

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

**UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA
EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

Modelo de Trabajo Profesional presentado por
Helga del Carmen Ramírez Petersen de Lino
Para optar al grado académico de
Maestría en Administración Educativa

Guatemala
2010

Vo. Bo.

(f) _____

M.A. Karen Avendaño

Tribunal Examinador:

(f) _____

M.A. Karen Avendaño

(f) _____

M.A. Silvia Yela

(f) _____

Doctora Violeta García

Fecha de aprobación: Guatemala, 18 de junio de 2010

PREFACIO

Hace algunos años, cuando ya ejercía como docente en la Facultad de Educación de Universidad Del Valle de Guatemala, recibí un reto que no pude resistir: investigar y sistematizar un Curso tomando como base la naciente teoría de la educación centrada en competencias. Desde ese momento, he leído cuanto material ha sido de mi interés. He buscado producir algunos materiales que sean útiles para los estudiantes, futuros profesionales en el área educativa. Y he encontrado en ellos a mis mejores aliados, pues han sido partícipes directa e indirectamente de la aplicación y del posterior estudio de muchas de las estrategias orientadas al desarrollo de competencias.

No puedo dejar de reconocer el rol que decenas de estudiantes y mis colegas, compañeras de aventura, han desempeñado en mi formación. Ellos han sido mis mejores jueces. Y cuando, al finalizar cada ciclo académico realizaba la correspondiente evaluación acerca del proceso ejecutado durante el semestre, poco a poco fui descubriendo que las destrezas, habilidades, actitudes y valores que buscaba desarrollar en los estudiantes, estaban ya siendo utilizadas por ellos para transformar poco a poco la educación en nuestra Guatemala.

¿Dificultades? Algunas, pero todas ellas con soluciones prácticas, aunque algunas veces, agotadoras. ¿Logros? No todos los que esperaba, pues continúa presente en mí el deseo de investigar y producir. ¿Reconocimientos? A los estudiantes, a mis colegas y a las autoridades de Universidad Del Valle por confiar en mí. Pero el agradecimiento eterno es para mi familia, de quienes he recibido total apoyo, paciencia y comprensión, así como innumerables críticas asertivas y constructivas. A ellos me debo. Por ellos trasciendo. ¡Qué Dios los bendiga!

ÍNDICE

PREFACIO	iv
ÍNDICE	v
LISTA DE CUADROS	vii
LISTA DE ESQUEMAS	viii
RESUMEN	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO CONCEPTUAL	3
A. LA EDUCACIÓN DESDE DIFERENTES PERSPECTIVAS	3
1. Perspectiva Conductista.....	3
2. De la perspectiva Cognitiva a la perspectiva Constructivista.....	5
3. Necesidad de una nueva perspectiva de la Educación.....	8
B. TEORÍA DE LA EDUCACIÓN CENTRADA EN COMPETENCIAS	11
1. Breve reseña de la evolución de la teoría	12
2. ¿Qué es una competencia?	15
a. Según la concepción laboral.....	15
b. Según la concepción individualista.....	16
c. Según la concepción social.....	16
3. Clasificaciones de diferentes tipos de competencias.....	19
a. Según la perspectiva cognitiva.....	19
b. Según la perspectiva de la realidad popperiana.....	20
c. Según la perspectiva mental.....	21
d. Según su magnitud dentro del currículo.....	21
e. Según el tipo de contenido empleado.....	22
f. Según la perspectiva genérica.....	23
g. Según la formación profesional.....	24
h. Según la perspectiva curricular.....	25
4. Las competencias en la práctica cotidiana.....	28
5. Proceso de planificación en base a competencias.....	30
6. Estrategias para el desarrollo de competencias.....	33
a. Terminología.....	34
b. Clasificación de estrategias.....	36

III.	MARCO CONTEXTUAL.....	40
	A. ACTUALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA.....	40
	1. Marco legal.....	40
	2. Indicadores educativos en Guatemala.....	47
	B. RETOS DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA.....	50
	C. UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA.....	52
	1. Descripción general de la institución.....	52
	2. Reseña histórica.....	52
	3. Misión.....	53
	4. Visión.....	53
	5. Propósitos.....	53
	6. Principios.....	54
	7. Organización de Universidad Del Valle de Guatemala.....	55
IV.	MARCO METODOLÓGICO.....	58
	A. OBJETIVOS.....	58
	1. Objetivo general.....	58
	2. Objetivos específicos.....	58
	B. METODOLOGÍA.....	58
V.	PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	60
	A. MUESTRA UTILIZADA.....	60
	B. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	60
VI.	CONCLUSIONES.....	74
VII.	RECOMENDACIONES.....	75
VIII.	REFERENCIAS.....	76
IX.	ANEXOS.....	80
X.	MANUAL DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS	

LISTA DE CUADROS

CUADRO

1	Comparación del modelo antiguo y moderno de educación.....	10
2	Competencias según su magnitud dentro del currículo.....	22
3	Clasificación de competencias según su contenido.....	23
4	Posturas asumidas al implementar la teoría de competencias...	29
5	Niveles del Sistema Educativo de Guatemala.....	42
6	Áreas y políticas de la Reforma Educativa.....	46
7	Indicadores educativos del Sistema Educativo Nacional.....	48
8	Población con Educación Superior según edad.....	49
9	Principales retos de la educación en Guatemala.....	51
10	Docentes y estudiantes por sexo y edad.....	61
11	Titulo de nivel medio de estudiantes inscritos.....	63
12	Cursos aprobados por estudiantes inscritos.....	64
13	Conocimiento de docentes acerca de las competencias.....	65
14	Conocimiento de estudiantes acerca de competencias.....	66
15	Planificación en competencias según docentes.....	67
16	Planificación basada en competencias según estudiantes.....	68
17	Concepción de competencia según docentes y estudiantes.....	70
18	Estrategias más utilizadas para desarrollar competencias.....	71

LISTA DE ESQUEMAS

ESQUEMA

1	Evolución de la teoría centrada en competencias.....	14
2	Elementos a considerar en las competencias según la concepción social.....	18
3	Distintas clasificaciones de competencias.....	27
4	Fases del proceso didáctico	31
5	Proceso ideal de planificación con base a competencias en el sistema escolar.....	32
6	Terminología para el proceso de desarrollo de competencias...	35
7	Clasificación de estrategias de enseñanza y de aprendizaje según la perspectiva constructivista.....	37
8	Clasificación de estrategias de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de competencias.....	39
9	Entes rectores de la educación en Guatemala.....	47
10	Organigrama de la estructura gerencial de Universidad del Valle de Guatemala.....	55
11	Consejo Directivo de Universidad del Valle de Guatemala.....	56
12	Consejo Académico de Universidad del Valle de Guatemala....	56
13	Estructura académica de Universidad del Valle de Guatemala..	57

RESUMEN

La teoría de la educación centrada en competencias en el sistema educativo guatemalteco ha sido de reciente aplicación. Uno de los principales obstáculos para realizarla lo constituye la formación de docentes y administradores educativos, quienes no manejan unidad en cuanto a los criterios de aplicación. Por otra parte, dado que esta teoría cuenta con distintas perspectivas, se torna indispensable el realizar un estudio serio de las mismas para adoptar la postura que más se acerque a la filosofía institucional, a los requerimientos del sistema y a la realidad de la comunidad.

Para lograr dicha unidad es necesario implementar un plan sistemático de formación y actualización docente y a la vez, que el cuerpo de catedráticos de la institución tenga un pleno dominio de los perfiles de egreso de los estudiantes, luego de concluir su formación dentro del nivel superior. Adicionalmente, se encuentra la necesidad de realizar cambios en la metodología, razón por la cual se proponen diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje para lograr el desarrollo de competencias.

I. INTRODUCCIÓN

La teoría de la educación centrada en competencias surgió, a finales del siglo veinte, como una alternativa que pretende lograr el desarrollo integral de la persona. Para realizarlo, se buscó romper con los antiguos paradigmas educativos, en los cuales la educación era concebida como un modelo de tipo bancario, es decir que su finalidad era la adquisición de información en las diferentes asignaturas. Y el reto de la nueva teoría es lograr el nacimiento de un nuevo paradigma, en donde se fortalezca a la educación como un proceso constante, continuo y permanente por medio del cual los seres humanos alcancen una mejor calidad de vida y logren de esta manera, transformar su entorno.

Uno de los mayores desafíos que se enfrentan en la actualidad al momento de implementar esta teoría es la formación de los docentes y de los administradores educativos. Muchos de ellos tienen la voluntad de realizar un cambio, pero fueron educados dentro de un modelo que ya no es vigente y el cual inconscientemente replican en la práctica cotidiana. Éste es el principal reto de este trabajo: ofrecer al lector una breve panorámica de la teoría relacionada con el tema y a la vez, proporcionar un manual en el que encuentren sugerencias de estrategias de enseñanza aprendizaje por las cuales se logre el desarrollo de competencias.

La investigación se centró en el contexto del nivel superior en Guatemala, específicamente dentro de la Facultad de Educación de Universidad Del Valle de Guatemala. Se encontró necesario delimitar la organización del sistema educativo guatemalteco, en donde los niveles Inicial, Preprimario, Primario y Medio son regidos por una sola institución estatal: el Ministerio de Educación. Mientras que el nivel superior universitario se encuentra fuera de los límites de esta dependencia, ya que a nivel oficial se rige por las normas del Consejo Superior Universitario y a nivel privado, por el Consejo de Educación Privada Superior. Esta realidad no permite que exista unidad en cuanto a las políticas y estrategias propias del sistema.

El procedimiento utilizado partió de una lectura exhaustiva en fuentes secundarias, con el fin de contar con un sólido soporte conceptual. Luego, se aplicó una encuesta dirigida a docentes y estudiantes de la Facultad de Educación de Universidad Del Valle de Guatemala, con el fin de comprobar su nivel de formación en relación al tema y su aplicación dentro de la práctica cotidiana. Finalmente, luego de analizar los resultados, se produjo un manual en el cual se plantean 50 diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje mediante las cuales los docentes podrán desarrollar destrezas, habilidades, actitudes y valores para lograr así el desarrollo de las competencias propuestas.

Es evidente que, dada la juventud de la teoría, es indispensable propiciar espacios para formación y actualización docente, con la finalidad de lograr una unidad en cuanto a los criterios de aplicación de la misma. Catedráticos y estudiantes por igual coinciden en reconocer que no poseen un conocimiento total acerca de las distintas competencias genéricas o transversales, disciplinares y profesionales que han de desarrollarse a lo largo de la carrera universitaria. Esta situación se tornó evidente al contrastar los resultados de ambos sectores de la muestra, en donde se encontró discrepancia en cuanto a la aplicación de la teoría.

Se espera que uno de los frutos del presente trabajo sea el lograr cambios en la formación docente, así como propiciar espacios para que el cuerpo docente de Facultad de Educación de Universidad Del Valle de Guatemala tenga pleno conocimiento de los perfiles establecidos para cada una de las carreras que ofrece, a fin de lograr el desarrollo de dichas competencias. Definitivamente, no se puede alcanzar el ideario propio de la institución si los docentes, principales agentes de cambio, no tienen claridad en lo que se pretende conseguir. Si este proceso se logra, redundará en la realización del sueño compartido por quienes creen que la educación es la fuerza que cambia al mundo. Y solamente se logrará, si los futuros profesionales egresados de la institución se convierten en agentes multiplicadores de este ideal.

II. MARCO CONCEPTUAL

A lo largo de la Historia, la Educación ha sufrido diversas transformaciones, las cuales se han producido en respuesta a las condiciones y requerimientos propios de la época y de las culturas, tal y como se presenta a continuación.

A. LA EDUCACIÓN DESDE DIFERENTES PERSPECTIVAS

En el inicio de la labor educativa, ésta se conceptualizaba como una forma de legar, a las nuevas generaciones, las estrategias de sobrevivencia ante las condiciones contextuales. Posteriormente, durante muchos siglos, la educación fue concebida como una transmisión del legado cultural de una generación a otra. Para el efecto, se utilizaron procedimientos considerados ahora como tradicionales. En la actualidad, la Educación es concebida como un proceso constante que implica el desarrollo de habilidades, destrezas, valores y actitudes que le permiten al ser humano lograr una mejor calidad de vida y transformar el entorno que lo rodea, logrando así una trascendencia que perdura.

En esta larga trayectoria, algunas corrientes educativas han sobresalido de las demás e inclusive, aún se mantienen ciertas prácticas. A continuación, se presenta una breve panorámica de las ideas centrales de algunas de las teorías, precisamente por el impacto que aún tienen en la labor educativa.

1. PERSPECTIVA CONDUCTISTA. El origen de la Teoría Conductista se remonta al estadounidense Burrhus Frederick Skinner, (1904 – 1990) creador de la Teoría del **Condicionamiento Operante** y quien continúa la misma trayectoria de las ideas propuestas por Pavlov. Según esta teoría, los cambios en la conducta observable (ya sea en la forma o en la frecuencia), se realizan por asociación de estímulo y respuesta. La persona selecciona conductas según el refuerzo que recibe, el cual proviene del exterior de la persona y este proceso da origen al aprendizaje.

El aprendizaje se logra únicamente mediante la repetición constante del proceso estímulo – respuesta, lo que provocará una conducta deseada o esperada. Es decir, que el aprendizaje es conceptualizado como la adquisición de hechos, destrezas y conceptos que ocurren mediante el entrenamiento, la exposición y la práctica guiada por parte del docente, pues se considera que la persona no tiene facultades innatas que le permitan aprender sin la dirección del profesor.

En la corriente conductista, el docente asume roles de administrador, controlador y supervisor del proceso de aprendizaje, siendo el protagonista principal. Su responsabilidad primordial es corregir las respuestas erróneas, para lograr respuestas acertadas por parte de los alumnos.

El estudiante es concebido como un ser pasivo, que reacciona ante los diferentes estímulos; por lo tanto, no se hace mayor intento de determinar la estructura del conocimiento ni cuáles son los procesos mentales que rigen el aprendizaje, ni se realiza un proceso de mediación con la realidad.

La existencia de un ambiente favorable para el aprendizaje es de vital importancia. Si el ambiente es adverso, hay que eliminar los factores negativos para eliminar la conducta que provocan. Por lo tanto, las instituciones educativas, a través de los docentes, tienen la responsabilidad de dirigir el proceso de aprendizaje, planificando lo que los estudiantes deben aprender.

Se utilizan diversas estrategias para reconocer el desempeño (premios para reforzar la conducta y castigos para modificarla o eliminarla). Se establecen determinadas consignas verbales, mediante las cuales el estudiante reacciona ante los estímulos ofrecidos por el profesor. Los métodos, técnicas y procedimientos utilizados son la forma de lograr el aprendizaje de contenidos, pues ellos representan la herencia cultural, científica y cognitiva del ser humano. El desarrollo de la memoria del alumno es la parte medular de la metodología y constantemente se practica. El olvido se atribuye a la falta de uso de la memoria, por lo que hay que ejercitarla periódicamente.

El diseño de la enseñanza es lineal, pues depende directamente de la capacidad del maestro para enseñar lo que el estudiante debe aprender. Existe un marcado énfasis en el dominio de los niveles, de menor a mayor complejidad y con secuencia lógica. Se realiza un análisis y programación de tareas, con énfasis en el dominio de los primeros pasos antes de pasar a niveles más complejos de desempeño. Se organizan secuencias de presentación de los estímulos, pues lo que interesa es el aprendizaje para el dominio del contenido.

La evaluación es una herramienta que determina la aprobación o reprobación, sin análisis de causas, intereses, realidades, etc. La Evaluación Sumativa o Final y la Heteroevaluación son los tipos de evaluación que se utilizan, pues lo que interesa es el producto observable y cuantificable, como meta final del aprendizaje.

2. DE LA PERSPECTIVA COGNITIVA A LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA.

La postura constructivista es el resultante de la evolución de diversas corrientes, las cuales arrojan elementos interesantes. Sus orígenes se remontan a la **teoría del desarrollo cognitivo**, postulada por Jean Piaget (1896 – 1980), quien plantea la existencia de los procesos de asimilación y acomodación para lograr el aprendizaje, pues los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las diferentes experiencias.

La teoría del desarrollo cognitivo pretende desarrollar en los estudiantes todos los procesos de pensamiento que intervienen en la adquisición de la información, a fin de lograr la autorregulación del conocimiento. El aprendizaje se produce cuando la información es almacenada en la memoria de una manera organizada y significativa. Es decir, que se enfatiza en la memoria sensorial, a corto plazo, de trabajo y de largo plazo, a partir de la cual el alumno realiza toda una gama de conexiones que le permitirán el aprendizaje. Según esta postura, los pensamientos, actitudes, valores, creencias y tradiciones influyen en el proceso de aprendizaje, el cual es una actividad mental que implica una codificación interna y una estructuración por parte del estudiante.

En la teoría cognitiva, el docente asume el rol de ser un mediador en el proceso de aprendizaje. El proceso de mediación está constituido por una serie sistemática y secuencial de la instrucción previamente preparada, formalizada y categorizada para incidir metodológicamente en el desarrollo de los procesos cognitivos y en la modificabilidad cognitiva e intelectual del estudiante. Por lo tanto, éste es considerado como un ser capaz de procesar diferentes niveles de información. Se le respetan sus diferencias individuales en cuanto a sus canales de aprendizaje y se propician distintas actividades para potencializarlo.

Entonces, para lograr el aprendizaje según la teoría cognitiva, es necesario utilizar una metodología que incluya distintas estrategias cognitivas, meta cognitivas, de apoyo y motivacionales, utilizando la retroalimentación para guiar y apoyar las conexiones mentales exactas.

Al psicólogo estadounidense Jerome Bruner (1915 –), impulsor de la **Psicología Cognitiva**, se le atribuye la creación de la idea del *aprendizaje por descubrimiento*, el cual consiste en que los estudiantes construyen el conocimiento mediante la exploración (descubrimiento) de diferentes contenidos.

Bruner defiende la posibilidad de que los niños vayan más allá del aprendizaje por condicionamiento. Para Bruner el niño desarrolla su inteligencia poco a poco en un sistema de evolución, dominando primero los aspectos más simples del aprendizaje para poder pasar después a los más complejos.

Simultáneamente a lo anterior, el psicólogo ruso Lev Semionovitch Vygotsky (1896 -1934) relaciona el pensamiento con el lenguaje, desde la parte social, propia del ser humano. Se valora al proceso social denominado **colaboración** como indispensable para favorecer la construcción del conocimiento. Su teoría defendió siempre el papel de la cultura en el desarrollo de los procesos mentales superiores, considerándolos de naturaleza social. La teoría de Vygotsky subraya las relaciones existentes entre la persona y la sociedad.

En el contexto de lo anteriormente expuesto, surge la **teoría constructivista**. Al estadounidense David Ausubel (1918 - 2008) se debe la creación de la idea del **aprendizaje significativo**, el cual se realiza cuando se enfrenta al estudiante con el uso práctico de las herramientas en una situación real o simulada. Es decir, cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y la persona decide aprenderlas. La persona crea significados a partir de sus propias experiencias, utilizando la transferencia, por lo que el medio contextual determina en gran manera la realización del aprendizaje significativo.

Según la perspectiva constructivista, el aprendizaje es un proceso mental del ser humano, desarrollado de manera interna conforme el individuo obtiene información e interactúa con su entorno, basándose en los conocimientos presentes y pasados, así como en las experiencias previas y nuevas que provienen del mismo. El mundo es real y externo al estudiante y la meta es la representación mental que se haga de la realidad para poder partir de ella y así lograr un aprendizaje significativo. Por lo tanto, la transferencia ocurre cuando el aprendizaje está contextualizado, pues ocurre en un contexto y forma un vínculo con el conocimiento.

Para lograr lo anterior, se promueve la exploración libre dentro de un marco o estructura dada. La metodología se concibe como un conjunto de técnicas y estrategias para crear comprensiones novedosas, para relacionarlas con las experiencias y los conocimientos previos. Es decir, que el aprendizaje no es independiente del contexto en el que se realiza.

Para que el aprendizaje sea duradero, significativo y exitoso, debe incluir diversas actividades relacionadas con los conceptos y los conocimientos que estén insertadas en el contexto cultural significativo. La metodología constructivista debe incluir el apoyo del aprendizaje colaborativo para lograr el desarrollo de diferentes destrezas y habilidades, pues se comprende que el ser humano vive en constante relación con otros.

Uno de los elementos didácticos que se conceptualiza en forma radicalmente distinta a la de la educación tradicional es el contenido, ya que se plantea como el medio por el cual los estudiantes lograrán un aprendizaje significativo. Se recomienda que el contenido sea seleccionado, profundizado y trabajado en forma conjunta y variada por el mediador, facilitador o educador y los estudiantes, propiciando así el proceso de colaboración.

El estudiante es un elemento activo dentro del proceso, tiene la potestad de sugerir, crear, planificar, construir su propio aprendizaje, guiado por la experiencia y criterios del docente, quien actúa como facilitador del aprendizaje, animando a los estudiantes a descubrir principios por sí mismos y a construir el conocimiento trabajando en la resolución de problemas reales o simulaciones. Es decir, que se pretende lograr la identificación del estudiante con su contexto específico (aprendizaje anclado en contextos significativos), en aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir.

3. NECESIDAD DE UNA NUEVA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN. En las últimas décadas, en respuesta a las imperiosas demandas de la época y a las enormes facilidades para acceder a la información, la educación va más allá de los postulados específicos de las corrientes anteriores. Pese a que en la práctica cotidiana aún persisten las prácticas conductistas, algunas ideas del constructivismo han germinado y han producido innovaciones.

La educación continúa desempeñando el rol de transmitir, o mejor aún, de comunicar el legado cultural de la humanidad a las nuevas generaciones, pero dado que éste se incrementa aceleradamente, debido a la enorme información que se produce y a la facilidad de acceder a ella, la educación deberá seguir distintos caminos. Todos los autores consultados coinciden en afirmar que la **EDUCACIÓN** es un proceso a largo plazo, es decir, que no es un acontecimiento aislado en la vida del ser humano, principalmente debido a las siguientes razones:

- a. Es un proceso sistemático porque tiene orden, organización y secuencia.

- b. Es un proceso continuo y permanente, porque se realiza mediante la constante interacción del estudiante con diferentes personas, en diferentes momentos, con distintos recursos, materiales, medios, etc.
- c. Es un proceso continuo, permanente e integral porque busca la formación del ser humano en los aspectos cognoscitivo, psicomotor y afectivo, para lograr el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y valores.

Según UNESCO, la Educación es un proceso destinado a lograr que el ser humano aprenda a SER, aprenda a HACER, aprenda a CONVIVIR y aprenda a APRENDER. Es decir, que en la medida en que una persona **aprenda a ser** (auténtica, solidaria, responsable, justa, perseverante, tenaz, independiente, etc.), **aprenda a hacer** (proyectos, planes, modelos de vida, etc.), **aprenda a aprender** (en forma constante, permanente, integral, etc.), y **aprenda a convivir** (con otras personas de su familia, de su comunidad y con su mismo entorno), logrará un mejor desarrollo de su propia personalidad y por ende, logrará una mejor calidad de vida para ella y para quienes le rodean.

El procesamiento de la información deberá llevar al ser humano a ser capaz de producir conocimiento. No para ser almacenado, sino para ser utilizado en la práctica cotidiana, para la solución de problemas, para mejorar la calidad de vida de las personas y para lograr que cada una de ellas asuma una postura transformadora del entorno en el cual se desenvuelve.

Para lograr lo anterior, se necesita cambiar el antiguo paradigma de la educación, ya que el “aprender información” no es suficiente. Al respecto, Parra Acosta (2006:6) afirma:

«El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información; asumiendo una actitud crítica, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje. El docente por su parte es el responsable de propiciar los ambientes de aprendizaje que promueven actitudes abiertas, de disposición que los lleva al desarrollo de habilidades.»

A finales del siglo XX se evidencia totalmente el cambio sufrido por la concepción de educación, en donde los elementos y componentes que la integran son visualizados en diferente forma, tal y como lo presenta Bauerova (2007:73) en el siguiente cuadro comparativo:

CUADRO # 1: COMPARACIÓN DEL MODELO ANTIGUO Y MODERNO DE EDUCACIÓN

ANTIGUO MODELO DE EDUCACIÓN	NUEVO MODELO DE EDUCACIÓN
Currículo	Soluciones de aprendizaje
Experiencias aisladas	Aprendizaje toda la vida
Basado en temas	Interdisciplinar
Desarrollo individual	Resolución de problemas en grupo
Centrado en el profesor	Centrado en el estudiante
Lo mismo para todos	Atención individualizada
Cambio lento	Rápida respuesta
Límites acotados	Límites flexibles

FUENTE: Bauerová (2007:73)

La educación tradicional tiene su centro en el currículo, siendo el aprendizaje de los contenidos de cada asignatura el objetivo primordial y el cual es proporcionado por el profesor, a todo el conglomerado de estudiantes, en forma colectiva. Para lograr el aprendizaje de los temas, se utilizan experiencias aisladas, centradas primordialmente en procesos de tipo cognitivo. Por el contrario, en los modelos actuales de educación, la estructura curricular pretende lograr un aprendizaje para la vida en donde los contenidos son los medios para lograr el desarrollo de diversas habilidades, destrezas, actitudes y valores, de tal forma, que las distintas disciplinas se apoyan entre sí, en forma flexible y polivalente. El profesor ya no es el centro del proceso sino un mediador entre los contenidos, el contexto y las distintas habilidades que se desarrollan en forma individualizada, tomando en cuenta la aplicación de lo aprendido para la solución de problemas.

Este cambio se realiza en forma lenta e implica replantear el ser de la educación. Al respecto, Bauerová (2007:72) reflexiona:

«El paso a un nuevo modelo de educación centrado en el *aprendizaje* en lugar de en la *enseñanza*, establecido en el proceso de creación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), requiere cambios de cultura en todas las personas implicadas porque los objetivos de estudiantes, profesores e instituciones están cambiando. Se necesita, por tanto, una discusión estructurada y útil, negociación previa, estudio de la reacción y acciones que conduzcan a la comprensión profunda y a la construcción del conocimiento avanzado en un entorno colaborativo»

Por lo tanto, se puede afirmar que el nuevo modelo de educación se basa en la gestión del conocimiento. Según Beerli, citado en Bauerová (2007:74) *el conocimiento se puede considerar como el único recurso que CRECE cuando es: compartido, transferido y gestionado con destreza. Es entonces cuando la información se convierte en conocimiento.* En la actualidad, es necesario que la educación sea visualizada como un proceso constante, continuo y sistemático por medio del cual la persona logre el desarrollo de todas aquellas habilidades, procesos y destrezas (en todas las áreas) que le permitirán asumir creativa y responsablemente los retos a los que se enfrente, sin descuidar la formación de actitudes y valores necesarios para la convivencia social y para su propio desarrollo emocional. Esta idea, es el punto central de una nueva corriente: la educación centrada en el desarrollo de competencias.

