

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Facultad de Educación



Propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario.

Guatemala,

2021

Propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario.

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Facultad de Educación



Propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario.

Trabajo de graduación presentado por Santos Gonzales Quiacain para optar el grado de Licenciado en Educación Física, Deporte y Recreación Física

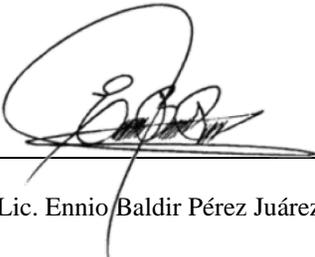
Guatemala,

2021

Vo. Bo. :

(f) Pedro Ponciano
Lic. Pedro Danilo Ponciano Núñez

Tribunal Examinador:

(f) 
Lic. Ennio Baldir Pérez Juárez

(f) 
Licda. Jennifer Corona del Rosario González Hernández

(f) Pedro Ponciano
Lic. Pedro Danilo Ponciano Núñez

Fecha de aprobación: Guatemala, 19 de febrero de 2021

Prólogo

Este trabajo se trata de una propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario. Desde el punto de vista pedagógico se analiza la creación de unos métodos para los grados específicos, lo cual se desarrolla en la clase de Educación Física de forma progresiva para el beneficio de los niños en el dominio de la motricidad. Sin embargo se realiza esta propuesta para apoyar a los docentes y estudiantes de diferentes instituciones para el manejo adecuado de la metodología de la enseñanza de las habilidades motrices básicas. Cabe resaltar que el trabajo se estructura por capítulos: Antecedentes, Justificación, Objetivos, Marco teórico, Metodología (materiales y métodos), Resultados, Análisis de resultados o discusión. De esta manera se estructura una base en dependencia de todo lo investigado y recolectado por medio de los diferentes autores incluyendo a las personas encuestadas que regularmente detallaron las circunstancias que padecen los docentes y niños en el manejo de las acciones motrices.

Prefacio

La elaboración del presente trabajo de modelo profesional surgió del interés personal de profundizar en las metodologías aplicados en el nivel primario sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas, para que la enseñanza sea progresiva. Por lo tanto agradecimientos muy especiales a todas las personas quienes aportaron su granito en la realización de este trabajo profesional.

A las autoridades educativas de la Universidad del Valle de Guatemala, Campus Altiplano por abrir espacios en el área de Educación Física, Deporte y Recreación Física, tanto para el nivel profesorado como la Licenciatura para preparar a grandes profesionales en el futuro.

A los docentes de la Universidad del Valle de Guatemala, Campus Altiplano por el intercambio de conocimiento, experiencia específicamente en el área de Educación Física, Deportes y Recreación Física y el apoyo que nos brindaron por medio de las enseñanzas.

Al asesor del proyecto de trabajo profesional por el tiempo dedicado, esmero y el apoyo sobre el trabajo que fue relevante para el proceso del mismo.

Finalmente a los compañeros de la Licenciatura en Educación Física por el empeño que realizaron durante el proceso del proyecto que se llevó a cabo en cierto moment

Índice

Prefacio.....	i
Resumen.....	ii
Abstract.....	iii
I. Introducción.....	1
II. Objetivos	2
A. Objetivo general.....	2
B. Objetivos específicos.....	2
III. Justificación	3
IV. Marco contextual	5
V. Marco teórico	9
A. Importancia de las habilidades motrices en el nivel primario.....	9
B. Diferencia entre habilidad, destreza y capacidad	10
C. La motricidad en la Educación Física.	12
D. Psicomotricidad en estudiantes de nivel primario.....	13
E. Clasificación de las habilidades motrices básicas:	15
F. Proyección-recepción dentro de la clase de Educación Física.	16
G. Diferencia entre desarrollo y proceso de las habilidades motrices básicas.....	16
H. Desarrollo motor del ser humano.....	19
VI. Educación Física.....	21
A. Orígenes de la Educación Física.	21
B. Objetivos de la Educación Física.	22
C. Educación Física en Guatemala.	23
D. Educación Física en Sololá.	25
E. Educación Física en San Pedro La Laguna.	26
F. Beneficios de la Educación Física en el nivel primario.....	28
G. Organización de la clase de Educación Física.	28
H. Aplicaciones de la guía curricular DIGEF en el nivel primario.	30
J. Los métodos acorde a las edades en el nivel primario.	33
K. Diferencia entre método y estrategias en la clase de Educación Física.	34
L. Desarrollo de la metodología para mejorar la clase de Educación Física.	35
M. Aplicación de métodos en la clase de Educación Física.	37

VII. Marco Metodológico	39
A. Objetivo general	39
B. Objetivos específicos.....	39
C. Enfoque de investigación.	39
D. Tipo de investigación	40
E. Población	40
F. Supuestos de investigación.....	40
G. Instrumentos o técnicas que utilizara para la recolección de datos.....	41
H. Análisis de los resultados.....	42
I. Técnicas de validación.....	42
I. Alcances y limitaciones del modelo de trabajo	43
K. Pasos o fases de la investigación.....	43
L. Fases	44
VIII. Analisis de datos	49
IX. Conclusiones.....	83
X. Conclusiones finales.	86
XI. Recomendaciones	88
XII. Referencias bibliográficas	89
XIII. Anexos	93

Resumen

Ante la necesidad de muchos docentes que básicamente solo planifican por cumplimiento, sin embargo surge la propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario. Para proporcionar material con una jerarquía basada en la guía curricular por lo cual genera opciones para desarrollar las actividades de diferentes metodologías. De esta manera se indagan los tipos de métodos, estrategias y técnicas que comúnmente se relacionan en la clase de Educación Física; sin embargo, este trabajo se clasifica en tres fases: primera, por medio de las instituciones no priorizan el tema de habilidades motrices básicas siendo la base fundamental de las acciones motrices. Segunda, teniendo el análisis descriptivo dándole realce a las aportaciones de los docentes por medio de las encuestas que manejan estos términos en la clase de Educación Física, así mismo buscar informaciones e investigar sobre los contenidos que influyen dentro de las habilidades motrices básicas y Educación Física.

Tercera se aplica el instrumento de la encuesta por medio de un cuestionario de preguntas abiertas a todos los maestros de Educación Física de San Pedro La Laguna, Sololá por el cual se realiza el análisis de datos que prácticamente es la parte que impacta por la manera descriptiva de los encuestados y criterios personales, interpretando de distintas maneras para que surgen nuevos temas, contenidos o palabras relacionados a los objetivos, tema principal. Por consiguiente la parte conclusiva cierra prácticamente el informe por lo que se detalló de forma estructural, se implementa la metodología para el desarrollo de los contenidos que por lógica abarca las habilidades motrices básicas para los maestros de Educación Física quienes laboran en el nivel primaria.

Abstract

Given the need of many teachers who basically only plan for compliance, however, the methodological proposal for the development of basic motor skills for Physical Education teachers applied to primary level students arises. To provide material with a hierarchy based on the curricular guide for which it generates options to develop the activities of different methodologies. In this way, the types of methods, strategies and techniques that are commonly related in Physical Education class are investigated; However, this work is classified into three phases: first, through the institutions they do not prioritize the issue of basic motor skills, being the fundamental basis of motor actions. Second, having the descriptive analysis highlighting the contributions of the teachers through the surveys that handle these terms in the Physical Education class, as well as looking for information and investigating the contents that influence basic motor skills and Physical Education .

Third, the survey instrument is applied by means of a questionnaire of open questions to all Physical Education teachers of San Pedro La Laguna, Sololá by which the data analysis is carried out, which is practically the part that impacts the descriptive way of the respondents and personal criteria, interpreting in different ways so that new topics, content or words related to the objectives, main topic emerge. Therefore, the concluding part practically closes the report, so it was detailed in a structural way, the methodology for the development of the contents is implemented, which logically encompasses the basic motor skills for Physical Education teachers who work at the prim

I. Introducción

El presente modelo de trabajo profesional tiene como objetivo principal diseñar una propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de educación física aplicados a estudiantes del nivel primario. Así mismo identifica los pasos o métodos que se clasifican por medio de los grados, que se manejan en el nivel primario en dependencia de la recolección de datos según los distintos autores.

Por lo tanto se destaca la importancia del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños en el nivel primario. Para este desarrollo es muy fundamental tener en cuenta las actividades que se manejan dentro de las clases de Educación Física, las cuales se trabajan a través de juegos que ayudarán a descubrir, conocer y controlar progresivamente el propio cuerpo, provocando que el niño actúe de una manera más autónoma.

Todo este proceso se lleva a cabo por medio de un orden lógico, desde los primeros acercamientos en la realidad que padece el municipio en el manejo de los términos en las habilidades motrices básicas por lo cual se enfatiza en la metodología para la priorización de los niños, básicamente desde las primeras edades se realiza los movimientos naturales por lo que en la Educación Física por medio de los métodos, se facilita el trabajo de los docentes y una mejor identificación de las actividades de acuerdo a los grados y contenidos,

II. Objetivos

A. Objetivo general:

1. Diseñar una propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario.

B. Objetivos específicos

1. Clasificar los métodos de enseñanza de habilidades motrices básicas en los grados específicos.
2. Diseñar la estructura de una metodología que sirva como instrumento para la enseñanza de las habilidades motrices básicas.

III. Justificación

La presente propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas es fundamental para las actividades que desarrolla el profesor con los estudiantes del nivel primario, su aplicación permite que las clases sean diferentes sobre todo adecuadas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas. Esta propuesta contiene un conjunto de métodos, técnicas y procedimientos que pueda servir de base para fortalecer la creación de futuros profesionales dirigidas a la estimulación motriz en edades tempranas a través de la priorización de los contenidos que maneja la guía curricular para el proceso de forma progresiva, por eso la propuesta es fundamental y genera un impacto en diferentes campos para una adaptación factible a la sociedad.

Considerando lo anterior, la propuesta metodológica surge ante la necesidad de velar un mejor desarrollo de las habilidades motrices básicas en el nivel primario, ya que en la actualidad se imparte clases tradicionales que reduce el aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto, es necesaria una metodología que pueda servir de mediador entre los contenidos y estudiantes, es un apoyo primordial para los profesores y la población escolar para el beneficio de la estructura de la clase de Educación Física eficiente y logra cumplir los objetivos para contar con nuevos métodos para la enseñanza del desarrollo de las habilidades motrices básicas.

En relación a lo anterior surge la propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas para los profesores de Educación Física del nivel primario, donde se detalla la metodología y los requerimientos que se lleva a cabo para mejorar las clases de Educación Física de parte del docente de San Pedro La Laguna, Sololá. Además esto favorece

los procesos de aprendizaje de los estudiantes, ya que por medio de nuevas actividades con su fundamentación teórica, logra una estabilidad de contenidos y una forma de impartir la clase de manera novedosa, por ende enriquece el proceso progresivo de los estudiantes como de los profesores.

IV. Marco contextual

El municipio de San Pedro La Laguna, Sololá, es uno de los 19 municipios del Departamento de Sololá, quien se ubica en las orillas del Lago Atitlán, limita al norte con San Juan La Laguna y el Lago Atitlán, al este con Santiago Atitlán y el Lago de Atitlán, al sur con Chicacao y Santiago Atitlán y al oeste con San Juan La Laguna y Chicacao. Se estima que el pueblo de San Pedro La Laguna fue fundado en su actual emplazamiento por el misionero Francisco Fray Pedro de Betanzos, entre los años 1547 y 1550. El nombre original era San Pedro, a secas. Posteriormente fue conocido como San Pedro Patzununá y en diversos documentos aparece como Tzununá, Zununá o Sununá. Aparentemente por el año de 1643 se comenzó a utilizar el apelativo “La Laguna”, cuando un visitador, Antonio Lara, ordenó que todos los apellidos indígenas y los nombres geográficos fueran castellanizados.

El municipio tiene una población aproximada de 15,550 habitantes según el Censo de Población de 2019. Cuenta con un total de seis cantones que son: Pacuchá, Chuacanté, Chuasanahí, Tzanjay, Xepacoral y Bella Vista. Este municipio es bañado en sus riberas por las aguas cristalinas del Lago Atitlán, encuentra ubicado en la Sierra Parraxquim, en las faldas del Volcán San Pedro y custodiado por los cerros Chuichalí, Chuichimay, Chuichumil, Chuitinamit, Paquisis, Paquixtán, Patzunay, Santa Clara y Xerancantzí y cuenta con un Volcan, posee bosques húmedos, los que se localizan a una altitud de 1,500 a 2,400m sobre el nivel del mar.

Predominan suelos de la serie cima volcánica, los cuales son profundos, con altas pendientes, fertilidad baja, con riesgo de erosión alto, son utilizados para bosques. La flora existente es la siguiente: en árboles: macadamía, aguacate, limón, mango, cedro, encino,

hormigo, chichique, pino, ciprés, pinabete; en arbustos: zarza, palo jiote, café, paterna; en plantas: mozote, bledo, albahaca de monte, flor de muerto. Las especies predominantes son: en aves: perica, gavián, zopilote, lechuza, tecolote, sánate, cenizote, codorniz; en mamíferos: coyote, zorra plateada, mapache, tacuazín, armadillo, venado cola blanca, ardilla, ratón común, gato de monte; en reptiles: masacuata, coralillo, lagartija; en peces: big mouth bass, small mouth bass, crapie, bluegill, sunfish, tilapia roja y auria.

Su producción agropecuaria incluye garbanzo, maní, chile guaque, verdura, café, aguacate, maíz, frijol. Su producción artesanal incluye jabón y tejidos típicos de algodón, jarcia, muebles de madera, cerería, teja de barro. Sus costumbres y tradiciones son el traje típico femenino de San Pedro La Laguna está compuesto por: túnica multicolor llamada huipil, una falda o corte de varios colores, una correa o faja tejida, una cinta para el cabello y una variedad de paños llamado tzute; la vestimenta masculina se compone de: camisas y pantalones de atarteñido o kyat, un paño llamado jaspe y sombreros anchos, su feria patronal es el 29 de julio.

El arte tradicional del Huesero, es la especialidad de los habitantes del municipio de San Pedro, en cuanto a ritos mayas se refiere. Esta técnica es utilizada por medio del curador local llamado Sacerdote Maya. Dentro del municipio existen aproximadamente docena y media de curanderos. Dentro de las festividades que realizan los pedranos están: la fiesta titular del municipio del 25 al 30 de junio en honor al Apóstol San Pedro, también celebran el Convite del Niño Dios, festividad que se lleva a cabo a orillas del Lago de Atitlán. Además del español se habla el idioma Tz'utujil. El idioma predominante del Municipio de San Pedro La Laguna es el Tz'utujil, gran parte hablan español, otros dominan los dos idiomas.

San Pedro La Laguna cuenta con 50 maestros de Educación Física, que actualmente el 70% laboran por medio de una plaza o contrato del Gobierno. Sin embargo el trabajo en las clases de Educación Física ha sido trascendental por el cual los estudiantes gozan de las actividades recreativas, físicas, pre deportivas y deportivas. Dentro del municipio cuenta con 6 escuelas públicas y 3 colegios de nivel primario, que básicamente cubre a 9 maestros de Educación Física, la mayoría de los profesores de Educación Física laboran en diferentes municipios como también en el ámbito deportivo que maneja la Dirección General de Educación Física (DIGEF) y las Federaciones Deportivas que funcionan de la mejor forma en los distintos departamentos.

En San Pedro La Laguna los estudiantes manejan el dialecto Tz'utujil, por lo cual el docente tiene que manejar dos idiomas para desarrollar las clases de Educación Física de una manera eficiente y al mismo tiempo proporcionar un aprendizaje significativo. En las escuelas rurales los estudiantes metodología innovadora para el desarrollo de las clases de Educación Física. Por ende el trabajo de los docentes es fundamental para la enseñanza-aprendizaje. de los contenidos y temas. La influencia de los profesores es fundamental y dentro de este proceso de la elaboración de la propuesta metodológica serán de gran apoyo, ya que se involucra una cantidad que puedan brindar informaciones acerca del desarrollo de las habilidades motrices básicas.

El municipio de San Pedro La Laguna, Sololá, es uno de los 19 municipios del Departamento de Sololá, quien se ubica en las orillas del Lago Atitlán, limita al norte con San Juan La Laguna y el Lago Atitlán, al este con Santiago Atitlán y el Lago de Atitlán, al sur con Chicacao y Santiago Atitlán y al oeste con San Juan La Laguna y Chicacao. Se estima que el

pueblo de San Pedro La Laguna fue fundado en su actual emplazamiento por el misionero Francisco Fray Pedro de Betanzos, entre los años 1547 y 1550. El nombre original era San Pedro, a secas. Posteriormente fue conocido como San Pedro Patzununá y en diversos documentos aparece como Tzununá, Zununá o Sununá. Aparentemente por el año de 1643 se comenzó a utilizar el apelativo “La Laguna”, cuando un visitador, Antonio Lara, ordenó que todos los apellidos indígenas y los nombres geográficos fueran castellanizados

V. Marco teórico

El propósito de este capítulo es plantear los estudios, antecedentes, investigaciones previas y consideraciones teóricas en las que se sustenta el proyecto de investigación, se pretende proporcionar definiciones verídicas bajadas de autores reconocidos. La intención es ofrecer una gama de informaciones que enriquezcan el análisis a las habilidades motrices básicas. El movimiento es una parte importante de la conducta humana, ya que nos permite interactuar tanto con el medio como con las personas que nos rodean. Por tanto, el movimiento contribuye al desarrollo cognitivo, emocional y social del individuo. Todos los seres humanos nacemos con un potencial de movimientos que, según se va desarrollando el individuo y gracias a la vivencia y adquisición de nuevas experiencias motrices, van mejorando y se vuelven más específicos.

A. Importancia de las habilidades motrices en el nivel primario.

Dentro del contexto de la Educación Física y de la importancia se menciona que “La habilidad motriz básica es la capacidad, adquirida por aprendizaje, de realizar uno o más patrones motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más complejas” (Peña. 2015, p. 22)

Por ello es fundamental el desarrollo de las habilidades motrices básicas desde los primeros años de la infancia, por lo general se practica entre el nivel pre primario y primer ciclo del nivel primario

El currículo educativo señala la importancia de que en la Educación Física escolar el alumnado mejore sus habilidades motrices básicas. Esta idea coincide con las aportaciones derivadas del ámbito del desarrollo motor sobre la importancia de dichas

habilidades en el desarrollo infantil. Para facilitar su mejora, resulta fundamental, por un lado, conocer los diferentes aspectos básicos de la evolución de las distintas habilidades motrices básicas, y, por otro, los factores esenciales relacionados con las características y condiciones de la práctica educativa. (López, 2013, pp. 89-96)

La clase de Educación Física es la clave de los movimientos en cuanto al dominio total de las habilidades motrices básicas por el cual pueda desarrollar otras habilidades, capacidades y movimientos con grado de complejidad por lo tanto,

Según (López) ¿Por qué trabajar las habilidades motrices básicas en la educación primaria? Más allá de las particularidades relativas al desarrollo de las competencias básicas, el actual currículo de primaria (al igual que sus predecesores) incide en el trabajo de las habilidades motrices básicas. Especialmente, en el primer ciclo de primaria y en parte del segundo ciclo. Se da por supuesto que, de acuerdo con las aportaciones derivadas del campo del desarrollo motor, éste es un período privilegiado para consolidar El currículo educativo señala la importancia de que en la Educación Física escolar el alumnado mejore sus habilidades motrices básicas. (2013 pp. 89-96)

B. Diferencia entre habilidad, destreza y capacidad

1. Habilidad.

Las habilidades constituyen estructuras psicológicas particulares que permiten asimilar conservar utilizar y exponer los conocimientos que han sido almacenados por los procesos cognoscitivos. En su esencia se evidencia la interacción de las acciones mentales con la realidad,

práctica social, a través de la ejercitación, deviniendo en modos de actuación que dan solución a tareas teóricas y prácticas. Por lo tanto la habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que sustenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio que parte desde la psicología. Así mismo la habilidad puede estar en las manos de una persona que pueden ser hereditarios o aprendido por cierto tiempo. (Perez *et al.*, 2012).

