
primer y tercer grado en escuelas públicas de Guatemala.
USAID/Guatemala.

X. ANEXOS

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN



BOLETA No.

ESTIMADO CATEDRÁTICO: EL presente cuestionario tiene como objetivo obtener información sobre la **LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR**. Los datos que se recaban de esta entrevista servirán única y exclusivamente para la finalidad del presente estudio y se garantiza la completa confidencialidad de la información.

Instrucciones: Marque con una X la opción que mejor describa su opinión, pensamiento o sentimiento y/o conteste lo que se le pide.

1. Como docente, ¿qué haría para fomentar el hábito por la lectura?
 - a. _____ Estar innovando y ser creativo
 - b. _____ Enseñar técnicas lectoras
 - c. _____ Leer chistes
 - d. _____ Hablarles mucho a los niños

2. ¿Cómo desarrolla usted las habilidades y destrezas lectoras en los niños?
 - a. _____ Por medio de lecturas creativas
 - b. _____ Por medio de preguntas
 - c. _____ Motivación constante
 - d. _____ Por medio de técnicas y estrategias lectoras

3. ¿Cuál sería una técnica de lectura?
 - a. _____ Las tres Q
 - b. _____ Leer una lectura
 - c. _____ Preparar un ensayo
 - d. _____ Phillips 66

4. ¿Qué actividades realiza usted para que los estudiantes encuentren el significado de palabras desconocida?
 - a. _____ Que lo busque ellos por su cuenta
 - b. _____ Buscarlas juntos en el diccionario
 - c. _____ Grupales
 - a. _____ Que pregunten a sus compañeros

5. ¿Qué aspectos o elementos toma en cuenta para identificar la idea principal de una lectura?
 - a. _____ La lectura
 - b. _____ El título
 - c. _____ Técnica del subrayado
 - d. _____ Lo más importante que trata la lectura

6. ¿Cuál es la actividad más frecuente que hace con sus alumnos, antes de empezar una lectura para despertar el interés en ellos?
 - a. _____ Ver el título de la lectura
 - b. _____ Mostrar la portada del libro

- c. _____ ¿De qué creen que tratara la lectura?
d. _____ Empezar a leer la lectura
7. ¿Cuál es la pregunta que le hace frecuentemente a sus alumnos al finalizar una lectura?
- a. _____ ¿Qué les gusto de la lectura?
b. _____ ¿Cuál es la finalidad del autor?
c. _____ ¿Cuál es el nombre de los personajes?
d. _____ ¿Cuál es el título de la lectura?
8. ¿Con qué frecuencia asiste a capacitaciones para docentes en el área de lectura?
- a. _____ Cada 2 meses
b. _____ Cada 6 meses
c. _____ Cada año
d. _____ Nunca

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN



BOLETA No.

ESTIMADO ESTUDIANTE: El presente cuestionario tiene como objetivo obtener información sobre **LA LECTURA Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR**. Los datos que se recaban de esta entrevista servirán única y exclusivamente para la finalidad del presente estudio y se garantiza la completa confidencialidad de la información.

Instrucciones: Marque con una X la opción que mejor describa su opinión, pensamiento o sentimiento.

1. Cuando no entiendes el significado de una palabra, ¿el maestro te ayuda a buscar el significado?

SÍ

NO

2. Al finalizar una lectura, ¿el maestro te ha enseñando cómo hacer un resumen de la lectura?

SÍ

NO

3. Antes de iniciar la lectura, ¿el maestro te pregunta sobre qué crees que tratará la lectura?

- a. _____ Siempre
 b. _____ Casi siempre
 c. _____ A veces
 d. _____ Nunca

4. Al finalizar una lectura, ¿el maestro te ha enseñado a identificar las ideas principales en la lectura?

SÍ

NO

5. ¿Sabes cómo hacer un cuadro sinóptico con las ideas que sacas de una lectura?

SÍ

NO

6. En la clase de lectura, ¿tú eliges la lectura?

- a. _____ Siempre
 b. _____ A veces
 c. _____ Pocas veces
 d. _____ Nunca

7. ¿Has visto a tu maestro leer en clase?