B. TEORÍA DE LA EDUCACIÓN CENTRADA EN COMPETENCIAS

¿Es factible que la educación logre el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y valores en las personas? ¿Es posible lograr el desarrollo del ser humano para que éste alcance su plenitud como persona, a la vez que genere cambios y transformaciones en el contexto en el que se desenvuelve? ¿Es factible lograr lo anterior eliminando las antiguas concepciones sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde se pretende la transmisión del acervo cultural? Los especialistas en el área educativa, especialmente los seguidores de la Teoría de la Educación centrada en Competencias, han buscado responder a estas interrogantes en forma constante, tal y como se presenta a continuación.

4. BREVE RESEÑA DE LA EVOLUCIÓN DE LA TEORÍA DE LA EDUCACIÓN CENTRADA EN COMPETENCIAS. Según Silva (s.f.:1) *el término “competencia”*

en el área educativa fue utilizado por primera vez en 1965 por Noam Chomsky. Vale la pena recordar que en esa época se gestaba el trabajo de Benjamín Bloom y sus colaboradores (Ana Harrow y David Krathwhol), quienes afirmaron que los procesos de aprendizaje debían ser contemplados desde las áreas cognoscitiva, afectiva y psicomotriz. Pastorelli et al (s.f.:1) señalan que el movimiento de las competencias habría empezado a principio de los años 70, con los cambios acaecidos en el mundo globalizado. Por su parte, Mertens (1996), citado por los mismos autores, afirmó que la educación basada en competencias proviene de una corriente de pensamiento social contemporáneo que pone énfasis en la vinculación de los sistemas educativo y productivo.

Es entonces, en las últimas décadas del siglo XX, que se determina la posibilidad de vincular con mayor precisión a la educación con el desempeño laboral, lo cual respondía a los intereses económicos de la época, pues se pretendía elevar la productividad si la educación propiciaba, para el efecto, el desarrollo de determinadas competencias en los estudiantes, futuros trabajadores de las industrias, empresas y diversos sectores. Al respecto Martínez, citada por Cejas (2002:3) explica:

«Las tendencias actuales imponen nuevas exigencias a la economía nacional y la obligan a buscar alternativas para que los individuos desarrollen los conocimientos y las habilidades que requieren, es en esta perspectiva que se dirige el enfoque de establecer una vinculación entre el sector educativo y el productivo, orientado de manera efectiva a desarrollar en las personas la capacidad de aprender, una educación que esté de cara a la demanda que exige el puesto de trabajo.»

Obviamente, la educación no puede ser una herramienta al servicio de los intereses económicos de los sectores productivos, por lo que en la Conferencia Mundial sobre Educación (1998), se cuestionó esta corriente y se encontró la necesidad de implementar cambios en el perfil educativo, para lograr una educación de calidad, independientemente de las demandas del mundo laboral. Surge así una definición individualista de lo que es una competencia, la cual tiene la novedad de considerar al estudiante como centro del proceso educativo, capaz de forjar por sí mismo nuevos

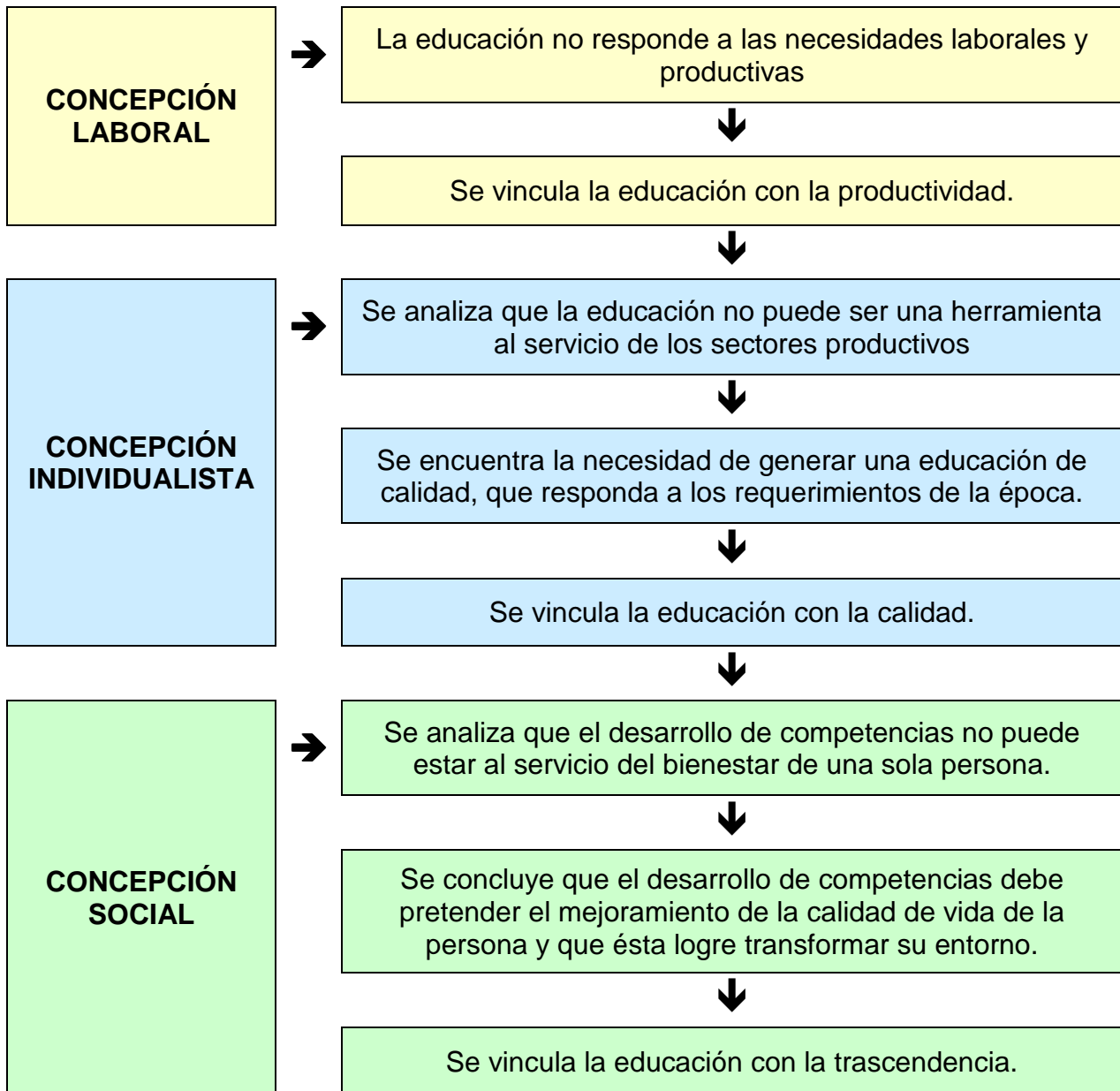
aprendizajes y que considera al docente como un apoyo indispensable para dicho proceso. A este respecto, Bajo *et al* (s/f:1) presentan un interesante comentario:

«La educación deberá centrarse en la adquisición de competencias por parte del alumno. Se trata de centrar la educación en el estudiante. El papel fundamental del profesor debe ser el de ayudar al estudiante en el proceso de adquisición de competencias. El concepto de competencia pone el acento en los resultados del aprendizaje, en lo que el alumno es capaz de hacer al término del proceso educativo y en los procedimientos que le permitirán continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de su vida.»

Esta corriente pretendía que cada persona desarrollara las competencias propuestas para destacar sobre las demás personas, con la finalidad de poder insertarse adecuadamente en el sistema y lograr su propio desarrollo personal a través de un proceso constante de autoaprendizaje. Pese a que esta postura supera las limitaciones de la visión laboral, tiene una enorme desventaja: No considera el área social de la persona, por lo que no contempla los beneficios que la educación ha de brindar para la humanidad, sino solamente para el plano personal.

A partir de ese momento, numerosos expertos en el área educativa cuestionaron la parte individualizadora de la misma y han propuesto nuevas alternativas orientadas a lograr una mayor aplicabilidad en el entorno social de la persona. Esto no significa que la educación no deberá procurar el desarrollo integral del ser humano, buscando desarrollar las áreas cognitiva, física, emocional, espiritual, etc. Pero agrega un elemento interesante: Que ese desarrollo integral, de todas las áreas anteriormente mencionadas, sea puesto al servicio de la familia, de la comunidad, del entorno nacional, inclusive del entorno internacional. Nace así la perspectiva social de la competencia, con la cual se pretende que cada persona, al ser competente, logre a la vez cambios en el entorno que la rodea, para conseguir así una mejor calidad de vida para ella y para la sociedad. En síntesis, esta evolución se ilustra con el esquema que se presenta a continuación:

ESQUEMA # 1: EVOLUCIÓN DE LA TEORÍA CENTRADA EN COMPETENCIAS



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

Al igual que tantos otros procesos a lo largo de la Historia, esta Teoría ha evolucionado en respuesta a la coyuntura propia de la época. Esto implica que la forma de conceptualizar a los elementos que conforman la estructura curricular también ha sufrido cambios sustantivos, iniciando con la propia definición de lo que es una competencia. Este aspecto se analizará a continuación.

1. ¿QUÉ ES UNA COMPETENCIA? Siguiendo el orden de aparición de las diferentes concepciones del término “competencia”, estas han evolucionado de la siguiente forma:

a. SEGÚN LA CONCEPCIÓN LABORAL. Es necesario recordar que esta corriente busca relacionar a la educación con la productividad, ante lo cual Pastorelli *et al* (s.f:1) señala que *desde que en 1973 McClelland, definiera competencia como “aquello que realmente causa un rendimiento superior en el trabajo”* el concepto ha contado con distintas acepciones.

Posteriormente en los años ochenta surgió, con un ímpetu definido, la necesidad de fomentar la formación de la mano de obra en países industrializados en respuesta a las demandas del sector productivo. Entonces, una competencia es definida como la aplicación de conocimientos prácticos a través de habilidades, con respecto a criterios o estándares de desempeño esperados (normas o calificaciones). Las palabras de Mertens (1996:1) reiteran lo anterior:

«El concepto de competencia laboral surgió en los años ochenta en países industrializados, como respuesta a la urgencia de fomentar la formación de mano de obra y ante las demandas surgidas en el sistema educativo y el productivo. El asunto que estos países visualizaron no era sólo cuantitativo; sino también cualitativo: una situación en la que los sistemas de educación formación, ya no correspondían con los signos de los nuevos tiempos. La competencia laboral pretende ser un enfoque integral de formación que desde su mismo diseño conecta el mundo del trabajo y la sociedad en general, con el mundo de la educación. Considerando que estos problemas se presentan también y probablemente con mayor persistencia y gravedad en los países en desarrollo, con el agravante de una menor disponibilidad de recursos para el sistema educativo. "la aplicación de un sistema de competencia laboral en esos países surge como una alternativa atractiva, al menos a primera vista, para impulsar la formación y educación en una dirección que logre un mejor equilibrio entre las necesidades de los individuos, las empresas y la sociedad en general.»

Según esta concepción, mientras más competente es una persona, mayor será la capacidad que posea para responder a las demandas productivas. Los estándares que se esperan se utilizan para contrastar el desempeño de la persona y si no se ajustan a ellos, se afirma que la educación no alcanzó con sus metas.

b. SEGÚN LA CONCEPCIÓN INDIVIDUALISTA. Esta corriente va más allá del plano de la productividad, pues desliga este factor de la visión educativa. Las primeras concepciones individualistas definen la competencia como la capacidad general basada en conocimientos, experiencias, valores y disposiciones que una persona ha desarrollado mediante su compromiso con las prácticas educativas. Es decir, que la educación ha de pretender el desarrollo de competencias para lograr que la persona destaque entre las demás, manifestando en forma totalmente personal que es *competente* en el ámbito en el que se desenvuelve y teniendo la plena capacidad para insertarse en el sistema, conforme a las demandas que éste le planee.

Profundizando lo anterior en 1998, luego de un congreso mundial de educadores realizado en Asia, UNESCO afirmó que una competencia es el conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea. Mediante esta definición, se amplía el concepto incluyendo otras áreas del ser de la persona, aunque continúan manejando un criterio individualizador.

c. SEGÚN LA CONCEPCIÓN SOCIAL. A inicios del siglo XXI, los expertos en materia educativa lanzan un nuevo reto: el lograr establecer una profunda relación entre la persona y el medio o contexto en el cual se desenvuelve, en el marco del desarrollo de competencias.

De esa cuenta, se define la competencia como el conjunto de capacidades que son resultado del desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos y valores que se construyen durante el proceso de enseñanza aprendizaje, a la vez que permiten la aplicabilidad en cualquier ámbito de la vida de la persona. Es decir, se alcanzará la trascendencia más allá del plano personal, pues se pretende lograr la búsqueda, selección, creación e implementación de soluciones ante los problemas de índole social, política, económica, cultural, ecológica, etc. que afectan a la sociedad.

Al respecto de este nuevo reto, Parra Acosta (2006:5), asevera:

«Las competencias se definen como un conjunto de actitudes, habilidades y conocimientos que se expresan mediante desempeños relevantes para dar solución a la problemática social, así como para generar necesidades de cambio y de transformación. Implican un saber conocer, saber hacer, saber convivir y saber ser; sujeto a contingencias que pueden ser transferidos con creatividad a cualquier contexto laboral o productivo.»

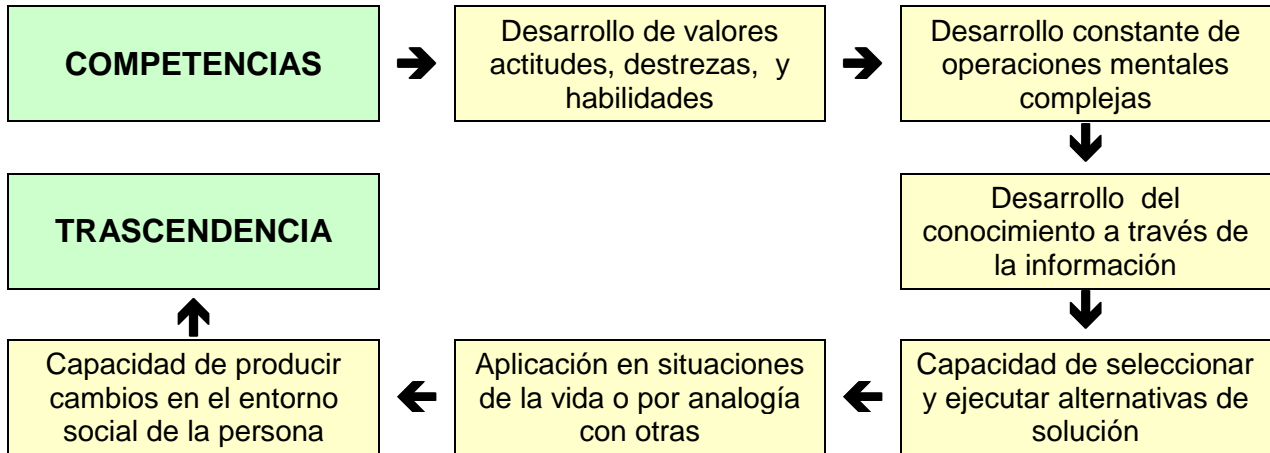
Definitivamente, esta concepción busca la trascendencia del ser humano, pues se torna imperativo que la persona busque, a través de su desarrollo, el enfrentar cualquier tipo de situaciones, analizar sus causas, prevenir sus efectos, crear nuevas soluciones y que ponga su ser al servicio de los demás. Es decir, al servicio de la familia, la comunidad, la nación, en fin, al servicio de la sociedad. Solamente de esta forma, la persona logrará la trascendencia, más allá del uso y manejo de la información, para lograr un verdadero conocimiento. En relación con lo anterior, Moreno Olivos (2009:71) expone:

«El concepto de competencia está fuertemente asociado con la capacidad para dominar tales situaciones complejas, y esto supone que la “competencia” trasciende los niveles de conocimientos y habilidades para explicar cómo éstos son aplicados de forma efectiva. »

Por *situaciones complejas* se comprende cualquier actividad dentro de la vida de la persona que requiera de analizar y tomar decisiones, así como llevarlas a la práctica para la solución de problemas. Perrenoud, uno de los académicos especialistas en el campo de la educación centrada en competencias, citado en Moreno Olivos (2009:73) afirma que el concepto de competencia representa una *capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones*.

Esta definición, representativa de la postura social, incluye determinados elementos, los cuales se interrelacionan constantemente entre sí, tal y como se presenta en el siguiente esquema:

ESQUEMA # 2: ELEMENTOS A CONSIDERAR EN LAS COMPETENCIAS SEGÚN LA CONCEPCIÓN SOCIAL



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

Pese a lo anterior, en innumerables ocasiones suele utilizarse el término competencia como un sinónimo de habilidad. Ésta es una falacia, pues la competencia no implica solamente las habilidades cognitivas, sino toda una serie de procesos de tipo motor, social, afectivo y, por supuesto, el desarrollo de actitudes que a la vez desembocan en el desarrollo de valores. Al respecto, Moreno Olivos (2009:75) asevera lo siguiente:

«El término “competencia” también se emplea a veces para referirse a cualidades personales generales, tales como honestidad, integridad y responsabilidad. Esas cualidades, sin embargo, no suelen estar asociadas con un tipo específico de demanda. Lo mismo se suele decir de los valores y la ética o de los aspectos motivacionales, que constituyen fundamentos generales de competencias particulares, pero que no son competencias en sí mismas. Ni los componentes cognitivos ni los aspectos motivacionales pueden constituir una competencia por sí solos. Por ejemplo, las habilidades de pensamiento crítico, las habilidades analíticas, las de resolución general de problemas y la persistencia, no serían consideradas como competencias, puesto que no describen una respuesta completa del individuo ante una exigencia. Constituyen, sin embargo, componentes muy valiosos, si no indispensables, de la competencia en la acción.»

Una competencia, entonces, no es única, ni se encuentra integrada por elementos particulares aislados unos de los otros. En este mismo orden de ideas, se puede afirmar que hay diversas clases de competencias, las cuales se han clasificado según diversos criterios.

2. CLASIFICACIONES DE DIFERENTES TIPOS DE COMPETENCIAS. Existen varias clasificaciones que permiten catalogar a las competencias, las cuales responden a la corriente educativa que las sustenta y a los elementos que las integran. A continuación, se presenta una descripción de las clasificaciones más utilizadas.

a. SEGÚN LA PERSPECTIVA COGNITIVA. Esta clasificación busca catalogar a todas las competencias según los diferentes tipos de procesos de pensamiento que se pretendan desarrollar, reconociendo para el efecto tres tipos de competencias:

1) **COMPETENCIAS INTERPRETATIVAS.** Son aquellas que buscan la comprensión de una situación dentro de un contexto específico. Algunos ejemplos de este tipo son los siguientes: comprender las acciones orientadas a encontrar el sentido de un texto, de una proposición, de un problema, de una gráfica, de un mapa, de un esquema, de los argumentos en pro o en contra de una teoría o de una propuesta, etc.

2) **COMPETENCIAS ARGUMENTATIVAS.** Son las que buscan lograr la fundamentación o sustentación de un planteamiento, una decisión o un evento. Por ejemplo, todas aquellas acciones que tienen como fin dar razón de una afirmación y que se expresan en la explicitación de los porqués de una proposición, en la articulación de conceptos y teorías con el ánimo de justificar una afirmación, en la demostración matemática, en la conexión de reconstrucciones parciales de un texto que fundamenten la reconstrucción global, en la organización de premisas para sustentar una conclusión, en el establecimiento de relaciones causales, etc.

3) **COMPETENCIAS PROPOSITIVAS.** Son aquellas que buscan plantear alternativas de decisión o de acción y de establecer nuevas relaciones o vínculos entre eventos o perspectivas teóricas. Implican la manifestación, mediatizada por el lenguaje, de las interpretaciones y argumentaciones que hace el estudiante y que lo conducen a proponer un discurso coherente en sí mismo. Por ejemplo, las acciones de generación de hipótesis, de resolución de problemas, de construcción de mundos posibles a nivel literario, del establecimiento de regularidades y generalizaciones, de proposición de alternativas de solución a conflictos sociales, de elaboración de alternativas de explicación a un evento, a un conjunto de eventos o a una confrontación de perspectivas presentadas en un texto, etc.

b. SEGÚN LA PERSPECTIVA DE LA REALIDAD POPPERIANA. Esta clasificación pretende catalogar todas las competencias según las distintas manifestaciones de la realidad, pues cada ser humano conoce las realidades de forma particular y sus aprendizajes son estrictamente individuales. La clasificación se encuentra basada en las ideas de Karl Popper y reconoce tres distintos tipos de competencias:

- 1) **COMPETENCIAS OBJETIVAS.** Se refieren a todos los eventos, fenómenos y situaciones susceptibles de ser percibidos de forma directa por los órganos de los sentidos. Aquí se incluyen todos los aspectos naturales, técnicos y tecnológicos.
- 2) **COMPETENCIAS INTRA INTER SUBJETIVAS.** Esta clase de competencias incluye el denominado *Mundo de las Subjetividades Humanas*. Comprenden todas las valoraciones, los sentimientos, los valores, las actitudes y las relaciones entre los ámbitos intrapersonal, interpersonal y social.
- 3) **COMPETENCIAS CULTURALES.** Este tipo de competencias incluye el denominado Mundo de las Ideas y abarca todas las creaciones culturales propias y exclusivas del ser humano, tales como las artes, las ciencias, la filosofía, el lenguaje, etc.

c. SEGÚN LA ESTRUCTURA MENTAL. Con esta forma de tipificar a las competencias, se pretende describirlas desde las diferentes herramientas mentales utilizadas en los procesos de pensamiento. Los seguidores de esta corriente reconocen dos tipos de competencias:

1) **COMPETENCIAS INSTRUMENTALES.** Todas aquellas habilidades, destrezas y procesos que permiten al estudiante estructurar su mente en torno a una realidad puntual y específica que le permitirá comprender la realidad, modificarla, resolver situaciones o problemas, etc.

2) **COMPETENCIAS OPERACIONALES.** Incluyen todas las formas de procesamiento general de las informaciones, los conocimientos, de las diversas realidades, pero sin la necesidad de circunscribirse a una especialidad de índole disciplinar, como por ejemplo la lectura, la escritura, el análisis, la síntesis, las comparaciones, las clasificaciones, etc.

d. SEGÚN SU MAGNITUD DENTRO DEL CURRÍCULO. Esta clasificación pretende ordenar a las competencias según la forma en que deben tomarse en cuenta dentro del proceso de planificación curricular. Las competencias de mayor magnitud reflejan los grandes ideales que el sistema educativo debe perseguir, mientras que las de menor magnitud detallan las competencias que deben desarrollarse en un grado determinado del sistema escolar.

El Currículo Nacional Base de Guatemala (2005:15) reconoce la existencia de cuatro tipos de competencias, según su magnitud dentro del currículo y por ende, de la forma como han de ser consideradas dentro del proceso educativo. Es decir que estas competencias se desarrollan en todo momento, pero se toman en cuenta desde las distintas dimensiones en el proceso de planificación. En el siguiente cuadro se presenta una descripción de estas competencias, a la vez que se compara su magnitud dentro del currículo.

CUADRO # 2: CLASIFICACIÓN DE COMPETENCIAS SEGÚN SU MAGNITUD DENTRO DEL CURRÍCULO

COMPETENCIAS	CONSISTE EN	MAGNITUD
MARCO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidades que se deben lograr en la formación de todos los guatemaltecos y las guatemaltecas. 	++++
DE EJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los aprendizajes ligados a realizaciones y desempeños que articulan el currículo con los grandes problemas, expectativas y necesidades sociales. 	+++
DE ÁREA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidades que integran conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que se deben lograr en las áreas de las ciencias, las artes y la tecnología al finalizar el nivel. 	++
DE GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizaciones o desempeños en el diario quehacer del aula y se enfocan en el “Saber hacer” derivado de un mensaje significativo. 	+

FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

La aplicación de esta clasificación es de utilidad para generar un desglose de competencias partiendo de los fines de la educación a nivel nacional. De las competencias marco se desprenden las competencias de eje, las cuales están basadas en los problemas nacionales que se han de resolver mediante una educación de calidad. Las competencias de área son específicas de las diferentes áreas curriculares o asignaturas y se desarrollan a lo largo de los diferentes grados que conforman un nivel. Las competencias de grado, las de menor magnitud, se refieren específicamente a aquellas que han de ser desarrolladas en todos y cada uno de los grados de la educación escolar.

e. SEGÚN EL TIPO DE CONTENIDO EMPLEADO. Esta clasificación, utilizada en el sistema educativo guatemalteco, pretende distinguir a las competencias según el tipo de contenido que se utilizará para su desarrollo. Se contemplan tres tipos de contenidos, los cuales se interrelacionan constantemente, tal y como se presenta en el siguiente cuadro:

CUADRO # 3: CLASIFICACIÓN DE COMPETENCIAS SEGÚN SU CONTENIDO

CONTENIDOS	COMPRENDE	EJEMPLO
DECLARATIVOS O CONCEPTUALES (SABER QUÉ)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Toda la información relevante y significativa para el aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teorías, definiciones, conceptos, constructos, ideas, figuras, etc.
PROCEDIMENTALES (SABER CÓMO Y SABER HACER)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Procedimientos que los y las estudiantes deben conocer para tener la capacidad de aplicar la teoría o la información aprendida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saber cómo se hace algo, cómo se resuelve un problema, qué tipo de técnicas o procedimientos se han de utilizar para aplicar lo aprendido, etc.
ACTITUDINALES (SABER SER)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actitudes, valores o normas que permiten a la persona comportarse de una forma determinada, en situaciones específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actitudes y valores tales como la responsabilidad, el respeto en todas sus manifestaciones, la solidaridad, la justicia, la honestidad, etc.

FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

Esta forma de redactar las competencias es útil para el momento de la planificación didáctica. La mayor crítica que recibe esta clasificación es que en determinado momento separa los elementos que conforman a las competencias, pues estas no se conciben como un todo que involucra a la vez los tres tipos de contenido, sino que se visualizan en forma particular. Entonces, será función del docente el diseñar competencias que incluyan los tres tipos de contenido para que sean desarrolladas en forma simultánea en el proceso de enseñanza aprendizaje. Si los docentes no tienen ese cuidado, el proceso educativo se inclinará hacia una de las áreas, descuidando las demás.

f. SEGÚN LA PERSPECTIVA GENÉRICA. Esta forma de clasificar las competencias toma en cuenta la utilidad que generan los tipos propuestos: Competencias genéricas de tipo académico y competencias genéricas para la vida, las cuales se definen de la siguiente forma:

- 1) **COMPETENCIAS ACADÉMICAS.** Este tipo de competencias consiste en todas aquellas que se deben formar en la educación básica como un

instrumento que permita el acceso general a la cultura. Dos competencias encabezan este planteamiento, las que guardan relación con la lectura y escritura y las que se refieren al manejo de las nociones matemáticas, al dominio de conceptos básicos de ciencia, tecnología y lenguas extranjeras.