2. Destreza

De acuerdo a Córdova (2014) citado por (Arias) así mismo habla que la destreza es “la ejecución practica o desempeño que por la continuidad con que se repite, se convierte predisposición o habito” (2018, p. 7).

Así mismo el autor Flores (2006), citado por (Perez) define destreza por medio de su experiencia:

“Realizar una cosa bien y con conocimiento de lo que hace, de lo cual se reconoce a los estudiantes realizando las fases de un proceso, como lo es la actividad de siembra con conocimiento de las condiciones” (2012, p. 230)

Es la manera de lograr realizar continuamente un ejercicio, tarea o una situación similar, de forma secuencial el proceso por la cual es ejecutado por el propio esfuerzo o proveniente de otras más elaboradas.

3. Capacidad.

Es un conjunto de recursos y aptitudes que tiene el ser humano para desempeñar una determinada tarea. Se vincula con la educación, siendo un proceso de incorporación de nuevas herramientas para desenvolverse. No obstante, no todas las capacidades son adquiridas. Muchas

de ellas son innatas. De hecho, estas pueden considerarse las más importantes, en la medida en que posibilitan a las demás, cabe destacarse que el concepto de capacidad está en estrecha relación con los de talento y de inteligencia porque justamente a aquel que manifiesta talento en un tema que es considerado como capaz en tales áreas. Sin embargo es la manera de ser portavoz o líder de un grupo por las potencialidades que requiere como ser humano. (Duarte *et al.*, 2008)

El hablar de habilidades y destrezas motrices constituye una discusión vigente que no ha alcanzado su definición final. Se entiende por los mecanismos de ejecución de acciones automatizadas que producto de la ejercitación alcanzan los niveles de fijación y memorización motriz para una ejecución moderada. (Zamora, 2003, p. 29)

C. La motricidad en la Educación Física.

Es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros dentro del cuerpo humano. Para entender qué es la motricidad, tenemos que empezar por definir al movimiento, que es el traslado del cuerpo hacia un determinado lugar o simplemente estático así como los patrones fundamentales o básicos de movimiento. Se refiere a los cambios observables de la posición de alguna de las partes del cuerpo; en cambio, un patrón de movimiento o patrón motor, es una serie de movimientos relacionados entre sí, pero que por su simplicidad no llegan a ser, por lo tanto se estrechan definitivamente para realizar los movimientos. (Guerrero, *et al.*, 2014)

La motricidad y psicomotricidad dentro de la Educación Física por su desarrollo de los movimientos de diferentes perspectivas. Se considera que la psicomotricidad es necesaria para el desarrollo del ser humano, puesto que por medio de ella se estimulan las habilidades y destrezas

motrices, que le permite al individuo adquirir dominar las actividades motrices básicas. Dentro de ella se estimulan las habilidades motrices de los niños, a partir de esas edades, los niños ya cuentan con ciertas destrezas, son más independientes y son capaces de adquirir equilibrio y coordinación de su propio cuerpo, desde las tempranas edades se comienza con la enseñanza de la practica para adaptar los movimientos de los niños previo a otras habilidades y capacidades. (Santizo, *et al.*, 2018)

La motricidad fina es una serie de movimientos que requieren de mucha precisión, enfocándose en una o varias partes del cuerpo. Se pretende que los niños puedan tomar adecuadamente los objetos, realizando actividades que ayuden a desarrollar la coordinación ojo y mano, coordinación fonética y coordinación gestual. Ejemplos: Recortar figuras o agarrar el lápiz para dibujar. Sin embargo la motricidad gruesa ayuda al desarrollo del infante, y por medio de ella, él mejora su auto-imagen, comportamiento; pero si en dado caso la persona no cuenta con actividades físicas dentro del aula o en el hogar, desarrollar sentimientos inadecuados; Ejemplos, como lanzar objetos, patear una pelota o saltar la soga. (Santizo, *et al.*, 2018)

D. Psicomotricidad en estudiantes de nivel primario.

La psicomotricidad puede ser entendida como una técnica que tiende a favorecer por el dominio del movimiento corporal la relación y la comunicación que el niño va a establecer con el mundo que lo rodea (a través de diferentes objetos.) Esta globalidad del niño manifestada por su acción y movimiento que le liga emocionalmente al mundo de ser comprendida como el estrecho vinculo existente entre su estructura somática y su estructura afectiva y cognitiva. (Jacobo, 2011, p. 17)

Los ejercicios de la psicomotricidad permiten al niño explorar e investigar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedo, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir los roles, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

Sin embargo (Aldariz) afirma que la psicomotricidad es la relación entre los movimientos y las funciones mentales, se ve implicada en la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y el aprendizaje, y puede ser estudiada desde las perturbaciones del proceso para establecer medidas educativas y reeducativas. (2014, p. 17)

Por ello la Psicomotricidad es fundamental para el desarrollo de las habilidades motrices básicas del ser humano desde la edad temprana por el cual establece un manejo de la mentalidad hacia el cuerpo para los movimientos corporales.

E. Clasificación de las habilidades motrices básicas:

Las habilidades motrices básicas se pueden clasificar en: locomotrices, no locomotrices y de proyección/recepción.

- ✓ Locomotrices: Andar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, esquivar, caer, trepar, subir, bajar.

- ✓ No locomotrices: Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio, pero no se realiza ninguna locomoción: balancearse, inclinarse, estirarse doblarse, girar, retorcerse, empujar, levantar, tracciones, colgarse, equilibrarse.

- ✓ De manipulación y contacto de móviles y objetos: recepcionar, lanzar, golpear, atrapar, rodar, driblar, etc. De ahí que, sea necesario el saber reconocer las distintas habilidades motrices básicas, para de esta forma, guiar a los niños de acuerdo a sus necesidades, intereses y edades. (Peña, 2015, p. 23)

1. Locomotores y no locomotores en la motricidad.

La motricidad es la priorización en los inicios del ciclo escolar, se proyecta de diferentes maneras por el cual desarrolla los movimientos no solo en la clase de Educación Física sino en todas las actividades de realización del mismo que es fundamental para el ser humano.

Según (Ruíz Pérez, 1987) citado por (Cidoncha) engloba las habilidades motrices básicas:

- ✓ Locomotrices. Su característica principal es la locomoción. Entre ellas tenemos: andar, correr, saltar, galopar, deslizarse, rodar, trepar, etc.
- ✓ No locomotrices. Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio. Ejemplos de estas habilidades son: balancearse, girar, retroceder, colgarse, etc.
- ✓ Proyección/percepción. Caracterizadas por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos. Están presentes en tareas tales como lanzar, recepcionar, batear, atrapar, etc. (2010, p. 2)

Según Maganto, *et al.*, (2018) clasifica la psicomotricidad en dos fases las cuales son: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), el desarrollo motor grueso se refiere al control sobre acciones musculares más globales, como gatear, levantarse y andar. Es la combinación que se pretende ejecutar en la realización de los movimientos específicos utilizando cualquier parte del cuerpo. Son movimientos que por naturaleza ya posee el niño, sin embargo durante la práctica mejora la técnica y la forma se progresa por medio de las repeticiones de las actividades.

Motricidad fina (prensión), por lo que las habilidades motoras finas incluyen un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y entre ojo y mano. Realmente existe una combinación entre partes del cuerpo para ejecutar algún movimiento o actividad. Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños, los niños ganan en competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos. Las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, asir, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear.

F. Proyección-recepción dentro de la clase de Educación Física.

Según (Zamora) engloba la proyección y recepción dentro de la clase de Educación Física por medio de:

- ✓ Movimientos propulsores: lanzamientos (tiros, pases, golpes y conducciones.)
- ✓ Movimientos de absorción: recepción (toques agarres, controles y paradas)
- ✓ Dominio de objetos en la clase de Educación Física.

Son aquellos movimientos en donde la acción principal se centra en el manejo de un objeto, aquí podemos encontrar: el Botear, Recepcionar, Rodar, Conducir, Golpear, Traccionar, Arrastrar, entre otras. En la clase de Educación Física se realizan diferentes ejercicios con estos términos que realmente impacta no solo en los movimientos sino en la ejecución total para llevar a cabo durante el desarrollo de la vida. (2003, p. 29).

G. Diferencia entre desarrollo y proceso de las habilidades motrices básicas.

Las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son:

- ✓ Ser comunes a todos los individuos

- ✓ Haber facilitado/permitido la supervivencia del ser humano.
- ✓ Ser fundamento de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no).

Podemos agrupar los movimientos básicos en dos categorías (Sánchez Bañuelos, 1.986) citado por Cidoncha, *et al.*, (2010)

Primera categoría los movimientos que implican fundamentalmente el manejo del propio cuerpo. Se encuentran presentes en tareas de locomoción (andar, correr, etc.) tareas relacionadas con el equilibrio postural básico (estar de pie o sentado). Son movimientos naturales que influyen tanto en las actividades como también ente principal para un mejor desarrollo de la coordinación del mismo. Segunda categoría los movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos, como sucede en las tareas manipulativas (lanzar, recepcionar, golpear, etc.) Normalmente se necesita de una combinación de movimientos de óculo-manual para efectuar las actividades.

1. Desarrollo de las habilidades motrices

Según Sánchez Bañuelos, citado por (Cidoncha) el desarrollo de las habilidades motrices se lleva a cabo en los niños siguiendo las siguientes fases:

1ª fase (4-6 años)

- Desarrollo de las habilidades perceptivas a través de tareas motrices habituales.
- Desarrollo de capacidades perceptivas tanto del propio cuerpo como a nivel espacial y temporal.
- Las tareas habituales incluyen: caminar, tirar, empujar, correr, saltar...
- Se utilizan estrategias de exploración y descubrimiento.

- Se emplean juegos libres o de baja organización.
- Para el desarrollo de la lateralidad se emplean segmentos de uno y otro lado para que el alumno descubra y afirme su parte dominante.

2ª fase (7-9 años)

- Desarrollo de las habilidades y destrezas básicas mediante movimientos básicos que impliquen el dominio del propio cuerpo y el manejo de objetos.
- Estos movimientos básicos están referidos a desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones.
- En la actividad física se utiliza el componente lúdico-competitivo.
- Se busca el perfeccionamiento y una mayor complejidad de los movimientos de la etapa anterior.
- Se siguen estrategias de búsqueda fundamentalmente pero a veces será necesaria la instrucción directa por parte del profesor para enseñar algunos movimientos complejos.

3ª fase (10-13 años)

- Se da una iniciación a las habilidades y tareas específicas que tienen un carácter lúdico-deportivo y se refieren a actividades deportivas o actividades expresivas.
- Se trabajan habilidades genéricas comunes a muchos deportes.
- Se inician habilidades específicas de cada deporte y técnicas para mejorar los gestos.

4ª fase (14-17)

- Esta fase se sale de nuestro campo de Primaria, e incluye:

- Desarrollo de habilidades motrices específicas.
- Iniciación a la especialización deportiva.
- Trabajo de técnica y táctica con aplicación real. (2010, p. 1).

H. Desarrollo motor del ser humano.

El estudio del desarrollo motor no puede considerarse todavía como un ente independiente, ya que esta dentro del desarrollo humano. Se plantea de dos conceptos los cuales son:

- ✓ Desarrollo humano: Son los cambios que sufre a lo largo de su existencia, mediante un proceso de adaptación en el organismo a través de su medio.
- ✓ Desarrollo motor: Son los cambios producidos con el tiempo en la conducta motora que reflejan la interacción del organismo humano con el medio

El desarrollo motor humano es una ciencia que está en evolución, por lo tanto su desarrollo en la Educación Física y deporte es muy fundamental por su aportación cognitiva sobre la motricidad, así mismo proporciona esquemas referenciales que permite evaluar el nivel de avance que se maneja. (Carrasco, 2014, p. 5).

Para Le Boulch citado por Carrasco *et al.*, (2014) el desarrollo motor enfatiza cinco fases en que realmente el ser humano experimenta de acuerdo a su proceso y su desarrollo de las habilidades motrices básicas.

1. Maduración.

El niño tiene que alcanzar el proceso de las capacidades mentales (psicológicas). También se logra la finalización del desarrollo del organismo, madurar (biológico). Son dos capacidades que tiene que lograr el niño previo a la realización de las actividades motrices.

2. Crecimiento.

Es el aumento cuantitativo de aspectos del organismo que externamente es observado como el peso, altura, etc. de manera espontánea se logra visualizar el cambio que surge en el cuerpo humano.

3. Ambiente.

Son los fenómenos externos que recibe el organismo directa e indirectamente que influyen en el proceso del desarrollo de la persona. Influye de gran manera el contexto por lo que percibe el ser humano.

4. Desarrollo.

Es la que implica la maduración del organismo, por el crecimiento corporal, así como el ambiente. Es el proceso progresivo por el cual genera importancia tanto en el aspecto físico como en lo emocional, psicológico, prácticamente se va modificando conforme el tiempo.

5. Adaptación.

Es el proceso de interrelación del organismo con su medio. La forma que percibe y recibe por medio del ambiente del contexto.

VI. Educación Física

A. Orígenes de la Educación Física.

“La palabra Educación Física proviene del latín “educere” que significa “sacar hacia afuera” y físico, que viene de phycis, concepto ampliamente evocado en el mundo griego antiguo, que indica naturaleza”. (Zamora, 2009, pp. 23-24).

En torno al surgimiento de la Educación Física, se vienen dando dos interpretaciones, una en sentido amplio, que ubica los orígenes de nuestra disciplina como la humanidad, considerando el movimiento espontánea y naturalmente del ser humano, a partir de ello también ha surgido la Educación Física, identificada en la realidad antropológica conformada por el cuerpo y el movimiento humano. La interpretación en sentido estricto, sostiene que el movimiento es algo inherente al ser humano, ya que en la medida en que el individuo ha ido evolucionando a la par e íntimamente vinculado el movimiento humano ha ido desarrollando su aptitud y eficiencia motriz, por lo tanto no es tan conveniente hablar de educación física. (Zamora, 2004, p. 8).

En los comienzos del ser humano se menciona de la actividad física, como una instrucción física como parte fundamental de nuestro cuerpo, pero que aun no cumple con los requerimientos para ser Educación Física por lo cual surgen los antecedentes de una acción dirigida que culminará en todo un proceso de consecuencia formativa, hoy en día conocido como Educación Física. A la interpretación de sentido amplio, se le conoce como una posición total o global, ya que abarca el desarrollo histórico de la Educación Física en todo el proceso de civilización de la humanidad. Mientras que a la interpretación en sentido estricto, se le denomina

posición parcial, ya que comprende a partir de un período determinado el devenir histórico de la Educación Física. (Zamora *et al.*, 2004).

B. Objetivos de la Educación Física.

La Educación Física es la manera de educar al cuerpo por medio de las diferentes actividades desarrolladas dentro de las clases. Por ende dentro de, manejan objetivos las cuales lo define (educación) dentro de su estructura.

- ✓ Conocer y valorar las posibilidades del cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con otras personas, de interacción con el medio y como recurso para organizar el tiempo libre y posibilitar una mejor calidad de vida, fomentándose el respeto y la aceptación de la propia identidad física.
- ✓ Adoptar hábitos de higiene, de alimentación, posturales y de ejercicio físico, comprendiendo los factores que los determinan y relacionando estos hábitos con sus efectos sobre la salud, además de manifestar una actitud responsable hacia el propio cuerpo y de respeto a las demás personas.
- ✓ Regular y dosificar el esfuerzo llegando a un nivel de auto exigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea que se realiza, utilizando como criterio fundamental de valoración dicho esfuerzo y no el resultado obtenido.
- ✓ Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motores básicos, adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.

- ✓ Utilizar las capacidades físicas básicas y destrezas motoras, y el conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.
- ✓ Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.
- ✓ Conocer y valorar la diversidad de las actividades físicas y deportivas y los entornos en que se desarrollan, participando en su conservación y mejora.
- ✓ Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo y comprender mensajes expresados de este modo. (2011, S.p.).

C. Educación Física en Guatemala.

La Educación Física en Guatemala, es dable interpretarla desde de un doble enfoque evolutivo: en sentido amplio y sentido estricto.

Según la historia se divide en dos sentidos: En sentido amplio se remonta al período precolombino, con los primeros personajes durante los inicios de la actividad física, con su máxima expresión identificada en el Juego de Pelota, extendiéndose al período colonial y el período de vida independiente que abarca la primera época liberal, después de los 30 años de conservadurismo y la segunda época liberal. En sentido estricto comprende el período desde donde se desprende la práctica física en función de una finalidad educativa y dentro del contexto escolar, que básicamente incluyen instituciones que le otorgan la connotación de educación física propiamente, cuyos primeros antecedentes se encuentran finalizando la segunda época liberal y

en los sucesivos períodos de declive del liberalismo, hasta el período actual. (Zamora, *et al.*, 2008).

Según nuestra historia, se registran durante la época precolombina, teniendo como finalidad preparar para la vida guerrera, sabiendo que la Educación Física surge por medio de las peleas y discusiones que se daban en la edad media, se recibía “calistenia” en las escuelas organizadas por el Obispo Francisco Marroquín. Durante largo tiempo se mantiene en grupos privilegiados hasta el gobierno de Estrada Cabrera, el cual organiza las escuelas prácticas, que con equipos gimnásticos se establece la clase de Educación Física con calistenia y gimnasia de aparatos. (DIGEF *et al.*, 2008).

En sentido amplio el término de Educación Física se describe de esta manera: parte del juego de la pelota que lo conocían como un deporte para las apuestas, su origen pertenece a la mitología maya, que se localiza en el libro sagrado de los mayas, los partidos de pelota eran confrontaciones de carácter lúdico, competitivos que servían para celebrar las grandes solemnidades religiosas y políticas. Entre ellos elegían los jugadores y árbitros, que justamente son los que juntaban a las personas por el tipo de evento que es muy llamativo, que significó para la actividad física/deportiva que la población nativa venía practicando, Por ende se expone que la acción educativa debe iniciarse tan pronto como el niño sale a luz, y que al eficiente desarrollo físico se acompaña un armónico desarrollo moral. (Zamora, *et al.*, 2008).

En sentido estricto, en el siglo XX en pleno evolutivo de la Educación Física, marcó los principios de la actividad física, por lo general está vinculado con la Educación Física, sin

embargo un grupo de personas guatemaltecos quienes estudian en Europa básicamente ingeniaron sobre el contexto por medio de ellos se introduce el futbol en 1902, de forma progresiva se integra mas deportes. La educación en dicho período se caracterizó por los personajes militares en las escuelas primarias hasta las más avanzadas. Tanto las gimnasias rítmicas como las maniobras militares constituían las actividades principales en que participaban los alumnos en las fiestas de Minerva. (Zamora, *et al.*, 2008).