SÍ

NO

Resultados Prueba de Comprensión Lectora CEDILU

Cuarto Primaria			
No.	Nombre	Edad	Punteo
1	Julio Matías	9	62.5
2	Cristopher Antonio	9	62.5
3	Hermèn Josué	10	62.5
4	Lionel Josué A.	11	75
5	Mildre Mishell	11	82.5
6	Hamilton Josué	11	42.5
7	Abraham	11	75
8	Fernanda Anayeli	9	62.5
9	Carlos Daniel	9	57.5
10	Evelyn Rubí	10	67.5
11	Jimmy Orlando	10	62.5
12	Sarah Gabriela	10	82.5
13	Angie Paola	11	80
14	Beiker Leonel	11	57.5
15	Fátima Nayely	12	50
16	Lusvin Daniel	9	70
17	Natanael Nehemías	9	70
18	Angélica Michelle	10	62.5
19	Rosa María	10	57.5
20	María José	10	82.5
21	Marcos Gabriel	9	50
22	Kennet Alesandro	9	72.5
23	Wilder Orlando	10	77.5
24	Dania Rebeca	10	82.5
25	Evelyn Eunice	13	62.5
26	Diana Ivòn	10	77.5
27	Carlos Javier	10	50
28	Fernando José	9	50
29	Jorge Andrés	9	35
30	Lesly Melissa	9	62.5
31	Maydelin Adriana	9	62.5
32	Nery Fernando	9	67.5
33	Marta Elizabeth	9	67.5
34	Camila Sarai	10	67.5
35	Claudia Carolina	10	67.5
36	Stefany Sofía	10	82.5
37	Helen Gisell	9	62.5
		Promedio	65.47
		Media	62.5
		Mediana	62.5

Quinto Primaria

1	Ana Lidia	11	77.5
2	Astrid Julissa	11	67.5
3	Yuri Fabiola	11	77.5
4	Manuel Arnoldo	11	77.5
5	Hamlet Dimerqui	11	77.5
6	Bryan Antonio	10	62.5
7	José Daniel	11	62.5
8	Bryan José	11	72.5
9	Bryan Moisés	11	70
10	Loyda Esmeraldina	11	62.5
11	Carlos José	11	57.5
12	Heidi Carolina	11	82.5
13	Wilmer Iván	11	70
14	Evelyn M.	11	62.5
15	Osman Lizandro	11	67.5
16	Jackeline Ayadeli	11	77.5
17	Melani Sofía	11	77.5
18	Karen Dayane	11	80
19	Esly Gisela	11	77.5
20	Ever David	11	77.5
21	José Manuel	10	75
22	Samantha Abigail	11	82.5
23	Lila Lily	11	75
24	Brandon Alexis	11	67.5
25	Rogelio Genero	11	82.5
26	Kevin Eduardo	11	67.5
27	Katherine Aylin	11	67.5
28	Danny Emerson	10	75
29	Kimberly Yessenia	10	75
30	Yeslie Guadalupe	10	75
31	María André	11	90
32	Ander Aroldo	10	77.5
33	Emily Jisselb	11	77.5
34	Mayra Alejandra	11	82.5
35	Wilson Estuardo	10	65
36	Paula María	11	62.5
37	Marjory Yanely	11	62.5
38	Allam Fernando	11	77.5
39	Natalie Gabriela	11	77.5
40	Luis Pablo	10	82.5
41	Víctor Roberto	10	77.5
42	Idania Azucena	11	67.5
43	Jonathàn Emilio	10	62.5
44	Mayda Eunice	11	67.5
		Promedio	72.95
		Media	72.3273807
		Mediana	75

Sexto Primaria

1	Mario Josué	12	82.5
2	Ángel Estuardo	12	90
3	Robinson Exmèlin	12	67.5
4	Carlos Roberto	12	62.5
5	Claudia Elizabeth	12	62.5
6	Kristel Annie K.	12	67.5
7	Luis Fernando	12	62.5
8	Londry Alejandrina	12	67.5
9	Jacquelin Antonia	12	67.5
10	José Benjamín	13	77.5
11	Estuardo Noé	12	82.5
12	Michael Steve	12	77.5
13	Jenifer Roxana	12	77.5
14	Jorge Ramiro	14	67.5
15	Shirley Estefanía	12	77.5
16	Carlos Rafael	12	77.5
17	Edgar Geovani	12	77.5
18	Brandon Iván	12	65
19	Ronald Rafael	11	65
20	Lisbeth Julissa	12	72.5
21	Estrella Jazmín	11	70
22	Vivian Eleonor	11	62.5
23	Arleth María José	11	62.5
24	Kevin Ottoniel	12	65
25	Ana Fernanda	11	70
26	María Jimena	12	82.5
27	Ana Reneé	12	67.5
28	Lester Alexander	12	77.5
29	Keyla Paola	12	77.5
30	Henry Alexander	12	80
31	Adkania Estefania	12	77.5
32	Kimberly Estefania	12	77.5
33	Norman Manuel	11	75
34	María Fernanda M	12	67.5
35	Cristian Andre	12	82.5
		Promedio	72.64
		Media	82.5
		Mediana	72.4136904