2) **COMPETENCIAS PARA LA VIDA.** Las competencias genéricas para la vida social y personal son aquellas cuya formación permitirá el mejor desempeño ciudadano y la transmisión de los valores de una generación adulta a una generación nueva. Por ejemplo, las competencias para la ciudadanía, para la tolerancia, para la comunicación, así como competencias personales, tales como honradez, entusiasmo, autoconcepto, confianza, responsabilidad, iniciativa, perseverancia, etc.

g. SEGÚN LA FORMACIÓN PROFESIONAL. Esta clasificación de las competencias se encuentra diseñada específicamente para ser implementada en instituciones de educación superior, por lo que cada uno de los tres tipos agrupa los diferentes tipos de capacidades que han de desarrollarse a lo largo de la formación del futuro profesional universitario.

1) **COMPETENCIAS COMPLEJAS O PROFESIONALES.** En esta clasificación se incluyen todas aquellas competencias que permiten elaborar una visión integrada de la formación del profesional en la educación superior. Se caracterizan por pretender la integración de la información y de las diversas habilidades necesarias para la formación del futuro profesional. A este tipo de competencias se les reconoce una función integradora de todos los procesos necesarios para el ejercicio profesional.

2) **COMPETENCIAS DERIVADAS.** En este tipo de competencias se clasifican todas aquellas capacidades que permiten al futuro profesional el desempeño de tareas, comportamientos o ejecuciones simples, todas ellas necesarias para su formación profesional y para su futuro desempeño en el mundo laboral.

3) **COMPETENCIAS GENÉRICAS O SUB COMPETENCIAS.** En esta clase de competencias se organizan todas aquellas habilidades generales que una persona ha de desarrollar a lo largo de su etapa como estudiante universitario y que le permitirán el desarrollo de capacidades de tipo general. Algunos ejemplos concretos de este tipo de competencias son los siguientes: la capacidad de comunicarse, en forma oral y en forma escrita, la lectura, las habilidades generales de tipo matemático, entre otras.

h. SEGÚN LA PERSPECTIVA CURRICULAR. Esta forma de clasificación de las competencias parte de la forma en la que se busca desarrollarlas desde la misma estructura del currículo, tomando en cuenta a todos sus elementos. Es decir:

1) **COMPETENCIAS DISCIPLINARES.** En este tipo se incluyen todas aquellas competencias que surgen de la necesidad de desarrollar los conocimientos y habilidades vinculadas directamente a una disciplina. Según Díaz Barriga (2006:23) algunos ejemplos son el *desarrollar un pensamiento matemático, sociológico, histórico o científico, desarrollar la habilidad para resolver alguna cuestión matemática, desde una simple división de quebrados hasta un tema algebraico como la resolución de binomios del cuadrado perfecto.*

2) **COMPETENCIAS TRANSVERSALES.** Según el mismo autor (2006:23) este tipo de competencias responde a *procesos que requieren ser impulsados por un trabajo que se realice desde un conjunto de asignaturas del plan de estudios, pues en la vida profesional un sujeto no utiliza los conocimientos de una disciplina de manera aislada; los problemas que tiene que resolver reclaman de la conjunción de saberes y habilidades procedentes de diversos campos de conocimiento.* De esta manera, los enfoques multidisciplinares constituyen una manera para reconocer el desarrollo de estas competencias, pues se pretende que sean desarrolladas a lo largo de todo el proceso de formación. Por ejemplo, las destrezas para la comunicación, la resolución de problemas, el razonamiento, el liderazgo, el trabajo en equipo, la capacidad de aprender, etc.

3) **COMPETENCIAS PROFESIONALES.** Este es un tipo particular de competencias, en las cuales se incluyen todas aquellas que pretenden el desarrollo de capacidades específicas para la formación del futuro profesional egresado de la institución. Dado que estas competencias son sumamente específicas para lograr la competencia de la persona en el área laboral en la que se desenvolverá, se dividen a su vez en tres subtipos, según sea el grado o nivel de aplicación a lo largo de su trayectoria formativa. Es decir:

a) **COMPETENCIAS PROFESIONALES BÁSICAS.** Según Roe, citado por Díaz Barriga (2006:27) *la etapa básica corresponde a la formación de las competencias profesionales en el trayecto del plan de estudios, en el proceso de formación.* Las competencias profesionales básicas forman parte de la formación del futuro profesional y en el plan de estudios se requiere determinar con claridad tanto las competencias profesionales que son objeto de formación, como los mecanismos que se promoverán en el trayecto curricular con la finalidad de establecer con claridad no sólo la elección de lo que se debe formar, sino los mecanismos y etapas en las cuales ocurriría la formación.

b) **COMPETENCIAS PROFESIONALES INICIALES.** Las competencias profesionales iniciales son aquellas que el egresado puede evidenciar en sus primeros cinco años de ejercicio profesional, y constituyen una primera etapa de su vida profesional, donde puede requerir de algunos apoyos para potenciar su desempeño. Es decir, que el desarrollo de este tipo de competencias se inicia en la etapa estudiantil, pero se completan al iniciar la persona el ejercicio de su profesión, ya que están basadas eminentemente en la práctica de la profesión.

c) **COMPETENCIAS PROFESIONALES AVANZADAS.** Este tipo de competencias aparece luego del primer contacto del profesional en el mundo laboral, pues implica todas aquellas capacidades que la persona desarrolla en el pleno ejercicio de su profesión. Dado que son sumamente complejas, solamente es posible preparar a la persona para que ella misma las genere en forma autodidacta.

A manera de síntesis, es posible afirmar que todas estas clasificaciones responden a los requerimientos propios de una postura educacional definida, por lo que la elección de la clasificación a utilizar depende de la filosofía institucional, así como de la finalidad propia de la estructura curricular.

ESQUEMA # 3: DISTINTAS CLASIFICACIONES DE COMPETENCIAS

DISTINTAS CLASIFICACIONES DE COMPETENCIAS	Según la perspectiva cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> → Interpretativa → Argumentativa → Propositiva 	
	Según la realidad Popperiana	<ul style="list-style-type: none"> → Objetiva → Intra inter subjetiva → Cultural 	
	Según la estructura mental	<ul style="list-style-type: none"> → Instrumental → Operacional 	
	Según la perspectiva Curricular	<ul style="list-style-type: none"> → Disciplinaria → Transversal → Profesional 	<ul style="list-style-type: none"> → Básicas → Iniciales → Avanzadas
	Según su magnitud dentro del Currículo	<ul style="list-style-type: none"> → De Grado → De Área → De Eje → Marco 	
	Según el tipo de contenido	<ul style="list-style-type: none"> → Conceptuales o declarativas → Procedimentales → Actitudinales 	
	Genéricas	<ul style="list-style-type: none"> → Académicas → Para la vida 	
	Para la formación profesional	<ul style="list-style-type: none"> → Complejas o profesionales (Integradoras) → Derivadas → Sub-competencias o Competencias Genéricas 	

FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

3. LAS COMPETENCIAS EN LA PRÁCTICA COTIDIANA. Conforme la teoría de la educación centrada en competencias fue evolucionando, se generaron algunas discusiones acerca de la forma de redactarlas y de la forma en la que se podían evaluar. Es pertinente recordar que antes de esta teoría, se planificaba con base a objetivos, los cuales también sufrieron cambios en su concepción y en la forma de redacción a lo largo de su evolución.

En un inicio, algunos expertos en materia educativa afirmaron que, al implementarse el desarrollo de competencias, los objetivos debían de ser eliminados completamente de la práctica docente. Unos pocos, por el contrario, contemplaron que el redactar una competencia era exactamente igual que redactar un objetivo de aprendizaje. Solamente era necesario reemplazar ambos términos. Finalmente, otro grupo de académicos concluyó que el desarrollo de una competencia es un proceso amplio. Y que para poder ser planificado en forma eficiente y eficaz, era necesario mantener determinados indicadores que permitieran a los docentes el planificar el desarrollo de determinados procesos para que, en forma paulatina, se llegara a alcanzar el desarrollo de la competencia.

¿Cuál de estas posturas responde a los fines de la teoría? ¿Cuál de estas posturas es la correcta? ¿Cuál de ellas se debería aplicar? En materia educativa es prácticamente imposible llegar a un acuerdo total, pues la aplicación del proceso de desarrollo de competencias es flexible, debe ser contextualizado y mediado con la realidad en donde se aplica. Pero sí es posible realizar un análisis de estas tres posturas, con vistas a elegir la que mejor se adecue a la realidad y a las necesidades e intereses de la comunidad o de la institución educativa. Es necesario hacer notar que estas posturas han sido nombradas, en forma particular, para fines académicos en este trabajo, para lo cual se realiza a continuación una comparación de las mismas.

CUADRO # 4 COMPARACIÓN DE POSTURAS ASUMIDAS AL IMPLEMENTAR LA TEORÍA DE EDUCACIÓN CENTRADA EN COMPETENCIAS

POSTURA	CONSISTE EN	VENTAJAS	LIMITACIONES
RADICAL	Que en toda la estructura curricular se elimine totalmente la práctica cotidiana del uso de logros u objetivos en el proceso de planificación.	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra la atención en el desarrollo de competencias. • Se contempla a la competencia como el fin ultimo del proceso educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si la competencia es amplia, puede no ser desarrollada en forma completa e integral. • La aplicación depende de la capacidad del docente.
CÓMODA	Al momento de realizar la planificación didáctica hay que, eliminar el término objetivos y reemplazarlo por el término competencias .	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantiene la estructura conocida por los docentes y por la población. • Implica menor inversión en tiempo para el rediseño. 	<ul style="list-style-type: none"> • No responde a los fines de la teoría, pues una competencia es más amplia que un objetivo e implica la aplicación en situaciones reales de la vida cotidiana,
INTERMEDIA	Al momento de realizar la planificación, hay que diseñar objetivos como pequeñas metas que han de alcanzarse para desarrollar la competencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Permite que el docente planifique el desarrollo de competencias en forma paulatina, tomando en cuenta la secuencia lógica de los procesos de pensamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Implica mayor inversión de tiempo al momento de planificar. • Se corre el riesgo de que se dé mayor importancia a los logros u objetivos que a las competencias.

FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

En síntesis, no existe una única fórmula para aplicar la teoría de la educación centrada en competencias. La selección dependerá de las necesidades y de la propia realidad de la institución educativa. Aunque la última postura es la que en realidad implica un proceso lógico, dado que las competencias son complejas y cabe la posibilidad de que el docente no logre visualizar las habilidades, destrezas, actitudes y valores que han de desarrollarse para alcanzarlas.

4. PROCESO DE PLANIFICACIÓN CON BASE A COMPETENCIAS. Una de las principales interrogantes que plantean los docentes es acerca de la forma en la que deben realizar el proceso de planificación basado en competencias, pues es en la práctica docente que verdaderamente se logra visualizar el cambio de este nuevo paradigma.

El mecanismo para llevar a la práctica la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje basado en competencias deberá seguir un orden determinado. Es conveniente recordar que la base de este proceso se encuentra centrada en la filosofía propia de la institución educativa, la cual impregna todo el Proyecto Educativo y la correspondiente estructura curricular. Esta parte de los objetivos generales de la institución, de los cuales se desprenden las políticas y estrategias que los operativizan.

Es indispensable que exista un perfil de egreso definido, el cual servirá como un faro que guía todo el proceso educativo. En el perfil de egreso se describe el producto ideal que se espera alcanzar cuando el estudiante finalice la etapa escolar. Posteriormente, es necesario definir los perfiles terminales para todos y cada uno de los grados, en los cuales se describen las competencias que los estudiantes han de desarrollar a lo largo del ciclo escolar. Ambos tipos de perfiles han de realizarse a la luz de la filosofía institucional y tomando en cuenta los fines que establece el Sistema Educativo Nacional.

Llegado a este punto, se han de redactar los estándares educativos que serán de utilidad para evaluar el desarrollo de las competencias planteadas. El estándar educativo es un enunciado que establece criterios claros, sencillos y medibles que los educadores y educadoras deben considerar como meta del aprendizaje de sus estudiantes, así como de lo que deben saber, saber hacer y ser. Es decir, que son los aprendizajes básicos que todo estudiante de un grado debe alcanzar al finalizar el ciclo escolar.

En este momento es cuando se debe realizar el tendido curricular para todos y cada uno de los grados, a través de las diferentes áreas curriculares o asignaturas del

programa de estudios, tomando en cuenta las características propias de los grupos etarios.

Ya en el proceso de planificación didáctica, el docente selecciona las competencias que buscará desarrollar en los estudiantes. Estas pueden enfocarse desde cada asignatura o área curricular o en forma multidisciplinaria; es decir, que pueden ser desarrolladas simultáneamente desde las diversas asignaturas. Si la competencia que se busca desarrollar es compleja, es recomendable que el docente redacte logros u objetivos, los cuales son pequeñas metas que se deben alcanzar para lograr el desarrollo de la competencia. Cuando ya se cuenta con la base teleológica, ha llegado el momento de realizar la planificación propia del proceso didáctico. Éste puede realizarse en forma tradicional o tomando en cuenta las nuevas alternativas propuestas para el efecto, tal y como se ilustra en el siguiente esquema:

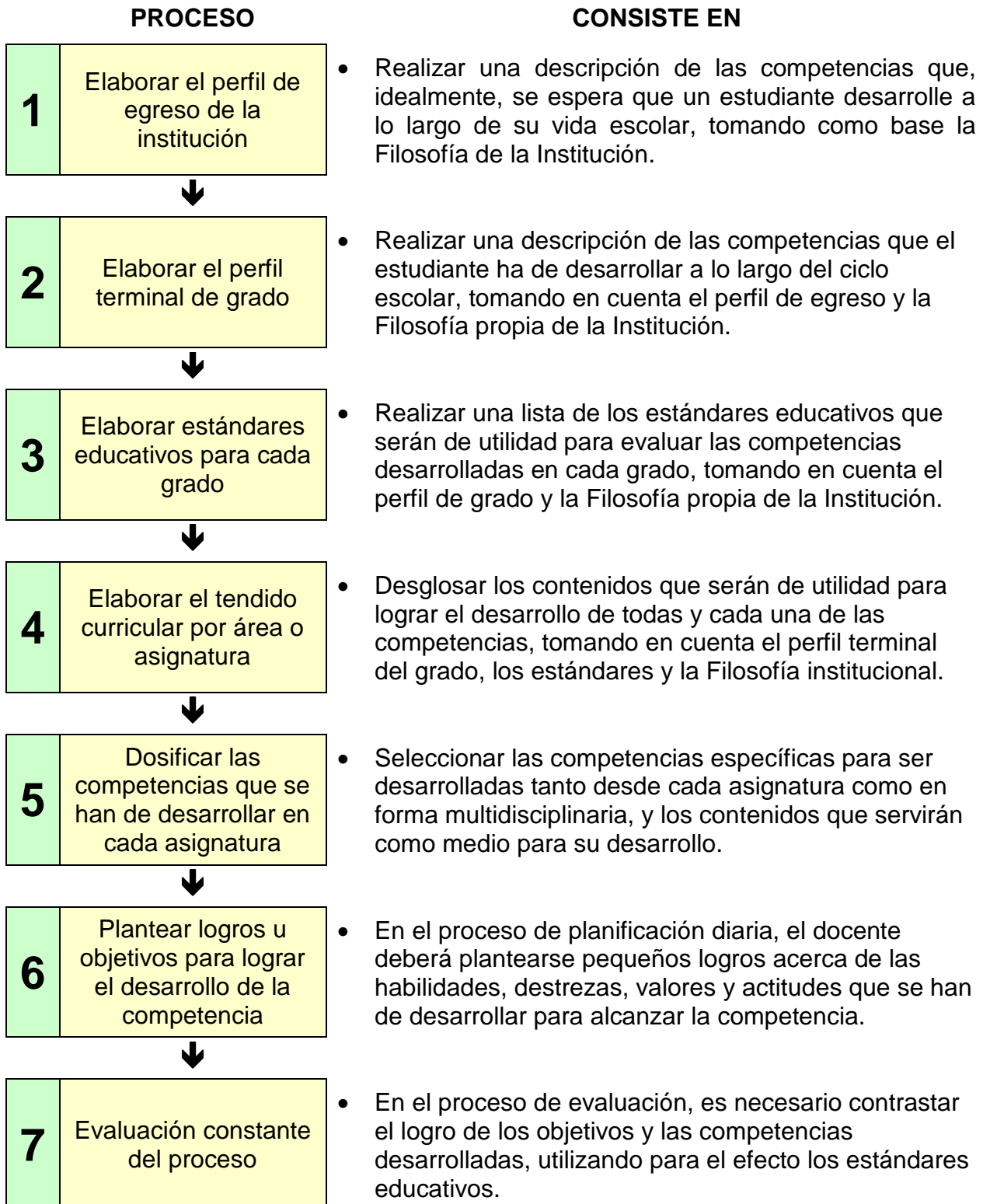
ESQUEMA # 4: FASES DEL PROCESO DIDÁCTICO

PROCESO TRADICIONAL		NUEVA PROPUESTA DEL PROCESO DIDÁCTICO		
1	Motivación	1	Fase Inicial	Presentación
2	Presentación		Trabajo individual	
3	Desarrollo	2	Fase Intermedia	Trabajo cooperativo
4	Fijación	3	Fase Intermedia Superior	Socialización
5	Integración	4	Fase Final	Conclusiones
6	Evaluación			Evaluación
7	Rectificación			

FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

En conclusión, sea cual sea la clasificación de competencias que se adopte, el proceso a seguir para la planificación didáctica es el mismo. En el siguiente esquema, se presenta una sugerencia de este mecanismo, el cual se encuentra planteado para ser implementado dentro del sistema escolar:

ESQUEMA # 5: PROCESO IDEAL DE PLANIFICACIÓN CON BASE A COMPETENCIAS EN EL SISTEMA ESCOLAR



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

Otra interrogante frecuentemente planteada por los y las docentes es acerca de la metodología y las diversas estrategias que se han de planificar para lograr el desarrollo de las competencias. ¿Cuál es el rol del docente en este nuevo paradigma? Al respecto, la opinión de Fernández (2006: 313) implica una reflexión hacia la búsqueda de estas respuestas:

«La docencia tradicional, que se ha centrado en el profesor y en la transmisión de conocimientos, presenta grandes lagunas y deficiencias: abusa de la memorización, no permite la participación, no tiene en cuenta la experiencia personal del alumno que, finalmente, termina desmotivándose. La metodología participativa, por el contrario, tiene grandes ventajas: favorece el intercambio de conocimientos y experiencias, estimula el trabajo colectivo, promueve la aplicación práctica de lo que se aprende, engancha al alumno al placer del conocimiento y le estimula a aprender haciendo.»

Otros factores que han de sufrir variaciones para lograr el desarrollo de competencias son precisamente las diversas estrategias que se utilizarán y el papel que asumirá el docente. Este es uno de los aspectos que ha sido más difícil trabajar, pues implica romper con la estructura tradicional y lograr un cambio total en la mentalidad del docente. Al respecto, De Miguel (2006:75), afirma lo siguiente:

«Según teorías recientes, el aprendizaje no se impone ni se trasmite mediante la enseñanza directa, sino que se construye mediante los procesos que desarrollan los estudiantes según el tipo de actividades que realizan en cada contexto académico. Los resultados de dichos procesos, o formas particulares de responder de los alumnos a los estímulos y actividades formativas propuestas, se suelen tipificar bajo dos tipos de categorías –aprendizaje superficial y aprendizaje profundo– caracterizados por connotaciones muy diferentes. Lo importante es que el profesor conozca las claves metodológicas que determinan el aprendizaje profundo y evite que su forma de enseñar esté estimulando el aprendizaje superficial. En ello radica la calidad de su actuación como docente.»

A juicio de éste y de tantos otros autores, uno de los mayores retos que enfrenta la educación centrada en el desarrollo de competencias es el romper el antiguo paradigma del rol del profesor todopoderoso dentro del aula. Esto implica una profunda y constante labor de formación docente, para que se logre otorgar al estudiante un rol dinámico, participativo, integrador y con plena conciencia de las competencias que ha de desarrollar. Al respecto, es interesante el siguiente comentario ofrecido por De Miguel (2006:76):

«De lo anterior cabe deducir que, desde un punto de vista práctico, la finalidad esencial que promueve la renovación metodológica es planificar todos los procesos de enseñanza-aprendizaje tomando como criterio de referencia todo el trabajo que el alumno debe realizar, tanto de forma presencial como no presencial. Ello supone trasladar el eje de la planificación de la tarea del profesor a la actividad del alumno.»

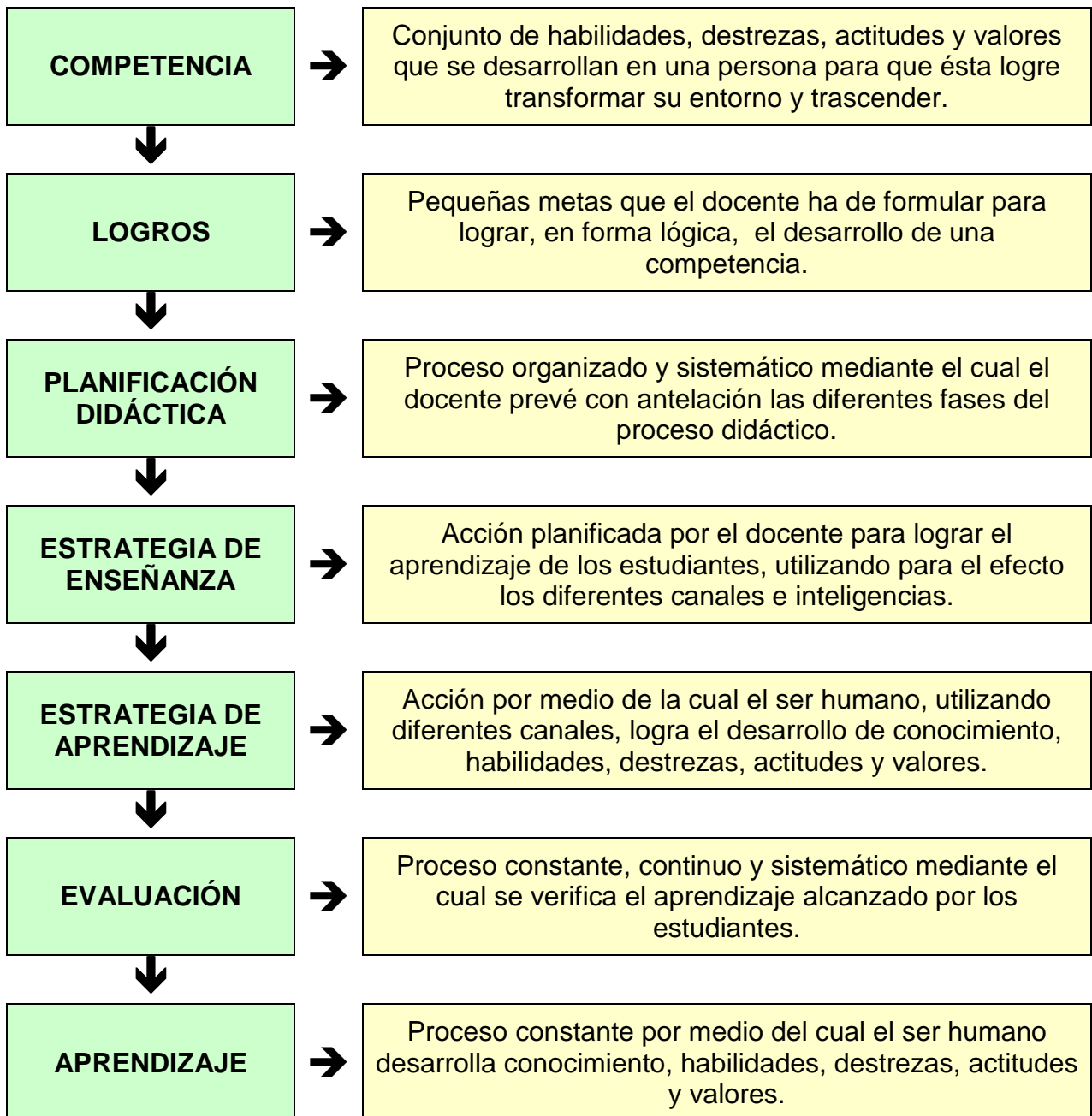
Por lo tanto, el cambio del rol que ejerce el docente en los nuevos procesos de enseñanza aprendizaje implica también un cambio radical en el uso de las diversas estrategias a utilizarse. ¿Cómo realizar esta transición? ¿Cómo lograr que los procesos educativos centren su atención en el estudiante y no en el docente? ¿Cuáles son las sugerencias metodológicas que es posible considerar para generar estos cambios? Posiblemente, estas interrogantes no tengan una única respuesta, pero para tratar de responderlas, se presentará a continuación una reflexión acerca de ellas.

a. TERMINOLOGÍA. Para lograr el cambio en la mentalidad del docente es indispensable procurar una formación al respecto. Poco a poco, esta formación llevará a los profesores a planificar el proceso didáctico en forma distinta, utilizando en forma creativa, diversas estrategias que permitan el desarrollo de las competencias. Al respecto, García (2006: 260) afirma:

«No existe una técnica mejor que otra, sino que el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje radica en la selección y combinación armónica de varias técnicas por parte del profesor.»

Para lograr lo anterior, es necesario definir algunos de los términos que han de manejarse en forma unificada, los cuales se presentan en el siguiente esquema:

ESQUEMA # 6: TERMINOLOGÍA ESPECÍFICA PARA EL PROCESO DE DESARROLLO DE COMPETENCIAS



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

b. CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS. Partiendo de las definiciones presentadas anteriormente, ha llegado el momento de buscar respuesta a otra interrogante: ¿Cuáles estrategias es posible utilizar para lograr el desarrollo de competencias? Esta pregunta es formulada constantemente en los talleres de formación a los que asisten los docentes, quienes en su mayoría consideran indispensable el que se les proporcione un listado de estrategias, de la misma forma en la que las personas amantes de las artes culinarias buscan conseguir nuevas recetas de cocina.

Se podría entonces, proporcionar una lista de decenas de estrategias para el desarrollo de competencias... Pero vale la pena recalcar que si éstas se aplican sin partir de la base teleológica de la teoría, no se logrará el resultado esperado. Al respecto, Sales (2006:206) reflexiona lo siguiente:

«Se ha comprobado que las estrategias didácticas pasivas como las lecturas, listas de recursos y material informativo son menos efectivas que las estrategias más dinámicas, como la observación de modelos de enseñanza, discusiones en pequeños grupos o la práctica de determinadas habilidades y destrezas. El uso del diario del profesor, por ejemplo, permite el análisis de la comunicación y la mejora de la coordinación en sistemas de enseñanza cooperativa.»