D. Educación Física en Sololá.

La Educación Física en el departamento de Sololá, por medio de la trayectoria entre los años de 1985 a 1990, se inicia con los primeros maestros de Educación Física quienes fueron: Clodomiro de Jesús Mogollón, Edwin Aroldo Barrios, Santos Cuc, Ricardo Crispín Chuc y Lorenzo Chuc Benito. Eran los peones en la Educación Física dentro del Departamento, también se logra mantener las actividades dentro de las escuelas. Posterior a lo acontecido, se aumentaba la población escolar año con año, de diferentes escuelas por medio de las coberturas que se manejan en aquellos tiempos. En el año 2006 se cuenta con 27 maestros cubriendo las instituciones. (B. Ordoñez, comunicación personal, 07 de octubre 2020).

El 18 de mayo de 2006 se organiza la sistematización de la Educación Física por los nuevos integrantes que conforman parte del distrito, se realiza un pequeño análisis de estudio a los maestros en su labor, forma de trabajo, planificación, horario de clases, etc. La Dirección General de Educación Física (DIGEF) logra incrementar la cantidad de maestros que prácticamente el último año se otorga contratos con el apoyo del Licenciado Marcelino Ajcabul Director Departamental quienes logra una convocatoria para los docentes para informar la aclaración de los lineamientos y las escuelas donde laboran en las escuelas de diferentes sistemas

de horarios por cuestiones de cobertura con el aval y visto bueno del orientador metodológico, para verificar el trabajo de los maestros. (B. Ordoñez, comunicación personal, 07 de octubre 2020).

El Orientador Metodológico Curricular de Educación Física, el Profesor Byron Ordoñez relata que en el 2014 por medio de la Dirección General de Educación Física DIGEF informa contratos para 25 maestros de Educación Física para la integración en el reglón 011 presupuestado del gobierno, originarios de diferentes municipios del mismo departamento, por medio de la Dirección General de Educación Física (DIGEF) por lo que en su totalidad alcanza el promedio de 52 docentes. (B. Ordoñez, comunicación personal, 07 de octubre 2020)

En la actualidad hay más de 140 docentes laborando en distintos municipios del Departamento de Sololá en las cuales están por distritos por el incremento de la población educativa por lo cual durante estos años han surgido cambios en la planificación y cambio de currículo, en especial el tema de objetivos a competencias para su adaptación a la nueva metodología de enseñanza tomando en cuenta ciertas características que benefician a toda la población escolar, ya cuentan con apoyo de los implementos deportivos para estudiantes como para los docentes. (B. Ordoñez, comunicación personal, 07 de octubre 2020).

E. Educación Física en San Pedro La Laguna.

En los años de 1980 a 1985 en San Pedro La Laguna, Sololá se recibían las clases con normalidad, sin embargo no priorizan la Educación Física a como se conoce en la actualidad, en los inicios de esta época no cuentan con un maestro originario del mismo municipio, por lo tanto, en aquellos años solo existían dos escuelas públicas, lo cual utilizan las mismas instalaciones en

diferentes jornadas, la escuela es “Escuela Oficial Rural Mixta Humberto Corzo Guzmán” por lo que se recibe una clase a la semana con o sin implemento deportivo, no se refleja tanto dentro de las actividades, el Profesor Lorenzo Chuc Benito hacía su mayor esfuerzo ya que en aquellos tiempos las actividades se asemejan a los de los militares respecto a las clases de educación física. Sin embargo siempre se le dio seguimiento a formar atletas que podían participar en los deportes conocidos como baloncesto y fútbol. (J Gonzales, comunicación personal, 13 de octubre 2020).

Se resalta que en esos años había un estudiante que cursaba la carrera de Educación Física en la Escuela Central Normal de Educación Física originario del Municipio de San Pedro La Laguna, Sololá. Juan González Pop se gradúa en el año 1986 y se convierte en el primer profesional en esa área de San Pedro La Laguna, en el 1987 se logra la obtención del primer trabajo en una de las escuelas de San Juan La Laguna, posteriormente el mismo años tres personas con bastante entusiasmo cursan la misma carrera, lo interesante fue que 1990 Juan González Pop logra el traslado en San Pedro La Laguna como Docente de las mismas escuelas mencionadas anteriormente por lo que fue reemplazado el Profesor Lorenzo Chuc Benito originario de la cabecera Departamental. (J Gonzales, comunicación personal, 13 de octubre 2020).

Por lo tanto durante el transcurso de los años, se incrementaron los maestros de Educación Física por lo que en la actualidad se cuenta con más de 50 profesionales en el área específica. De la misma manera la población escolar surge un gran cambio en cuanto a la matrícula escolar por lo que el municipio fue obligado a crear más escuelas para atender a los estudiantes para una mejor educación. Hoy en día San Pedro La Laguna cuenta con más de 5

escuelas públicas y colegios que involucra a todos los maestros de Educación Física. (J Gonzales, comunicación personal, 13 de octubre 2020).

F. Beneficios de la Educación Física en el nivel primario.

La Educación Física parte desde el nivel pre primario (Párvulos I, II Y III) donde básicamente se introduce en las habilidades motrices básicas, por lo cual en el nivel primario se divide en dos: primer ciclo (Primero, Segundo y Tercero) segundo ciclo (Cuarto, Quinto y Sexto), ambos realizan actividades motrices dentro de los contenidos manejados por la Guía Curricular. Sin embargo el rol del Docente, debe proponer actividades para el desarrollo de los beneficios propios que proporciona la Educación Física, los cuales son beneficios físicos, psicológicos, social salud y bienestar por lo que resalta los prioritarios. (González, *et al.*, 2011)

- ✓ Físico: Mejorar el rendimiento de soporte de una carga física, una actividad recreativa-física, también el aumento de la eficacia de la musculatura respiratoria.
- ✓ Psicológico: Mejora la sintomatología psíquica respecto a la tensión y la ansiedad. Control a gusto del cuerpo en la realización de las actividades.
- ✓ Social: Educar el cuerpo a través del movimiento e integrar los valores y aptitudes que contribuye al desarrollo integral de la persona para apoyar a la población escolar en relación a la realización de las actividades físicas. . (González, 2011, pp. 2-6)

G. Organización de la clase de Educación Física.

Se pretende, que mediante la organización, se prepara y dispone el camino para que la clase esté estructurada de tal forma que facilite los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se interpreta por organización la disposición y estructuración conveniente de ciertas condiciones humanas (alumnado y el docente), materiales para el desarrollo de la clase, el logro de los

valores y los propósitos educativos de la Educación Física. Debe servir para que el docente establezca la estructura espacial, temporal y del material, para una clase dinámica y un aumento en la participación del alumnado. El objetivo de la organización consiste en facilitar las condiciones de enseñanza y aprendizaje, en ofrecer a los alumnos las máximas posibilidades de participación, y siempre en las mejores condiciones posibles de seguridad. (Cipriano, 2006, pp. 163-182)

Para organizar la clase de Educación Física en unas condiciones apropiadas para que el aprendizaje suceda en un contexto particular donde se desarrolla la acción educativa, debemos tener en cuenta, por un lado, los valores, propósitos y planes para la intervención didáctica del docente; y, por otro, las circunstancias y factores contextuales que se dan en la clase, por lo tanto el rol del docente repercute en el desarrollo y proceso de la formación de los estudiantes del nivel primario, sin embargo por otra parte es fundamental la planificación que ejecuta en la clase de Educación Física, si realmente cumple con los requerimientos que pide la estructura de la misma para lograr los objetivos y de esa manera los estudiante progresan no solo en el ámbito educativo sino social para la correcta realización de diferentes actividades aprendidas en las clases de educación física. Cipriano, 2006, pp. 163-182)

1. Estructura de la clase de Educación Física.

La clase de Educación Física es el centro del proceso educativo donde se conjugan conocimientos técnicos, pedagógicos y psicológicos así como las habilidades didácticas y organizativas del educador para interactuar con los diversos elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo la importancia del plan de clase requiere práctica, esmero, dedicación para la eficiencia del trabajo acordes con las tareas a desarrollar. Según (Todesco, *et al.* 2014) define las fases de una clase de Educación Física:

Fase inicial: Es la manera de introducir a los estudiantes dentro de las actividades planificadas por lo que se realiza un previo calentamiento general, específico y el estiramiento, también tener en cuenta estos aspectos, organización del grupo, formación del grupo, chequeo de uniforme, asistencia, ubicación de materiales de trabajo.

Fase principal: Es el cuerpo del trabajo planificado, donde se desarrollan todas las actividades según los contenidos a manejar por medio de los métodos como apoyo a la enseñanza de las actividades.

Fase final: Su propósito principal es “volver a la calma”, desde el punto de vista fisiológico y emocional; es decir busca la recuperación, lo cual se puede lograr a través de las actividades de relajación o estiramientos.

H. Aplicaciones de la guía curricular DIGEF en el nivel primario.

Según la Guía Curricular estipulado para el nivel primario es bastante complejo por lo tanto (MINEDUC 2002) hace mención de los temas a trabajar.

En el marco de la Reforma Educativa está contemplado dentro de sus fines elevar la calidad de vida de los guatemaltecos, a través del proceso educativo. Además, dentro de sus políticas y estrategias está planificada la descentralización curricular, por medio de los tres niveles de concreción curricular, que corresponden al Macro currículo o nivel nacional, el Meso currículo o nivel regional y el Micro currículo o nivel de centro educativo, en lo cual, el área de Educación Física, es la única área del Currículo Nacional que está desarrollando el proceso de contextualización, basándose en sus contenidos

mínimos nacionales, para así obtener como resultado el Meso currículo de cada región, proceso sin precedentes en el ámbito educativo de Guatemala. (2009, pp. 12-46).

I Unidad Didáctica funciona mi cuerpo Primero Primaria

II Unidad Didáctica organizo mi espacio Primero Primaria

III Unidad Didáctica percibo mi ritmo Primero Primaria

IV Unidad Didáctica equilibrio mi cuerpo Primero Primaria

I Unidad Didáctica coordino mi desplazamiento Segundo Primaria

II Unidad Didáctica coordino mi salto Segundo Primaria

III Unidad Didáctica coordino mi giro Segundo Primaria

IV Unidad Didáctica coordino mi lanzamiento Segundo Primaria

I Unidad Didáctica coordino mi desplazamiento Tercero Primaria

II Unidad Didáctica coordino mi salto Tercero Primaria

III Unidad Didáctica coordino mi giro Tercero Primaria

IV Unidad Didáctica coordino mi lanzamiento Tercero Primaria

I Unidad Didáctica Alternativa 1 me inicio en mi Ritmo Musical Tercero Primaria

I Unidad Didáctica me inicio en el Atletismo Cuarto Primaria

II Unidad Didáctica me inicio en el Baloncesto Cuarto Primaria

III Unidad Didáctica me inicio en el Fútbol Cuarto Primaria

IV Unidad Didáctica continúo en mi Ritmo Musical Cuarto Primaria

Unidad Alternativa I me inicio en el Ajedrez Cuarto Primaria

Unidad Alternativa II me inicio en el Voleibol Cuarto Primaria

Unidad Alternativa III me inicio en el Chaaj Pelota Maya Cuarto Primaria

I Unidad Didáctica continuo en el Atletismo Quinto Primaria
II Unidad Didáctica continuo en el Baloncesto Quinto Primaria
III Unidad Didáctica continuo en el Fútbol Quinto Primaria
IV Unidad Didáctica continuo en mi Ritmo Musical Quinto Primaria
Unidad Didáctica Alternativa I continuo en el Ajedrez Quinto Primaria
Unidad Didáctica Alternativa II continuo en el Voleibol Quinto Primaria
Unidad Didáctica Alternativa III continuo en el Chaaj Pelota Maya Quinto Primaria
I Unidad Didáctica avanza en el Atletismo Sexto Primaria
II Unidad Didáctica avanza en el Baloncesto Sexto Primaria
III Unidad Didáctica avanza en el Fútbol Sexto Primaria
IV Unidad Didáctica avanza en mi Ritmo Musical Sexto Primaria
Unidad Didáctica Alternativa I avanza en el Ajedrez Sexto Primaria
Unidad Didáctica Alternativa II avanza en el Voleibol Sexto Primaria
Unidad Didáctica Alternativa III avanza en el Chaaj Pelota Maya Sexto Primaria.

I. El rol del docente en la clase de Educación Física.

Según el Diccionario de la Real Academia Española, citado por Babativa *et al.*, (2017) el rol es una función que alguien o algo cumple, se puede decir por lógica propia, que el rol del docente de educación física está sujeto a sus funciones educativas dentro del contexto escolar, por lo tanto se tiene que basar en las normas que presenta una institución para trabajar en la misma línea.

Gardner (2002) citado por De León *et ál.* (2002), señala que una condición fundamental del buen profesor es el compromiso con la formación humana. Formar es influir en la manera de

ser y actuar con los alumnos, es un proceso que involucra tanto la razón como la sensibilidad. La posibilidad de formar exige al maestro un proyecto de vida consecuente con los principios que orientan su labor educativa tales como: Enseñar al alumnado las reglas y técnicas de diferentes deportes individuales y colectivos como el fútbol, baloncesto, balonmano, voleibol, atletismo, gimnasia, ciclismo, etc. Planificar y preparar las actividades y lecciones teóricas. Evaluar el progreso del alumnado y redactar informes. Gestionar el material deportivo de la escuela, velando por su funcionamiento y controlando la disponibilidad del mismo.

Dentro de la clase de Educación Física el docente tiene que estar preparado con sus materiales para desarrollar las actividades en dependencia de los grados, además tiene que controlar a los estudiantes para que sean participativos. También realizar actividades curriculares y extracurriculares dentro de la institución establecida. Los profesores de Educación Física trabajan en centros educativos, institutos o universidades. Entre sus tareas destacan programar, organizar y coordinar actividades deportivas; supervisar grupos; entrenar al alumnado en diferentes disciplinas deportivas y motivarlo para que mejore su rendimiento físico. (De León *et ál.* 2002),

J. Los métodos acorde a las edades en el nivel primario.

1. Métodos de enseñanza en Educación Física.

Según el diccionario de la Lengua Española (REAL 1992), citado por (La Enseñanza) define el método como el “modo de decir o hacer con orden una cosa, en el ámbito educativo se entiende por método o procedimiento a la forma general, la manera o el modo de conducir la enseñanza”. (2010, p.4)

2. Clasificación de los métodos en Educación Física.

Basándonos en Sánchez Bañuelos, M.A. (1989), citado por (Enseñanza) diferenciamos los siguientes: En función de la participación del alumno/a, tenemos:

Método inductivo. El alumno actúa de forma activa. El maestro plantea un problema y el alumno debe encontrar la forma de realizarlo.

Método deductivo. El alumno/a actúa de forma pasiva. El maestro dice en todo momento cómo debe actuar, cuando comenzar, y cuándo parar, los pasos a seguir, etc. (2010, p. 1).

Son los mismos métodos que se manejan en el nivel primario en dependencia de la captación de los estudiantes, como la estrategia que se utiliza por medio del docente para adecuar a las edades, se reitera que las habilidades motrices básicas, son los movimientos naturales que ya posee el ser humano, sin embargo la educación física prioriza y educa por medio de las actividades dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

K. Diferencia entre método y estrategias en la clase de Educación Física.

Metodología es el conjunto de criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en la clase de Educación Física, determinando el papel que juega el docente, los estudiantes, la utilización de recursos y materiales educativos, las actividades que se realizan para aprender, la utilización del tiempo y del espacio, los agrupamientos de estudiantes, la secuenciación de los contenidos y los tipos de actividades, etc. Finalmente Aparicio, *et al.*, (2013) hace mención de algunas diferencias.

1. Método.

Es un proceso lógico a través del cual se obtiene el conocimiento, es la manera de guiar el aprendizaje, se aplica a través de la técnica y del cual se obtiene conocimiento, conduce a lograr

un objetivo, es una situación establecido sistematizado para utilizarlo como apoyo, previa a las actividades, son vías para lograr las competencias u objetivos. Sucesión lógica de pasos o etapas que conducen a lograr un objetivo predeterminado.

2. Estrategia.

La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones que permite conseguir un objetivo; sirve para obtener determinados resultados, de manera que no se puede hablar de usar estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. Son vías alternas que se puedan utilizar dentro de los métodos para solucionar las actividades como forma de obtener los resultados, es flexible y accesible a la aplicación en cualquier actividad en dependencia del maestro de Educación Física con base a lo planificado durante la unidad.

3. Técnica.

La técnica es parte de la estrategia, destinado a orientar el aprendizaje del estudiante; lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

L. Desarrollo de la metodología para mejorar la clase de Educación Física.

Dentro de la Educación Física cuando se refiere a los métodos de enseñanza podemos abarcar una gran cantidad de estrategias didácticas y su aplicación metodológica dentro de las

clases de Educación Física, Mosston citado por Delgado *et al.*, (1993) Por esta razón describe una clasificación atendiendo al método como. Técnica de enseñanza, como estilo de enseñanza y como estrategia en la práctica.

1. El método como técnica de enseñanza

El objetivo fundamental de la técnica es seleccionar el recurso fundamental para transmitir lo que se pretende realizar los alumnos. Como por ejemplo: la Instrucción directa, basada en la enseñanza del modelo y la investigación, basada en la resolución de problemas o enseñanza a través de la búsqueda. Las cuales son de gran utilidad como apoyo y mejoramiento de los contenidos que se manejan en las clases de Educación Física.

2. El método como estilos de enseñanza

Considera que los estilos de enseñanza muestran cómo se desarrolla la relación e interacción profesor-alumno en el proceso de toma de decisiones. Para clasificar los estilos de enseñanza, pueden utilizarse distintos criterios, como por ejemplo, la actitud que adopta el profesor, la mayor o menor autonomía del alumno, la organización de la clase, la técnica de motivación, el objetivo pretendido, la enseñanza recíproca y aprendizaje fluido

3. El método como estrategia en la práctica

Global pura. Ejecución en su totalidad.

Global polarizando la atención. Ejecución en su totalidad, pero poniendo la atención en un aspecto concreto de la ejecución.

Global modificando la situación real. Ejecución en su totalidad pero las condiciones de ejecución se modifican.

4. Estrategia en la práctica mixta.

Consiste en combinar ambas estrategias, tratando de sacar lo positivo de cada una. Debido a que todas las progresiones deben finalizar de forma global. La ejecución en la práctica mixta comienza con un ejercicio global, después se practica una parte analíticamente para terminar volviendo a la estrategia global, polarizando la atención normalmente. Por ejemplo: Global-Analítica-Global

M. Aplicación de métodos en la clase de Educación Física.

Mosston y Asworth (1993) citado por Garcia, Perez y Rosa *et al.*, (2018) plantean una clasificación de los estilos de enseñanza que forma parte de los métodos que sean aplicados en la clase de Educación Física para el aprendizaje de manera progresiva basados en la reproducción:

1. Mando directo.

Estilo de carácter directivo en el que el docente planifica, propone y evalúa todos los parámetros de la tarea motriz y el alumnado ejecuta las acciones motrices siguiendo lo establecido por el docente. Se aplica por medio de las actividades de acuerdo a la unidad de trabajo bajo la guía curricular.

2. La asignación de tareas.

La diferencia fundamental con el mando directo y su modificación, es que el alumno asume parte de las decisiones interactivas referentes a la posición y organización de los mismos y al ritmo de ejecución. Supone un paso más hacia la autonomía e individualización del alumno. El trabajo en la clase de Educación Física, fundamental la participación del niño para practicar los ejercicios para la mejora de la misma, como también realizando fuera de las clases.

3. Descubrimiento guiado.

Se basa en el planteamiento de un problema a resolver por el alumnado, guiado por el docente, mediante el planteamiento de una secuencia de preguntas, cada una de ellas con una única respuesta. En especial en la Educación Física, es un seguimiento del docente hacia al alumno para lograr interpretar las actividades por medio del cuestionamiento.