Resultados Pruebas Comprensión Lectora Escuela Oficial para Niñas Centroamérica

Cuarto Primaria

No.	Nombre	Edad	Punteo
1	Katherine Jazmin	9	67.5
2	Lesly Gabriela	9	65
3	Andrea Nathalia	10	40
4	Wendi Alesandra	11	40
5	Yeilin Alicia	11	65
6	Andrea Matilde	11	30
7	Ruth Noemi	11	30
8	Brenda Eunice	9	62.5
9	Adelaida Judith	9	30
10	Oneyda Yulisa	10	62.5
11	Dulce Katerin	10	57.5
12	Alba Maria	10	30
13	Natali Janeth	11	77.5
14	Ruth Noemi	11	30
15	Nayli Monserath	12	67.5
16	Luz Maria	9	67.5
17	Maylin Azucena	9	30
18	Milka Andrea	10	80
19	Wendy Paola	10	67.5
20	Angelica Gabriela	10	57.5
21	Maria Fernanda	9	75
22	Dayli Estefani	9	30
23	Heidy Violeta	10	30
24	Ruth Noemi	10	67.5
25	Vilma Leticia	13	77.5
26	Jaquelin Paola	10	77.5
27	Jaquelin Azucena	10	82.5
28	Cecilia Maria	9	75
29	Karla Fernanda	9	30
		Promedio	55.26
		Media	45
		Mediana	62.50

Quinto Primaria

1	Sandi Emilenia	11	62.5
2	Maria Josefina	12	60
3	Blanca Azucena	11	77.5
4	Jerer Daniela	12	67.5
5	Yenifer Daniela	14	65
6	Ana Miriam	12	77.5
7	Rosario Castro	12	67.5
8	Ericka	12	85
9	Monica	13	65
10	Yulisa Guadalupe	13	65
11	Marta Alicia	13	67.5
12	Ana Sarai	13	62.5
13	Maria Virginia	13	57.5
14	Angela Josselin	11	67.5
15	Patricia	11	70
16	Ericka Leticia	12	85
17	Gabriela Lizmayli	12	62.5
18	Evelyn Azucena	11	30
19	Nancy Paola	11	30
20	Kateryn Rocio	13	40
21	Maria Rosaura	13	67.5
22	Jazmin Osbelina	13	77.5
23	Astrid Vanessa	13	65
24	Yuri Vanessa	12	65
25	Mirella Vanessa	12	62.5
26	Laterin Jazmin	12	67.5
	Promedio		64.23
	Media		64.9519053
	Mediana		65.00

Sexto Primaria

1	Astrid Angelica	15	62.5
2	Leslie Karina	13	60
3	Victoria Judith	12	77.5
4	Magda Sucely	12	67.5
5	Juanita Andrea	12	65
6	Katerin Jazmin	12	77.5
7	Sheily	13	67.5
8	Sonia Albertina	12	85
9	Jacquelin Estrellita	12	65
10	Meiling Pamela	14	65
11	Adriana Paola	12	67.5
12	Scarleth Paola	12	62.5
13	Alondra Angélica	13	57.5
14	Juana Elvira Reynoso	13	67.5
15	Ruth Noemy	15	70
16	Leticia	12	85
17	Ana Rosario	12	62.5
18	Maylin Angelica	14	30
19	Roxana Elizabeth	13	30
20	Rocio Elizabrth	12	40
21	Nurian Aime	12	67.5
22	Elsa Esperanza	12	77.5
23	Maylin Elena	12	65
24	Paula Guadalupe	12	65
25	Rosa Andrea	13	62.5
26	Silvia Elizabeth	12	67.5
27	Paola Estefania	13	62.5
28	Ingrid Samara	12	30
29	Kimberly Arriaza	12	30
	Promedio		61.81
	Media		43.3012702
	Mediana		65.00

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: _____ Edad: _____

Instrucciones: Subraye la respuesta correcta para cada uno de los siguientes ítems.

1. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.

Por el orificio de la puerta se podía ver hacia el interior de la vivienda.

- a. número
- b. tocador
- c. timbre
- d. agujero

2. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.

En el paisaje se veían las hermosas cúpulas blancas de la iglesia del pueblo.

- a. torres
- b. campanas
- c. tejado
- d. imágenes

3. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.

El vasto territorio de la propiedad de don Juan era herencia familiar.

- a. pequeño
- b. montañoso
- c. extenso
- d. plano

4. Elija qué palabra **significa lo mismo** que la palabra subrayada en las oraciones.

Después de la fuga de gas, se produjo un descontrol en la empresa.

- a. sacrificio
- b. caos
- c. gasto
- d. susto

5. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones.

El equipo de la escuela logró la victoria en la cancha sin mayor problema.

- a. conquista
- b. satisfacción
- c. derrota
- d. dicha

6. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones.

Cecilia decidió aceptar el empleo que le ofrecieron.

- a. omitir
- b. cambiar
- c. acceder
- d. rechazar

7. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones.

El nuevo vecino se comportó bastante tímido.

- a. asustadizo
- b. temeroso
- c. distraído
- d. atrevido

8. Elija que palabra **significa lo opuesto o contrario** a la palabra subrayada en las oraciones.

Su mirada astuta hizo sentir nervioso al Director.

- a. noble
- b. pícaro
- c. sagaz
- d. atrevida

9. Lea y responda

Junto al puente abandonado, en verano, huele a alquitrán caliente, la luz se filtra a través de las hojas de los árboles y se refleja en el agua.

¿En dónde se produce el hecho?

- a. debajo de un puente.
- b. encima de un puente.
- c. atrás de un puente.
- d. a un lado del puente.

10. Lea y responda

Junto al puente abandonado, en verano huele a alquitrán caliente, la luz se filtra a través de las hojas de los árboles y se refleja en el agua.

¿Qué se refleja en el agua?

- a. Un puente
- b. El alquitrán
- c. La luz
- d. Los arboles

11. Cuando fui de campamento, pensé que no podría terminar la caminata, mi mochila pesaba demasiado, tenía ampollas en los pies y hacía un calor que abrasaba. Un guía me dio ánimos para llegar finalmente a la cima de la montaña.

¿Cuál de estos sucesos ocurrió antes?

- a. Un guía le dio ánimos.
- b. Llego a la cima.
- c. Hacia demasiado calor.
- d. La mochila pesaba demasiado.

12. El viernes por la noche cuide a los hijos de mis vecinos, durante la cena comenzaron a lanzarse comida y por ello, tuve que limpiar toda la cocina. Termine limpiando el techo para quitar las manchas de salsa.

¿Cuál de estos sucesos ocurrió de último?

- a. Tuvo que limpiar toda la cocina.
- b. Cuido a los hijos de sus vecinos.
- c. Comenzaron a lanzar comida.
- d. Limpió las manchas de salsa del techo.

13. Lea los títulos de los libros y seleccione el tema del que crea que tratan.

“El arte de vivir entre las cámaras”

- a. La historia de las salas de cine.
- b. La vida de un actor.
- c. La vida de un atleta.
- d. La historia de un poeta.

14. Lea los títulos de los libros y seleccione el tema del que crea que tratan.

“Encuentro de dos mundos”

- a. La vida de un escritor.
- b. El diario de un niño.
- c. La descripción de un lugar.
- d. El relato del Descubrimiento de América.

15. Lea los párrafos y responda.

“El ruido de un trueno los sorprendió y mis amigos se **alborotaron** al escucharlo. Como hojas antes de un nuevo huracán, se **apretujaron** los unos a los otros y corrieron”

¿Qué significa la palabra **apretujaron**?

- a. Que todos se pusieron muy juntos.
- b. Que se movían como hojas.
- c. Que el ruido los asusto.
- d. Que venía un nuevo huracán.