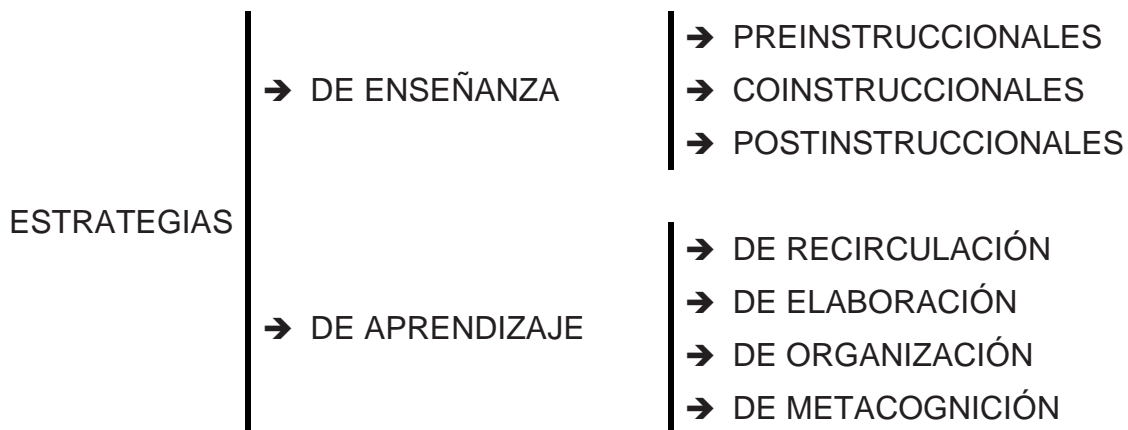
El uso y aplicación de las distintas estrategias para lograr el desarrollo de competencias se ve condicionado por diversos factores. El primero de ellos: la disponibilidad del profesor. Si el docente no se encuentra abierto a abandonar el rol de protagonista principal del proceso de enseñanza aprendizaje, ninguna de las estrategias que aplique logrará su cometido. Otro factor es la misma creatividad del docente, pues depende de esta habilidad la capacidad que tenga para utilizar una o varias estrategias para alcanzar los logros que se ha propuesto. Finalmente, otro factor que afecta el proceso es la misma filosofía institucional, pues es la que dirige el rumbo a seguir en el desarrollo del currículo y, por ende, del mismo proceso educativo. No se logrará lo planteado si el docente tiene la disponibilidad y la creatividad, pero las autoridades no permiten su desarrollo.

Existen diversas clasificaciones de las estrategias que es posible utilizar para el desarrollo de competencias, las cuales nacen de la teoría educativa que las sustenta, por lo que a continuación se presenta una breve panorámica de las mismas.

1) **CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS SEGÚN LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA.** Según los seguidores de esta moderna corriente,

se reconocen dos tipos de estrategias para lograr el aprendizaje significativo. La clasificación se encuentra elaborada según la parte del proceso de enseñanza aprendizaje en donde se desarrollan. Las estrategias de enseñanza, son todas aquellas acciones planificadas por el profesor para lograr el aprendizaje significativo, mientras que las estrategias de aprendizaje son todas aquellas acciones que el estudiante realiza para lograr su propio aprendizaje significativo, tal y como se ilustra en el siguiente esquema:

ESQUEMA # 7: CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE SEGÚN LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA



FUENTE: Elaboración propia con base a Díaz (2001)

Desde el punto de vista de la enseñanza, las estrategias preinstruccionales son aquellas que se realizan al iniciar el proceso. Con ellas se pretende activar los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes, así como que se ubique dentro del contexto apropiado. Algunos ejemplos de estas estrategias son los organizadores previos y la presentación de los objetivos.

Las estrategias coinstruccionales se realizan durante el proceso, teniendo como finalidad el retener la atención del estudiante para que detecte la información principal, organizando, estructurando e interrelacionando las ideas principales. Algunos ejemplos de estas estrategias son las redes conceptuales, los mapas mentales, analogías, cuadros y otros tipos de organizadores gráficos.

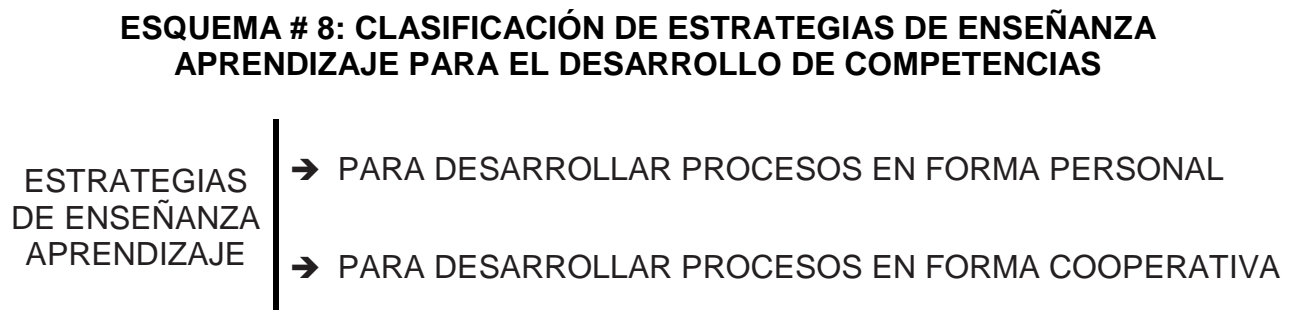
Por su parte, las estrategias postinstruccionales se aplican al finalizar el proceso y tienen la finalidad de que el estudiante forme una visión sintética, crítica e integradora, valorando su propio proceso de aprendizaje. Algunos ejemplos de este tipo de estrategias son los cuadros sinópticos, resúmenes finales, etc.

Desde el punto de vista del aprendizaje, las estrategias de recirculación son todas aquellas acciones mediante las cuales el estudiante procesa la información en forma superficial, mientras que las estrategias de elaboración son aquellas que permiten al estudiante integrar y relacionar los conocimientos previos con la nueva información.

Las estrategias de organización son de tipo más complejo, pues permiten que el estudiante replantee la información, logrando una nueva representación de la misma. Finalmente, las estrategias para la metacognición, son aquellas que permiten que el estudiante utilice su conocimiento en la construcción de uno nuevo.

Pese a que esta clasificación de estrategias es de gran utilidad para el desarrollo de un aprendizaje significativo tienen la desventaja de que no responden a las necesidades de la educación centrada en competencias. Debido a esta crítica, a continuación se presenta una sencilla clasificación de las diversas estrategias que es posible utilizar para el desarrollo de competencias. Estas estrategias serán explicadas en forma más detallada en el MANUAL, producto final del presente trabajo.

2) **PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS.** Para diseñar esta clasificación, se continuaron tomando en cuenta las dos grandes visiones del proceso educativo: las estrategias concebidas desde el rol de quien facilita y media el proceso, así como las que se realizan por los estudiantes para lograr el aprendizaje y por ende, el desarrollo de las competencias. La diferencia en esta nueva clasificación es que dado que estas dos grandes visiones se desarrollan en forma casi simultánea, se procedió a trabajarlas en forma unificada, es decir, concibiéndolas como estrategias de enseñanza aprendizaje. En la práctica cotidiana, su aplicación se realiza en dos formas. La primera, en forma personal. Es decir, todas aquellas acciones que se planifican para ser desarrolladas en forma individual por todos y cada uno de los estudiantes. La segunda, se realiza en forma cooperativa, en donde se integran equipos de trabajo para lograr el desarrollo de diferentes procesos en forma cooperativa. Así que la propuesta que se realiza se visualiza de la siguiente forma:



FUENTE: Elaboración propia.

Esta es una clasificación muy sencilla, pero sumamente útil para la labor cotidiana del docente, ya que pretende responder a los requerimientos, a las necesidades e intereses de quienes son los responsables directos de lograr la ruptura del antiguo paradigma y colaborar estrechamente en la construcción de un nuevo modelo: lograr el desarrollo integral de la persona para que ella tenga todas las competencias necesarias que le permitan su propio desarrollo personal, poniendo su ser al servicio de la comunidad.

III. MARCO CONTEXTUAL

El marco situacional en el cual se ubica el presente estudio se circunscribe en el ámbito de la Facultad de Educación de Universidad del Valle de Guatemala, razón por la cual se presenta una breve descripción tanto de ésta como de la situación nacional.

A. ACTUALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA

Guatemala es un país que se caracteriza por su diversidad, tanto a nivel geográfico, ecológico y cultural, contexto que determina la razón de ser de la educación guatemalteca. La situación actual de la educación en Guatemala puede sintetizarse desde los criterios que a continuación se presentan.

1. MARCO LEGAL. La *Constitución Política de la República de Guatemala*, vigente desde 1985 y la cual es la suprema normativa de la nación, garantiza el derecho humano a la educación. Al respecto, la *Ley de Educación Nacional*, vigente desde 1991, especifica en el Título I, Capítulo 1, los siguientes principios de la educación en Guatemala:

- a. La educación es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado.
- b. La educación se fundamenta en el respeto a la dignidad de la persona humana y en el cumplimiento efectivo de los derechos humanos.
- c. La educación tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
- d. La educación está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
- e. La educación será un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
- f. La educación se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
- g. La educación es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Estos principios han de ser considerados en todo el Sistema Educativo, por lo que para lograr su cumplimiento, el sistema legal enfatiza en una serie de fines que han de considerarse para lograr una educación que responda a la normativa de la *Constitución Política de la República de Guatemala*. En la misma *Ley de Educación Nacional*, citada anteriormente, se establece en forma detallada los fines que la educación en Guatemala ha de alcanzar, los cuales son los siguientes:

- a. Proporcionar una educación basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y le permitan el acceso a otros niveles de vida.
- b. Cultivar y fomentar las cualidades físicas, intelectuales, morales, espirituales y cívicas de la población, basadas en su proceso histórico y en los valores de respeto a la naturaleza y a la persona humana.
- c. Fortalecer en el educando la importancia de la familia como núcleo básico social y como primera y permanente instancia educadora.
- d. Formar ciudadanos con conciencia crítica de la realidad guatemalteca en función de su proceso histórico, para que asumiéndola, participen activa y responsablemente en la búsqueda de soluciones económicas, sociales, políticas, humanas y justas.
- e. Impulsar en el educando el conocimiento de la ciencia y la tecnología moderna como medio para preservar su entorno ecológico o modificarlo planificadamente en favor del hombre y la sociedad.
- f. Promover la enseñanza sistemática de la Constitución Política de la República, el fortalecimiento de la defensa y respeto a los Derechos Humanos y a la Declaración de los Derechos del Niño.
- g. Capacitar e inducir al educando para que contribuya al fortalecimiento de la auténtica democracia y la independencia económica, política y cultural de Guatemala dentro de la comunidad internacional.
- h. Fomentar en el educando un completo sentido de organización, responsabilidad, orden y cooperación, desarrollando su capacidad para superar sus intereses individuales en concordancia con el interés social.
- i. Desarrollar una actitud crítica e investigativa en el educando para que pueda enfrentar con eficacia los cambios que la sociedad le presenta.
- j. Desarrollar en el educando aptitudes y actitudes favorables para actividades de carácter físico, deportivo y estético.
- k. Promover en el educando actitudes responsables y comprometidas con la defensa y desarrollo del patrimonio histórico, económico, social, étnico y cultural de la Nación.
- l. Promover la coeducación en todos los niveles educativos, y
- m. Promover y fomentar la educación sistemática del adulto.

Por su parte, los *Acuerdos de Paz* contienen el compromiso del Estado guatemalteco de impulsar la Reforma Educativa, que pretende hacer efectivo el derecho constitucional a la educación para lograr lo siguiente:

- a. Responder a la diversidad cultural y lingüística de Guatemala.
- b. Otorgar a las comunidades y a las familias, como fuente de educación, protagonismo en la definición del currículo y calendarios escolares.
- c. Garantizar que las mujeres tengan iguales oportunidades educativas.
- d. Evitar la perpetuación de la pobreza.
- e. Contribuir a la incorporación del progreso técnico y científico.
- f. Educar para la democracia y la paz.

Sobre la base del marco anteriormente mencionado, la Educación en Guatemala se encuentra organizada en forma particular. Dentro del Sistema Educativo Nacional, definido en la *Ley de Educación Nacional* como *el conjunto ordenado e interrelacionado de elementos, procesos y sujetos a través de los cuales se desarrolla la acción educativa, de acuerdo con las características, necesidades e intereses de la realidad histórica, económica y cultural guatemalteca*, se agrupan los diferentes niveles de tipo escolar; estos son organizados y supervisados por el Ministerio de Educación, quien funge como el ente rector de dicho sistema educativo. Es decir:

CUADRO # 5: NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO DE GUATEMALA REGIDOS POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NIVEL	CICLOS EN LOS QUE SE DIVIDE	EDADES QUE ATIENDE
INICIAL		Hasta los 4 años
PREPRIMARIO		De 4 a 6 años
PRIMARIO	De Educación Fundamental	De 7 a 12 años
	De Educación Complementaria	
MEDIO	De Cultura General (Básicos)	De 13 a 17 ó 18 años
	Diversificado	

FUENTE: Elaboración en base a fuentes citadas.

Además de los niveles de educación escolar, se encuentra el nivel superior, representado principalmente por la Universidad de San Carlos de Guatemala (la cual es presidida por el Consejo Superior Universitario) y además por las Universidades Privadas (las cuales se encuentran regidas por el Consejo de la Enseñanza Privada Superior). A este respecto, vale la pena considerar los artículos alusivos al tema presentados en la *Constitución Política de la República de Guatemala*.

«Artículo 83. **Gobierno de la Universidad de San Carlos de Guatemala.** El gobierno de la Universidad de San Carlos de Guatemala corresponde al Consejo Superior Universitario, integrado por el Rector, quién lo preside; los decanos de las facultades; un representante del colegio profesional, egresado de la Universidad de San Carlos de Guatemala, que corresponda a cada facultad; un catedrático titular y un estudiante por cada facultad.»

La Educación Superior en Guatemala, por lo tanto, se encuentra dirigida por el Consejo Superior Universitario, el cual tiene la responsabilidad de velar por la administración y organización propia de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En relación con las universidades privadas, existe una normativa específica que las ampara, tal y como se evidencia en el siguiente artículo presente en la *Constitución Política de la República de Guatemala*.

«Artículo 85. **Universidades Privadas.** A las universidades privadas, que son instituciones independientes, les corresponde organizar y desarrollar la educación superior privada de la Nación, con el fin de contribuir a la formación profesional, a la investigación científica, a la difusión de la cultura y al estudio y solución de los problemas nacionales. Desde que sea autorizado el funcionamiento de una universidad privada, tendrá personalidad jurídica y libertad para crear sus facultades e institutos, desarrollar sus actividades académicas y docentes, así como para el desenvolvimiento de sus planes y programas de estudio.»

Pese a que las universidades privadas son reconocidas como instituciones independientes que han de contribuir con el desarrollo de la educación superior, el ente que las rige es diferente del que dirige a la Universidad de San Carlos de Guatemala. Para el efecto, se cuenta con un Consejo de la Enseñanza Privada Superior el cual en

forma directa se encuentra representado por el Consejo Superior Universitario. A este respecto, la *Constitución Política de la República de Guatemala* establece lo siguiente:

«Artículo 86. **Consejo de la Enseñanza Privada Superior.** El Consejo de la Enseñanza Privada Superior tendrá las funciones de velar porque se mantenga el nivel académico en las universidades privadas sin menoscabo de su independencia y de autorizar la creación de nuevas universidades; se integra por dos delegados de la Universidad de San Carlos de Guatemala, dos delegados por las universidades privadas y un delegado electo por los presidentes de los colegios profesionales que no ejerza cargo alguno en ninguna universidad. La presidencia se ejercerá en forma rotativa. La ley regulará esta materia.»

A manera de síntesis se puede afirmar que, a diferencia de los niveles escolarizados regidos por el Ministerio de Educación, el nivel superior no cuenta con una institución estatal responsable directamente de su regulación. Ambos Consejos asumen esta función, pero sin contar con una política integradora e inclusiva. Esta situación es totalmente diferente a la de otros países, en donde todos los niveles educativos se encuentran regulados por un mismo ente rector, lo que permite contar con políticas claras, unificadas e inclusivas para todo el sistema educativo nacional. Obviamente, la realidad de Guatemala es distinta, por lo que es recomendable que se cuenten con políticas estatales orientadas a lograr una visión integrada de la educación nacional.

Desde el punto de vista histórico, Guatemala vive actualmente una etapa decisiva en la reestructuración de la nación, debido principalmente a los acuerdos suscritos por el Gobierno de la República y la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG), los cuales llevaron a la firma de la “Paz Firme y Duradera” en diciembre de 1996. Pero este acontecimiento no es el final de una etapa, sino básicamente el inicio de otra. Con la firma de los Acuerdos de Paz, el país inicia una verdadera era de transformación de las estructuras existentes para lograr cambios substanciales en los aspectos social, económico, cultural y político de la nación. Así pues, la FIRMA DE LA PAZ inicia un proceso complejo y de largo alcance, siendo la Educación un vehículo por medio del cual se lograrán cambios substanciales en la mentalidad de todos los guatemaltecos y guatemaltecas.

Uno de estos retos, postulados en los *Acuerdos de Paz*, es la llamada Reforma Educativa. Según el documento titulado *Diseño de la Reforma Educativa* el cual fue elaborado por la Comisión Paritaria de la Reforma Educativa, (1998:49), ésta es un *proceso político, cultural, técnico y científico que se desarrolla de manera integral, gradual y permanente e implica transformaciones profundas del sector y sistema educativos, de la sociedad y del Estado*. Es definitivamente, un conjunto de acciones, totalmente necesario para lograr los cambios que el país necesita para poder alcanzar la paz.

Definitivamente, el proceso para la realización de la Reforma Educativa abarca una gran cantidad de tiempo, apoyo logístico, recursos humanos y financieros para lograr llevar a la práctica lo propuesto. Se consideran los aspectos específicos que deben ser tomados en cuenta en el Sistema Educativo Nacional. Los programas y actividades postulados por las políticas y estrategias específicas, están dirigidos a todos los niveles y sectores del Sistema Educativo, pero se encuentra que son pertinentes para ser considerados principalmente por el sector que se encarga de la educación de niños, niñas, adolescentes, adultos y personas con limitaciones de aprendizaje. Algunos de estos programas ya están siendo implementados por las autoridades ministeriales. Otros, se encuentran en las fases de planificación y organización, mientras que los últimos se ubican en una fase de consulta con los sectores y niveles involucrados.

En el *Diseño de la Reforma Educativa* se plantean acciones concretas que deben darse para lograr alcanzar los postulados determinados por el Marco Filosófico. Estas acciones concretas son llamadas “políticas”, las cuales a su vez cuentan con “estrategias” aún más específicas. Estas políticas y estrategias están agrupadas en siete áreas y fueron formuladas tomando en cuenta los lineamientos generales de las comisiones y entidades consultadas para el efecto. En el siguiente cuadro se presenta una síntesis de las siete áreas y sus respectivas políticas y estrategias de acción, desde las cuales nace la necesidad de implementar una reforma curricular dentro del sistema.

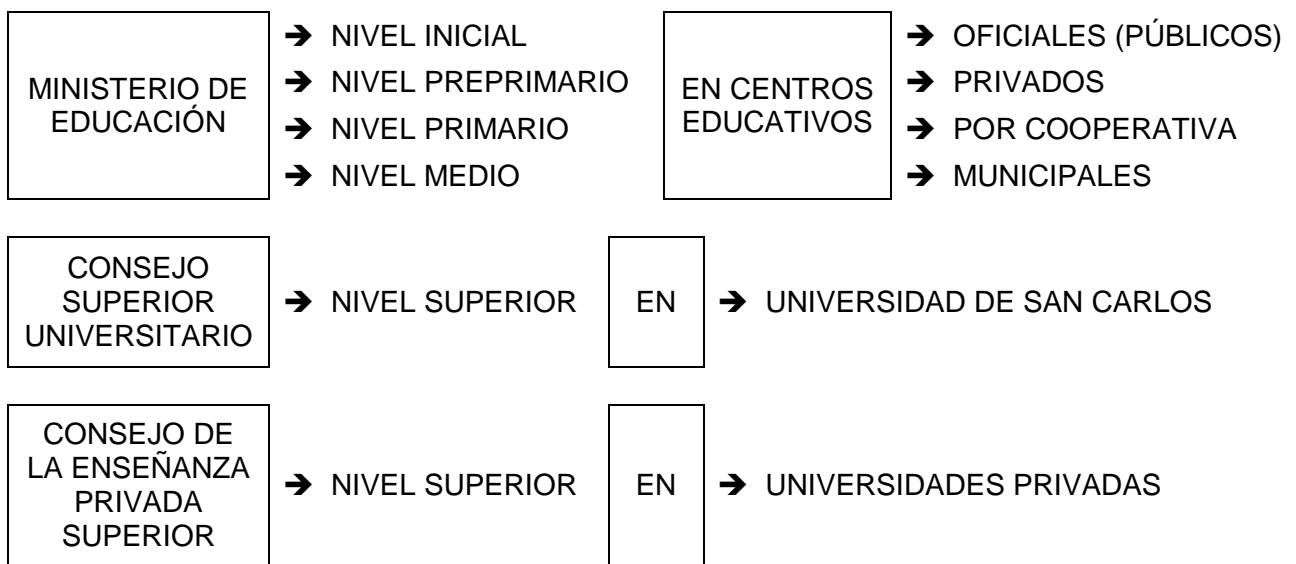
CUADRO # 6: ÁREAS Y POLÍTICAS DE LA REFORMA EDUCATIVA

ÁREAS	POLÍTICAS
De Movilización Social para la Reforma Educativa	<ul style="list-style-type: none"> → Planificación, implementación y seguimiento de la Reforma Educativa → Legislación Educativa → Comunicación Social → Participación para la reforma → Coordinación de la cooperación nacional e internacional.
Financiera	<ul style="list-style-type: none"> → Incremento de la inversión educativa. → Eficiencia en la inversión educativa. → Fomento de la inversión para la eficacia y excelencia académica.
De Transformación Curricular	<ul style="list-style-type: none"> → Fortalecimiento de la formación integral para la democracia, la cultura de paz y el desarrollo sostenible. → Renovación curricular. → Fomento de la calidad de la educación. → Descentralización curricular. → Fortalecimiento de la educación Extraescolar. → Desarrollo de valores.
De Recursos Humanos	<ul style="list-style-type: none"> → Formación de recursos en función de demandas de la Reforma → Educación permanente para personal en servicio → Aprovechamiento óptimo de los recursos humanos. → Política laboral y salarial → Reestructuración del sistema de recursos humanos.
De Equidad	<ul style="list-style-type: none"> → Cobertura de calidad → Igualdad de oportunidades → Atención de población con necesidades educativas especiales. → Lucha contra la discriminación de género, étnica, social y geográfica. → Equidad en la Inversión → Alfabetización universal monolingüe y multilingüe.
De Multiculturalidad e Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> → Educación intercultural y multicultural para todos. → Fortalecimiento de la identidad de cada Pueblo y comunidad lingüística. → Promoción de la diversidad en la diversidad. → Multilingüismo aditivo
De Reestructuración y Modernización	<ul style="list-style-type: none"> → Coordinación y articulación. → Participación → Estructura y organización → Descentralización

Fuente: Elaboración propia con base en referencias citadas.

En conclusión, la *Constitución Política de la República de Guatemala*, la *Ley de Educación Nacional* y el *Diseño de la Reforma Educativa* son los tres grandes mandatos legales que norman a la educación en Guatemala. La situación actual del sistema educativo puede ser contemplada a través de datos estadísticos, los cuales idealmente deberían de ser proporcionados por las dependencias rectoras de los diferentes niveles: El Ministerio de Educación (sobre todos los niveles escolarizados), el Consejo Superior Universitario (sobre el nivel superior en Universidad de San Carlos de Guatemala) y el Consejo de la Enseñanza Privada Superior (sobre el nivel superior en las universidades privadas). Con el fin de ilustrar estas relaciones, se presenta a continuación el siguiente esquema:

ESQUEMA # 9: ENTES RECTORES DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA



Fuente: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

2. INDICADORES EDUCATIVOS EN GUATEMALA. Obtener datos estadísticos generales y unificados de todos los niveles educativos en Guatemala es una labor difícil. Para esto, es necesario consultar fuentes diversas las que, por la propia naturaleza de los entes rectores, no son presentadas en forma similar y uniforme, dado que cada una muestra lo correspondiente a la población específica a la que atienden.

En el caso del Ministerio de Educación, éste ofrece datos estadísticos para los niveles Inicial, Preprimario, Primario y Medio, los cuales se actualizan periódicamente. Este Ministerio cuenta con una organización específica, con dependencias responsables de realizar estos estudios. A continuación se presenta una síntesis de los principales indicadores educativos proporcionados por esta dependencia gubernamental.

CUADRO # 7: INDICADORES EDUCATIVOS DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL (POR NIVEL) OFRECIDOS POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2008

Tasa Bruta de Escolaridad	Nivel Preprimario	59.95
	Nivel Primario	113.62
	Nivel Medio (Ciclo Básico)	62.32
	Nivel Medio (Ciclo Diversificado)	32.01
Tasa Neta de Escolaridad	Nivel Preprimario	49.03
	Nivel Primario	95.06
	Nivel Medio (Ciclo Básico)	37.22
	Nivel Medio (Ciclo Diversificado)	20.07
Tasa de Repitencia	Nivel Preprimario	N/A
	Nivel Primario	12.71
	Nivel Medio (Ciclo Básico)	3.33
	Nivel Medio (Ciclo Diversificado)	1.24
Tasa de Deserción	Nivel Preprimario	6.50
	Nivel Primario	5.72
	Nivel Medio (Ciclo Básico)	9.20
	Nivel Medio (Ciclo Diversificado)	8.39
Tasa de Promoción	Nivel Preprimario	N/A
	Nivel Primario	87.02
	Nivel Medio (Ciclo Básico)	67.25
	Nivel Medio (Ciclo Diversificado)	76.25
Tasa de No Promoción	Nivel Preprimario	N/A
	Nivel Primario	12.98
	Nivel Medio (Ciclo Básico)	32.75
	Nivel Medio (Ciclo Diversificado)	23.75

FUENTE: Elaboración con base a <http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2008/main.html>

El análisis de los indicadores educativos permite definir la situación de los niveles mencionados, en donde se evidencia que el nivel Primario es el que cuenta con mayor cobertura, realidad totalmente opuesta a la del Ciclo Diversificado, el cual es el nivel que cuenta con una menor cobertura. Por su parte, el Ciclo Básico se distingue por ser el nivel en donde existe más deserción de estudiantes y en donde se encuentran los datos más altos sobre la no promoción de los estudiantes. Lamentablemente, en Guatemala no se le da la importancia que merece al Nivel Preprimario y no se cuenta con información detallada sobre el Nivel Inicial.