4. Resolución de problemas.

Consiste en el planteamiento de un problema con múltiples posibilidades de resolución por el alumnado, sin ser guiado por el docente.

Estilo de inclusión: el docente propone, habitualmente a través de una ficha, una tarea con diferentes niveles de ejecución; el alumnado realiza la tarea escogiendo el nivel que considera adecuado a sus posibilidades; seleccionando también el paso de unos niveles a otros.

VII. Marco metodológico

A. Objetivo general

1. Diseñar una propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas hacia los profesores de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario.

B. Objetivos específicos

1. Clasificar los métodos de enseñanza de habilidades motrices básicas en los grados específicos.
2. Diseñar la estructura de una metodología que sirva como instrumento para la enseñanza de las habilidades motrices básicas.

C. Enfoque de investigación.

1. Cualitativo.

Este tipo de enfoque ayudó a recolectar información para fundamentar las teorías relacionadas al tema principal y de la misma manera lograron los resultados permitiendo conocer la realidad en la que se encontró en el municipio. Sampieri (2020) afirma que se “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. Pretende acortar intencionalmente la información (medir con precisión las variables del estudio, tener foco” p. 7).

Se pretendió una propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas con los profesores de Educación Física del nivel primario de San Pedro La Laguna, Sololá.

D. Tipo de investigación.

1. Estudio de casos: Es la forma de indagar sobre la problemática en una investigación Según Young menciona que el estudio de casos es:

El estudio de caso suele considerarse como instancia de un fenómeno, como una parte de un amplio grupo de instancias paralelas, un dato que describe cualquier fase o el proceso de la vida entera de una entidad en sus diversas interrelaciones dentro de su escenario cultural ya sea que esa unidad sea una persona, una familia, un grupo social, una institución social, una comunidad o nación. (Mendoza y Porras. 2011 p.3)

E. Población

La población fue un grupo de 20 profesores de Educación Física del nivel primario del municipio de San Pedro La Laguna. Se tuvo contemplado trabajar de forma virtual por medio una secuencia de preguntas, pero en realidad algunos de los maestros no manejan la tecnología por lo cual, en casos especiales fue de forma presencial con todas las disposiciones del caso.

F. Supuestos de investigación.

En la clase de Educación Física los profesores desconocen los métodos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

La falta de aplicación de métodos en la clase de educación física, perjudican las actividades de las habilidades motrices básicas.

Los profesores no manejan la metodología de la enseñanza de las habilidades motrices básicas en una clase de Educación Física.

G. Instrumentos o técnicas que utilizará para la recolección de datos

1. Técnica

La técnica se define como la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos. Es el procedimiento que adoptan el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluye habilidad, uso de procedimientos, dos elementos importantes que se relacionan directamente con una técnica. (Gutiérrez 2002 p. 181)

2. La encuesta.

Fue la forma de recolectar la información por medio de un cuestionario que se dirige a los profesores de Educación Física.

Esto significa que se utilizan cuando los informantes rebasan el número de 20 personas.

Es la técnica que consiste en recabar información por medio de un cuestionario conformado por varias interrogantes con opciones de respuestas cerrada. Se constituye en un interrogatorio por escrito por el cual los miembros de una muestra de informantes o bien de todos los miembros de una población de informantes, emiten su información puntual sobre lo que se interroga. Por ello la encuesta como técnica requiere de la aplicación de boletas estructuradas con preguntas cerradas en su mayoría a fin de facilitar su tabulación e interpretación. (Saquimux. 2016, p 138)

Se empleó fundamentalmente un cuestionario previamente confeccionado y puede o no entender una selección sobre de aquellos profesores que fueron encuestados en pos de lograr obtener un resultado acorde al planteo inicial. Este último fue un resultado de buscar optimizar una investigación y solucionarle planteando una propuesta.

H. Análisis de los resultados.

1. Descriptivo.

Consistió en describir las tendencias claves en los datos existentes y observar las situaciones que conduzcan a nuevos hechos. Este método se basó en la problemática por el cual se propuso la metodología. Además, incluyó la recopilación de datos relacionados, posteriormente, los organiza, tabula y describe el resultado. Es la forma de agrupar todas las informaciones recolectadas previas a un estudio, luego fundamentarlo para lograr el resultado y de esa manera plantear soluciones o propuestas.

I. Técnicas de validación

1. Juicio de expertos.

Una validación basada en el juicio de expertos, se trató de dos experiencias de investigación desarrolladas en el contexto académico que, dadas sus características particulares, utilizan instrumentos de recogida de información distintos que han de ser validados de modo pertinente en cada caso.

(Pérez. E y Martínez C, 2008:29). Señalaron que es un método de validación útil para verificar la fiabilidad de una investigación que se define como “una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” citado por (R. Pilar y Carmen. M. 2015, p. 2)

Fueron validados por 3 Licenciados de la Universidad del Valle de Guatemala, Campus Altiplano y 2 maestros especializados en el área de primaria son originarios de San Pedro La Laguna, quienes conocen del tema y será de mayor apoyo siendo parte de los que validan los instrumentos.

J. Alcances y limitaciones del modelo de trabajo

1. Alcances

- El logro de la propuesta metodológica sobre las habilidades motrices básicas en la clase de la Educación Física.
- Se investigó a los 20 profesores de Educación Física del nivel primario en San Pedro La Laguna, Sololá.
- Se promovieron los métodos innovadores al desarrollo de las habilidades motrices en la clase de la Educación Física en el nivel primario.

2. Límites

- El período de tiempo del trabajo profesional es muy corto para determinar de manera concreta.
- La ejecución en el trabajo de campo, ya no se llevará a cabo en su totalidad,

K. Pasos o fases de la investigación

Se desarrolló un trabajo profesional por medio de una propuesta metodológica que implicó la realización de una serie de etapas que conllevan una secuencia lógica, no se debe

omitir, ni alterar su orden, pues se corre el riesgo de que los resultados de la investigación no sean válidos y confiables,

- Descripción del problema. (Selección del tema, formulación del problema, antecedentes, delimitación del tema, etc.)
- Marco teórico. (Diseño teórico, recopilación de la información,)
- Objetivos y pregunta de investigación.
- Diseño metodológico. (Población, instrumentos, validación de instrumentos.)
- Trabajo de campo. (Aplicar los instrumentos, las encuestas.)
- Análisis e interpretación de los resultados. (Descriptivo)

L. Fases

1. Fase preparatoria.

Básicamente fue todo el proceso de la realización de la propuesta metodológica produce datos descriptivos por medio de los profesores del municipio de San Pedro La Laguna, brindando informaciones por medio de las encuestas que será de gran utilidad para la recolección de datos.

2. Trabajo de campo.

Fue la ejecución de los instrumentos por medio del acercamiento a los maestros de Educación Física del mismo lugar, por lo cual se realizó una breve explicación sobre el trabajo profesional durante el tiempo necesario, para esto hay se tuvo una postura de seguridad y brindar confianza con los compañeros, es un momento de interacción, dándoles la mecánica de cómo se plantearan las encuestas que fue de manera flexible teniendo en cuenta la disponibilidad de tiempo de cada maestro de Educación Física.

3. Fase analítica.

Después de finalizar la fase anterior, se inició el proceso de análisis de manera sistemática, considerando que los datos fueran explícitos y claros, que alcanzó los objetivos para la información verídica dándole forma de lo que se pretendió desde un principio para obtener todo el análisis necesario que fue de gran utilidad dentro del trabajo profesional.

4. Parte informativa.

El proceso culmina con la presentación y difusión de los resultados los cuales deben estar argumentados y fundamentados que se presenta de manera sistemática justificando el trabajo realizado. El informe debe de contener toda la información desde el inicio hasta el final para su respectiva entrega con informaciones verídicas y que realmente cumpla con los requerimientos para un trabajo completo.

De esta manera se realizaron las encuestas con los profesores de Educación Física del municipio de San Pedro La Laguna con las preguntas abiertas para una información amplia en cuanto a las investigaciones e informaciones de los expertos en el área por medio de las encuestas,

Tabla de no. de encuestas				
No.		Masculino.	Femenino.	Total.
1.	Profesores de Educación Física.	18	2	20
2.	Total			20

Datos demográficos					
No.	Nombre	Participante	Posición	Profesión	Género
1.	Domingo Ixtetela Pichilla	Uno	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
2.	Manuel Raxic Puac	Dos	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
3.	Manuel Morales Chavajay	Tres	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
4.	Manuel Xilu Quiacain	Cuatro	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
5.	Ronaldo Quiacain González	Cinco	Docente en la Escuela Pública	Profesorado en Educación Física.	Masculino
6.	Vicenta Méndez Cortez	Seis	Docente en la Escuela Pública	Licda. En deportes	Femenino
7.	Fredy Manuel Cox Sac	Siete	Docente en la Escuela Pública	PEM en Educación Física.	Masculino
8.	Carlos Quiacain Morales	Ocho	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
9.	Alicia González González	Nueve	Docente en la Escuela Pública	PEM en Educación Física.	Femenino
10.	Darwin González Yojcom	Diez	Docente en la Escuela Pública	Lic. En Educación.	Masculino

11.	Mario Ixmata Puac	Once	Docente en la Escuela Pública	PEM en Educación Física.	Masculino
12.	Kevin González Sajquiy	Doce	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
13.	Juan Chavajay Chavajay	Trece	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
14.	Bartolo Yojcom Chavajay	Catorce	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
15.	Francisco Quiacain Ajpixila	Quince	Docente en la Escuela Pública	PEM en Educación Física.	Masculino
16.	Héctor Rodríguez Cortez	Dieciséis	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
17.	Antonio González Pop	Diecisiete	Docente en la Escuela Pública	PEM en Educación Física.	Masculino
18.	Santos David García Toc.	Dieciocho	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
19.	Eliseo Chavajay Puac	Diecinueve	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino
20.	Salvador Quiacain Navichoc	Veinte	Docente en la Escuela Pública	Maestro de Educación Física.	Masculino

Fuente: Elaboración propia

De esta manera se realizaron las encuestas con los profesores de Educación Física del municipio de San Pedro La Laguna con las preguntas abiertas para una información amplia en cuanto a la tabulación de datos cualitativos. Se plasma los datos demográficos de los participantes en esta encuesta mencionado anteriormente, por consiguiente las aportaciones brindadas fueron de gran apoyo para el análisis de datos respecto al tema de habilidades motrices básicas. Estos nombres que aparecen en el cuadro son pseudónimos para guardar la identificación de los docentes quienes en realidad fueron encuestados por sus aportaciones dentro de este trabajo.

VIII. Análisis de los datos

Este análisis se llevó a cabo por medio de una encuesta con preguntas abiertas realizada con los maestros de Educación Física del nivel primario del municipio de San Pedro La Laguna, Sololá. Dentro de la población se elige a 20 docentes basados en la experiencia y conocimiento que posee en el área por lo tanto es más factible trabajar con ellos con el tema de habilidades motrices básicas por su desenvolvimiento dentro de la clase de Educación Física, por ende las preguntas se interpreta por grupos por medio de las respuestas que coinciden con otras.

A. Identificación de las habilidades motrices básicas.

1. Movimientos naturales realizados en la clase de Educación Física.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, las habilidades motrices básicas son movimientos que por naturaleza trae el ser humano desde su nacimiento por lo cual tiene que desarrollar de forma progresiva por medio de los movimientos coordinativos. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

Sin embargo, ocho de veinte maestros (40%) mencionan que *“son movimientos naturales que surgen desde el nacimiento del ser humano para realizar cualquier movimiento.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P4. Hace mención que:

“Las habilidades motrices básicas, son acciones concebidas conscientemente y aprendidas, que conducen a resultados predeterminados.”

Esto nos demuestra que las habilidades motrices básicas son movimientos que surgen por medio de una idea o formación adquirida por el propio cuerpo de forma voluntaria.

P7. Hace mención que:

“Son movimientos naturales que el ser humano adopta para la vida cotidiana para la supervivencia.”

Esto nos demuestra que todos los movimientos de los humanos hemos podido hacer a través de nuestra evolución, sin embargo es fundamental en la vida por la forma de desenvolvimiento corporal durante la etapa de la misma.

También dentro de los encuestados, seis de veinte maestros (30%) respondieron que las habilidades motrices básicas ***“son el conjunto de acciones motrices que se desarrollan durante la etapa de crecimiento, tales como gatear, caminar, trotar y correr”***. A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P15 hace mención que:

“Las habilidades motrices básicas son movimientos principales del ser humano para poder trasladarse de un lugar a otro por ejemplo: caminar, correr, saltar, lanzar etc. pero dichas acciones son trabajadas y mejoradas en la clase de educación física.”

Esto nos demuestra que son movimientos principales y fundamentales ya que por medio de la misma se realiza distintas actividades que surgen de las habilidades motrices básicas como el traslado de un lugar a otro y que básicamente por medio de la Educación Física se logra una mejor introducción en los movimientos coordinativos.

P20 hace mención que:

“Las habilidades motrices básicas, es la secuencia fluida a diferentes movimientos corporales que se trabajan durante la etapa del niño y su evolución.”

Esto nos demuestra que es una estructura de movimientos que se comienza desde las primeras edades del desarrollo del ser humano por el cual se prioriza a través de la Educación Física por las diferentes actividades en su proceso de evolución.

Finalmente, cinco de veinte maestros (25%) respondieron que ***“son capacidades que posee el individuo por lo cual el manejo de los movimientos es adquirido conscientemente que permite el traslado de la persona por medio de la coordinación innata.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P2. Hace mención que

“Las habilidades motrices básicas que son todas aquellas capacidades que posee el individuo al realizar actividad física general y natural en donde podemos mencionar el caminar, correr, saltar entre otros.”

Esto nos demuestra que para realizar actividad física, coordinativa, competitiva entre otras se necesita plenamente de el dominio de las motricidad por lo tanto es una capacidad propia del ser humano que necesita de la conducta y aprendizaje del propio cuerpo para lograrlo.

P17. Hace mención que

“Las habilidades motrices básicas, son capacidades que posee el niño o adolescente que practica actividad física y se originan al combinar la experiencia y las aptitudes de movimiento.”

Esto nos demuestra que dentro de las habilidades motrices básicas influye tanto la experiencia respecto a los movimientos para llevar las vías adecuadas en los patrones básicos, teniendo en cuenta el conocimiento necesario para adquirir el proceso por un mejor desarrollo de la motricidad.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, lo cual las habilidades motrices básicas es un conjunto de movimientos naturales que el niño trae al momento de su nacimiento por lo que normalmente por medio de las actividades se mejoran esas acciones motrices, sin embargo cabe resaltar que los niños tienen que realizar los ejercicios por lo cual es benéfico propio para el progreso del mismo.

B. Relacionar la Educación Física y las habilidades motrices básicas.

1. Desarrollar las habilidades motrices básicas por medio de la Educación Física.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, se desglosa en tres fases fundamentales por el cual estos términos van estrechamente de la mano; sin embargo posee gran impacto dentro de la Educación Física ya que por medio del cual se encarga de llevar el desarrollo de forma progresiva a través de las actividades. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

Así mismo siete de veinte maestros (35%), mencionan la relación de estos términos “*es un proceso progresivo en el que interactúan diferentes dimensiones desde el nacimiento surge una serie de movimientos, reflejos y patrones básicos de movimiento como el gateo, arrastrarse y habilidades motrices básicas como caminar, correr, saltar, lanzar, trepar, etc.*”

A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P6. Hace mención que:

“La relación entre Educación Física y habilidades motrices básicas que uno ya lo trae y en la clase de educación física lo mejora la técnica por ejemplo el estudiante saben correr lo que se hace allí es mejor su técnica de brazada y estancada.”

Esto nos demuestra que la Educación Física es fundamental, es el ente que lleva y fomenta la práctica y el proceso de los contenidos que se manejan dentro de, así mismo es el complemento de la enseñanza de las habilidades motrices básicas para el aprendizaje significativo hacia los niños.

P9. Hace mención que:

“La relación entre Educación Física y habilidades motrices básicas, ambos es estrecha, ya que la Educación Física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento.”

Esto nos demuestra que dentro de la Educación Física conlleva todo el proceso del ser humano de acuerdo a las capacidades de los movimientos, teniendo en cuenta que cada niño es distinto por lo tanto puede existir retraso motriz como avance inmediato por medio de los ejercicios básicos adaptados al grado y edad específica.

Sin embargo siete de veinte maestros (35%) mencionan que la relación existe relación ***“por el comportamiento humano y su acción dentro del movimiento por medio de la práctica***

de las actividades en Educación Física.” A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P11. Hace mención que:

“La diferencia es entre Educación Física, área donde se educa el cuerpo de manera sistematizada para que las habilidades motrices básicas se han ejecutadas de manera correcta por el niño o individuo.”

Esto nos demuestra que dentro de la clase de Educación Física genera oportunidades de práctica sobre las actividades recreativas, deportivas, físicas, etc. de manera educativa, así mismo se logra de manera concreta las habilidades de los niños en base a su desenvolvimiento motriz durante su ejecución.

P14. Hace mención que:

“La diferencia entre Educación Física y las habilidades motrices básicas es por medio de un proceso evolutivo que hay en cada habilidad, que al pasar de los años cada persona desarrolla y estabiliza su cuerpo. La influencia de la clase de Educación Física es muy significativa que impacta en el avance para el desarrollo cuerpo humano.”

Esto nos demuestra que dentro de las habilidades de las personas se evoluciona por medio de la adaptación de las actividades y de esa manera la ejecuta, es prioritario mencionar que para tener un avance optimo que impacte el desarrollo humano es necesario una jerarquía de actividades basadas en la motricidad por lo cual es trabajada en la clase de educación física.

Sin embargo seis de veinte (30%) mencionan que la ***“relación proviene de la educación hacia el cuerpo humano y la enseñanza de los movimientos básicos por medio de la asimilación de ejercicios.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P20 Hace mención que:

“La relación es por medio de los contenidos que maneja la Guía curricular para trabajarlos de la mano.”

Esto nos demuestra que hay una relación estrecha entre Educación Física y las habilidades motrices básicas por los contenidos que maneja la guía curricular son realmente las que coinciden trabajar en los niveles desde preprimaria y primaria, las variantes es aplicado en dependencia de la metodología del docente sin embargo tiene que profundizar adecuadamente para no perjudicar el desarrollo de los niños

P12 Hace mención que:

“A través de la Educación Física como base fundamental del movimiento se desarrollan las distintas habilidades y destrezas motoras.”

Esto nos demuestra que la parte fundamental donde se desarrolla de manera eficaz las actividades de motricidad es en la edad de la infancia por situaciones físicas y fisiológicas para la adecuación del cuerpo.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, la cual existe una relación estrechamente por medio de la clase de Educación Física, se prioriza la metodología de la enseñanza de las habilidades motrices básicas ya que es la base

fundamental para el desarrollo de otras habilidades y capacidades. Por lo tanto se estructuran las actividades por medio de una planificación sistematizada.

C. Establecer las actividades recreativas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

1. Clasificación de las actividades recreativas de acuerdo a los grados específicos en la clase de Educación Física.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, se obtuvo diferentes resultados que básicamente son las fuentes principales para el desarrollo de las habilidades motrices básicas como complemento y apoyo para fortalecer la clase de Educación Física y el aprendizaje significativo hacia los estudiantes del nivel primario. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

Por lo tanto nueve de veinte (45%) maestros, (7 maestros y 2 maestras) “*aplican juegos tradicionales en la clase de Educación Física para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.*” A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P6. Hace mención que:

“Las actividades recreativas como por ejemplo el juego del lobo, el gato y ratón que es muy común para los estudiantes todos correr o desplazarse de un lado a otro. Son juegos que involucran las habilidades de los niños sin importar su realización.”