16. Lea los párrafos y responda.

“El ruido de un trueno los sorprendió y mis amigos se **alborotaron** al escucharlo. Como hojas antes de un nuevo huracán, se **apretujaron** los unos a los otros y corrieron”

¿Qué significa la palabra **alborotaron**?

- a. Que se asustaron
- b. Se alegraron
- c. Se escondieron
- d. Se inquietaron

Lea y responda.

Cuando se viaja entre la capital y Quetzaltenango, el trayecto nos ofrece diversidad de **paisajes**, todos ellos preciosos. El clima es frío y hay muchas montañas con algunas áreas planas en donde cultivan variedad de vegetales. Esta área es el **altiplano** de Guatemala.

17. ¿Qué es un **paisaje**?
- a. Un espacio natural digno de admirarse.
 - b. Un cuadro pintado con colores vivos.
 - c. Una región de cultivos.
 - d. Un tipo de clima.

18. ¿Qué significa **altiplano**?
- a. Un transporte terrestre.
 - b. Un área elevada con áreas planas.
 - c. Un cuadro pintado a mano.
 - d. Una especie de cultivo.

Hace muchos años, la mayor parte de la gente viajaba en ferrocarril. No había tanta prisa como cuando se viaja en camioneta. A mis abuelos les encantaba el paisaje y bajar del tren en las paradas largas. Pero había personas a quienes les molestaba el **traqueteo** de las ruedas metálicas sobre los rieles. Otras personas pensaban que el viaje tomaba mucho tiempo.

19. ¿Qué significa **traqueteo**?
- a. Mover o agitar algo de una parte a otra.
 - b. Frecuentar, manejar mucho algo.
 - c. Hacer ruido, estruendo o estrépito.
 - d. Movimiento brusco de las personas.
20. ¿Qué generalización puede hacer basándose en el párrafo anterior?
- a. Mis abuelos viajaban muy poco en tren.
 - b. Los viajeros disfrutaban viajar en tren.
 - c. Las ruedas metálicas del tren lo hacían especial.
 - d. El ferrocarril era el medio de transporte más usado.

Los murciélagos y los delfines emiten señales demasiado agudas o ultrasónicas. Las ballenas, por otra parte, emiten sonidos muy graves o infrasónicos que les permiten comunicarse entre sí a través de grandes distancias. El oído humano no puede escuchar ningún de los sonidos en que se comunican los murciélagos y los delfines.

21. ¿Cuál es la idea principal en el párrafo anterior?
- Los murciélagos y los delfines utilizan medios avanzados de comunicación.
 - El oído humano no puede captar las comunicaciones de los murciélagos ni de los delfines.
 - El oído humano comprende las comunicaciones entre murciélagos y delfines.
 - Los murciélagos si pueden comunicarse con las ballenas.

22. “La comunicación es el proceso cuya finalidad es intercambiar cualquier tipo de información: se produce cuando nos relacionamos con los demás y transmitimos nuestras ideas...”

¿Cuál es el propósito del autor?

- Criticar
 - Persuadir
 - Informar
 - Entretener
23. La reserva natural de Monterrico se localiza en la aldea Monterrico, municipio de Taxisco y es una sección del canal de Chiquimulilla. Cuenta con manglares, selva tropical y es el hogar de miles de plantas y animales. Hay criadores de iguanas, lagartos y tortugas marinas.

¿Cuál es el propósito del autor?

- Cuestionar
 - Persuadir
 - Informar
 - Criticar
24. ¿Cuál es el propósito del autor en este poema?
- Despertar a un niño.
 - Dormir a un niño.
 - Pasear a un niño.
 - Criticar a un niño.

Me tuviste

Duérmete mi niño.

Duérmete sonriendo.

Que es la ronda de astros.

Quien te va meciendo.

Gozaste la luz.

Y fuiste feliz.

Gabriela Mistral

25. La próxima semana tenemos feriado. A mi familia le encanta el campo. Mi papa es dueño de una granjita en San Lucas Sacatepéquez. En ella tenemos nuestras bicicletas y pelotas. Nos gusta correr y jugar al aire libre y pasear por el pueblo. ¡Nos encanta la granja!

¿Qué crees que hará la familia el próximo día de feriado?