Por otra parte, obtener datos estadísticos del nivel superior universitario implica una diferencia total de criterios, lo cual responde a la particularidad de cada una de las universidades del país. Para lograr una descripción de la realidad de la educación en el nivel superior se consultaron algunos estudios que organizaciones latinoamericanas han realizado al respecto. Algunos de los datos más relevantes al respecto son los siguientes:

CUADRO # 8: POBLACIÓN CON EDUCACIÓN SUPERIOR (*) SEGÚN EDAD

Edad	INDÍGENA		NO INDÍGENA		TOTAL	
	HOMBRE	MUJER	HOMBRE	MUJER	HOMBRE	MUJER
20 a 30	2.3	1.3	11.4	9.8	7.8	6.5
30 a 40	2.1	0.9	11.7	8.3	8.0	5.5
40 a 50	1.4	0.4	11.1	6.7	7.4	4.4
51 o más	0.5	0.1	6.7	2.9	4.4	1.9
Total	1.6	0.8	10.2	7.3	7.0	4.8

(*) Por lo menos un año de educación superior aprobado.

FUENTE: Elaboración propia con base a datos de Censo de Población y Habitación 2002

Lamentablemente, la educación superior es el nivel menos incluyente para todos los guatemaltecos y guatemaltecas, principalmente debido a factores tales como la condición socioeconómica, el acceso limitado por razones culturales o de género, entre otros. A este respecto, PNUD (2005:3) establece una interesante comparación, luego de la cual concluye lo siguiente:

«Por lo que se refiere a la **relación entre niñas y niños en la educación primaria, secundaria y superior**, los últimos valores oficiales son: en educación primaria, 0.94 para 2004; en secundaria (ciclo básico) 0.92 para 2003; en secundaria (ciclo diversificado) 1.08 para 2003 y en educación superior, 0.86 para 2004. La educación superior sigue siendo limitada en el país tanto para hombres como para mujeres, pues poco más de 1% de la población tiene acceso a ella. A pesar de que cada vez más mujeres acceden a este nivel, es donde se encuentran los mayores niveles de desigualdad. Estas cifras indican una aparente paridad, pero esconden la existencia de un grave problema de acceso para hombres y mujeres, sobre todo en la educación secundaria.»

Por lo tanto, el nivel superior en Guatemala es el que tiene menor cobertura, dado que muy pocas personas logran acceder a él. Ello obedece, en gran medida, a la situación económica general de la población, pues la mayor parte de las personas interesadas en desarrollar estudios en este nivel se encuentran con la necesidad de ingresar a las fuerzas laborales del país, para lograr el sostenimiento de sus familias y el suyo propio.

Finalmente, es posible afirmar que todos los indicadores anteriormente mencionados son de utilidad para describir la situación de la educación en Guatemala, y a la vez, para plantear retos concretos que puedan ser alcanzados para lograr lo establecido en el marco legal. Y es acerca de estos retos que se trata a continuación.

B. RETOS DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA

Tomando en cuenta el marco legal y la situación del sistema educativo en Guatemala, ésta se enfrenta a retos que todos los participantes en materia educativa han de asumir, sea cual sea el nivel educativo al que se haga referencia. A continuación, se presenta un cuadro en el que se explican algunos de los retos más relevantes, planteados a raíz de la Reforma Educativa, resultante de los *Acuerdos de Paz*.

CUADRO # 9: PRINCIPALES RETOS DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA

RETO	IMPLICA
COBERTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Lograr el acceso de todos los niños y de todas las niñas a la educación primaria. • Ampliar la cobertura en educación preescolar y secundaria.
CALIDAD DE LA EDUCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientar las políticas del MINEDUC en lo referente a la calidad educativa. • Rediseñar la estructura curricular en las universidades.
AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientar políticas del MINEDUC en cuanto a la gestión educativa. • Fortalecer la autonomía en la educación superior.
INVERSIÓN EN EDUCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Priorizar el gasto público en educación, según lo establecido por la Reforma Educativa. • Implementar un efectivo sistema de rendición de cuentas.
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar estándares de desempeño estableciendo un sistema nacional de evaluación escolar. • Fortalecer el currículo en todos los niveles del sistema.
FORMACIÓN DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidar el desarrollo profesional de los maestros. • Contar con un sistema de evaluación del desempeño que permita mejorar la calidad docente.

FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

Los retos anteriormente mencionados implican una serie de acciones urgentes para ofrecer una educación de calidad, con la cual se logre el desarrollo de la persona para que ésta pueda, a su vez, mejorar sus propias condiciones y las de su comunidad para poder así transformar su entorno. Para lograrlo, se determinó con carácter de urgente, contar con una transformación curricular que abarcara todos los niveles del sistema. Nació así el Currículo Nacional Base (CNB), el cual parte de las necesidades analizadas en los Acuerdos de Paz. Vale la pena recalcar que este nuevo currículo se encuentra diseñado en base al desarrollo de competencias, tema propio de este estudio y el cual ha sido investigado en Universidad Del Valle de Guatemala con el fin de lograr la formación de los docentes del país.

C. UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

Esta institución, que ofrece servicios educativos correspondientes al nivel superior universitario, posee una estructura definida, tal y como se presenta a continuación.

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA INSTITUCIÓN. Universidad del Valle de Guatemala es una institución privada fundada en 1966 y localizada en 18 Avenida 11-95 zona 15, Vista Hermosa III, en la ciudad de Guatemala. Es una institución de carácter no lucrativo y es ajena a toda actividad política o religiosa. Funciona con la autorización que le confiere la *Constitución Política de la República de Guatemala* y la *Ley de Universidades Privadas*, rigiéndose por sus estatutos y reglamentos, así como por los acuerdos emanados de su Consejo Directivo.

2. RESEÑA HISTÓRICA. La fundación de la Universidad del Valle de Guatemala surgió como una iniciativa propia de la Asociación del Colegio Americano de Guatemala, por lo que el 29 de octubre de 1965 la Junta Directiva de esta Asociación modificó algunos de sus estatutos para permitir la creación de esta universidad. Se iniciaron los trámites para su fundación ante el Consejo Superior de la Universidad de San Carlos de Guatemala, quien el 29 de enero de 1966 aprobó los estatutos y reconoció la personería jurídica de Universidad Del Valle de Guatemala.

El 1 de marzo de ese mismo año iniciaron las actividades académicas de la Universidad, la que funcionó en las instalaciones del Colegio Americano. En 1974, con un préstamo concedido por el Banco Interamericano de Desarrollo, se inició la construcción de sus primeros edificios. Posteriormente, en 1981 se inició la segunda parte de la construcción, gracias al apoyo sostenido del Programa American Schools and Hospitals Abroad, del gobierno de Estados Unidos. En 1995 se abrió un segundo campus, ubicado en Santa Lucía Cotzumalguapa, Escuintla. En 1999, se constituyó un tercer campus en la antigua base militar de Sololá, en donde actualmente funciona la sede del Altiplano.

3. MISIÓN. Según Universidad Del Valle de Guatemala (2010) su misión es *educar seres humanos y realizar investigación en un ámbito de libertad, para desarrollar pensamiento reflexivo, juicio crítico y ético; captar, generar y divulgar el conocimiento científico y tecnológico y el pensamiento humanístico, para ponerlos al servicio de la comunidad, la sociedad guatemalteca y la humanidad.*

4. VISIÓN. Para lograr lo anterior, Universidad Del Valle (2010) pretende *ser en Guatemala, en los campos de la educación, la ciencia y la tecnología y las humanidades, la institución de educación superior de mayor prestigio, por su nivel académico, su investigación, la excelencia de sus graduados, la calidad de sus miembros y su contribución a la solución de los problemas nacionales.*

5. PROPÓSITOS. La institución ofrece una educación superior que faculte al ser humano para el estudio, la investigación, y la aplicación tecnológica en una forma libre, sin compromisos sectarios, dogmatismos, ni direcciones restrictivas o preconcebidas. La Universidad dedica sus esfuerzos al progreso de la ciencia y la tecnología y pone especial énfasis en la educación y las humanidades. Se preocupa por la preservación y fomento de nuestra herencia cultural y por la conservación y el uso racional de nuestros recursos.

Sus autoridades tienen la firme convicción de que la educación es la clave del desarrollo del país y que los programas deben cubrir las demandas que satisfagan las necesidades educativas a todos los niveles y en los diversos campos de trabajo de sus habitantes. Los propósitos fundamentales de Universidad del Valle de Guatemala (2010) son los siguientes:

- a. Impulsar la docencia y la investigación en los campos de la educación, las ciencias y las humanidades.
- b. Participar, en colaboración con otras instituciones, en la búsqueda de soluciones a los problemas del país y del área centroamericana que afectan su desarrollo económico, social y cultural.
- c. Coadyuvar en la conservación del ambiente y de los recursos naturales, así como en la aplicación de la ciencia y de la tecnología al desarrollo del país y de la región centroamericana.

- d. Coadyuvar en la formación de ciudadanos cultos y conscientes de su responsabilidad social frente a los problemas de su comunidad y de su tiempo.

Estos propósitos se pretenden alcanzar desde todas y cada una de las distintas áreas y programas específicos con los que cuenta la institución. Además, todo el personal docente, administrativo y operativo se encuentra organizado en forma especial para lograr alcanzar los propósitos generales.

6. PRINCIPIOS. Universidad del Valle de Guatemala (2010) declara como principios rectores de su quehacer, los siguientes:

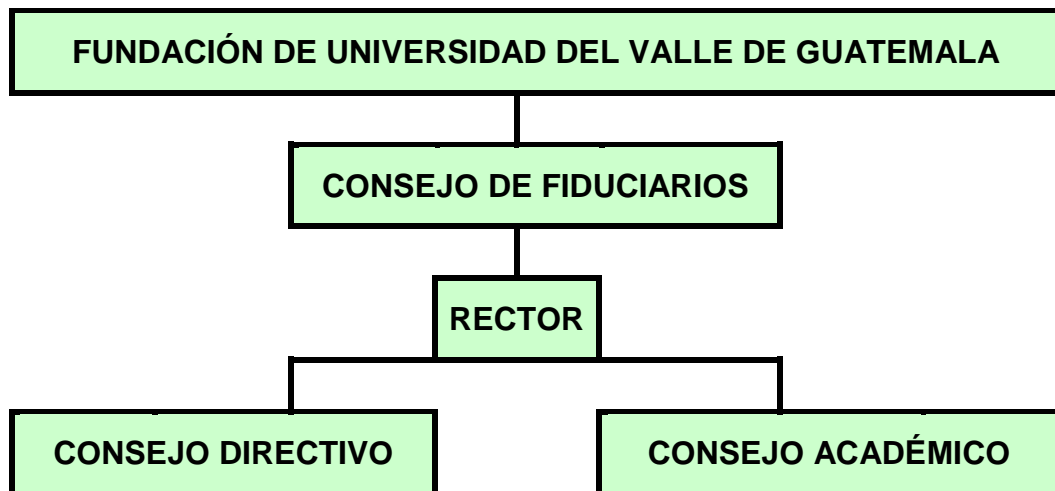
- a. Formar seres humanos integrales e íntegros.
- b. El intelecto es una de las características humanas de mayor jerarquía, que permite al ser humano discutir, comprenderse a sí mismo, a la sociedad y a la naturaleza, por medio del desarrollo de pensamientos, conceptualizaciones y análisis multidisciplinario, y la elaboración de teorías, lo que produce el progreso de la humanidad.
- c. La ciencia, que es perfectible, constituye el grado máximo de certidumbre demostrativa y descriptiva para explicar el funcionamiento del universo.
- d. La educación, es uno de los más importantes agentes de desarrollo de la sociedad y de las personas.
- e. El apoyo a la investigación en los temas vinculados al desarrollo previsible del país y al compromiso de la misma con la docencia.
- f. La búsqueda de la excelencia está presente en todas las actividades desarrolladas por la comunidad universitaria.
- g. Las personas que integran la comunidad universitaria son libres de expresar sus pensamientos y convicciones, dentro de las normas de respeto universales empleando para ello los canales adecuados de comunicación. Existe libertad para ejercer la docencia y la investigación.
- h. La actividad académica se rige por la verdad científica, la ética, el respeto a la vida y a los demás; es libre de confesionalismos, de prejuicios económicos y sociales, y toma en consideración el uso racional de los recursos naturales y la conservación del patrimonio del país.
- i. Valora y respeta a todos los miembros de la comunidad universitaria y reconoce que, en su calidad de seres humanos, son iguales en derechos y en obligaciones.
- j. Sus miembros deben ser íntegros y tener conducta apegada a las leyes, a las normas y a los compromisos contraídos dentro y fuera de la Universidad.
- k. La equidad, dentro de la comunidad universitaria, constituye un valor esencial.

7. ORGANIZACIÓN DE UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA: Esta institución cuenta con una organización financiera, administrativa y académica específica, tal y como se describe a continuación.

a. PATROCINIO DE LA UNIVERSIDAD. La Fundación de la Universidad del Valle de Guatemala es una organización no lucrativa y con personería jurídica quien patrocina a la Universidad.

b. CONSEJO DE FIDUCIARIOS. La Fundación de la Universidad del Valle de Guatemala fija los principios básicos que rigen el desarrollo de la Universidad y delega su ejecución en el Consejo de Fiduciarios de la Fundación, tal y como se presenta en el siguiente organigrama:

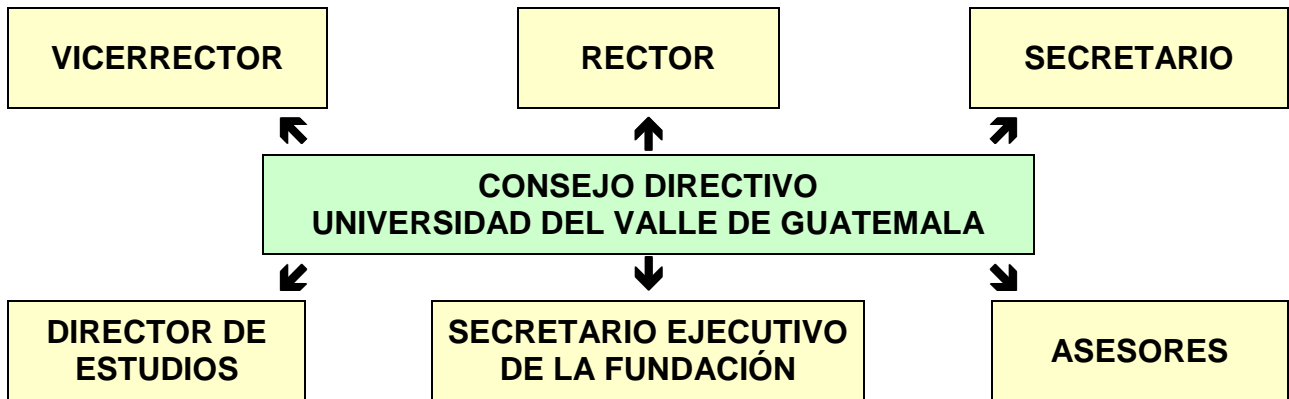
ESQUEMA # 10: ORGANIGRAMA DE LA ESTRUCTURA GERENCIAL DE UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

c. CONSEJO DIRECTIVO. La organización administrativa y académica de la Universidad está bajo la responsabilidad de su Consejo Directivo presidido por el Rector. El Consejo Directivo está integrado por el Rector, Vicerrector, Secretario, Director de Estudios, Secretario Ejecutivo de la Fundación de la Universidad del Valle de Guatemala y Asesores, tal y como se ilustra en el siguiente esquema:

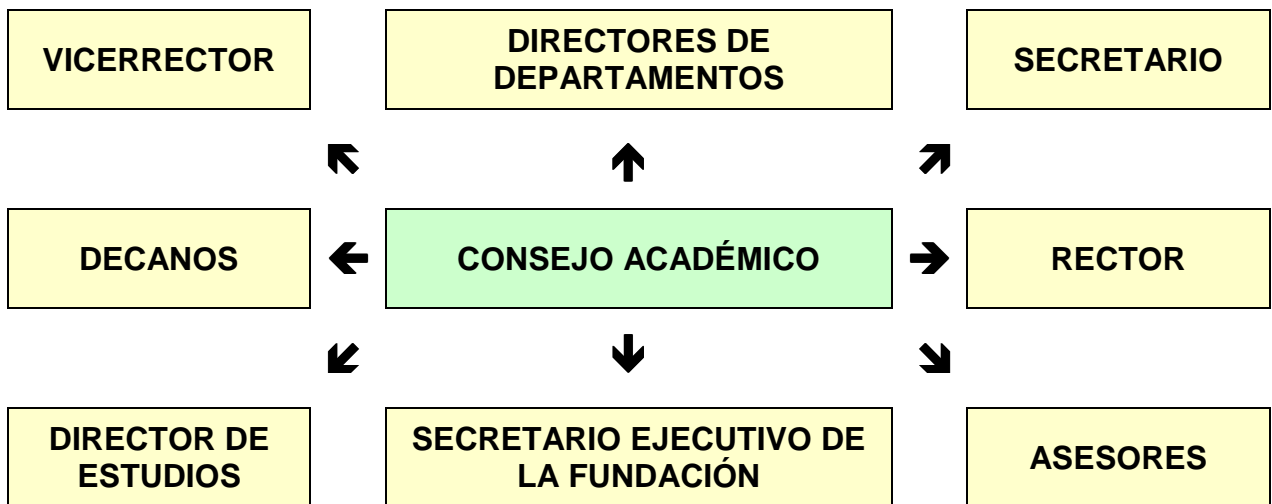
ESQUEMA # 11: INTEGRANTES DEL CONSEJO DIRECTIVO DE UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

d. CONSEJO ACADÉMICO. El Consejo Académico de la Universidad es un organismo integrado por los miembros del Consejo Directivo, Decanos y Directores de los Departamentos. Sus atribuciones están estrechamente relacionadas con la planificación y promoción de las actividades docentes y de investigación.

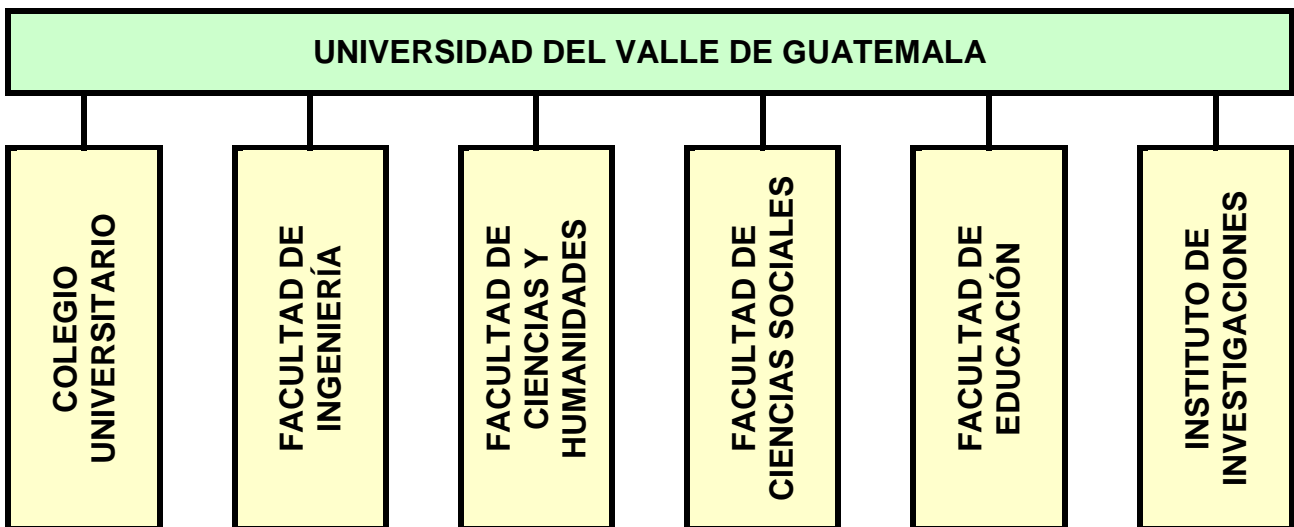
ESQUEMA # 12: INTEGRANTES DEL CONSEJO ACADÉMICO DE UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

e. **ESTRUCTURA ACADÉMICA.** La Universidad se encuentra constituida por el Colegio Universitario, la Facultad de Ingeniería, la Facultad de Ciencias y Humanidades, la Facultad de Ciencias Sociales, la Facultad de Educación y el Instituto de Investigaciones. Cada una de estas unidades comprende departamentos, secciones y programas específicos.

ESQUEMA # 13: ESTRUCTURA ACADÉMICA DE UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA



FUENTE: Elaboración propia con base en fuentes citadas.

f. **POBLACIÓN QUE ATIENDE.** La Universidad atiende a personas que cuenten con título o diploma de Nivel Medio (como mínimo). El programa de trabajo de la Universidad está concebido para el estudio y la investigación de carácter serio y riguroso; la institución selecciona a los estudiantes con base a su capacidad y responsabilidad y exige de ellos un alto rendimiento y la comprensión de sus propósitos educativos, para lograr alcanzar el perfil del egresado de la institución.

IV. MARCO METODOLÓGICO

A continuación se presenta el diseño estructural que fue utilizado para el desarrollo de este trabajo.

A. OBJETIVOS

1. OBJETIVO GENERAL

Diseñar un Manual de Estrategias de Enseñanza Aprendizaje para el desarrollo de competencias.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a. Investigar acerca de las bases que sustentan la Teoría de la Educación centrada en Competencias.
- b. Indagar sobre la situación real de la formación de los docentes en relación al dominio de diferentes estrategias didácticas para lograr el desarrollo de competencias.
- c. Plantear diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de competencias.
- d. Clasificar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje específicas para el desarrollo de procesos y construcción del conocimiento.

B. METODOLOGÍA

Se realizó una investigación cualitativa acerca de las bases teóricas que sustentan el desarrollo de competencias, sobre las condiciones actuales de la formación que tienen los docentes, así como de las estrategias de enseñanza aprendizaje empleadas para desarrollarlas. Finalmente, se diseñó un Manual que contiene diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje que es factible utilizar para el desarrollo de competencias y se propusieron recomendaciones en base a los resultados obtenidos, tanto en la aplicación de los instrumentos como en la investigación teórica.

Para lograr lo anterior, se plantearon las siguientes fases:

1. FASE 1: INVESTIGACIÓN EN FUENTES SECUNDARIAS

- a. Se realizó una lectura en referencias bibliográficas y electrónicas propias de la temática planteada.
- b. Se analizó la información, integrándola en forma adecuada para presentar una síntesis acerca del tema.

2. FASE 2: INVESTIGACIÓN EN FUENTES PRIMARIAS

- a. Se diseñaron y aplicaron instrumentos orientados a indagar las condiciones actuales de formación de los docentes acerca del desarrollo de competencias, así como sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje empleadas para ese mismo fin. Es decir:

INSTRUMENTO	DIRIGIDO A	OBJETIVO
1	17 docentes del nivel superior universitario seleccionados al azar.	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Investigar el nivel de formación de los docentes en servicio. ➔ Investigar sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas para el desarrollo de competencias.
2	40 estudiantes del nivel superior universitario seleccionados al azar.	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Investigar las estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas para el desarrollo de competencias.

- b. Se tabularon y analizaron los resultados obtenidos para establecer conclusiones y recomendaciones al respecto.

3. FASE 3: PRODUCCIÓN

- a. Se integró el producto de las investigaciones realizadas tanto en fuentes primarias como en fuentes secundarias.
- b. Se elaboró un manual de estrategias de enseñanza aprendizaje para lograr el desarrollo de competencias.

V. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

A. MUESTRA UTILIZADA

Con el fin de indagar acerca de la realidad en cuanto al conocimiento y aplicación de la teoría de la educación centrada en competencias, se aplicó el instrumento a 17 docentes que laboran en la Facultad de Educación de Universidad Del Valle de Guatemala y a 40 estudiantes inscritos en la misma institución.

B. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

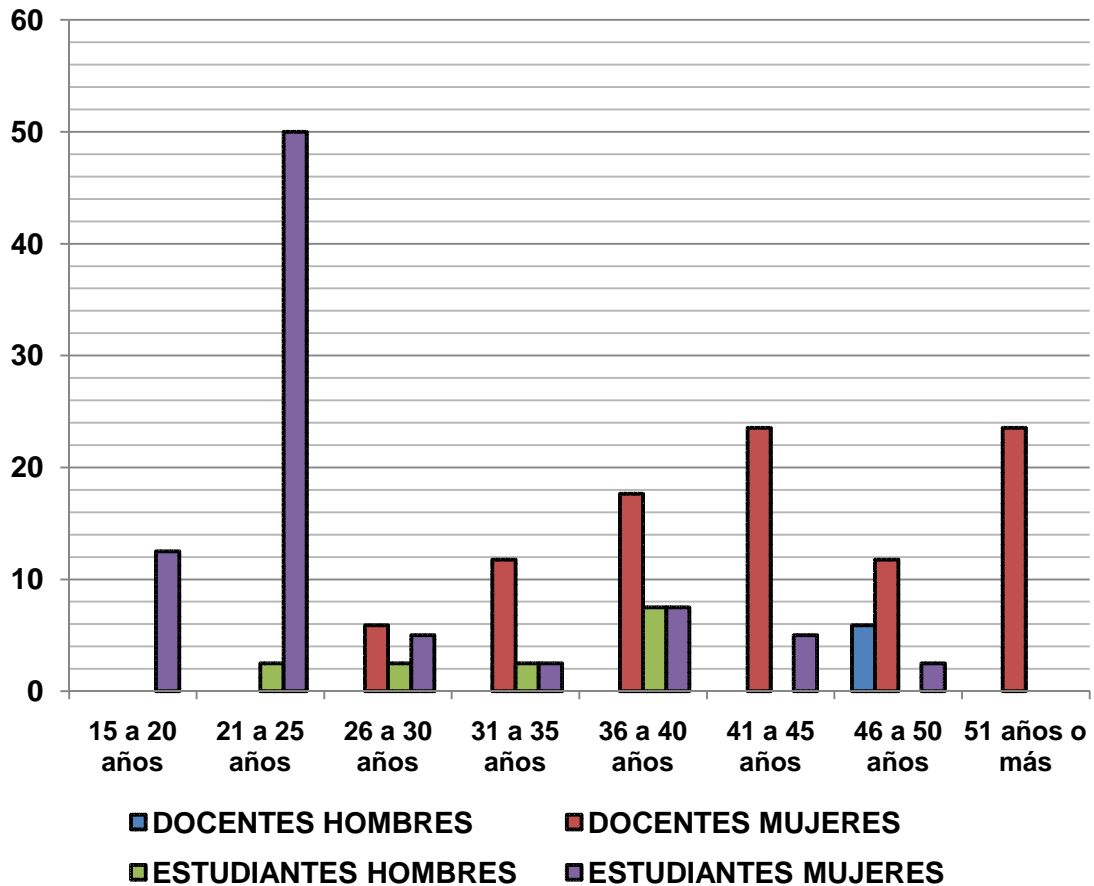
Los resultados obtenidos mediante la aplicación de las encuestas fueron clasificados según cinco ejes temáticos, con el fin de contrastar la realidad de catedráticos y estudiantes, especialmente en cuanto a su experiencia y formación. A continuación se presenta una síntesis de dichos resultados, con su correspondiente análisis. Las gráficas que los ilustran se encuentran en los Anexos de este trabajo.