Esto nos demuestra que al momento del desarrollo de las habilidades motrices básicas tiene que ser de forma dinámica, lúdica y explicativa. Así mismo involucrar a todos los niños dentro de las actividades para una enseñanza global y explícita.

P10 Hace mención que:

“Los tipos de actividades recreativas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas son cuentos motrices, juegos recreativos, juegos condicionales, coordinativos.”

Esto nos demuestra que utiliza una enseñanza tradicional para enriquecer las parte mental de los niños por medio de una lectura, una explicación de un cuento, luego es llevado a la práctica por medio de lo que se entendió que posiblemente altere específicamente en las actividades recreativas y se convierta en condicionales.

También cinco de veinte (25%) maestros ***“aplican juegos competitivos dentro de sus actividades. Como parte fundamental para una realización más rápida, ya que de esa manera obtienen resultados verídicos de acuerdo a la forma de visualizar las actividades.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P13 Hace mención que:

“Una de las actividades que ha brindado mayor impacto es el traslado de objetos de un lugar a otro teniendo como premio muchos aplausos.”

Esto nos demuestra que las actividades competitivas tienen doble vía, sin embargo premiarlos con algo material puede significar riesgo. Por lo tanto, los aplausos son alternativas

que básicamente son como un apoyo emocional para seguir participando en las actividades en la clase de Educación Física.

P5 Hace mención que:

“Una de las actividades es el rally una actividad, las cuales conforman equipos, con el propósito de recorrer un territorio en un tiempo determinado, realizando acciones que les permitan avanzar hasta lograr el cumplimiento del objetivo planteado”

Esto nos demuestra que existen actividades que son adaptables a las edades de los niños en dependencia del grado de dificultad, por lo tanto un rally con juegos en cada estación como rondas, cantos, cuentos motrices, traslado de objetos, manipulación de objetos que beneficia los movimientos coordinativos de los niños.

Así mismo cuatro de veinte (20%) maestros ***“menciona respecto a los juegos educativos dentro de su planificación de actividades. Que será como ente principal por el enfoque pedagógico que se le puede extraer dentro de los juegos.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P1. Hace mención que

“Las actividades recreativas de esta manera: Los juegos, por sus características e importancia dentro del proceso educativo, se relacionan y de desarrollan teniendo en cuenta los objetivos trazados, contenidos a impartir, métodos a emplear, la variabilidad de movimientos.”

Esto nos demuestra que la importancia de los juegos educativos impacta no solo la clase de Educación Física sino el conocimiento de los niños, ya que cada actividad contiene un

objetivo alcanzable por medio de los métodos y de esa manera exploran sus propios movimientos en el desarrollo de las actividades.

Culminado esta pregunta, dos de veinte (10%) maestros respondieron que ***“utilizan juegos pre-deportivos en el desarrollo de las habilidades motrices básicas como iniciación deportiva e introducción con su motricidad en el deporte.”*** A continuación, se presentan un ejemplo de las declaraciones proporcionados por los participantes:

P7. Hace mención que

“Los juegos pre-deportivos como iniciación deportiva. Entendiendo que son aquellos que exigen destrezas y habilidades propias de los deportes.”

Esto nos demuestra que las habilidades motrices básicas esta en todo momento, en los movimientos, en las actividades recreativas, juegos, pre deportivas, entre otros donde exige motricidad, por ende es la base fundamental del ser humano previo al dominio de otras habilidades o capacidades que progresan según los avances propias del ser humano.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, los que apoyan al desarrollo de las habilidades motrices básicas son: Juegos educativos por lo que influye la enseñanza de forma progresiva los movimientos, así mismo los juegos tradicionales que básicamente es muy llamativo para los niños, otro de los juegos son competitivos, normalmente para fortalecer el avance de los niños en sus acciones motrices.

D. Analizar el estado anímico de los estudiantes en la clase de Educación Física.

1. Interpretación del estado anímico de los estudiantes en el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, se enfatiza sobre la actitud y comportamiento de los niños en base a su estado anímico que realmente es un factor muy visible en el momento de la participación en las actividades durante el desarrollo de las habilidades motrices básicas. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

Sin embargo de los encuestados quince de veinte (75%) maestros mencionan *“que la influencia del estado anímico de los estudiantes se muestra por medio de la participación, motivación y el dinamismo dentro de las clases de Educación Física.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P3. Hace mención que

“El estado anímico de los niños en la práctica de las habilidades motrices básicas en la clase de Educación Física comúnmente los demuestran por su motivación, porque es el área en donde se desenvuelven, son espontáneos y su nivel de participación en la práctica de las habilidades motrices básicas se vuelve siempre positiva.”

Esto nos demuestra que el mejor espacio y las condiciones necesarias de practicar y desarrollar las habilidades es en la clase de Educación Física por el dinamismo del docente, en especial su dosificación de actividades que en términos generales son los que impactan a los niños, de esa manera se motivan y se socializan por medio de las actividades.

P6. Hace mención que

“La influencia del estado anímico es muy importante por la alegría que transmite mucha energía para seguir en una próxima clase si el docente les transmite, el estudiante se concentra, pone atención de lo que uno le dice para que lo goce lo que hace.”

Esto nos demuestra que la relación entre profesor y alumno es muy relevante ya que influye en la participación en las actividades recreativas, así mismo es un enlace para el mejoramiento del desarrollo de las habilidades motrices, ya que toda enseñanza es por medio del docente que brinda las informaciones necesarias para el aprendizaje significativo de parte de los niños.

P7. Hace mención que

“El estado anímico de los niños en la clase de Educación Física, es la buena actitud y comportamiento de los estudiantes permite influenciar positivamente en la ejecución correcta de las habilidades motrices básicas.”

Esto nos demuestra que el estado anímico de los niños puede beneficiar de gran manera el desarrollo de las habilidades ya que muestra motivación individual como grupal que contagia prácticamente la clase y se logra proyectar en las diferentes actividades, genera oportunidades de involucrar en ser el ejemplo de los ejercicios de motricidad.

Seis de veinte (30%) describen ***“es la forma de socializar con los compañeros y el crecimiento emocional de forma progresiva, durante el desarrollo surge la curiosidad y***

exploración para demostrar una actitud positiva.” A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P6. Hace mención que:

“La influencia del estado anímico de los niños, proviene de la concentración y la atención es fundamental para disfrutar y aprender de las actividades.”

Esto nos demuestra que el estado anímico de los niños en la clase de Educación Física es para mantener un ambiente ameno y positivo, su nivel de concentración es más amplio, una mejora en su estado de salud psicológica y física en óptimas condiciones previo a la realización o participación dentro de las actividades recreativas.

P19. Hace mención que:

“Es un efecto el desarrollo psicomotor a través de las práctica en las sesiones de aprendizaje los niños hallar en su cuerpo y en el movimiento.”

Esto nos demuestra que para realizar actividad física, primero es la parte cognitiva, que comúnmente es el quien controla todo el cuerpo humano, básicamente al realizar una actividad física, recreativa tiene que analizar sobre la realización, por medio del cual pueda experimentar y explorar los movimientos del ser humano.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, es muy fundamental el estado anímico de los niños por medio del cual se desarrolla la clase de

educación física de manera eficaz, como también mejora la inclusión de los niños y la participación del docente es amplia. La clases serán de manera reciproca por involucrar a todos que corresponde estar en las actividades de acción motriz.

E. Determinar la importancia de la planificación en la clase de Educación Física.

1. Análisis de la importancia de la planificación para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en la clase de Educación Física.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, La planificación es un proceso necesario para el diseño y la consecución de productos en la Educación Física, siendo estos productos los objetivos de la misma. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

Así mismo ocho de veinte (40%) maestros responden que *“la importancia de la planificación es por medio de un proceso por el cual se logran los objetivos y que la enseñanza sea transmitido hacia los estudiantes.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P1 Hace mención que;

“La importancia de la planificación, se trata de un proceso necesario para lograr los objetivos trazados y encaminados a la vivencia de métodos correctos de práctica física, permite tener resultados en los estudiantes de una manera ordenada, estructurada y lógica que asegura el éxito en la consecución de la clase de Educación Física.”

Esto nos demuestra que la planificación es muy fundamental en la Educación Física y en la vida como tal, ya que por medio de la misma se puede llevar una actividad de manera ordenada, sistematizada y es muy probable que se alcance los objetivos por medio de la metodología estructurada.

P5 Hace mención que:

“La importancia de la planificación, muy esencial, ya que favorece la forma idónea y sistemática del trabajo, permitiendo así un trabajo efectivo.”

Esto nos demuestra que la planificación de acuerdo a un objetivo formulado se puede convertir en una clase estructurada manejando las fases correspondientes para lograr el avance progresivo y el aprendizaje significativo hacia los niños, permitiendo un trabajo formador del docente.

También dentro de los encuestados siete de veinte (35%) maestros mencionan que ***“la importancia es la manera de ejecutar por medio de una secuencia lógica y gradual para el beneficio propio de la clase.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes

P2. Hace mención que:

“Para llevar una secuencia lógica, gradual y ordenada en las diferentes actividades que se realicen, tomando en cuenta que una planificación es una herramienta de guía.”

Esto nos demuestra que la planificación basada en diferentes maneras de elaborarla es un instrumento de apoyo para los maestros de Educación Física, teniendo en cuenta las

características que posee, ofrece un trabajo efectivo, ordenado y sistemático para el beneficio del desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Finalmente cinco de veinte (20%) maestros describen que *“la planificación es para desarrollar las actividades de manera óptima y no llegar a la improvisación que afecta de manera directa la clase de Educación Física.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P7 hace mención que:

“La planificación es la base fundamental en el trabajo de un docente, sin embargo específicamente para llevar un orden de las actividades de las habilidades para crear una metodología en su desarrollo en los diferentes grados.”

Esto nos demuestra que la planificación basada en el labor del docente de Educación Física para llevar un mejor orden y una estructura que adecua a los contenidos que se manejan por la guía para aplicar la metodología de cada maestro.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, la importancia de la planificación influye tanto en lo escrito y la práctica, a través de la estructura encabezado por las competencias. Así mismo dentro de la planificación se llevara a cabo al momento de impartir la clase de Educación Física utilizando diferentes metodologías para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

F. Identificación de la diferencia entre método y estrategia en Educación Física.

1. Diferenciar el método y estrategia en la clase de Educación Física.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, se mencionan diferentes conceptos, definiciones que regularmente son términos que van de la mano para aplicar en las actividades se entiende de esta manera, método es un conjunto de acciones que se puede implementar a una situación y estrategia es un principio que nos guía a conocer las formas de resolver un problema. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

Sin embargo siete de veinte (35 %) maestros mencionan ***“la diferencia en que el método es un procedimiento sistemático que básicamente para lograr el objetivo. La estrategia sirve como instrumento de facilitar el trabajo proveniente de los métodos para lograr los objetivos.”***

A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P4 Hace mención que:

“La diferencia entre método y estrategia: Método es un procedimiento ordenado que se persigue para lograr algo. La estrategia son elementos que se elige para facilitar un trabajo.”

Esto nos demuestra que tanto método como estrategia sirven para mejorar las actividades desarrolladas en la clase de Educación Física. Ya que por medio de la estrategia se facilita el trabajo del docente de una manera sistemática.

P5. Hace mención que:

“La diferencia entre método y estrategia: Método se refiere a la forma sistemática y organizada de llevar a cabo cierta actividad. Mientras la estrategia se refiere a las acciones que se pueden desarrollar del método como parte del mismo.”

Esto nos demuestra que los métodos nos lleva a un trabajo ordenado, de acuerdo a las actividades de las habilidades y la estrategia completa la forma de enseñar los pasos para aprender y practicar con eficiencia los ejercicios.

Como también seis de veinte (30%) maestros respondieron ***“que el método es un recurso existente por medio de autores en base a lo que se enseña por medio de los contenidos y la estrategia es la forma de aplicar que surge de la metodología del docente dentro de la clase de Educación Física.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P17. Hace mención que:

“La diferencia entre método y estrategia: Método, establecido mediante los estudios, la estrategia es la forma de aplicarlo. Estrategias cognitivas, estrategias lúdicas, método sintético-global, Método inductivo, Método Deductivo, Método de resolución de problemas.”

Esto nos demuestra que los métodos ya están establecidos, según los especialistas en el área de Educación Física, para utilizar de acuerdo al contenido y grado que se trabaje, por lo tanto la estrategia es como el docente quiere obtener los resultados y aplicar esas actividades.

P18. Hace mención que:

“La diferencia entre método y estrategia: Método es un enfoque científico o “estilo educativo” consistente para lograr la mayor eficiencia posible en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Estrategia: Es lo más cercano a la realidad del docente en el sistema de trabajo.”

Esto nos demuestra que la metodología de la enseñanza logra la eficiencia y eficaz del trabajo por medio de las estrategias, ya que es el ente principal del docente por la forma de aplicarlo y realmente se alcanza los resultados que se traza por medio de los objetivos.

Así mismo cuatro de veinte (20%) maestros equivalentes a ***“indican que el método es la manera de guiar el aprendizaje por la realidad del contexto del área donde se labora. La estrategia es la manera de resolver o solucionar actividades con grados de dificultad.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P13 Hace mención que:

“La diferencia entre el método y la estrategia: Métodos, es la manera de guiar el aprendizaje; se aplican a través de técnicas. Estrategias, grandes planes que incluyen métodos, técnicas, procedimientos, medios.”

Esto nos demuestra que los métodos es una manera de conducir, procesar y desarrollar de manera explícita, ordenada los contenidos de acuerdo a la guía curricular por los grados específicos por medio de las técnicas, estrategias y procedimientos para lograr una clase con éxito.

P14. Hace mención que

“La diferencia entre el método y la estrategia: El método es un proceso lógico a través del cual se obtiene el conocimiento. Sucesión lógica de pasos o etapas que conducen a lograr un objetivo predeterminado. La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones que permite conseguir un objetivo.”

Esto nos demuestra que el método es una herramienta que procede de forma secuencial las actividades desarrolladas en la clase de Educación Física, específicamente en las habilidades motrices básicas de forma lógica. En cambio la estrategia es un instrumento de apoyo a la aplicación y ejecución de los ejercicios basados en los objetivos.

Finalmente tres de veinte (3-20) maestros explican ***“que el método es la forma de enseñar a través de la técnica y la estrategia son las variantes como base de apoyo en realización de las actividades.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P7 Hace mención que:

“La diferencia entre método y estrategia: Método es la forma de enseñar y estrategia son las variantes que el docente realiza para un aprendizaje significativo.”

Esto nos demuestra que el método desde el punto de vista pedagógico es un gran apoyo para la enseñanza-aprendizaje de parte del docente como de los niños de forma sistemática. La estrategia se utiliza como las variantes para un impulso de los contenidos y las actividades sean más profundas.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, existe una diferencia primordial entre método y estrategia por el cual se utiliza constantemente en la

clase de Educación Física, también beneficia la enseñanza de las habilidades motrices básicas, en absoluto el método establece el momento en que se aplica por medio de las actividades, ya que fue creado por diferentes autores para la mejora de la clase, por otra parte la estrategia es el encargado de lograr los resultados, la manera de facilitar las actividades hacia los niños.

G. Identificación de las estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

1. Clasificación de las estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, entendiendo que las estrategias tienen diferencia en los métodos, por lo que se considera que al manejar una metodología, son series o pasos que buscan el mejoramiento y la facilidad de las actividades, ejercicios en la Educación Física. Por ende se desglosa de esta manera en dependencia de los encuestados:

De esta manera siete de veinte (35%) maestros a *“utilizan el enfoque lúdico para un fin alcanzado y estratégicamente de forma didáctica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas por medio de la metodología de la enseñanza a través de la explicación y la demostración.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P3. Hace mención que:

“Las estrategias metodológicas que se utilizan como orientaciones en la clase de Educación Física como la organización de grupos, organización en el espacio, utilización de los materiales, estilos de enseñanza demostrativo explicativo, entre otros.”

Esto nos demuestra que una de las estrategias primordiales es la organización de la clase por medio de las formaciones para facilitar el trabajo y un mejor aprovechamiento del espacio, el recurso y el aprendizaje de forma progresiva.

P8. Hace mención que:

“Las estrategias metodológicas que debe ser aplicada de acuerdo el contenido a ejecutar como el ser activo, participativo, de cooperación y vivencial.”

Esto nos demuestra que la estructura y la jerarquía de contenidos de por medio de la guía curricular genera oportunidad de clasificar las estrategias en base a los grados específicos, por lo tanto la inclusión de los niños de forma participativa es una manera vivencial y de aprendizaje significativo.

Así mismo siete de veinte (35%) maestros **“mencionan sobre las estrategias metodológicas por medio de la utilización del mando directo, resolución de problemas y descubrimiento guiado por medio de los juegos recreativos y competitivos para la enseñanza-aprendizaje.”** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P15. Hace mención que:

“Una de las estrategias metodológicas que se presentan es la relación entre docente y alumno, en una intensa intervención influye en el querer y hacer las diferentes actividades por medio de la relación intrapersonal e interpersonal.”

Esto nos demuestra que por parte del niño existe un descubrimiento individual y como también un aporte de las personas que lo rodean, especialmente del docente. Por eso es muy necesario aplicar actividades que involucren a todos (inclusión) para tener conceptos diferentes y seguir mejorando con lo que se tiene.

P16. Hace mención que:

“Las estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas: Mando directo que es lo más tradicional, circuitos, resolución de problemas, descubrimiento guiado y otros.”

Esto nos demuestra que es una manera de estrategia que el profesor tome las decisiones en gran parte de las actividades por medio de la explicación, demostración, ejemplificación, organización y sobre todo la ejecución de los niños que sería la parte fundamental de la clase.

Por último seis de veinte (30%) maestros ***“describe sobre el diagnóstico-evaluación que es funcional dentro de las estrategias por medio de estilos de enseñanza, resultados previo a la aplicación de cualquier estrategia, método o técnica.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P11. Hace mención que

“Las estrategias metodológicas en la Educación Física es la Planificación de las actividades, Evaluación de avances enseñanza-aprendizaje,”

Esto nos demuestra que la planificación prioriza ciertas cuestiones, en este caso se basa en un diagnóstico que se realiza en las primeras clases para obtener un resultado antes de estructurar el cronograma de actividades, por lo cual resalta la evaluación por medio del docente para medir el proceso y avance en sus enseñanzas-aprendizaje.

P12. Hace mención que:

“Las estrategias metodológicas desde otra perspectiva lo cual sería: se selecciona diferentes estilos de enseñanza que se acople a las capacidades individuales de cada niño y con ello la aplicación de test motrices para el diagnóstico y evaluación de capacidades individualizados durante la etapa de desarrollo motriz.”

Esto nos demuestra que para desarrollar las habilidades motrices básicas en la Educación Física, seleccionar la estrategia adecuada en dependencia de los contenidos, grados y el estado físico de los estudiantes. Así mismo se puede realizar test antes de comenzar con las clases directamente con los contenidos a trabajar para los resultados que necesita el docente.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, las estrategias metodológicas que utilizan y aplican en las clases de Educación Física los cuales son: resolución de problemas, es decir ante una situación problemática, el estudiante encuentre por sí mismo la solución, con total independencia del docente como también descubran por su propia cuenta, por consiguiente toda actividad parte de un diagnóstico y finaliza con la evaluación que cumple como estrategia.