- a. Se quedarán en casa.
- b. Irán a la feria de San Lucas.
- c. Irán a la granja a montar bicicleta.
- d. Irán a la granja ver televisión.

26. Carlos está pensando en abandonar su país y emigrar a Estados Unidos. En la finca no le pagan lo suficiente para poder mantener a su familia. Su hermana Paula vive en Estados Unidos y puede conseguirle un empleo en donde ella trabaja. Su hermano Mario acaba de irse a otra ciudad, cerca de donde vive Paula, en donde ha encontrado trabajo.

¿Qué cree que ocurrirá?

- a. Carlos seguirá trabajando en la finca.
- b. Paula se regresará a su país.
- c. Carlos pedirá un aumento.
- d. Carlos emigrara a Estados Unidos.

27. Lea y responda.

Carlos está pensando en abandonar su país y emigrar a Estados Unidos. En la finca no le pagan lo suficiente para poder mantener a su familia. Su hermana Paula vive en Estados Unidos y puede conseguirle un empleo en donde ella trabaja. Su hermano Mario acaba de irse a otra ciudad, cerca de donde vive Paula, en donde ha encontrado trabajo.

¿Qué podría generalizar del párrafo anterior?

- a. Los hermanos abandonan su país.
- b. Las familias emigran en busca de mejores salarios.
- c. Los Estados Unidos reciben a todas las personas.
- d. Los trabajadores de fincas reciben suficiente dinero.

28. Lea el poema y responda.

¿Qué afirmación se puede hacer sobre el poema?

- Todos los personajes bailan con los pies.
- Todo el Reino del Revés habla inglés.
- Algunos personajes hacen cosas parecidas.
- Todos los eventos ocurren al revés.

El Reino del Revés

(Fragmento)

Me dijeron que en el Reino del Revés nada el pájaro y vuela el pez, que los gatos no hacen miau y dicen yes porque estudian mucho inglés.

Me dijeron que en Reino del Revés nadie baila con los pies, que un ladrón es vigilante y otro es juez y que dos y dos son tres.

María Elena Walsh

29. Había una liebre que comía velozmente y en el mismo bosque vivían una tortuga que caminaba lento. A los demás animales del bosque les gustaba trabajar intenso y competir mucho. Por ese motivo decidieron crear una competencia entre la liebre y la tortuga.

¿Qué generalización haría basándose en el párrafo anterior?

- Todos los animales trabajan intenso y compiten.
- Todos los animales corren velozmente.
- Todas las tortugas compiten.
- Todas las liebres compiten.

30. El volcán Tolimán está localizado en los municipios de San Lucas Tolimán y Santiago Atitlán. Cuenta con dos picos: uno con una altura de 3,158 metros y el otro con una altura de 3,131 metros. Para ascender debe tomarse la ruta hacia Escuintla, hasta llegar al cruce de la aldea Cocales en el kilómetro 113. Ahí se cruza hacia Patulul rumbo a la finca Pompojilá que está a 4 kilómetros antes de llegar a San Lucas Tolimán. El recorrido dura aproximadamente ocho horas y se recomienda contratar los servicios de un guía para no perderse.

¿Entre que municipios se localiza el Volcan Tolimán?

- San Lucas y San Pedro.
- San Lucas Tolimán y Santiago Atitlán.
- San Juan y Santiago.
- Patulul y Pompojilá

31. El volcán Tolimán está localizado en los municipios de San Lucas Tolimán y Santiago Atitlán. Cuenta con dos picos: uno con una altura de 3,158 metros y el otro con una altura de 3,131 metros. Para ascender debe tomarse la ruta hacia Escuintla, hasta llegar al cruce de la aldea Cocales en el kilómetro 113. Ahí se cruza hacia Patulul rumbo a la finca Pompojilá que está a 4 kilómetros antes de llegar a San Lucas Tolimán. El recorrido dura aproximadamente ocho horas y se recomienda contratar los servicios de un guía para no perderse.

¿A qué se refiere al decir que tiene dos picos?

- Que hay dos montañas.
- Que tiene dos barrancos.
- Que es un volcán con dos cráteres.
- Que son dos volcanes.