1. SEXO Y EDAD DE DOCENTES Y ESTUDIANTES ENCUESTADOS. Los datos obtenidos en la muestra evidencian que la población de la Facultad de Educación de Universidad Del Valle de Guatemala es femenina en su mayoría. Las catedráticas son personas maduras y con experiencia profesional, lo que se concluye al observar sus edades, las cuales superan en su mayoría los 30 años de edad. Los estudiantes, mientras tanto, en su mayoría son adultos jóvenes, aunque se evidencia que un poco menos de la mitad de estudiantes sobrepasan los 25 años. Estos datos demuestran que la población es heterogénea en cuanto a edades, intereses y necesidades, situación que ha de ser contemplada por los docentes al momento de planificar sus cursos. A continuación, se presenta una síntesis de los porcentajes de la población estudiada por edad y sexo.

CUADRO # 10: DOCENTES Y ESTUDIANTES POR SEXO Y EDAD

SEXO EDAD	DOCENTES %		ESTUDIANTES %	
	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES
15 a 20 años				13
21 a 25 años			3	50
26 a 30 años		6	3	5
31 a 35 años		12	3	3
36 a 40 años		18	8	8
41 a 45 años		24		5
46 a 50 años	6	12		3
51 años o más		24		
TOTAL	6%	94%	15%	85%

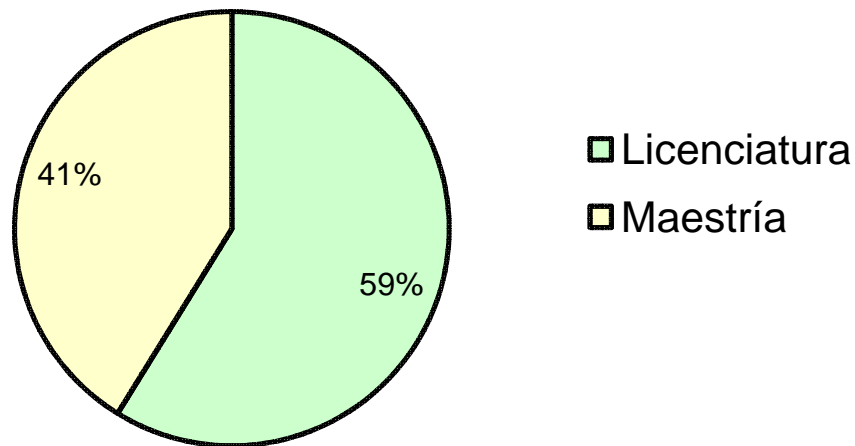
FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA # 1 DOCENTES Y ESTUDIANTES POR SEXO Y EDAD

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

2. FORMACIÓN DE DOCENTES Y ESTUDIANTES. Todos los docentes encuestados que laboran en Facultad de Educación poseen una formación profesional que responde al perfil que, para el efecto, posee este centro de estudios. La mayor parte de ellos (58%) cuenta con el título de Licenciatura, y el resto (41%), con título de Maestría. Esto significa que el nivel académico de los docentes es alto, por lo que se infiere que poseen la formación necesaria para la formación de los futuros profesionales en el área educativa.

GRÁFICA # 2: NIVEL ACADÉMICO DE LOS DOCENTES



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

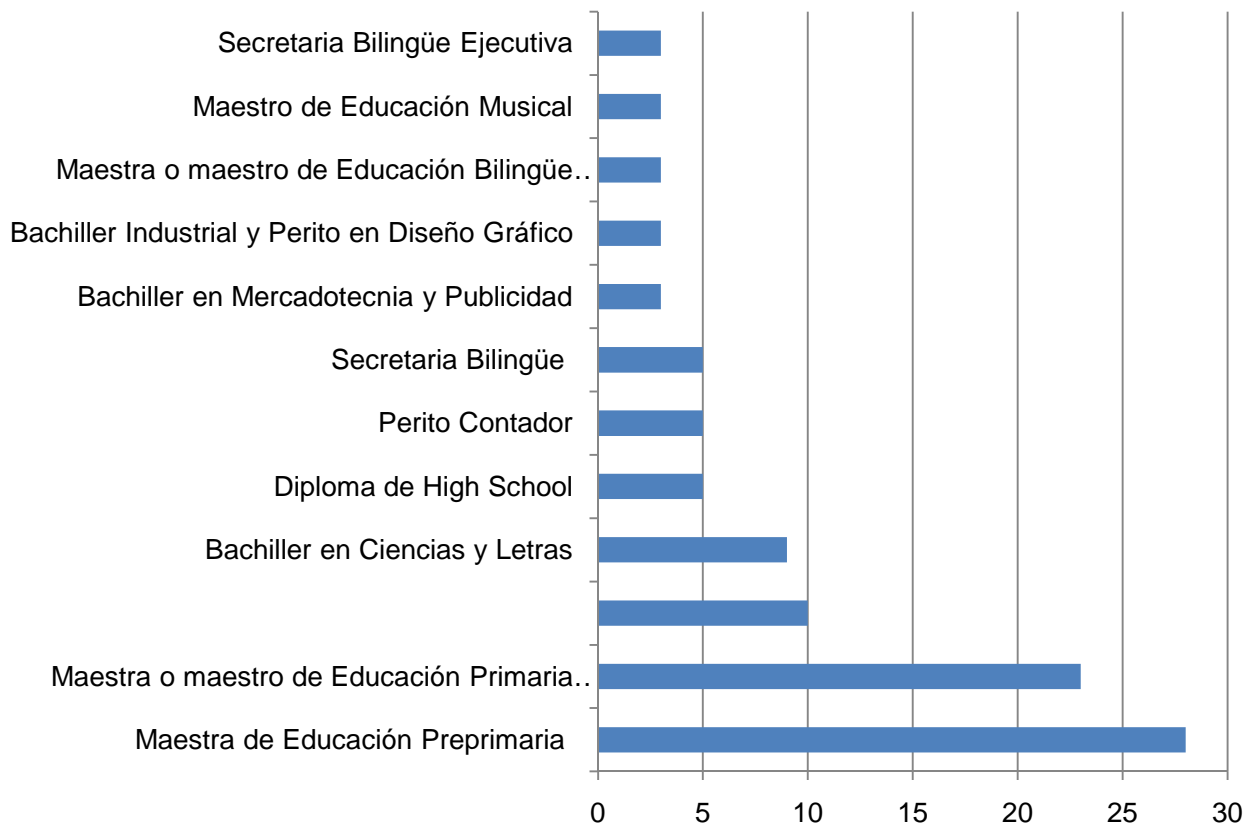
En relación a la formación de los estudiantes, se analizó los títulos de nivel medio que los acreditan para continuar con estudios a nivel superior universitario. La mayoría de estudiantes (67%) cuentan con título de Magisterio con diferentes especialidades (Primaria Urbana, Primaria Bilingüe, Primaria Bilingüe Intercultural, Educación Musical o Preprimaria). Esto implica que ellos han elegido la educación como la profesión a la que se dedican y que cuentan con estudios que los certifican para ejercer la docencia. El resto (33%) posee títulos o diplomas que no se encuentran relacionados con el área educativa como profesión, lo que evidencia una formación distinta a la de la población mayoritaria, tal y como se presenta a continuación:

CUADRO # 11: TÍTULO DE NIVEL MEDIO DE ESTUDIANTES INSCRITOS EN FACULTAD DE EDUCACIÓN DE UNIVERSIDAD DEL VALLE

TÍTULO DE NIVEL MEDIO	%	FORMACIÓN EN ÁREA EDUCATIVA
Maestra de Educación Preprimaria	28	Sí
Maestra o maestro de Educación Primaria Urbana	23	Sí
Maestra o maestro de Educación Primaria Bilingüe	10	Sí
Bachiller en Ciencias y Letras	9	No
Diploma de High School	5	No
Perito Contador	5	No
Secretaria Bilingüe	5	No
Bachiller en Mercadotecnia y Publicidad	3	No
Bachiller Industrial y Perito en Diseño Gráfico	3	No
Maestra o maestro de Educación Bilingüe Intercultural	3	Sí
Maestro de Educación Musical	3	Sí
Secretaria Bilingüe Ejecutiva	3	No

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA # 3: TÍTULO DE NIVEL MEDIO DE ESTUDIANTES INSCRITOS EN FACULTAD DE EDUCACIÓN DE UNIVERSIDAD DEL VALLE



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

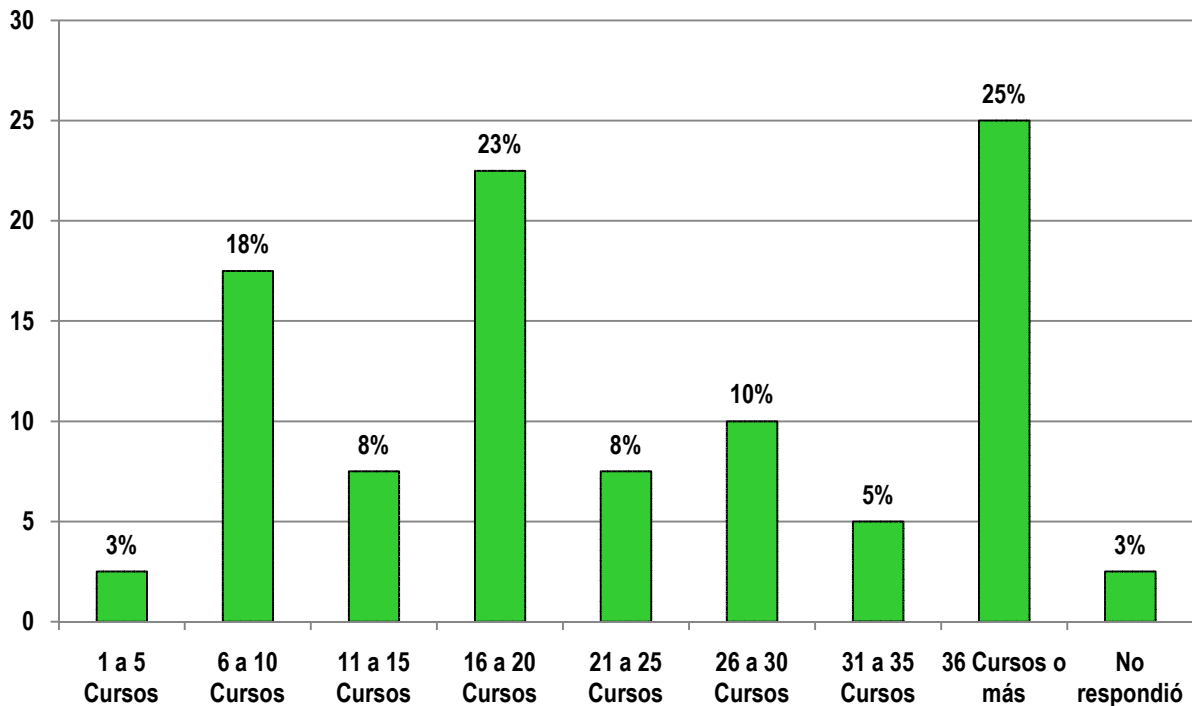
Además de la variable anterior, se investigó acerca del nivel de formación que los estudiantes poseen en el nivel superior universitario. Para esto, se les preguntó sobre la cantidad de cursos que han aprobado en la Facultad de Educación, lo cual ofrece un indicador sobre su situación formativa actual.

CUADRO # 12: CURSOS APROBADOS POR ESTUDIANTES INSCRITOS

CURSOS APROBADOS	%
1 a 5 Cursos	3
6 a 10 Cursos	18
11 a 15 Cursos	8
16 a 20 Cursos	23
21 a 25 Cursos	8
26 a 30 Cursos	10
31 a 35 Cursos	5
36 Cursos o más	25
No respondió	3

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA # 4: CURSOS APROBADOS POR ESTUDIANTES INSCRITOS EN FACULTAD DE EDUCACIÓN DE UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

Los resultados obtenidos permiten concluir que la mayoría de estudiantes encuestados cuenta por lo menos con un semestre de estudios en la institución. Esto permite inferir que ya han aprobado cursos en los cuales se desarrollan temas de índole educativa, lo que además es de utilidad para analizar el siguiente eje temático, acerca de la concepción de competencias por parte de los estudiantes.

3. CONOCIMIENTO ACERCA DE LO QUE ES UNA COMPETENCIA. Un tercer eje temático lo constituye el conocimiento que tanto docentes como estudiantes poseen acerca del tema de la educación centrada en competencias. Para realizar este análisis desde la experiencia de los docentes, se indagó acerca del conocimiento que ellos poseen sobre los distintos tipos de competencias que se han de desarrollar a lo largo de la formación de los estudiantes. Los resultados son los siguientes:

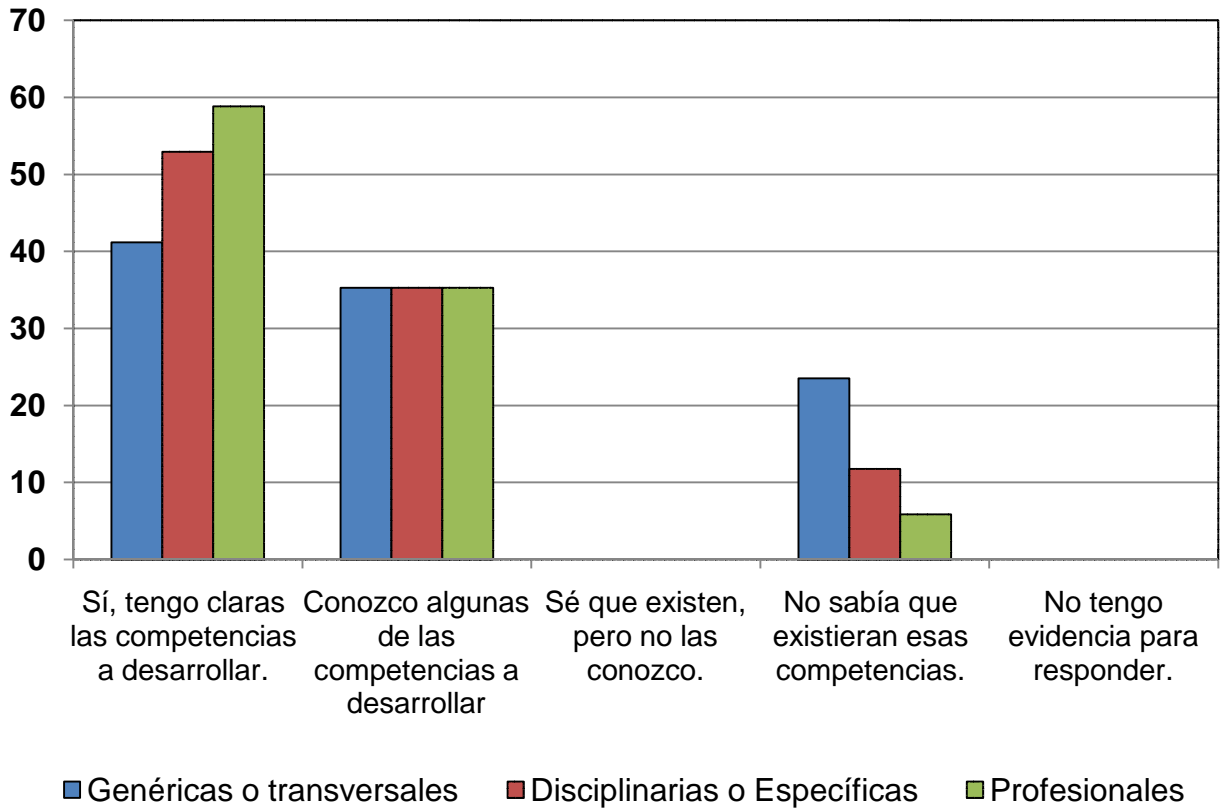
CUADRO # 13: CONOCIMIENTO DE LOS DOCENTES ACERCA DE LAS COMPETENCIAS A DESARROLLAR

ALTERNATIVA	Genéricas o Transversales	Disciplinarias o Específicas	Profesionales
Sí, tengo claras las competencias a desarrollar.	41	53	59
Conozco algunas de las competencias a desarrollar	35	35	35
Sé que existen, pero no las conozco.	0	0	0
No sabía que existieran esas competencias.	24	12	6
No tengo evidencia para responder.	0	0	0

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

Con base a los resultados anteriores se puede concluir que muchos de los docentes tienen alguna noción respecto a las competencias que deben ser desarrolladas a lo largo de la formación de los estudiantes. Lamentablemente, ésta no es una situación ideal, pues se esperaría que todo el personal docente que labora en la Facultad de Educación tuviese claridad acerca del perfil que se pretende alcanzar.

GRÁFICA # 5: CONOCIMIENTO DE LOS DOCENTES ACERCA DE LAS COMPETENCIAS A DESARROLLAR



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

La misma situación se repite en el caso de los estudiantes, pues la mayoría de ellos afirma que conoce solamente algunas de las competencias a desarrollar a lo largo de su formación universitaria, tal y como se presenta en el siguiente cuadro:

CUADRO # 14: CONOCIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DE LAS COMPETENCIAS A DESARROLLAR

ALTERNATIVA	%
Sí, tengo claras las competencias a desarrollar.	8
Conozco algunas de las competencias a desarrollar	65
Sé que existen, pero no las conozco.	23
No sabía que existieran esas competencias.	0
No tengo evidencia para responder.	5

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA # 6: CONOCIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DE LAS COMPETENCIAS A DESARROLLAR



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

Ante estos resultados, es necesario encontrar las causas que los originan. Más aún, cuanto que en el siguiente eje temático se encontraron respuestas que discrepan de la situación anterior.

4. APLICACIÓN DE COMPETENCIAS EN PLANIFICACIÓN DE CURSOS. En este eje se buscó indagar acerca de la real aplicación de la teoría de la educación centrada en competencias dentro de la práctica docente cotidiana de la Facultad de Educación. Los resultados son los siguientes:

CUADRO # 15 PLANIFICACIÓN EN COMPETENCIAS SEGÚN DOCENTES

ALTERNATIVA	%
Planifico todos mis Cursos con base a competencias.	82
Algunos Cursos, pues no se aplica en todos.	18
Ningún Curso lo planifico con base a competencias.	0
No tengo evidencia para responder.	0

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA # 7: PLANIFICACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS SEGÚN DOCENTES



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

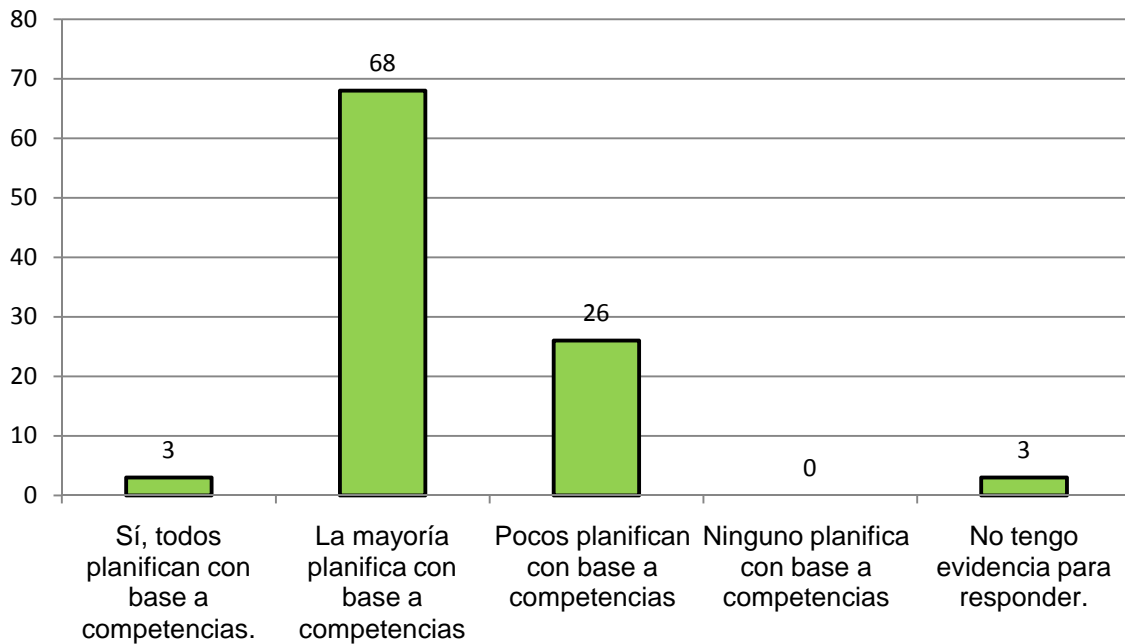
Evidentemente, estos resultados demuestran que la gran mayoría de docentes encuestados (82%) afirma que planifica todos sus cursos con base a esta teoría, mientras que una minoría (18%) afirma que lo hace, pero no en todos los cursos, pues no se aplica a todos ellos. Por su parte, se realizó la misma pregunta a los estudiantes, quienes afirman que la mayoría de docentes (68%) planifica los cursos según competencias y una cantidad significativa (28%) establece que pocos lo hacen, tal y como se evidencia en el siguiente cuadro:

CUADRO # 16: PLANIFICACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS SEGÚN ESTUDIANTES

ALTERNATIVA	%
Sí, todos planifican con base a competencias.	3
La mayoría planifica con base a competencias	68
Pocos planifican con base a competencias	26
Ninguno planifica con base a competencias	0
No tengo evidencia para responder.	3

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRÁFICA # 8: PLANIFICACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS SEGÚN ESTUDIANTES



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

Esta contradicción con los resultados anteriores lleva a una reflexión acerca del problema, pues cabe preguntarse: Si la mayoría de los docentes planifican en base a competencias... ¿No conocen el perfil de egreso de los estudiantes? ¿De acuerdo a qué perfil planifican? ¿Se está trabajando sin unidad, para lograr alcanzar las competencias que se han de desarrollar?

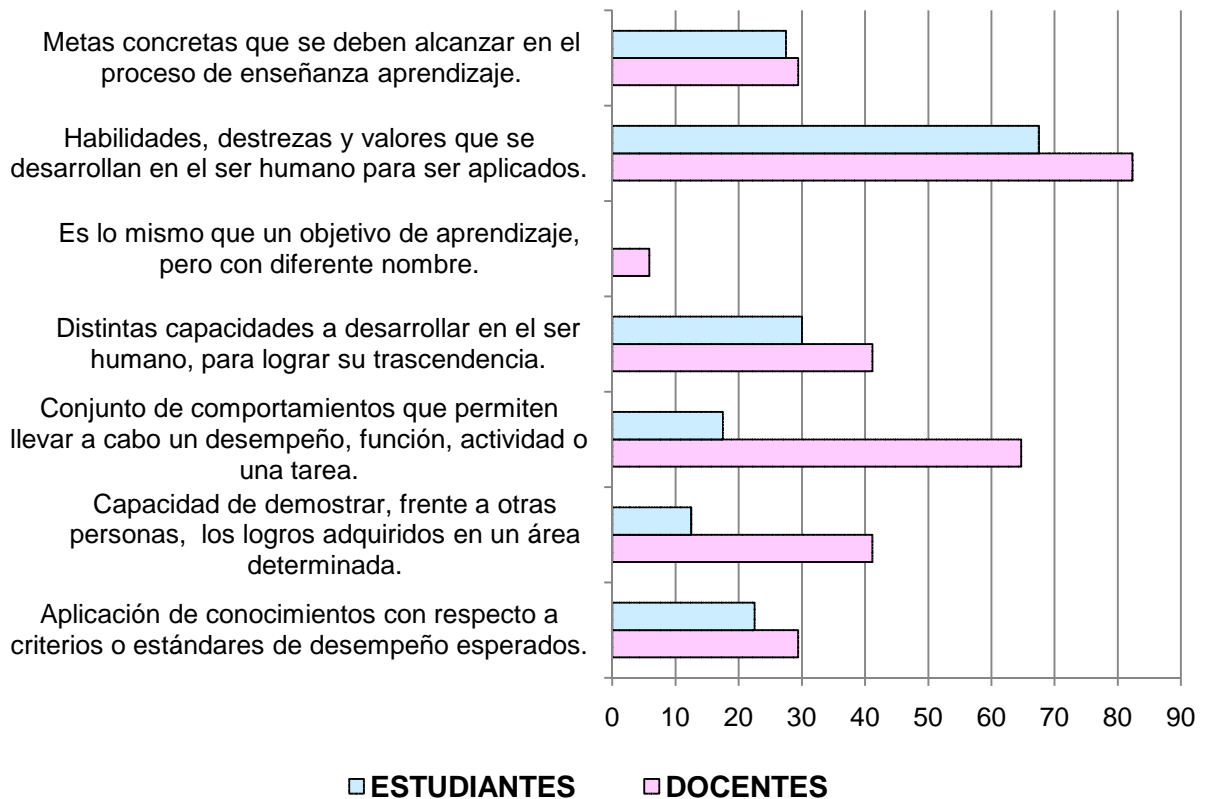
Finalmente, para concluir el análisis de este eje temático, se indagó acerca de cuál es la concepción de competencia que reconocen tanto docentes como estudiantes. Esta pregunta tiene como finalidad establecer el tipo de visión de competencia que impera dentro de la comunidad, es decir, una visión laboral, individual o social. Las personas tenían libertad para marcar más de una alternativa. Aunque no se evidenció una unidad de criterio, pues los resultados son divergentes, sí se puede afirmar que la mayor parte de las personas encuestadas ha superado la visión laboral de la teoría, tal y como se presenta en el siguiente cuadro:

CUADRO # 17: CONCEPCIÓN DE COMPETENCIA SEGÚN DOCENTES Y ESTUDIANTES

CONCEPCIÓN	DOCENTES	ESTUDIANTES
Aplicación de conocimientos con respecto a criterios o estándares de desempeño esperados.	29	23
Capacidad de demostrar, frente a otras personas, los logros adquiridos en un área determinada.	41	13
Conjunto de comportamientos que permiten llevar a cabo un desempeño, función, actividad o una tarea.	65	18
Distintas capacidades a desarrollar en el ser humano, para lograr su trascendencia.	41	30
Es lo mismo que un objetivo de aprendizaje, pero con diferente nombre.	6	0
Habilidades, destrezas y valores que se desarrollan en el ser humano para ser aplicados.	82	68
Metas concretas que se deben alcanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje.	29	28

FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas

GRAFICA # 9: CONCEPCIÓN DE COMPETENCIAS SEGÚN DOCENTES Y ESTUDIANTES



FUENTE: Elaboración propia con base a resultados de encuestas aplicadas.