H. Analizar la metodología efectiva por medio de competencias u objetivo.

1. Fundamentar la efectividad de la competencia y objetivo.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, en su metodología de enseñanza la mayoría describió que las competencias serían más efectiva de utilizarlo en desarrollo de las actividades por medio de la justificando de esta manera: los objetivos tienen como principal actor al docente, mientras que las competencias el docente es un facilitador del aprendizaje, el estudiante es más crítico.

Por lo tanto dieciocho de veinte (90%) maestros *“utilizan las competencias en su metodología de enseñanza para que los estudiantes estén orientadas con claridad las direcciones que se deben cumplir, mediante un trabajo consciente así lograr mayores logros en el aprendizaje.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P12. Hace mención que:

“La competencia es más efectiva justificando de esta manera: A través de las competencias podemos determinar la metodología idónea para desarrollar y potenciar en el niño sus capacidades y habilidades adquiridas durante su proceso de formación.”

Esto nos demuestra que requiere una actitud distinta de los estudiantes con una mayor implicación y compromiso, una mayor responsabilidad en su propio aprendizaje, que se fundamenta en su mayor autonomía. Por ende se puede alcanzar una formación eficaz.

P20. Hace mención que:

“La competencia a través de la misma pueden ser adheridas a la etapa escolar del niño, puedes trabajar un tiempo determinado, poder iniciarlo, desarrollarlo y consolidarlo.”

Esto nos demuestra que la competencia es más completa de alcanzarlo por el desarrollo de los contenidos en este caso sobre las habilidades motrices básicas, por ciertos pasos en dependencia de las estrategias, es la manera de cumplir con los requerimientos que procede la enseñanza de las actividades para que el aprendizaje significativo sea para los niños.

También dos de veinte (2-20) maestros equivalen a 10% que es ***“efectiva los objetivos para que se alcance lo que se realiza dentro de las clases de Educación Física. Definen lo que se va a conseguir al final del proceso formativo en la materia.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P16. Hace mención que:

“Los dos son esenciales si es por objetivo a ley se tiene que lograr lo que uno pretende alcanzar y si es por competencia el estudiante solo adapta sus movimientos a su medio ambiente o a su estilo de vida. Y considero que las competencias son más efectivas.”

Esto nos demuestra que parte de la centralización de la enseñanza de la materia, de su conocimiento y comprensión, siendo el profesor, principalmente informador. De esa manera es una forma intencionada de alcanzar tal como estipula lo que se pretenda lograr.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, básicamente la mayoría de los participantes utilizan las competencias por las razones mencionadas anteriormente, cabe resaltar que es más factible su aplicación y alcance en la clase de

Educación Física por lo que regularmente beneficia a los niños porque lo propuesto se tiene que lograr.

1. Determinar los métodos aplicados a las habilidades motrices básicas en el nivel primario.

1. Clasificación de los métodos por medio de los grados de nivel primario.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, definen la metodología para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en el nivel primario, teniendo en cuenta que son dos etapas que básicamente es fundamental previo a la realización de otras habilidades y capacidades dentro de la Educación Física.

Sin embargo diecisiete de veinte (35%) maestros *“enfatan los principales métodos que se utilizan para el desarrollo de las habilidades motrices básicas los cuales son: método inductivo, método deductivo, Método analítico-sintético Método mixto, Método global, Descubrimiento guiado, mando directo, resolución de problemas y Método total o parcial.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P1. Hace mención que:

“Los métodos que aplica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas los cuales son: continuo, inductivo-deductivo, analítico-sintético y global-Mixto.”

Esto nos demuestra que existen diferentes metodologías que aplican los docentes en base a su conocimiento y experiencias por lo tanto los que se manejan, son el tradicional ha sido el más utilizado por la mayor participación del docente dentro de las actividades. Los que utilizan

analítico-sintético básicamente partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego de forma holística e integral. La tarea propuesta se ejecuta en su totalidad de cualquier ejercicio.

P2. Hace mención que:

“Los métodos prioritarios aplicados al desarrollo de las habilidades motrices básicas se clasifican en mando directo, descubrimiento guiado, asignación de tareas.”

Esto nos demuestra que para el desarrollo de las habilidades motrices básicas, es necesario que el profesor tome la mayor parte del papel, involucrando en las participaciones y demostraciones para progresar los movimientos, así mismo que exploren de manera individual los propios movimientos de la motricidad, también forma parte de la enseñanza, dejar las tareas para que practiquen fuera del horario de las clases para el beneficio coordinativo del cuerpo humano.

Seguidamente tres de veinte (15%) maestros, ***“utilizan los estilos de enseñanza como; creatividad, exploración y aprendizaje.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P18. Hace mención que:

“Los Métodos de enseñanza-aprendizaje son caminos que nos llevan a conseguir el aprendizaje en los alumnos, es decir, a alcanzar los objetivos de enseñanza. El método media entre el profesor, el alumno y lo que se quiere enseñar Esto nos demuestra que incluye dentro de la aplicación de los métodos, la forma de realizar las actividades los niños.”

Esto nos demuestra que a pesar de todos los métodos, esto abarca de forma general, se considera que es parte de la relación entre docente-alumno para adquirir y percibir los ejercicios de las habilidades motrices básicas, es necesario el acompañamiento del docente en todo momento independientemente la forma de trabajar, los métodos que aplica, etc.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, utilizan diferentes metodologías en dependencia del trabajo del docente. De este modo aplican según el contexto de la institución donde laboran, por consiguiente todos los métodos son fundamentales para la realización de los contenidos que se maneja según la guía curricular en una progresión de manera eficaz.

J. Describir la metodología de la enseñanza de las habilidades motrices básicas según la guía curricular.

1. Conocer los métodos para la enseñanza de las habilidades motrices básicas de acuerdo a la guía curricular.

Según las encuestas realizadas a los profesores de Educación Física, coinciden en ciertos métodos aplicados a los grados específicos por medio del docente a través de la organización de actividades, sin embargo cabe resaltar que dentro de los métodos están los estilos de enseñanza y las técnicas: mando directo, enseñanza basada en la tarea, enseñanza recíproca, inclusión, descubrimiento guiado, resolución de problemas, programa individualizado. Se desglosa de esta manera. Por lo tanto mencionan que es un proceso progresivo en cuanto al manejo de los métodos por las especificidades dependientes de los docentes.

Sin embargo catorce de veinte (70%) maestros basándose en la guía curricular utilizan estos métodos: ***“mando directo, descubrimiento guiado, asignación de tareas y enseñanza recíproca.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P10. Hace mención que:

“Tres métodos que según la guía curricular es el complemento que progresa la enseñanza de las habilidades motrices básicas. El analítico, sintético, global, enseñanza recíproca.”

Esto nos demuestra que para enseñar los ejercicios de las habilidades motrices básicas, es una forma estratégicamente explicar y demostrar por partes los ejercicios de esa manera capta y visualizan en su totalidad la actividad. También involucrar al niño para que realice preguntas sobre las actividades para aprender de forma global.

P15. Hace mención que:

“Desde el punto de vista pedagógico el método global es lo que más se utiliza y es lo que más recomienda la DIGEF por lo factible y beneficioso para la enseñanza - aprendizaje de los movimientos de los estudiantes.”

Esto nos demuestra, que para detallar un ejercicio se puede explicar por unidades para interpretarlo de la mejor forma y realizarlo en su totalidad el mismo para evaluar la metodología del ejercicio.

Así mismo tres de veinte (15%) maestros que equivalen a *“utilizan las sesiones de enseñanza-aprendizaje para el logro específico de las actividades.”* A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P18. Hace mención que:

“La metodología de la enseñanza aprendizaje. Por lo cual se relaciona fuertemente entre docente y alumno en avanzar en las actividades en desarrollo de las habilidades motrices básicas.”

Esto nos demuestra que la enseñanza de parte del docente tiene que estructurar de la mejor forma, por lo cual es el enlace primordial para un aprendizaje significativo de parte de los niños, desarrollando los primeros ejercicios de la motricidad.

P19. Hace mención que:

“La metodología según DIGEF el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física escolar constituye el eslabón esencial para el desarrollo de los aspectos cognitivos socio-afectivo motriz y físico de nuestros estudiantes.”

Esto nos demuestra que el proceso de la enseñanza de las habilidades motrices básicas tiene que ser siempre un aprendizaje, ya que no solo en la Educación Física sino para toda la vida, en cambio la enseñanza por medio del docente utilizando su propio criterio.

Finalmente tres de veinte (15%) maestros resaltaron la metodología de la enseñanza de las habilidades motrices básicas esta ***“la libre exploración, el criterio docente por el cual es el ente principal de planificar las actividades participación individual, colectiva y lúdica como parte de su metodología.”*** A continuación, se presentan los siguientes ejemplos de las declaraciones proporcionados por los participantes.

P15. Hace mención que:

“La metodología sobre la enseñanza de las habilidades motrices básicas. Método inductivo, enseñanza-aprendizaje progresiva, exploración total y parcial del niño.”

Esto nos demuestra que los métodos en este apartado básicamente se trabaja de forma individual y grupal en dependencia del docente, así mismo todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene que ser retroalimentado para más oportunidades de aprender en caso de los niños, explorar los movimientos, realizar las actividades, intentar superar cada desafío, etc.

P8. Hace mención que:

Las metodologías de enseñanza por el cual se trabaja por medio de de la guía curricular eso es de criterio docente, la cual deberá utilizar de acuerdo al contexto de los estudiantes.”

Esto nos demuestra que a pesar de tantos métodos, siempre se resalta el criterio docente por el cual trabaja, dependiendo de su experiencia y conocimientos en el área, resulta que es de mucha importancia combinando el trabajo del docente por medio de los objetivos y la planificación de acuerdo al contexto de los estudiantes.

- ✓ Teniendo en cuenta las aportaciones de los docentes de Educación Física, la guía curricular es muy flexible, permite la utilización de cualquier método siempre llevando la línea de mejoramiento del desarrollo de las habilidades motrices básicas, sin embargo se mencionan anteriormente los que consideran por medio de su aplicación dentro de la clase de Educación Física.

IX. Conclusiones

Los resultados obtenidos mediante las investigaciones, encuestas y referencias en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas tienen efectos significativos por lo cual se pudo diseñar la metodología que fue basada en la Guía curricular para facilitar aun más el trabajo de los docentes de Educación Física. Por otro lado según las encuestas realizadas, se obtuvo diferentes métodos por lo cual se realiza una clasificación de acuerdo a los contenidos y grados que se manejan en el nivel primaria. Por lo tanto se logro diseñar la propuesta metodológica que básicamente abarca todos los contenidos del nivel primario con los agregados propiamente del autor. Entendiendo como tal las habilidades motrices básicas según Peña (2015) se clasifican en tres fases: locomoción, no locomoción y manipulación que por razones de deficiencias de conocimiento ninguno de los encuestados pudo mencionar esos términos.

También cabe resaltar que la Educación Física es el ente principal de formar a estudiantes con progresividad en cuanto al aprendizaje de las actividades planificadas por medio de los contenidos que se manejan, teniendo en cuenta que son dos ciclos en el nivel primario, pero que ambos van estrechamente de la mano, por lo cual en el primer ciclo la priorización son las habilidades motrices básicas, en el segundo ciclo es la combinación con otras habilidades y capacidades para la introducción en los deportes. Sin embargo para desarrollar todo lo mencionado anteriormente se necesita de métodos, estrategias y técnicas como instrumento de apoyo para planificar las actividades adaptadas a las edades, grados y contenidos. Es entendible que la parte tradicional beneficia a los niños por su práctica de los juegos, pero no en su totalidad para volver a una clase de la misma forma y repercute en la enseñanza-aprendizaje en los niños.

Por otro lado la relación entre docente y alumno es fundamental para el desarrollo de las actividades de diferentes contenidos por el cual influye directamente en la enseñanza de las habilidades motrices básicas, ya que son movimientos naturales que se practica la mayor parte de veces en la clase de Educación Física, inclusive si una de las partes del estado anímico (docente-alumno) no funciona, por consiguiente la clase de Educación Física no se cumple en su totalidad. Por ende la clase de Educación Física tiene que ser coherente y equilibrado, como también tiene que permanecer la enseñanza reciproca, para la inclusión y mayor participación de los niños para una clase dinámica.

Para desarrollar de manera eficiente y eficaz las habilidades motrices básicas, se comienza desde la planificación encabezados por las competencias para el reflejo de un trabajo sistematizado que garantiza de manera viable las actividades. Así mismo los métodos son permanentes y establecidos para aplicarlos de acuerdo a los que se pretende enseñar y las estrategias es la forma de lograr y alcanzar los resultados trazados que son dos instrumentos que van de la mano para lograr el éxito en una clase de Educación Física y serán beneficiados no solo a los docentes sino a los estudiantes y la clase como tal, por consiguiente relacionarlo de la mejor manera para una línea secuencial progresiva y que no pierda sentido.

Finalmente se permite diseñar una propuesta metodológica (guía) para el desarrollo de las habilidades motrices básicas para maestros de Educación Física aplicados a estudiantes del nivel primario ya que son accesibles, simplemente diferenciarlo y conocer sobre sus definiciones para adaptarlos a los contenidos que facilitan el trabajo por medio de las estrategias, técnicas y medios para la aplicación en la clase de educación física en dependencia del contexto, ambiente,

sistema y grados a trabajar. Por ende se llevó a cabo ciertos pasos para trabajar los contenidos tal como lo maneja la Guía curricular pero con algunos complementos que especifica los tipos de métodos en criterio personal según las investigaciones e informaciones de los expertos en el área por medio de las encuestas,

X. Conclusiones finales

Los maestros y estudiantes del nivel primario se enfrentan a diferentes situaciones, que les provoca desinterés en las clases de Educación Física, lo primero que se indagó es el contexto del municipio de San Pedro La Laguna, Sololá por lo cual existen escuelas públicas como privadas por consiguiente se pretendió elaborar la metodología de acuerdo a los grados y en dependencia de los contenidos que maneja la Guía Curricular. Segundo, se analizó sobre la iniciativa de los docentes en diseñar sus planificaciones con tal de apoyar el desarrollo de las habilidades motrices básicas, para el beneficio de los niños en un aprendizaje significativo y puedan practicarlo de manera factible para no descender en la improvisación. Tercero, se logró identificar que el comportamiento y la participación de los estudiantes en todas las instituciones es bastante de manera recreativa y no pedagógica por lo cual tiene que ir estrechamente de la mano para que exista aprendizaje significativo. Por tal razón advierte el trabajo del docente para que sea progresivo los avance en cada clase.

De acuerdo al análisis de las encuestas aplicadas, es posible definir que el modelo de trabajo profesional logró un apoyo material de un documento (Guía) sobre la metodología del desarrollo de las habilidades motrices básicas que puedan utilizar los docentes para aplicar en el nivel primario. Del mismo modo durante la experiencia obtenida en el proceso, se logró identificar que el estado anímico de los niños influye demasiado en el desarrollo de las habilidades motrices básicas por lo tanto la enseñanza reciproca fue abarcado dentro de la propuesta metodológica. Por tal razón, en los datos obtenidos fue relevante por las informaciones novedosas que fortalecieron el trabajo de modelo profesional juntamente con el criterio y comentarios personales adjuntados.

De acuerdo al análisis y conclusión de las encuestas aplicadas a los docentes, es posible notar un resultado de la teoría de las habilidades motrices básicas, la mayoría conocen y fundamentan sobre cómo se estructura la clase de educación física, en especial el desarrollo de las habilidades motrices básicas, teniendo en cuenta que es la base fundamental para practicar otras habilidades, capacidades y destrezas, reconociendo que las actividades lúdicas, recreativas se utilizan como medio de aprendizaje y reforzamiento de los contenidos que estipula la Guía curricular, permitiéndole a los estudiantes practicarlo y conociendo las actividades para reforzar en tiempos libres. También es un medio de pedagógico ya que, al realizar distintas actividades recreativas mejora la psicología y la salud. Es por ello, que se considera importante realizar actividades de manera correcta en las clases de educación física para no padecer de dificultades en la coordinación de los movimientos.

Al culminar el trabajo se analizó que la propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas será de gran utilidad, ya que tiene similitud a la guía curricular que maneja la Dirección General de Educación Física (DIGEF) con algunos agregados propiamente del autor como los métodos a utilizar, tipos de actividades, su manera de evaluar y una ilustración que identifica el trabajo, es para facilitar una herramienta a los maestros de educación física, ya que necesitamos material diferente y original para obtener informaciones que produce enseñanza de por medio. Por ende las habilidades motrices básicas tiene que ser prioritario en el primer ciclo en el nivel primario, de allí en el segundo ciclo puedan introducirse en los deportes sin dificultad de las acciones motrices por lo cual también se trabaja dentro de los cursos basados en las disciplinas deportivas.

XI. Recomendaciones

- A las autoridades educativas de la Universidad del Valle de Guatemala, Campus Altiplano para brindar talleres y capacitaciones sobre la estructura del proyecto que se trabajo en dependencia de la modalidad de trabajo.

- A los Docentes de la Universidad del Valle de Guatemala, Campus Altiplano para que puedan asesorar a las siguientes promociones, ya que por reglamento interno, tiene que ser catedrático que labora dentro de la institución para manejar los lineamientos del proyecto.

- Finalmente a los compañeros de la Licenciatura en Educación Física, Deportes y Recreación Física para que puedan llevar los conocimientos a la practica en diferentes lugares y darnos a conocer por medio de las acciones.

XII. Referencias bibliográficas

- Aldariz Erika (2014) *Proyecto de innovación, como desarrollar la psicomotricidad en el niño preescolar por medio del juego*. [Tesis de Licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional México pp. 22].
- Arias Manuel (2018) *Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las practicas docentes de la Institución educativa Unidad Educativa Fiscal "Duran" del Canbton Duran, provincia del Guayas, Ecuador, periodo lectivo 2014-2015*, [Tesis de la Licenciatura en la Universidad Técnica particular de Loja Ecuador pp. 18].
- Babativa, Henry (2017) *El rol del docente de educacion fisica de lo esperado*. [Tesis de la Licenciatura de la Universidad de Santo Tomás, Bogotá Colombia 32-36].
- Bernal J. J., Ruiz A y Wanceulen A (2005) *coordinación óculo-motriz para niños de 8 años* editorial deportivas [http://file:///c:/users/anton/desktop/documentos%20y%20libros%20de%20habilidades%20motrices%20basicas/coordinacion%20oculomotriz%20\(nxpowerlite\).pdf](http://file:///c:/users/anton/desktop/documentos%20y%20libros%20de%20habilidades%20motrices%20basicas/coordinacion%20oculomotriz%20(nxpowerlite).pdf).
- Carrasco Divas y Carrasco David (2014) *Desarrollo motor*. [Tesis de la Licenciatura de la Universidad de Politécnica de Madrid España p. 5].

- Cidoncha, Vannessa y Diaz (2010) *Aprendizaje moto, las habilidades motrices basicas: coordinacion y equilibrio.*

- De Leon, leslie (2013) *El rol del docente inicial en el desarrollo fisico y social del niño de primera infancia.* [Tesis de la Licenciatura de la Universidad Rafael Landivar, Quetzaltenango 16].