“El labrador y la providencia”
(Fragmento)

Había una vez un buen labrador que tenía unos campos y los cultivaba con gran esmero. Se levantaba muy temprano, tomaba su azadón y se dirigía inmediatamente a sus tierras. Allí se pasaba todo el día trabajando sin cesar: araba el terreno, sembraba nuevas plantas, arrancaba las malas hierbas, etc. Los cultivos, agradecidos por el gran cuidado que su dueño les daba, crecían lentamente. Pero al campesino nunca le faltaba el trabajo, ya que constantemente tenía que estar vigilando sus cosechas. A veces, cuando se ponía el sol, todavía estaba el labrador en su faena. Quedaba tan agotado al final de cada jornada que por las noches apenas le quedaban ganas para cenar y solo quería acostarse a dormir inmediatamente.

32. ¿Cuál es la idea principal del párrafo anterior?
- Al campesino le gustaba tomar grandes periodos de descanso en el campo.
 - El labrador tenía muchas dudas acerca de cómo cuidar los cultivos.
 - El campesino disfrutaba su trabajo y sabía cómo hacerlo.
 - Al labrador le disgustaba trabajar en el campo.
33. ¿Cuál es el propósito del autor en esta fábula?
- Informar
 - Criticar
 - Persuadir
 - Entretener

Lea y responda

La rana que quería ser una rana auténtica

Había una vez una rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello.

Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad. Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse, para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y se sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas y los otros se las comían y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que buena rana que parecía pollo.

34. ¿Qué ocurre primero?
- Guardó el espejo en un baúl.
 - Comenzó a peinarse y a vestirse.
 - Se compró un espejo.
 - Hizo sentadillas.
35. ¿Qué ocurre al final?
- Hizo sentadillas
 - Se dejó arrancar las ancas.
 - Oyó a los demás con amargura.
 - Dejó que otras comieran las ancas.
36. ¿Qué generalización puede hacer de la lectura anterior?
- Todas las ranas valoran la opinión de la gente.
 - Todas las ranas tienen ancas.
 - Algunas ranas son auténticas.
 - Algunas ranas están dispuestas a que otros se las coman.

Lea y responda.

Guatemala entera lo recibió, en las calles y avenidas que recorrió al llegar a Guatemala, luego que el 23 de mayo del 2001, logró vencer la cumbre del Monte Everest.

Jaime Viñals finalizó el proyecto de 7 cumbres, que comprende la ascensión a los picos más altos del planeta: Aconcagua, Mckinley, Vinson, Elbrus, Kilimanjaro, Cárstenz y el Everest. Una tarea que el mismo se impuso y logró cumplirla, luego de un cansado y largo esfuerzo.

Cuando se le rindió homenaje en Guatemala, él le dirigió algunas palabras al público que lo acompañó. Entonces, contó sus momentos felices y también el riesgo que le tocó vivir. Especialmente, cuando tuvo que pasar una noche a la intemperie, ya sin oxígeno y con problemas cerebrales. Muy emocionado, relató que fue en ese momento cuando tres estadounidenses le dieron un medicamento para acelerar la irrigación sanguínea, decidieron llevarlo al campamento y así le salvaron la vida.

Luego de toda la emoción, Jaime comenzó a pensar en su próximo reto, que seguramente logrará alcanzar, gracias a su esfuerzo y empeño. Todo esto le permite mantenerse en una excelente condición física y mental.

37. ¿Cuál fue el mayor logro de Jaime Viñals?
- Tener nuevos retos.
 - Llegar a la cumbre del Monte Everest.
 - Alcanzar las 7 cumbres más altas.
 - Relatar al público su experiencia.
38. ¿Por qué fue muy emotivo el momento en que Jaime Viñals dirigió algunas palabras al público?
- Porque el homenaje era para él.
 - Porque estaba frente a un público desconocido.
 - Porque comenzó a pensar en su próximo reto.
 - Porque recordó como había sido salvado su vida.
39. ¿Qué se necesitara para alcanzar nuevos retos?
- Soñar con el proyecto de Jaime Viñals.
 - Alcanzar los 7 picos más altos del mundo.
 - Esfuerzo, empeño y tener un plan o proyecto.
 - Tener excelente condición física y mental.
40. ¿Cuál es la idea principal?
- Jaime Viñals tiene buena condición física.
 - Jaime Viñals tuvo que pasar una noche a la intemperie.
 - La vida de Jaime Viñals ha estado en peligro.
 - Jaime Viñals es un orgullo para los guatemaltecos.