Los resultados anteriores reafirman la situación real de las personas encuestadas: no se cuenta con una concepción unificada de la teoría, por lo que se corre el riesgo de que cada docente asuma la postura que considere mejor. Éste es un reto que las autoridades institucionales han de enfrentar, para lograr una educación que responda a la misión y a la visión de la misma.

5. ESTRATEGIAS MÁS UTILIZADAS. Este último eje temático pretende analizar si tanto docentes como estudiantes identifican, valoran y aplican diferentes estrategias orientadas al desarrollo de competencias. Los resultados se procesaron para poder contar con una lista de sugerencias metodológicas, así como de la frecuencia de su uso, tal y como se presenta en el siguiente cuadro:

CUADRO # 18: ESTRATEGIAS MÁS UTILIZADAS PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS

ESTRATEGIA	DOCENTES	ESTUDIANTES
Análisis de la realidad	2	10
Análisis de películas	1	
Análisis de textos	3	11
Aplicación a la realidad	1	
Aprendizaje Colaborativo	3	
Aprendizaje Cooperativo	5	13
Autoevaluación		10
Patrón para solucionar un problema	1	
Capacidad de discernimiento	1	
Comentario de textos	5	5
Compartir diferentes puntos de vista		3
Comprobaciones de lectura		3
Conferencias		3
Conocimientos previos		3
Conversación en grupos		8
Cuadro sinóptico	1	
Cuadros comparativos	2	3
Debate	1	5
Demostración	1	3
Dibujar para solucionar problemas		1
Discusiones grupales	1	5
Elaboración de un Manual	2	
Ensayos	1	8
Estrategias de comprensión de lectura	1	

**CONTINUACIÓN CUADRO # 18: ESTRATEGIAS MÁS UTILIZADAS PARA
DESARROLLAR COMPETENCIAS**

ESTRATEGIA	DOCENTES	ESTUDIANTES
Estrategias para organizar y planificar		3
Estudio de casos	5	3
Experimentos		5
Explicación		3
Exposición de un tema	1	13
Foro	2	3
Guías de trabajo	2	18
Interrogatorio		3
Investigación	3	23
Juicio Crítico	1	3
Laboratorios	1	3
Lecturas dirigidas		3
Línea del tiempo	1	
Mapas conceptuales	3	13
Mapas mentales	3	10
Micro enseñanzas	3	8
Nuevas propuestas	1	
Observación de clase	2	5
Organigrama	2	
Organizadores gráficos	3	8
Paráfrasis	1	
Pensamiento crítico		5
Pensamiento Divergente	2	
Portafolio	5	8
Práctica guiada		8
Proyecto	4	10
Puesta en común (plenarias)		3
Recapitulación		3
Reconocimiento de necesidades	1	
Redes Semánticas		5
Registro de Autoaprendizaje	4	8
SAKAI		3
Síntesis		3
Solución de Problemas	4	3
Taller de escritura creativa	1	
Temario		3
Texto Paralelo	2	3
Trabajo de Campo		11
Trabajo práctico	1	
Transferencias	1	

FUENTE: Elaboración propia con base en resultados de encuestas aplicadas.

Al analizar los resultados anteriores se evidencia que docentes y estudiantes poseen conocimiento acerca del tema, aunque no existe una unidad de criterios acerca de lo que es una estrategia de enseñanza aprendizaje. Tanto docentes como estudiantes brindaron sugerencias al respecto, pero se encontró que algunos de ellos confunden los procesos o destrezas a desarrollar con las estrategias que es posible utilizar para desarrollar dichos procesos y destrezas.

Además, se percibe que los estudiantes que cuentan con títulos de Nivel Medio relacionados con educación tienen un mayor dominio acerca de las diferentes estrategias que aquellos que tienen otro tipo de diplomas o títulos. Esto corrobora que la formación que han desarrollado a lo largo de su carrera magisterial también les ha brindado mayores experiencias con respecto a la temática en cuestión.

Finalmente, la lista de estrategias se utilizó como base para la producción de un Manual. Se seleccionaron aquellas que, a juicio personal, son las más factibles de utilizar, a la vez que las que desarrollan destrezas, habilidades, actitudes y valores. Por lo tanto, en dicho Manual será posible encontrar cincuenta distintas estrategias orientadas al desarrollo de competencias, tanto a nivel personal (individual) como en forma cooperativa (por equipos de trabajo).

VI. CONCLUSIONES

1. La teoría de la educación centrada en competencias responde a los retos de la actualidad, pues se pretende lograr que el estudiante desarrolle diferentes habilidades, destrezas, actitudes y valores a partir de la construcción del conocimiento, para lograr así una mejor calidad de vida y la transformación del entorno, lo cual implica una verdadera trascendencia.
2. Dado que la teoría de la educación centrada en competencias es una teoría reciente, su aplicación en el ámbito educativo ha enfrentado distintas dificultades, dentro de las que destacan la falta de formación de docentes y administradores, así como la renuencia que ellos presentan para abandonar los antiguos paradigmas educativos y construir nuevos.
3. Previo a implementar la educación por competencias, cada institución educativa ha de discernir acerca de la clasificación que responda a la filosofía institucional y a su propio proyecto educativo, dado que las diferentes clasificaciones de competencias pretenden el desarrollo de destrezas, habilidades, actitudes y valores desde perspectivas distintas.
4. Para lograr el desarrollo de competencias es conveniente que los docentes, al momento de planificar, planteen metas concretas que han de alcanzar, para que tomando en cuenta los estándares educativos y utilizando los diferentes tipos de evaluación, se logre un aprendizaje significativo y trascendente.
5. Uno de los aspectos más relevantes en la aplicación de la teoría de la educación centrada en competencias es que se reconocen diferentes tipos de contenidos, los cuales abarcan la parte teórica o informativa, su aplicación procedimental y los aspectos valorativos (actitudes y valores). Estos tres tipos de contenidos son el medio que se utiliza para lograr el desarrollo de las competencias.
6. Para lograr el desarrollo de competencias se deben utilizar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje, las cuales pueden aplicarse en forma individual o en forma cooperativa. La selección y aplicación de las diferentes estrategias responden totalmente a la creatividad del docente, quien debe seleccionarlas de acuerdo a lo que pretende alcanzar, a la madurez, intereses y necesidades del grupo etario.

VII. RECOMENDACIONES

Al finalizar este estudio, se encontró la necesidad de realizar algunas sugerencias dirigidas a los principales protagonistas de la labor educativa.

A LOS ADMINISTRADORES EDUCATIVOS

1. Realizar una evaluación constante del proyecto educativo institucional, a fin de que responda a las necesidades de la actualidad y para que se diseñe la estructura curricular tomando en cuenta el desarrollo de competencias.
2. Implementar un plan estructurado a largo, mediano y corto plazo para lograr la formación y actualización docente.
3. Supervisar constantemente el proceso educativo, desde los planes anuales hasta la práctica docente cotidiana, a fin de que respondan a los perfiles terminales de los grados o del egresado de la institución.

A LOS DOCENTES

1. Buscar espacios para su formación y actualización profesional, especialmente en lo referente al desarrollo de competencias en los estudiantes.
2. Evidenciar una actitud de apertura ante los nuevos retos que la educación enfrenta en la actualidad, con el fin de eliminar los paradigmas de la educación tradicional basada en la memorización y construir un nuevo paradigma basado en el desarrollo integral de la persona para lograr así su trascendencia.
3. Planificar a conciencia el proceso educativo, de tal manera que se propongan metas o logros concretos a alcanzar para lograr así el desarrollo de las competencias.

A LOS ESTUDIANTES

1. Manifestar una actitud de disponibilidad ante los diferentes requerimientos de la educación actual, lo cual implica la participación activa, la anuencia al trabajo en equipo y el compromiso con su propio proceso de aprendizaje.
2. Mantener comunicación constante con los docentes, quienes son los responsables de mediar y facilitar el desarrollo de las diferentes competencias.

REFERENCIAS

- Asamblea Nacional Constituyente
1985 *Constitución Política de la República de Guatemala*. Guatemala, Serviprensa. 235 págs.
- Bajo, Ma. Teresa, *et al.*
(s/f) *Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo para Europa*. España, Universidad de Granada. 41 págs.
Disponible en:
http://www.ugr.es/~psicolo/docs_espacioeuropeo/analisis_de_competencias_europa.doc
- Bauerová, Danuse
2006 *Are the roles of people in the process of education changing? Europe, International Conference On E-learning In Education Under The Auspices Of Polish Leonardo Da Vinci Agency*. March 6, 2006. Warszawa (Czech Republic). 16 págs.
- Bauerová, Danuse y María Luisa Sein-Echaluce
2007 *Herramientas y metodologías para el trabajo cooperativo en red en la Universidad*. Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 21, Núm. 1, abril-sin mes. España, Universidad de Zaragoza. 16 págs.
Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/IndArtRev.jsp?iCveNumRev=6141&iCveEntRev=274>
- Casimiro Lopes, Alice
2008 *Articulaciones en las políticas de currículo*. Volumen 30, # 120. México, Perfiles educativos. 16 págs.
Disponible en:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982008000200004&lng=es&nrm=iso
- Cejas Martínez, Magda
2002 *La Formación Basada en Competencias Laborales*. Revista FACES # 22, Año 12. Venezuela, Universidad de Carabobo. 22 págs.
- s/f *La educación basada en competencias: una metodología que se impone en la Educación Superior y que busca estrechar la brecha existente entre el sector educativo y el productivo*. Venezuela, Universidad de Carabobo. 14 págs.
Disponible en:
http://sicevaes.csuca.org/attachments/134_La%20educaci%C3%B3n%20basada%20en%20competencias.PDF

- Comisión Paritaria de Reforma Educativa
1998 *Diseño de Reforma Educativa.* Guatemala, sin dato editorial. 130 págs.
- De Miguel Díaz, Mario
2006 *Metodologías para optimizar el aprendizaje. Segundo objetivo del Espacio Europeo de Educación Superior.* Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, Núm. 3, sin mes. España, Universidad de Zaragoza. 22 págs.
Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27411311004>
- Díaz Barriga, Ángel
2006 *El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?* Volumen 28, # 111 México, Perfiles educativos. 36 págs.
Disponible en
<http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982006000100002&lng=es&nrm=iso>.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas
2001 *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.* México, Editorial McGraw-Hill. 465 págs.
- Díaz Barriga Arceo, Frida
2005 *Desarrollo del currículo e innovación: Modelos e investigación en los noventa.* Volumen 27, # 107. México, Perfiles educativos. 28 págs.
Disponible en:
<http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982005000000004&lng=es&nrm=iso>
- Fernández Domínguez, María Rosario
2006 *Reseña de Metodología Participativa en la Enseñanza Universitaria de Fernando López Noguero.* Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, Núm. 3, sin mes. España, Universidad de Zaragoza. 5 págs.
Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27411311016>
- Ferreiro, Ramón y Margarita Calderón Espino
2005 *El ABC del aprendizaje cooperativo.* México. Editorial Trillas. 125 págs.
- García Ruiz, María Rosa
2006 *Las competencias de los alumnos universitarios.* Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, # 3. España, Universidad de Zaragoza. 18 págs.
Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27411311013>

- Martín Bravo, Carlos
 2006 *Psicología para maestros dentro del E.E.E.S.* Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, Núm. 3, sin mes. España, Universidad de Zaragoza. 33 págs.
 Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27411311008>
- Mertens, L.
 1997 *Competencia laboral: sistemas, surgimiento y modelos.* Montevideo, CINTERFOR/OIT. 119 págs.
 Disponible en
<http://www.cinterfor.org.uy/public>
- 2000 *La Gestión por Competencia Laboral en la Empresa y la Formación Profesional.* España, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), 100 págs.
 Disponible en:
<http://www.cinterfor.org.uy/public>
- Ministerio de Educación
 2005 *Currículo Nacional Base.* Guatemala, MINEDUC. 94 págs.
 2005 *El nuevo Currículum, su orientación y aplicación.* Guatemala, MINEDUC. 77 págs.
 2007 *Estándares Educativos para Guatemala.* Guatemala, MINEDUC - AID. 94 págs.
- Moreno Olivos, Tiburcio
 2009 *Competencias en Educación Superior: Un alto en el camino para revisar la ruta de viaje.* Volumen 31, Número 124. México, Perfiles educativos. 24 págs.
 Disponible en:
 <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0185-26982009000200006&lng=es&nrm=iso>. issn 0185-2698.
- Parra Acosta, Haydee
 2006 *El modelo educativo por competencias centrado en el aprendizaje y sus implicaciones en la formación integral del estudiante universitario.* Ponencia Sexto Congreso Internacional, Retos y Expectativas de la Universidad. México, Universidad Autónoma de Chihuahua. 15 págs.
- Pastorelli, Sonia, et al
 s.f. *Educación basada en competencias, una experiencia desde materias básicas con el uso de TIC.* Facultad Regional Santa Fe. Argentina, Universidad Tecnológica Nacional. 7 págs.
 Disponible en:
www.unam.edu.ar/.../educacion/.../268%20-pastorelli_ramirez.pdf -

Ramírez Petersen de Lino, Helga del Carmen

2007 *Destrezas y estrategias didácticas*. Documento preparado para fines docentes. Guatemala, Universidad Del Valle de Guatemala. 15 págs.

Rodríguez Rojo, Martín, José Emilio Palomero Pescador y Pilar Teruel Melero

2006 *Presentación. Hacia una metodología convergente* Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, Núm. 3, sin mes. España, Universidad de Zaragoza. 20 págs.
Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27411311002>

Sales Ciges, Auxiliadora

2006 *La formación inicial del profesorado ante la diversidad: una propuesta metodológica para el nuevo espacio europeo de educación superior*. Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, Núm. 3, sin mes. España, Universidad de Zaragoza. 18 págs.
Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27411311010>

Silva Giraldo, Germán Darío

s.f. *El concepto de competencia en pedagogía conceptual*. Colombia, Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani. 19 págs.
Disponible en:
<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/article-171773.html>

IMÁGENES

<http://office.microsoft.com/es-es/FX100647103082.aspx?pid=CL100569833082>

http://images.clipart.com/thw/thw13/CL/open_park/056/3241052.thc.jpg?21

<http://tbn1.google.com/images?q=tbn:fEhps8MeufNuFM>

ANEXO # 1
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES QUE LABORAN EN
UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

El presente instrumento tiene la finalidad de indagar acerca de las estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas en el nivel superior para el desarrollo de competencias. La información que usted consigne es confidencial y será de utilidad para la producción de un Manual sobre el tema.

¡GRACIAS POR SU DISPONIBILIDAD!

INSTRUCCIONES: Marque claramente la opción que **más se acerque** a su realidad.

1. Sexo Femenino Masculino
2. Edad
- | | | | |
|--------------------------|--------------|--------------------------|---------------|
| <input type="checkbox"/> | 15 a 20 años | <input type="checkbox"/> | 36 a 40 años |
| <input type="checkbox"/> | 21 a 25 años | <input type="checkbox"/> | 41 a 45 años |
| <input type="checkbox"/> | 26 a 30 años | <input type="checkbox"/> | 46 a 50 años |
| <input type="checkbox"/> | 31 a 35 años | <input type="checkbox"/> | 51 años o más |
3. Nivel del título que le certifica para ejercer la docencia en el nivel superior universitario
- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Profesorado |
| <input type="checkbox"/> | Licenciatura |
| <input type="checkbox"/> | Maestría |
| <input type="checkbox"/> | Doctorado |
| <input type="checkbox"/> | Otro. Especifique: _____ |
4. Carreras en las que imparte Cursos en Universidad Del Valle de Guatemala
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Licenciatura en Educación |
| <input type="checkbox"/> | Licenciatura en Psicopedagogía |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Ciencias Biológicas y Químicas |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media Especializado en Inglés |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Lengua y Literatura |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Matemática y Ciencias Físicas |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Matemática y Computación |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Música |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Población y Ciencias Ambientales |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado en Educación Especial |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado en Problemas de Aprendizaje |
| <input type="checkbox"/> | Otro. Especifique: _____ |
5. ¿Planifica con base a competencias?
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Planifico todos mis Cursos en base a competencias. |
| <input type="checkbox"/> | Algunos Cursos, pues no se aplica en todos. |
| <input type="checkbox"/> | Ningún Curso lo planifico con base a competencias. |
| <input type="checkbox"/> | No tengo evidencia para responder. |

6. ¿Conoce usted las competencias **genéricas o transversales** que debe desarrollar en los estudiantes inscritos en el Curso que imparte?
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Sí, tengo claras las competencias a desarrollar. |
| <input type="checkbox"/> | Conozco algunas competencias a desarrollar |
| <input type="checkbox"/> | Sé que existen, pero no las conozco. |
| <input type="checkbox"/> | No sabía que existieran esas competencias. |
| <input type="checkbox"/> | No tengo evidencia para responder. |
7. ¿Conoce usted las competencias **disciplinarias o específicas** que debe desarrollar en los estudiantes inscritos en el Curso que imparte?
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Sí, tengo claras las competencias a desarrollar. |
| <input type="checkbox"/> | Conozco algunas competencias a desarrollar |
| <input type="checkbox"/> | Sé que existen, pero no las conozco. |
| <input type="checkbox"/> | No sabía que existieran esas competencias. |
| <input type="checkbox"/> | No tengo evidencia para responder. |
8. ¿Conoce usted las competencias **profesionales** que debe desarrollar en los estudiantes inscritos en el Curso que imparte?
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Sí, tengo claras las competencias a desarrollar. |
| <input type="checkbox"/> | Conozco algunas competencias a desarrollar |
| <input type="checkbox"/> | Sé que existen, pero no las conozco. |
| <input type="checkbox"/> | No sabía que existieran esas competencias. |
| <input type="checkbox"/> | No tengo evidencia para responder. |
9. ¿Cuál de los siguientes enunciados considera que **se ajusta** a lo que es una **competencia** en el área educativa? (Puede marcar más de uno)
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Aplicación de conocimientos con respecto a criterios o estándares de desempeño esperados. |
| <input type="checkbox"/> | Capacidad de demostrar, frente a otras personas, los logros adquiridos en un área determinada. |
| <input type="checkbox"/> | Conjunto de comportamientos que permiten llevar a cabo un desempeño, función, actividad o una tarea. |
| <input type="checkbox"/> | Distintas capacidades a desarrollar en el ser humano, para lograr su trascendencia. |
| <input type="checkbox"/> | Es lo mismo que un objetivo de aprendizaje, pero con diferente nombre. |
| <input type="checkbox"/> | Habilidades, destrezas y valores que se desarrollan en el ser humano para ser aplicados. |
| <input type="checkbox"/> | Metas concretas que se deben alcanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje. |
10. Mencione 4 estrategias de enseñanza aprendizaje que usted ha aplicado en sus Cursos para lograr el desarrollo de competencias en los estudiantes.
-
-
-
-

GRACIAS POR SU TIEMPO Y POR SU DISPONIBILIDAD

ANEXO # 2
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE
UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

El presente instrumento tiene la finalidad de indagar acerca de las estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas en el nivel superior para el desarrollo de competencias. La información que usted consigne es confidencial y será de utilidad para la producción de un Manual sobre el tema.
¡GRACIAS POR SU DISPONIBILIDAD!

INSTRUCCIONES: Marque claramente la opción que **más se acerque** a su realidad.

1. Sexo Femenino Masculino
2. Edad
- | | |
|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> 15 a 20 años | <input type="checkbox"/> 36 a 40 años |
| <input type="checkbox"/> 21 a 25 años | <input type="checkbox"/> 41 a 45 años |
| <input type="checkbox"/> 26 a 30 años | <input type="checkbox"/> 46 a 50 años |
| <input type="checkbox"/> 31 a 35 años | <input type="checkbox"/> 51 años o más |
3. Título de Nivel Medio que posee
- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Maestra o maestro de Educación Primaria Urbana |
| <input type="checkbox"/> | Maestra de Educación Preprimaria |
| <input type="checkbox"/> | Maestra o maestro de Educación Primaria Bilingüe |
| <input type="checkbox"/> | Maestra o maestro de Educación Bilingüe Intercultural |
| <input type="checkbox"/> | Secretaria Bilingüe |
| <input type="checkbox"/> | Secretaria Comercial |
| <input type="checkbox"/> | Bachiller en Ciencias y Letras |
| <input type="checkbox"/> | Perito Contador |
| <input type="checkbox"/> | Otro. Especifique: _____ |
4. ¿Ejerce actualmente la docencia? Sí No
5. Carrera que estudia en Universidad Del Valle de Guatemala
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Licenciatura en Educación |
| <input type="checkbox"/> | Licenciatura en Psicopedagogía |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Ciencias Biológicas y Químicas |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media Especializado en Inglés |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Lengua y Literatura |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Matemática y Ciencias Físicas |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Matemática y Computación |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Música |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado de Enseñanza Media en Población y Ciencias Ambientales |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado en Educación Especial |
| <input type="checkbox"/> | Profesorado en Problemas de Aprendizaje |
| <input type="checkbox"/> | Otro. Especifique: _____ |

- | | | | | |
|--|--------------------------|----------------|--------------------------|-----------------|
| 6. Total de cursos aprobados a la fecha en Universidad Del Valle de Guatemala | <input type="checkbox"/> | 1 a 5 Cursos | <input type="checkbox"/> | 21 a 25 Cursos |
| | <input type="checkbox"/> | 6 a 10 Cursos | <input type="checkbox"/> | 26 a 30 Cursos |
| | <input type="checkbox"/> | 11 a 15 Cursos | <input type="checkbox"/> | 31 a 35 Cursos |
| | <input type="checkbox"/> | 16 a 20 Cursos | <input type="checkbox"/> | 36 Cursos o más |

INSTRUCCIONES: Tomando como punto de referencia los Cursos que ha llevado en esta universidad, marque la opción que más se ajusta a su experiencia.

7. ¿Los catedráticos de UVG planifican su Curso con base a competencias?
- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Sí, todos planifican con base a competencias. |
| <input type="checkbox"/> | La mayoría planifica con base a competencias |
| <input type="checkbox"/> | Pocos planifican con base a competencias |
| <input type="checkbox"/> | Ninguno planifica con base a competencias |
| <input type="checkbox"/> | No tengo evidencia para responder. |
8. ¿Conoce usted las competencias que debe desarrollar a lo largo de su carrera?
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Sí, tengo claras las competencias a desarrollar. |
| <input type="checkbox"/> | Conozco algunas competencias a desarrollar |
| <input type="checkbox"/> | Sé que existen, pero no las conozco. |
| <input type="checkbox"/> | No sabía que existieran esas competencias. |
| <input type="checkbox"/> | No tengo evidencia para responder. |
9. ¿Cuál de los siguientes enunciados considera que **se ajusta** a lo que es una **competencia** en el área educativa? (Puede marcar más de uno)
- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Aplicación de conocimientos con respecto a criterios o estándares de desempeño esperados. |
| <input type="checkbox"/> | Capacidad de demostrar, frente a otras personas, los logros adquiridos en un área determinada. |
| <input type="checkbox"/> | Conjunto de comportamientos que permiten llevar a cabo un desempeño, función, actividad o una tarea. |
| <input type="checkbox"/> | Distintas capacidades a desarrollar en el ser humano, para lograr su trascendencia. |
| <input type="checkbox"/> | Es lo mismo que un objetivo de aprendizaje, pero con diferente nombre. |
| <input type="checkbox"/> | Habilidades, destrezas y valores que se desarrollan en el ser humano para ser aplicados. |
| <input type="checkbox"/> | Metas concretas que se deben alcanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje. |
10. Mencione 4 estrategias de enseñanza aprendizaje que sus catedráticos han aplicado para el desarrollo de competencias en los diferentes Cursos.
-
-
-

GRACIAS POR SU TIEMPO Y POR SU DISPONIBILIDAD

**UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA
FACULTAD DE EDUCACIÓN**



Excelencia que trasciende

DELVALLE
GRUPO EDUCATIVO

**MANUAL DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS**

Helga del Carmen Ramírez Petersen de Lino

Guatemala

2010

**MANUAL DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE
PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

PREFACIO

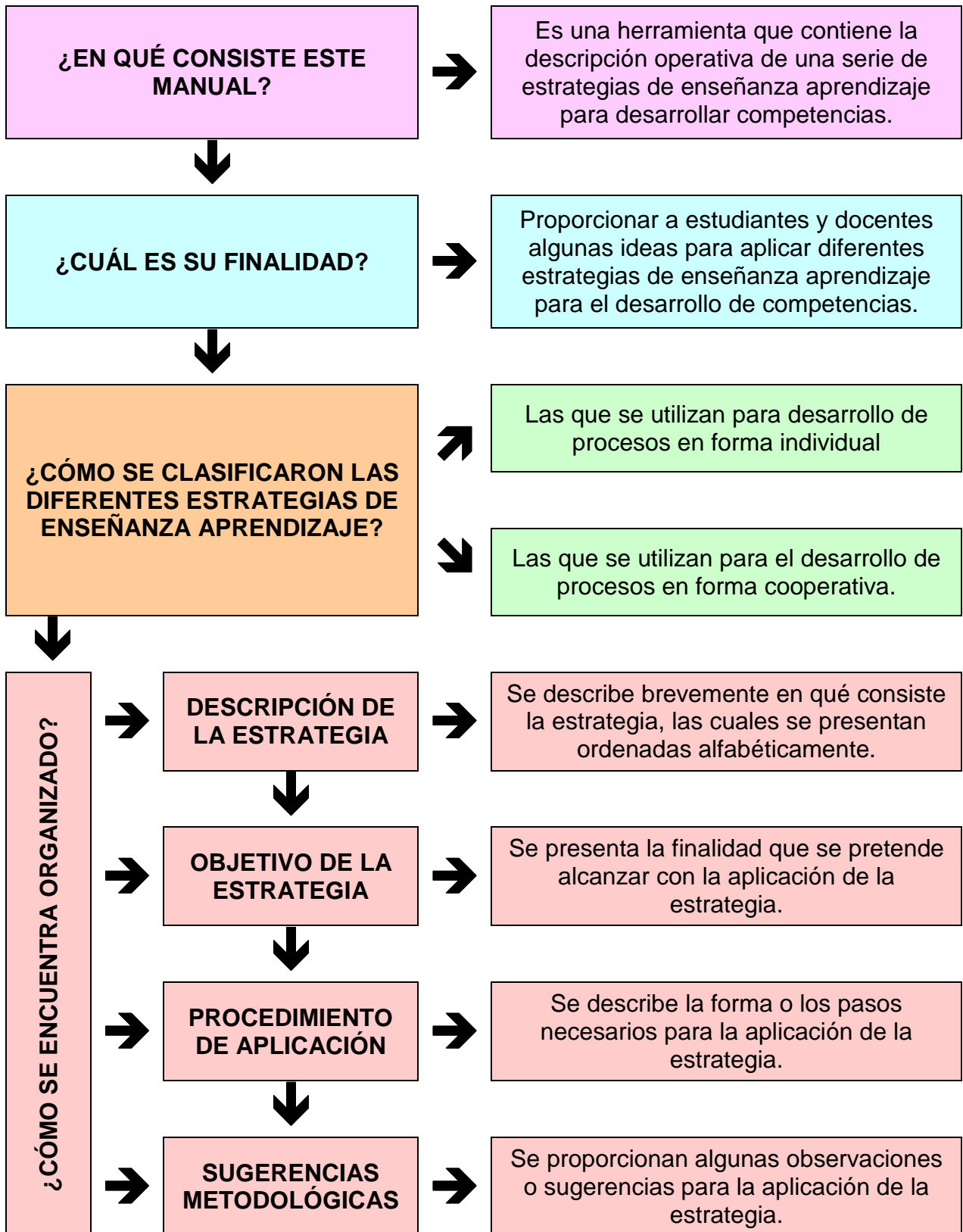
A continuación, se presenta el principal producto del Modelo de Trabajo Profesional **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**. Este Manual pretende presentar a docentes y estudiantes algunas de las estrategias que, al ser aplicadas correctamente, logran el desarrollo de destrezas, habilidades, actitudes y valores para el desarrollo de competencias.