- (Diaz S, Mendoza. V, y Porras V. 2011 pag.3) *Una guía para la elaboración de estudios de casos,* Razon y Palabra, pirmera revista electrónica en América Latina Especializada en comunicación, vol (75), pp 2-5 obtenido en file:///C:/Users/anton/Downloads/revista

- Educación Física (2011) *Objetivos de la Educación Física en el nivel primario* <http://primariagenarorincon.blogspot.com/p/objetivos-generales-del-area-consultado-el-10-de-febrero-de-obtenido-en.html#:~:text=La%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20Educaci%C3%B3n,para%20organizar%20el%20tiempo%20libre>

- Guerrero Iliana (2014) *Desarrollo de las habilidades motrices básicas a través de la cultura fisica y deportes en los niños de 4 años del centro educativo "Daniel Rodas Bustamante" Ciudad de Loja 2014* [Tesis de la Licenciatura de la Universidad Ncional de Loja Ecuador p. 13].

- Jacobo, Magaly (2011) *El desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de educación preescolar*. [Tesina de la Licenciatura de la Universidad Nacional Pedagógica, Sinaloa Mexico].
- Llinas. R (2011). *Metodología de la Investigación*, sacado de un artículo de la investigación y sus tipos obtenido en <http://metodologia1marcelazapata.blogspot.com>
- LoscherA. (2001) *juegos pre deportivos nivel primario en Educación Física* obtenido en <enfile:///c:/users/anton/desktop/documentos%20y%20libros%20de%20habilidades%20motrices%20basicas/juegos%20predeportivos%20en%20grupo.pdf>.
- Ministerio de Educación (primera edición Noviembre 2008) *Guía Curricular CNB*, (I Unidad coordino con mi desplazamiento, II unidad coordino mi salto, III Unidad coordino mi giro y IV unidad coordino mi lanzamiento) de la misma manera en tercero primaria. Autorizado por la Dirección General de Educación Física.
- Monje C. A. (Neiva 2011) *Metodología de la Investigación Cualitativa y cuantitativa Guía didáctica*, Universidad Sur Colombiana Facultad de Ciencias Sociales y humanas. Programas de comunicación social y periodismo. Obtenido en un documental de la investigación-<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion>.
- Navichoc P. (Octubre 2007) *historia de San Pedro La Laguna*, obtenido en http://www.repositorio.usac.edu.gt/1624/1/07_2091.pdf en la Universidad de San Carlos.

- Peña M. E. (2015) *Ciencias de la Educación, especialización Cultura Física*, obtenido en una tesis propuesta de un programa de actividades motoras para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años del nivel inicial de la unidad educativa santana, Ciudad de Ecuador para la aplicación en planificaciones de Educación Física, file:///c:/users/anton/desktop/documentos%20y%20libros%20de%20habilidades%20motrices%20basicas/tesis%20habilidades%20motrices%20basicas.pdf.

- Prieto M. A. (Diciembre 2010) Revista: *Habilidades motrices básicas*. Temática: Educación Física, (innovación y experiencia) obtenido en documental recreativa niños file:///c:/users/anton/desktop/documentos%20y%20libros%20de%20habilidades%20motrices%20basicas/habilidades%20motrices%20pdf.pdf.

- Pilar R. y Carmen. M. (2015) *La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada*, Revista Nebrija de Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas, vol (18) p. 2, obtenido en el documental de investigación <https://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/articulosPDF/articulo55002aca89c37.pdf>

- Sampieri R. H. (2020) *Metodología de la Investigación Sexta Edición* p. 152 Investigación no experimental obtenido en un documento pdf de la metodología de la investigación sexta edición resumido en file:///C:/Users/anton/Downloads/metodologia-de-la-investigacion-sexta edicion.compressed.pdf.

- Sampieri R. , Fernández C. y Baptista P. (2010) *Metodología de la investigación* 5ta Edición México, obtenido en https://prezi.com/jjuxl_7bf8ps/observacion-participante-y-no-participante.

- Saquimux N, (2016) *Hagamos una tesis*, p. 146 publicaciones orientadas a la docencia universitaria, obtenido en imprenta y litografía “los altos”

- Zamora J. L. (2003) *Manual de Educación y Desarrollo Motriz*, pp. 26 al 35 Cualidades motrices básicas. Obtenido de Librería Artemis Edinter S. A. Ciudad Guatemala

- Zamora J. L. (2004) *Teoría y organización de la educación física*, p.8 Cualidades motrices básicas. Obtenido en Impresos ISSA. Ciudad Guatemala

XIII Anexos

**PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES
MOTRICES BÁSICAS HACIA LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA
APLICADOS A ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO.**

**PROPUESTA DE TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN FÍSICA**

EN MODALIDAD DE MODELO DE TRABAJO PROFESIONAL

Guatemala, 2021

Índice

OBJETIVOS	1
OBJETIVO GENERAL.....	1
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	1
¿Qué son las habilidades motrices básicas?.....	2
¿Cuáles son estas habilidades básicas?.....	2
¿Qué es la locomoción?	3
¿Qué es la no locomoción?	3
¿Qué es la manipulación?	4
Primero primaria (I Unidad)	5
Primero primaria (II Unidad)	6
Primero primaria (III Unidad).....	7
Primero primaria (IV Unidad)	8
Segundo primaria (I Unidad)	9
Segundo primaria (II Unidad).....	10
Segundo primaria (III Unidad).....	11
Segundo primaria (IV Unidad)	12
Tercero primaria (I Unidad).....	13
Tercero primaria (II Unidad)	14
Tercero primaria (III Unidad).....	15
Tercero primaria (IV Unidad).....	16
Cuarto primaria (I Unidad)	17
Cuarto primaria (II Unidad).....	18
Cuarto primaria (III Unidad).....	19
Cuarto primaria (IV Unidad)	20
Quinto primaria (I Unidad)	21
Quinto primaria (II Unidad).....	22
Quinto primaria (III Unidad)	23
Quinto primaria (IV Unidad)	24
Sexto primaria (I Unidad).....	25

Sexto primaria (III Unidad)	27
Sexto primaria (IV Unidad)	28
Agradecimientos	29

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Establecer la metodología basada en las actividades educativas para el desarrollo de las habilidades básicas motrices en los niños del nivel primario.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Efectuar los contenidos y actividades educativas con base a las habilidades básicas motrices propias de la propuesta metodológica.

Clasificar los métodos de enseñanza de habilidades motrices básicas en los grados específicos en el nivel primario para la estructura jerárquica

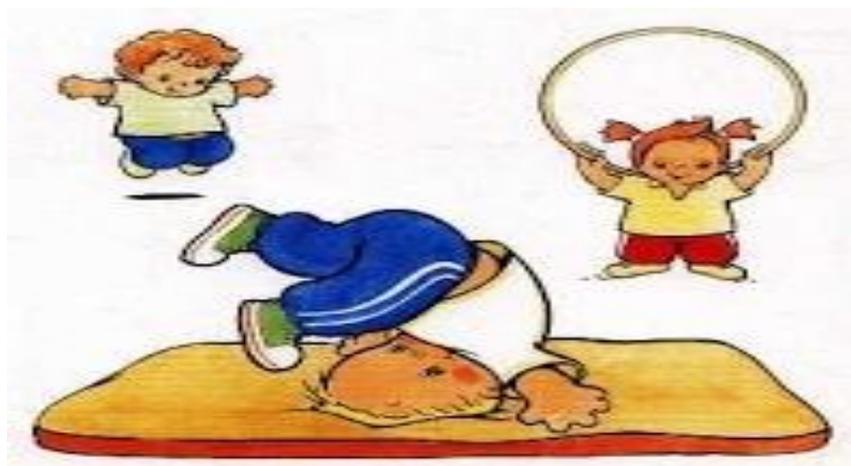
¿Qué son las habilidades motrices básicas?

La habilidad motriz básica es la capacidad de adquirir diferentes movimientos durante la vida.



¿Cuáles son estas habilidades básicas?

Estas habilidades son la locomoción, no locomoción, manipulación que básicamente los que son manejados en la Educación Física.



¿Qué es la locomoción? Es el desplazamiento físico, es moverse de un lado a otro puedes: saltar, gatear, rodar o correr.



¿Qué es la no locomoción? Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio, pero no se realiza ninguna locomoción: balancearse, inclinarse, estirarse doblarse, girar, retorcerse, empujar, levantar, tracciones, colgarse, equilibrarse.



¿Qué es la manipulación? Es mantener o duplicar los movimientos de las habilidades motrices básicas. Driblar, recepcionar, rodar, etc.

}



METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Primero primaria
UNIDAD:	Primera (Funciona mi cuerpo)
COMPETENCIA DE GRADO:	Descubre la importancia de la práctica frecuente del ejercicio físico regulado.
CONTENIDO:	Reconocimiento corporal
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Función del esquema corporal: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Global y segmentaria 1.2. Relación corporal 2. Expresión corporal: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Imitación y simulación motriz 3. Respiración: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. De acuerdo a las vías respiratorias 4. Relajación - tensión: <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Reposo - transición – acción
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrimiento guiado 2. Exploración 3. Inductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traslación en diferentes direcciones, caminando, a la señal ubicación en los aros, señalando las partes del cuerpo según el profesor. 2. Gateando en las colchonetas de forma competitiva realizando la imitación de los perros. 3. Saltando como los conejitos imitando la voz de los animales, llegando a un punto de relajación, se acuestan.
INDICADORES DE LOGRO:	Señala, nombra y relaciona las partes corporales sin confusión
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa



METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

GRADO:	Primero primaria
UNIDAD:	Segunda (Organizo mi espacio)
COMPETENCIA DE GRADO:	•Orienta espacialmente en relación a las personas y a los objetos.
CONTENIDO:	Dominio espacial
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organización y orientación espacial <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Estructura y relación espacial: - Figuras: geométricas - Formas: numéricas, literales, otras 2. Diferentes situaciones espaciales: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Trayectorias: curva, recta, diagonal, ascendente, descendente y otras 2.2. Distancias 2.3. Memoria espacial 2.4. Sentidos
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrimiento guiado 2. Exploración 3. Inductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trotando alrededor del aro, a la señal del número se juntaran por la misma cantidad mencionada. 2. Saltar adentro, afuera y a los lados de los aros. 3. Imitar manejar un carro y recorrer todas las líneas de la cancha, horizontal, vertical y las curvas.
INDICADORES DE LOGRO:	Diferencia las diversas trayectorias y distancias en su accionar motriz.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación continua.



METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Primero primaria
UNIDAD:	Tercera (Percibo mi ritmo)
COMPETENCIA DE GRADO:	Descubre la importancia de la práctica frecuente del ejercicio físico regulado.
CONTENIDO:	Dominio temporal
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura temporal: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Percepción temporal 1.2. Duración 1.3. Intensidad 1.4. Velocidad 2. Orientación temporal: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Coordinación temporal: Movimiento simultaneo, alterno y disociado 2.2. Coordinación rítmica: Percusión corporal, instrumental y musical
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrimiento guiado 2. Exploración 3. Inductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En un espacio de cuadrado marcado, a la señal colocar un aro encima de los conos. 2. En línea recta botar todos los conos. 3. En ritmo de la canción realizan movimientos, cuando se detiene la música, se quedan congelados los niños.
INDICADORES DE LOGRO:	Reconoce dos acciones motrices al mismo y en diferente tiempo.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.
	

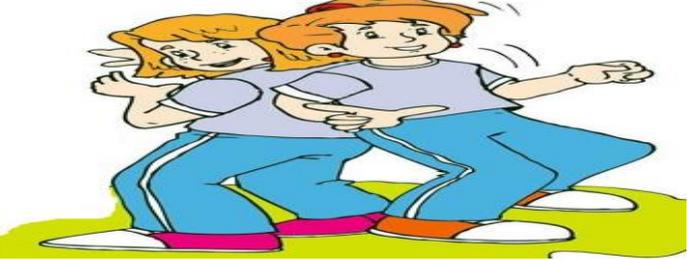
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

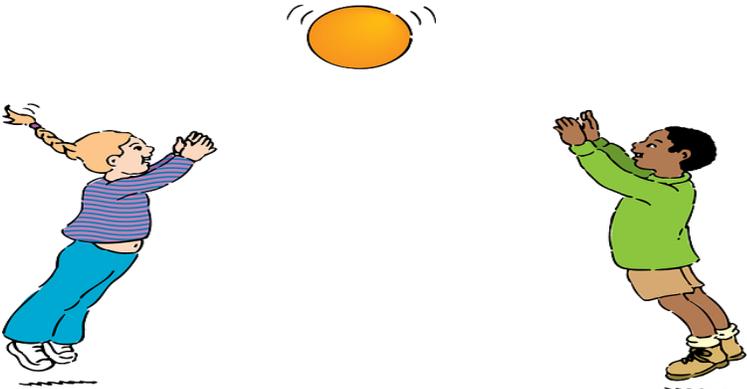
GRADO:	Primero primaria
UNIDAD:	Cuarta (Equilibrio mi cuerpo)
COMPETENCIA DE GRADO:	Descubre la importancia de la práctica frecuente del ejercicio físico regulado.
CONTENIDO:	Equilibrio motor
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Equilibrio estático general: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Sin elementos: - Diferentes posiciones y superficies de apoyo 1.2. Con elementos: - Aumento de altura con bases fijas, diversos apoyos 2. Equilibrio estático segmentario 3. Equilibrio dinámico general: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Sin elementos: - Con diversos apoyos - Con cambios de velocidad 3.2. Con elementos: - Con bases móviles, diferentes alturas y cambios de velocidad 4. Equilibrio dinámico segmentario
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrimiento guiado 2. Exploración 3. Inductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizan los avioncitos, extensión de la pierna y brazos extendidos. 2. ubicación dentro del aro con un solo pie, para el mantenimiento del equilibrio. 3. Llevando dos balones en las manos, caminando encima de las líneas de la cancha.
INDICADORES DE LOGRO:	Mantiene su equilibrio en el aumento progresivo de alturas.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación continua.



METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Segundo primaria
UNIDAD:	Primera (Coordino mi desplazamiento)
COMPETENCIA DE GRADO:	Asume la habitualidad a la práctica física en forma permanente.
CONTENIDO:	Habilidad del desplazamiento
TEMAS A TRABAJAR:	1. Formas de desplazamiento: 1.1. Caminando 1.2. Trotando 1.3. Corriendo 1.4. En cuadrupedia 2. Sentido y dirección del desplazamiento: 2.1. Adelante 2.2. Atrás 2.3. En diagonal 2.4. A la derecha 2.5. A la izquierda
METODOLOGÍA:	1. Método Global 2. Asignación de tareas 3. Inclusivo.
ACTIVIDADES	1. El camino del tren de la fantasía, cantando y todos detrás del líder en cualquier dirección. 2. El juego de tierra y mar, utilizando los pasos de adelante y atrás. 3. El juego de Pato y Ganso, que todos sentados y uno será el pato, luego de tocar la cabeza de otro y mencionan Ganso, prácticamente salen a correr en direcciones contrarias hasta llegar a sus lugares, para ver quién gana.
INDICADORES DE LOGRO:	Se desplaza en diversas formas asimilando cambios de velocidad.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Segundo primaria
UNIDAD:	Segunda (Coordino mi salto)
COMPETENCIA DE GRADO:	Desarrolla la habilidad del salto dando respuestas motrices creativas ante estímulos diferentes.
CONTENIDO:	Habilidad en el salto.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formas de salto: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Vertical 1.2. Horizontal 1.3. Combinado 2. Formas de despegue del salto: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Con dos pies 2.2. Con un pie 2.3. Diferentes alturas
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método Global 2. Asignación de tareas 3. Inclusivo.
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. El juego de encostados de forma vertical de la cancha. 2. Colocación de huella en un cartel, despegando con los dos pies del suelo. 3. Saltos por medio de silbatos para tocar los objetos de diferentes alturas.
INDICADORES DE LOGRO:	Salta mejorando sus propios rendimientos de altura.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación continua.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Segundo primaria
UNIDAD:	Tercera (Coordino mi giro)
COMPETENCIA DE GRADO:	Reconoce sus posibilidades y limitaciones del movimiento al realizar diversos giros en el entorno. descubre la importancia de la práctica frecuente del ejercicio físico regulado.
CONTENIDO:	Habilidad en el giro.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desde la posición inicial: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Vertical 1.2. Horizontal 2. Por el sentido del giro: <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Adelante 2.2 Atrás 3. Por la dirección del giro: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Derecha 3.2. Izquierda
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método Global 2. Asignación de tareas 3. Inclusivo.
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los rodados, en el costal lo realizan como también en la colchoneta. 2. De espaldas, a la señal giran a la derecha y tocan el cono. 3. Espaldas con la pareja, mencionando las partes del cuerpo y a la señal, quien toca el cono primero.
INDICADORES DE LOGRO:	Gira con seguridad en diferentes sentidos y direcciones.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.
	

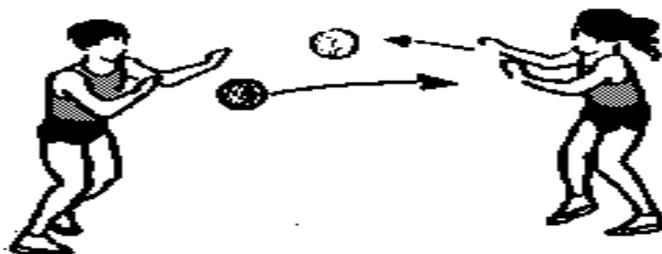
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Segundo primaria
UNIDAD:	Cuarta (Coordino mi desplazamiento)
COMPETENCIA DE GRADO:	Asume la habitualidad la práctica física en forma permanente.
CONTENIDO:	Habilidad visomotora
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formas de lanzamiento: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Estacionaria 1.2. En desplazamiento 2. Coordinación óculo- manual: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Pasar y recibir 2.2. Lanzamiento de precisión 3. Coordinación óculo-pie: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Pasar y recibir 3.2. Lanzamiento de precisión
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método Global 2. Asignación de tareas 3. Inclusivo.
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En los espacios de 3 metros lanzan pelotitas de papel en los aros. 2. Caminando y lanzando un objeto en el aire y lo atrapan. 3. En parejas lanzan las pelotas de plástico, uno lanza y otro recibe.
INDICADORES DE LOGRO:	Identifica el objeto visualmente perceptible con movimientos manuales
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Tercero primaria
UNIDAD:	Primera (Coordino mi desplazamiento)
COMPETENCIA DE GRADO:	Comprende los beneficios que se obtienen al practicar actividades físicas sistemáticamente.
CONTENIDO:	Habilidad del desplazamiento.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Por la velocidad del desplazamiento 2. Por el objetivo del desplazamiento: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Hacia puntos fijos 2.2. Hacia puntos en movimientos 2.3. En tiempo determinado 2.4. Diferentes distancias
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método analítico 2. Método Mixto 3. Método deductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correr en los puntos marcados con cambios de dirección. 2. Velocidad en tramos de 5 metros por tiempo. 3. El juego de los gallos y gallinas, frente a frente, mencionan la palabra y persiguen a la pareja en dependencia del nombre.
INDICADORES DE LOGRO:	Se desplaza a distinta velocidad sin pérdida del sentido o dirección del trayecto.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.



METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Tercero primaria
UNIDAD:	Segunda (Coordino mi salto)
COMPETENCIA DE GRADO:	Comprende los beneficios que se obtienen al practicar actividades físicas sistemáticamente
CONTENIDO:	Habilidad en el salto.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Por el tipo de impulso del salto: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. A dos pies 1.2. A un pie 1.3. Estacionario 1.4. En desplazamiento 2. Por objetivo del salto: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Saltar un obstáculo 2.2. Ejecutar un lanzamiento 2.3. Ejecutar una recepción 3. Por la combinación del salto y carrera: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Con saltos sucesivos 3.2. Con saltos sucesivos con cambio de paso 3.3. Con pasos alternados
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método analítico 2. Método Mixto 3. Método deductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En los aros realizan saltos dentro y afuera del mismo con un solo pie. 2. Saltar por encima de los conos de un lugar a otro. 3. En línea recta de la cancha colocados los conos, saltando con los dos pies y en otro con un solo pie, alternando.
INDICADORES DE LOGRO:	Salta coordinando con diversas acciones motrices.
EVALUACIÓN:	Autoevaluación Evaluación continua
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Tercero primaria
UNIDAD:	Tercera (Coordino mi giro)
COMPETENCIA DE GRADO:	Comprende los beneficios que se obtienen al practicar actividades físicas sistemáticamente.
CONTENIDO:	Habilidad en el giro.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Por el tipo de apoyo: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. En contacto con el suelo 1.2. En suspensión 1.3. Con apoyo de manos 1.4. Con apoyo de pies 2. Por la combinación del giro: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Marcha 2.2. Carrera 2.3. Salto 2.4. Lanzamiento 2.5. Recepción
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método analítico 2. Método Mixto 3. Método deductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En parejas de espaldas, a la señal, lanzan las pelotas de papel en cierta distancia. 2. En parejas lanzan las pelotas de plástico para lanzar y recepcionar el objeto. 3. En hileras pasar las pelotas recibir y pasar en cada lado de los compañeros.
INDICADORES DE LOGRO:	Gira y controla su cuerpo con fluidez y seguridad.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación continua.

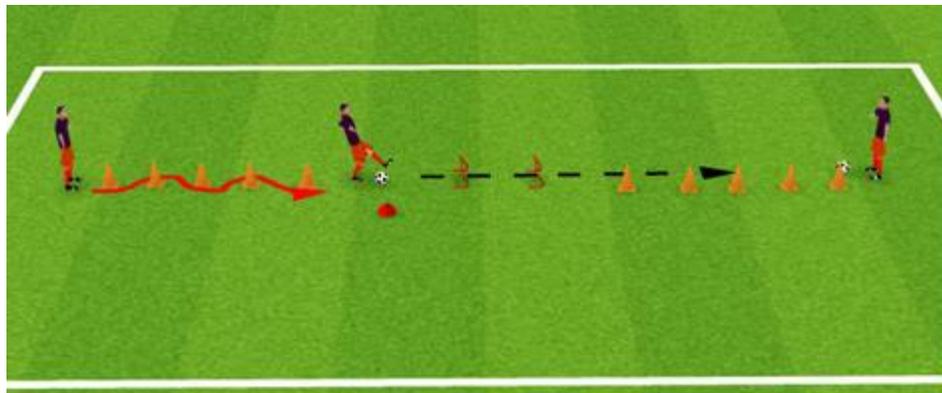


METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Tercero primaria
UNIDAD:	Cuarta (Coordino mi lanzamiento)
COMPETENCIA DE GRADO:	Adquiere precisión en el lanzamiento y pateo de objetos en acciones vinculadas a la carrera y al salto.
CONTENIDO:	Habilidad visomotora.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Por el sentido y dirección del lanzamiento: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Aun lado 1.2. En diagonal 1.3. A la derecha 1.4. A la izquierda 1.5. Arriba - abajo 1.6 Adelante- atrás 2. Coordinación óculo - manual y óculo - pie: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Estacionario 2.2. En desplazamiento 3. Lanzamiento combinado con carrera y salto
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método analítico 2. Método Mixto 3. Método deductivo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lanzamiento de objetos de forma diagonal. 2. Guerra de pelotas de esponja hacia los compañeros de diferentes direcciones. 3. Lanzamiento de objetos arriba y abajo, atrapando y recogiendo las pelotas.
INDICADORES DE LOGRO:	Identifica movimientos coordinados en el lanzamiento.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.
 <small>twinkl.com</small>	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Cuarto primaria
UNIDAD:	Primera (Me inicio en el atletismo)
COMPETENCIA DE GRADO:	Adquiere las habilidades básicas de iniciación técnica del Atletismo, como continuidad a su desarrollo motor.
CONTENIDO:	Introducción al atletismo.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carrera larga y corta: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Técnica de la carrera 1.2. Salidas y llegadas 2. Salto de longitud: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Con impulso 2.2. Despegue 2.3. Vuelo y caída 2.4. Con carrera 3. Salto de altura estilo tijereta: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Pasos de impulso 3.2. Despegue 3.3. Caída 3.4. Con carrera 4. Lanzamiento libre
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mando directo 2. Método individualizado 3. Método lúdica
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La técnica de la salida, en conteos de 1, 2 y 3, coordinación en los pasos durante el recorrido. 2. La técnica de los pasos en salto de longitud. 3. La técnica de los pasos de impulso para el salto de tijera.
INDICADORES DE LOGRO:	Aplica la técnica en la carrera, en los saltos largo y alto y en el lanzamiento.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Cuarto primaria
UNIDAD:	Segunda (Me inicio en el baloncesto)
COMPETENCIA DE GRADO:	Adquiere las habilidades básicas de iniciación técnica del Baloncesto, como continuidad a su desarrollo motor
CONTENIDO:	Introducción al baloncesto.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manejo de balón y trabajo de pies I <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Detención de un tiempo 1.2. Pivote 2. Drible con cambio de mano y dirección 3. Pase y recepción a dos manos I <ol style="list-style-type: none"> 3.1. De pecho 3.2. Pique 4. Tiro a dos manos 5. Doble ritmo I 6. Desarrollo del juego
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mando directo 2. Método individualizado 3. Método lúdica
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conducción de balón con ambas manos estacionariamente. 2. Dominio de balón y realización de trenzas en tríos. 3. En hileras, pasando individualmente tratando de marcar los pasos en el doble ritmo.
INDICADORES DE LOGRO:	Evidencia control en el drible, pase, recepción, tiro y doble ritmo.
EVALUACIÓN:	Heteroevaluación Evaluación sumativa.

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Cuarto primaria
UNIDAD:	Tercera (Me inicio en el futbol)
COMPETENCIA DE GRADO:	Reconoce que necesita realizar actividades físicas para vivir proactiva y sanamente.
CONTENIDO:	Introducción al futbol.
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Control del balón 2. Pases con borde interno y externo 3. Recepción con el pie y el muslo 4. Conducción 5. Dominio del balón con el pie 6. Desarrollo del juego 7. Posiciones básicas
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mando directo 2. Método individualizado 3. Método lúdica
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En zigzag conducción con el borde interno y de regreso con el borde externo. 2. En parejas conducción de balón a mitad del espacio, realiza un pase y la pareja recepcionar para realizar la misma actividad. 3. En situación de juego real, explicando las posiciones y sus funciones.
INDICADORES DE LOGRO:	Ejecuta la técnica del pase y la recepción del Fútbol.
EVALUACIÓN:	Coevaluación Evaluación sumativa.

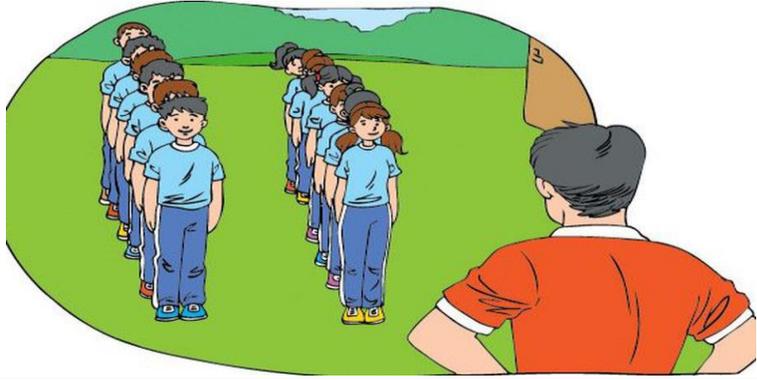


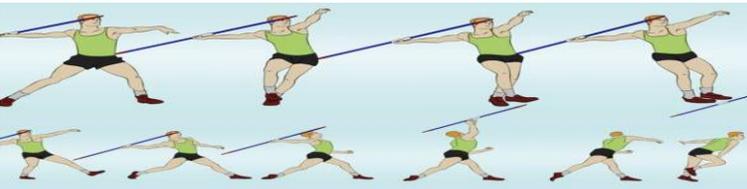
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Cuarto primaria
UNIDAD:	Cuarta (Continuo en mi ritmo musical)
COMPETENCIA DE GRADO:	Reconoce que necesita realizar actividades físicas para vivir proactiva y sanamente.
CONTENIDO:	Gimnasia rítmica II
TEMAS A TRABAJAR:	1. Composición II: Elementos básicos de la gimnasia: 1.1. Posición inicial 1.2. Pasos básicos 1.3. Movimiento en secuencias 1.4. Entrada 1.5. Formaciones 1.6. Desplaza - miento 1.7. Salida 2. Coreografía II : 2.1. Figuras 2.2. Tema 2.3. Música
METODOLOGÍA:	1. Mando directo 2. Método individualizado 3. Método lúdica
ACTIVIDADES	1. Enseñanza sobre las formaciones que existe en un grupo gimnástico rítmico. 2. Marcar los pasos básicos que servirán de apoyo en la realización de la gimnasia rítmica. 3. Enseñanza-aprendizaje en las figuras que utilizan frecuentemente en la gimnasia rítmica.
INDICADORES DE LOGRO:	Aporta creatividad en la propuesta de pasos, movimientos o figuras en una composición rítmica.
EVALUACIÓN:	Coevaluación Evaluación sumativa.
	

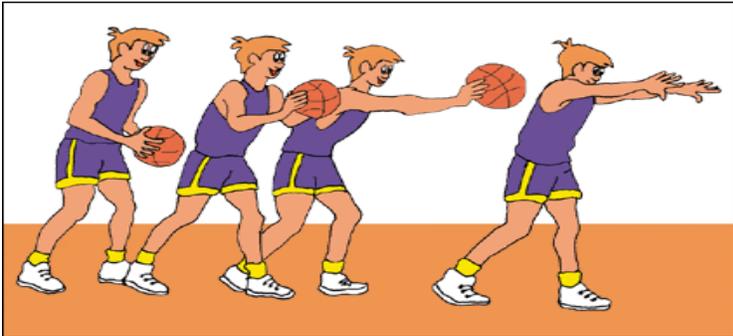
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Quinto primaria
UNIDAD:	Primera (Continuo en el atletismo)
COMPETENCIA DE GRADO:	Comprende la necesidad de un programa básico de ejercitación para adquirir un estilo de vida activo y de su pertinencia en el cuidado de su integridad personal.
CONTENIDO:	Atletismo II
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carrera de relevos 2. Técnica de la carrera <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Entrega y recepción de la estafeta 2.2. Zona de cambio 3. Salto de longitud con marca individual: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Consolidación de la carrera de impulso, despegue, vuelo y caída 4. Salto de altura estilo ventral: <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Pasos de impulso, carrera, despegue, vuelo y caída 5. Lanzamiento de la pelota de tenis 6. Técnica de lanzamiento con jabalina y disco
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método ecléctico 2. Método enseñanza reciproca 3. Método participativo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En tramos de 10 metros realización de entrega de estafeta. 2. En parejas realizan un lanzamiento cada uno de un palo de escoba, marcando los pasos. 3. Realización de forma progresiva la carrera, despegue, vuelo y caída.
INDICADORES DE LOGRO:	Ejecuta la técnica de las pruebas del Atletismo.
EVALUACIÓN:	Autoevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Quinto primaria
UNIDAD:	Segunda (Continuo en el baloncesto)
COMPETENCIA DE GRADO:	Comprende la necesidad de un programa básico de ejercitación para adquirir un estilo de vida activo y de su pertinencia en el cuidado de su Integridad personal.
CONTENIDO:	Baloncesto II
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manejo de balón y trabajo de pies II: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Detención de dos tiempos 1.2. Finta de entrada, de pase y de tiro 2. Drible con cambio de velocidad y cambio de dirección 3. Pase y recepción a dos manos II: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Pase arriba de la cabeza 3.2. Pique 3.3. Pecho 4. Tiro a una mano 5. Doble ritmo II: <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Con una acción técnica 6. Desarrollo del juego
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método ecléctico 2. Método enseñanza recíproca 3. Método participativo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En el mismo lugar rebotando la pelota y realización de para de dos tiempos. 2. En zigzag conducción del balón y cerca del tablero la finta de entrada y tiro. 3. Conducción de balón con cambios de dirección y realización de un pase de pique.
INDICADORES DE LOGRO:	Ejecuta la técnica de la detención de dos tiempos, fintas, drible, pase y recepción.
EVALUACIÓN:	Autoevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Quinto primaria
UNIDAD:	Tercera (Continuo en el futbol)
COMPETENCIA DE GRADO:	Amplia su habilidad coordinativa en los fundamentos del Fútbol, enriqueciendo su desarrollo motor.
CONTENIDO:	Fútbol II
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dominio del balón con el pie y con el muslo 2. Pases con el empeine y de talón 3. Recepción de pecho y de cabeza 4. Cabeceo estacionario de frente, lateral y hacia atrás 5. Conducción 6. Desarrollo del juego
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método ecléctico 2. Método enseñanza reciproca 3. Método participativo
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En un espacio correspondiente, dominar la pelota comenzando desde 1 con el apoyo de las manos de allí de forma ascendente hasta llegar a 10 dominios. 2. En parejas los primeros trabajan con los lanzamientos con las manos y la pareja recepción con el pie derecho de allí izquierdo, de allí muslo, pecho y hasta cabeza. 3. Conducción de balón con cambios de dirección y definiendo en la portería.
INDICADORES DE LOGRO:	Ejecuta la técnica del dominio, pase, recepción, cabeceo y conducción.
EVALUACIÓN:	Coevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Quinto primaria
UNIDAD:	Cuarta (Continuo en mi ritmo musical)
COMPETENCIA DE GRADO:	Comprende la necesidad de un programa básico de ejercitación para adquirir un estilo de vida activo y de su pertinencia en el cuidado de su integridad personal.
CONTENIDO:	Gimnasia rítmica III
TEMAS A TRABAJAR:	1. Composición gimnástica III: 1.1. Entrada 1.2. Formaciones 1.3. Salida 2. Coreografía III: 2.1. Figuras 2.2. Tema 2.3. Música
METODOLOGÍA:	1. Método ecléctico 2. Método enseñanza recíproca 3. Método participativo
ACTIVIDADES	1. Realización de algunos pasos combinando con la canción. 2. Perfeccionar la entrada y la salida con los pasos adecuados al ritmo. 3. Un ensayo general de la coreografía que se presenta.
INDICADORES DE LOGRO:	Ejecuta grupalmente el montaje de una gimnasia rítmica.
EVALUACIÓN:	Autoevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Sexto primaria
UNIDAD:	Primera (Avanzo en el atletismo)
COMPETENCIA DE GRADO:	Aplica sus conocimientos y habilidades motrices en actividades de la vida cotidiana, estableciendo la relación de estos con la salud y calidad de vida.
CONTENIDO:	Atletismo III
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carrera de obstáculos: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Pasos de obstáculos 1.2. Técnica de la Carrera 2. Salto triple <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Carrera de impulso 2.2. Pasos 2.3. Despegue 2.4. Vuelo y caída 3. Consolidación del salto tijera y ventral 4. Lanzamiento de la pelota de Softbol o de objetos 5. Diferentes técnicas de lanzamiento e impulsión
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método espontaneo 2. Método global 3. Método mixto
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. En tramos de 10 metros, ejecutar la carrera, saltando encima de los conos. 2. En una colchoneta, realizar el simulacro de la carrera de impulso y la caída. 3. En parejas, lanzamiento de pelotas de papel, tratando de perfeccionar la técnica.
INDICADORES DE LOGRO:	Demuestra la adquisición del gesto técnico como resultado de la tarea en casa.
EVALUACIÓN:	Autoevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Sexto primaria
UNIDAD:	Segunda (Avanzo en el baloncesto)
COMPETENCIA DE GRADO:	•Consolida su habilidad técnica en los fundamentos del Baloncesto, fortaleciendo su capacidad coordinativa visomotora.
CONTENIDO:	Baloncesto III
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manejo de balón y trabajo de pies III 2. Giro 3. Drible lateral y con giro 4. Recepción a dos manos y pase a una mano 5. Tiro en suspensión 6. Doble ritmo III 6.1. Con dos acciones técnicas 7. Desarrollo del juego
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método espontaneo 2. Método global 3. Método mixto
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conducción del balón, en cada cono realizan un giro y cambian de mano. 2. Conducción del balón en zigzag y tiro en suspensión. 3. En parejas realizan conducción y pase de pecho en ciertos espacios.
INDICADORES DE LOGRO:	Demuestra la ejecución del gesto técnico como resultado de la tarea en casa.
EVALUACIÓN:	Hero evaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Sexto primaria
UNIDAD:	Tercera (Avanzo en el futbol)
COMPETENCIA DE GRADO:	Aplica sus conocimientos y habilidades motrices en actividades de la vida cotidiana, estableciendo la relación de estos con la salud y calidad de vida.
CONTENIDO:	Fútbol III
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dominio del balón con el pie, muslo y cabeza 2. Drible 3. Finta 4. Esquive 5. Drible con finta, esquive y pase 6. Tiro al marco a balón parado y en movimiento 7. Cabeceo con salto y en desplazamiento 8. Desarrollo del juego
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método espontaneo 2. Método global 3. Método mixto
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conducción del balón, drible un cono y tiro al marco- 2. En parejas realizan pases cortos en los espacios correspondientes y luego finta y tiro al marco. 3. En espacios reducidos y por parejas trabajan técnicas de cabeceo con el apoyo de las manos cuando lo requiere.
INDICADORES DE LOGRO:	Domina la ejecución técnica del drible, finta, esquive y tiro al marco en el desarrollo del juego.
EVALUACIÓN:	Coevaluación Evaluación sumativa.
	

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	
GRADO:	Sexto primaria
UNIDAD:	Cuarta (Avanzo en mi ritmo musical)
COMPETENCIA DE GRADO:	Crea secuencias de movimiento sobre temas musicales de danza.
CONTENIDO:	Gimnasia rítmica IV
TEMAS A TRABAJAR:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Composición gimnástica IV con música moderna nacional: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Entrada 1.2. Formaciones 1.3. Desplazamiento 1.4. Salida 2. Coreografía gimnástica IV con música moderna nacional: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Figuras 2.2. Tema 2.3. Música
METODOLOGÍA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método espontaneo 2. Método global 3. Método mixto
ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realización de la entrada y salida en un ritmo musical. 2. Formaciones combinando con los pasos por medio del ritmo musical 3. Demostración de una coreografía en su totalidad.
INDICADORES DE LOGRO:	Demuestra creatividad en la propuesta de pasos, movimientos o figuras en una composición.
EVALUACIÓN:	Autoevaluación Evaluación sumativa.



Agradecimientos

El presente modelo de trabajo profesional fue realizado bajo la supervisión del M.A. Pedro Danilo Ponciano Núñez a quien agradezco de manera especial por hacer posible la realización del mismo, por su paciencia, tiempo y dedicación para que se culminara de manera exitosa. A Dios y a la vida por permitirme estar en el lugar indicado y rodeado de personas tan valiosas de las cuales aprendí y con quienes compartí gratos momentos que me permitieron crecer a nivel personal y profesional, transformar mi vida de una manera real; convirtiéndome en mejor persona y profesional idóneo para aportar mi granito de arena en una sociedad más humana y tolerante. A mi familia (esposa e hijo) mi mayor motivación, por el apoyo, acompañamiento, sacrificio del tiempo y fortaleza que me brindaron durante el proceso de este trabajo; para que se alcanzara cada una de las metas propuestas y poder decir lo logré.