Un Manual pretende ofrecer distintas alternativas para aplicar contenidos procedimentales. Es decir, es una fuente de consulta que proporciona ideas que, aunadas a la creatividad y a la originalidad del docente, pueden ser implementadas en todos los niveles del sistema educativo y con todos los grupos etarios.

Este Manual se diseñó para ser consultado en forma fácil y accesible para el lector, por lo que presenta una diagramación ligeramente distinta. El uso de colores, ilustraciones y fotografías brinda un apoyo para la lectura. Además, cuenta con organizadores gráficos que facilitan la indagación, a la vez que proporcionan una base teórica necesaria para la implementación estratégica. En la parte final, se incluyen algunas de las fuentes de referencia consultadas, de las cuales se extrajeron las bases teóricas o conceptuales de todas y cada una de las estrategias propuestas.

Se espera que este Manual sea de utilidad para colaborar con el sueño de quienes han asumido a la educación como un reto: el de formar seres humanos, en forma integral, para que logren una mejor calidad de vida y de esta manera, transformar su entorno.

A MANERA DE INTRODUCCIÓN



EDUCAR CON BASE A COMPETENCIAS

Uno de los mayores retos que los docentes enfrentan en la actualidad es el de romper con el antiguo paradigma educativo consistente en que la educación implica el aprendizaje de una enorme gama de contenidos (informaciones). En la construcción del nuevo paradigma, se pretende que la educación logre el desarrollo de competencias, con las cuales el ser humano logrará su formación integral para alcanzar una mejor calidad de vida, a nivel personal y, por ende, conseguirá la trascendencia al generar cambios en su entorno inmediato.

¿Qué es una competencia? Su definición depende de la corriente que sustenta a esta teoría. En el caso del presente Manual, se utilizará la definición de tipo social, en donde se postula que una competencia (Ramírez: 2007:2) *es el conjunto integrado de habilidades, destrezas, actitudes y valores con las cuales la persona logra la trascendencia, transformando su entorno inmediato*. Esta concepción implica que el ser humano se desarrolla en forma integral y que orienta su aprendizaje al servicio de la comunidad.

¿Qué implicaciones trae consigo el desarrollo de competencias? En primer lugar, se torna indispensable considerar que, para lograr lo anterior, es necesario propiciar la formación de destrezas, así como de valores y actitudes. En segundo lugar, una competencia es amplia y se desarrolla a mediano o a largo plazo, por lo que no se logra su completo desarrollo en el transcurso de un período de clase. Finalmente, el docente ha de tomar en cuenta que la práctica cotidiana deberá centrarse en forma distinta, propiciando diversos momentos para generar todas aquellas destrezas, actitudes y valores que conforman la competencia en sí. Es decir, que se utilizará una metodología distinta.

Sea cual sea el tipo de proceso didáctico a emplear (tradicional o constructivista), las estrategias orientadas a lograr el desarrollo de competencias han de ser diferentes, novedosas e ingeniosas para lograr así la integralidad del proceso de enseñanza aprendizaje. A continuación, se presentan 50 distintas estrategias para ese fin.

ESTRATEGIA:	→	ASÍ SOY YO...
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en propiciar una reflexión que genere un mayor conocimiento de la persona. Cuando esta actividad se realiza con niños pequeños, las preguntas generadoras son sencillas; el nivel de profundidad se eleva conforme el estudiante tenga una mayor madurez. Esta estrategia parte del modelado que realiza el o la docente, quien debe presentar a los y las estudiantes los resultados de su propia reflexión.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende generar un espacio para:

- Propiciar el conocimiento personal del estudiante.
- Potencializar la autoestima de la persona, a la vez que permite un mayor conocimiento del concepto que los y las estudiantes tienen de sí mismos.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El educador tendrá preparadas las preguntas que guiarán la reflexión. Puede tenerlas impresas o hacerlas oralmente durante la actividad.
- Preparar un entorno idóneo para la reflexión personal: ambiente tranquilo, música suave y relajante, papel y lápiz.
- El docente entrega a cada estudiante el instrumento, con las preguntas. Establece tiempo y da instrucciones claras: reflexionar, escribir la verdad, escribir lo que no cause incomodidad.
- Se recomienda que el docente comparta, al inicio, el resultado de su proceso de reflexión. Esto servirá como modelo para los estudiantes, quienes pueden hacer uso de su creatividad y espontaneidad para responder.
- Se realiza una plenaria general con la finalidad de que cada estudiante comparta el producto de su propia reflexión.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Preparar cuidadosamente las preguntas que generarán la reflexión personal, así como los recursos e infraestructura.
- Establecer normas claras. Una de las más importantes es que NINGUNA persona puede juzgar u opinar acerca de las respuestas de sus compañeros y compañeras.
- VARIANTE:** Que los estudiantes realicen la reflexión en casa. De esta forma, pueden apoyar sus respuestas con fotografías, objetos especiales, etc.

ESTRATEGIA:	→	COMENTARIO DE TEXTOS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que el estudiante debe leer un texto, extraer ideas principales y comentar acerca de aspectos previamente definidos por el docente. Esta estrategia puede aplicarse en dos modalidades básicas:

- Fragmento o texto corto → Se proporciona el texto durante la aplicación de la estrategia para que sea analizado y comentado.
- Texto completo → Se asigna la lectura del texto y se establece una fecha para aplicar la estrategia.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación del comentario de textos se pretende:

- Desarrollar destrezas académicas básicas, tales como la comprensión de conceptos, el uso del lenguaje, las capacidades para analizar, relacionar, sintetizar y expresar ideas.
- Fomentar el gusto y el interés por la lectura.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Se selecciona el texto con el cual se aplicará la estrategia. Este debe tener relación con la temática a desarrollar.
- Se realiza una inducción del texto a comentar, haciendo referencia al tema y su importancia.
- El docente debe planificar los aspectos que los estudiantes han de comentar para poderlos incluir en las instrucciones, así como establecer si el comentario se realizará en una hoja estructurada, donde se darán las instrucciones y el espacio para que se realice el mismo o si el producto se trabajará en casa.
- El estudiante debe leer el texto previamente, tomando en cuenta los criterios que orientarán la lectura, así como el tiempo que dispone para trabajarlo.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente debe leer previamente el texto y planificar las destrezas que se buscará desarrollar, tales como comprensión lectora, juicio, interpretación, expresión de ideas claras, etc.
- Es recomendable variar las actividades a realizar, procurando incluir las que desarrollen procesos de alto nivel.

ESTRATEGIA:	→	DEMOSTRACIÓN
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en explicar un tema, un procedimiento o comprobar una hipótesis, mostrando el proceso en forma vivencial. La demostración tiene un valor esencial, la cual reside en que los objetos y el desarrollo pueden presentarse visualmente en forma realista. La visión y el realismo motivan a los estudiantes más intensamente que la explicación verbal de un objeto o proceso.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Al realizar una demostración se pretende:

- Desarrollar procesos cognitivos por medio de la observación.
- Propiciar un espacio para que, en forma vivencial, se demuestre o evidencie el contenido a explicar.
- Despertar en el estudiante el interés por llevar a la práctica la teoría que aprende.
- Desarrollar destrezas propicias para lograr un aprendizaje significativo del contenido procedimental.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Señalar el asunto por demostrar. (Por ejemplo, anotándolo en el pizarrón o colocando un cartel con la hipótesis a demostrar).
- Para despertar el interés del estudiante, el docente debe partir de los conocimientos previos e involucrarlos en el desarrollo de la demostración.
- Ofrecer una visión general y después entrar en detalles.
- Establecer relaciones con las experiencias previas de los estudiantes, para establecer una relación personal y despertar su interés.
- Invitar a la observación, dirigiendo la atención hacia los puntos esenciales.
- Dar indicaciones dirigidas durante la demostración, pues la impresión visual es intensificada por enunciados verbales realizados por el maestro.
- Estimular a los estudiantes para que realicen preguntas.
- Cerciorarse que los estudiantes estén observando la demostración.
- Repetir o hacer repetir la demostración, para tener la certeza de que los estudiantes están percibiendo efectivamente su proceso.



- j. Interrumpir la demostración e invitar a formular hipótesis respecto al desarrollo, pues se logra que los estudiantes abandonen su papel de simples espectadores para plantear hipótesis y extraer conclusiones.
- k. Invitar a los estudiantes a describir sus observaciones. Así las retienen mejor y existe la posibilidad de aclarar confusiones o corregir errores.
- l. Invitar a hacer deducciones. Por ejemplo: reconocer reglas fundamentales.
- m. Hacer transferir los conocimientos a otras áreas, para consolidar lo adquirido.
- n. Invitar a los estudiantes a realizar ellos mismos el asunto que se ha demostrado.
- o. Finalmente, es recomendable que el estudiante realice un informe de lo que observó, incluyendo la parte teórica que sustenta el proceso, así como las posibles inferencias de causas, efectos, conclusiones, recomendaciones, etc.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Se deben considerar las informaciones conceptuales y procedimentales previas que los estudiantes necesitan para comprender la demostración.
- b. Desde el punto de vista de la motivación conviene animar la enseñanza por medio de una demostración para facilitar la atención de los estudiantes.
- c. La selección del objeto adecuado para una demostración dependerá de los objetivos e intenciones didácticas del momento.
- d. Elegir un objeto lo suficientemente grande para que todos los estudiantes logren observar bien lo que se demuestra.
- e. Para que la demostración tenga el efecto esperado, es importante que el maestro esté familiarizado con el objeto o proceso a demostrar. Es decir, que él debe realizar el proceso previamente, a fin de evitar posibles errores.
- f. Considerar cuánto tiempo requiere la demostración, las partes en que se subdivide, los recursos a emplear y la participación que se dará al estudiante.



ESTRATEGIA:	→	ESTIMULACIÓN DE RESPUESTAS CREATIVAS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA



Es un tipo de conversación, en la que se necesita una pregunta, problema o tópico que admita varias soluciones, respuestas o propuestas creativas y originales por parte de los estudiantes. Para que esta estrategia alcance su objetivo es indispensable propiciar y estimular la flexibilidad, la fluidez y la originalidad de los participantes, así como actitudes de respeto ante las respuestas creativas de los estudiantes. El nivel de la pregunta, problema o tópico dependerá totalmente del grado de madurez del grupo etario.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Fomentar en los alumnos el pensamiento creativo, es decir el pensamiento divergente, partiendo de un tema o pregunta generadora.
- Propiciar espacios para que los estudiantes tengan la libertad de expresar sus ideas ante lo planteado por el profesor.
- Fomentar el desarrollo de actitudes tales como el respeto a las ideas de las otras personas, la capacidad de empatía, de escuchar, etc.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

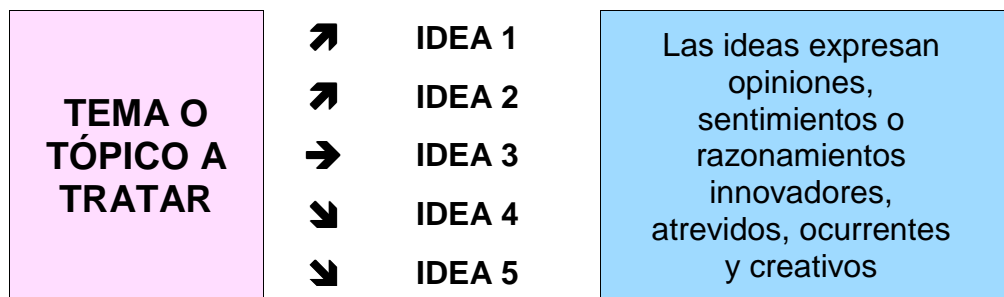
- Se debe elegir como punto de partida un planteamiento que admita una multiplicidad de soluciones posibles. Estos planteamientos pueden formularse en todas las asignaturas o áreas curriculares.
- Plantear preguntas por las posibles causas de un acontecimiento, buscando diferentes aplicaciones para un objeto o diversas soluciones para un problema complejo.
- Formular una pregunta sencilla para obtener una lluvia de ideas.
- Anotar todas las respuestas que se den, sin menospreciar ni sobrevalorar a quien las emite.
- Cuando ya se tengan todas las ideas, evaluar si éstas son factibles o posibles.
- Establecer o realizar conclusiones.
- Es recomendable finalizar la actividad con un ejercicio escrito, en donde el estudiante realice su propia evaluación de las ideas dadas en la actividad.



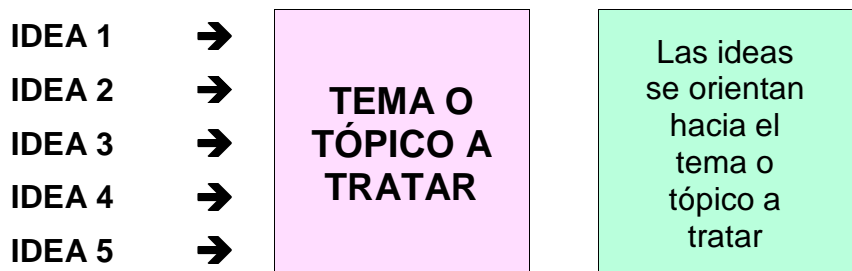
4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

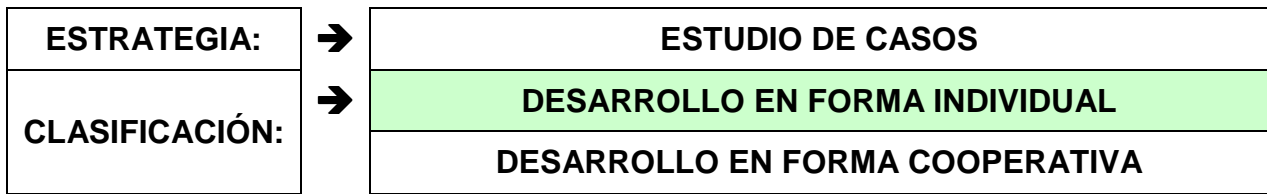
- a. Se requieren medidas especiales para fomentar el pensamiento divergente en los alumnos, tales como el considerar una situación desde diferentes perspectivas, buscar ideas innovadoras, etc.
- b. El maestro deberá crear una atmósfera sin tensiones, propiciando una comunicación fluida, flexible y original.
- c. Evitar una excesiva presión por lograr el rendimiento.
- d. Toda conversación divergente se inicia con un planteamiento abierto.
- e. La pregunta inicial debe formularse con precisión y no en forma demasiado compleja.
- f. Aplicar reglas claras y asertivas para la promoción de ideas.
- g. La indicación de las normas de conversación ofrece a cada estudiante una orientación sobre el desarrollo.
- h. Fijar la forma de organización y de expresión.
- i. Invitar a los estudiantes a ofrecer todas las ideas que se les ocurran respecto al tema.
- j. Estimular a los alumnos, por medio de indicaciones dirigidas, para que hallen soluciones novedosas.
- k. Establecer vínculos entre distintas contribuciones.
- l. Inducir a los alumnos a dar nuevos rumbos a su pensamiento.
- m. Recurrir a soluciones de problemas en otras áreas, para lograr la transferencia necesaria para el aprendizaje significativo.
- n. El docente debe tener claridad en la diferencia existente entre pensamiento convergente y pensamiento divergente, lo que se presenta en el siguiente esquema:

PENSAMIENTO DIVERGENTE



PENSAMIENTO CONVERGENTE

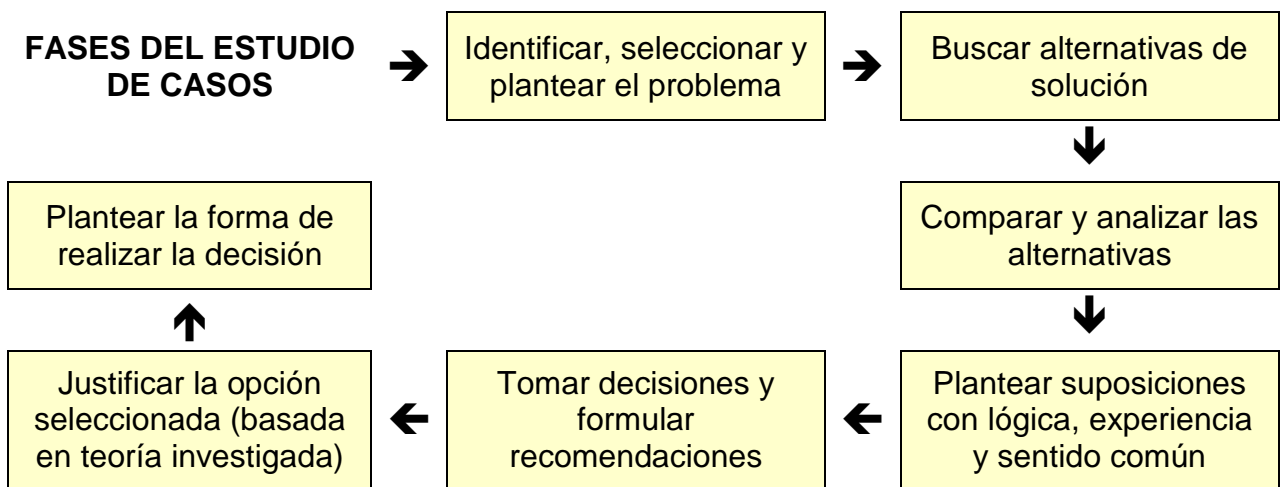




1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en el análisis de una situación real o de un contexto similar al de los estudiantes, que les permita aplicar su juicio crítico para la toma de decisiones y la resolución del problema planteado en el caso, finalizando con un resumen o conclusión.

Esta estrategia es aplicable a todos los niveles y en todas las áreas curriculares, dependiendo del enfoque que el docente realice de acuerdo al área y a la madurez del grupo etario. Además, es conveniente considerar las fases o etapas para recoger, clasificar, organizar, analizar y sintetizar información que se brinda al estudiante, tal y como se presenta en el siguiente esquema:



2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

El estudio de casos es una estrategia que pretende:

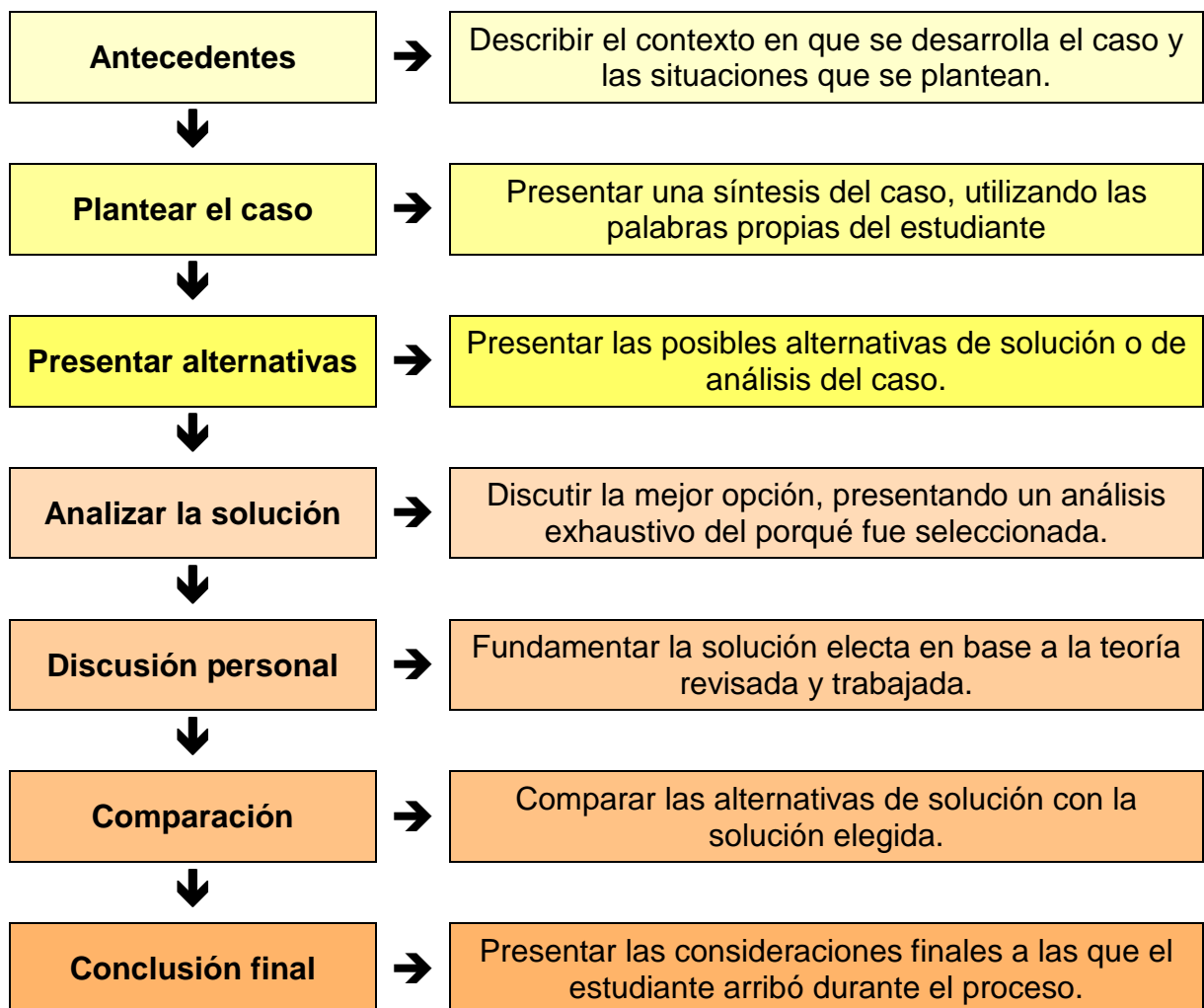
- Desarrollar procesos orientados a la aplicación de los contenidos conceptuales.
- Propiciar un espacio para analizar situaciones reales y proponer soluciones.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Seleccionar los casos que el estudiante va a resolver con base en la competencia que quiere desarrollar o a una situación real que esté sucediendo en el entorno escolar, familiar o comunitario.
- Elaborar la descripción del caso y las preguntas que orientarán al estudiante para resolverlo, proporcionándole una guía de trabajo.
- Supervisar, guiar, orientar y retroalimentar constantemente el desarrollo del proceso. durante la aplicación de la estrategia.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Preparar una guía específica para que el estudiante conozca lo que debe realizarse durante y al final de la aplicación de la estrategia.
- b. Se recomienda realizar una plenaria en donde se analice y evalúe los mecanismos que se utilizaron durante el desarrollo. En esta parte, el estudiante debe realizar un resumen o conclusión de lo que trabajó.
- c. Para evaluar el desempeño del estudiante se recomienda utilizar un instrumento de evaluación alternativa (escala de calificación, lista de cotejo o rúbrica).
- d. Se sugiere propiciar un espacio para el planteamiento de los procesos realizados, así como de las conclusiones a las que se arribaron.
- e. Para lograr un elevado desarrollo de procesos, es recomendable que el estudiante realice un informe del proceso que utilizó en el estudio del caso. A continuación, se presenta un modelo sugerido para este tipo de producto:



ESTRATEGIA:	→	EXPERIMENTOS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA



Consiste en que el docente planifica la realización de un experimento relacionado con un tema específico. Por medio de los experimentos existen diferentes posibilidades de aprender en las áreas cognoscitivas, afectiva y psicomotriz, así como brindar al estudiante la oportunidad de realizar un aprendizaje por descubrimiento. Los experimentos causan placer a los alumnos, quienes tienen las opciones de repetir ciertas acciones o parte del experimento.

El desarrollo de esta estrategia comprende tres fases:

PRIMERA FASE	<ul style="list-style-type: none"> • Los experimentos se preparan, sugieren, inician, se impone una tarea o se da una instrucción experimental.
SEGUNDA FASE	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante manipula, ensaya, experimenta; el maestro brinda ayuda cuando sea necesario.
TERCERA FASE	<ul style="list-style-type: none"> • Los resultados obtenidos se clasifican y evalúan, mediante una actividad en la que se llega a conclusiones finales.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Con la realización de un experimento se pretende:

- Brindar a los estudiantes la oportunidad de aprender por descubrimiento.
- Propiciar la observación y la aplicación de contenidos procedimentales.
- Fomentar el desarrollo de procesos de pensamiento.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

a. PRIMERA FASE: PREPARAR E INDUCIR EL EXPERIMENTO

- Identificar las experiencias que poseen los alumnos en base a la experimentación.
- Es indispensable que el docente posea experiencia didáctica previa en relación con el experimento que se realizará.
- Asegurarse de contar con el equipo técnico completo.
- Propiciar que los estudiantes compartan los resultados de la investigación.
- Establecer los objetivos, para que los estudiantes trabajen hacia un mismo fin.

- Fijar la organización. Si es individual, se atiende al estudiante individualmente y si es en grupo se da espacio para que los estudiantes aprendan y cooperen mutuamente.
- Preparar cuidadosamente los medios y materiales de trabajo necesarios.
- Señalar posibles fuentes de peligro, explicando claramente las formas de proceder.
- Asignar a los estudiantes las tareas de observación.
- Enseñar a formular suposiciones, para elaborar hipótesis.
- Delimitar el tiempo disponible para la realización de la actividad.
- Hablar del comportamiento durante el experimento: el docente interviene sólo en caso de necesidad.
- Indicar una señal de interrupción para captar la atención en cualquier momento.
- Distribuir una instrucción experimental, escrita, para tener presente el objetivo y las hipótesis, la organización, material y los posibles riesgos o peligros.



b. SEGUNDA FASE: APLICAR O SUPERVISAR EL EXPERIMENTO

- Hacer el experimento junto con los alumnos.
- Familiarizar a los alumnos con el material.
- Invitar a experimentar, dando ayuda para el aprendizaje.
- Dar indicaciones dirigidas.
- Recordar las tareas de observación.
- Señalar el tiempo disponible.
- Interrumpir o poner fin al experimento.

c. TERCERA FASE: CONCLUIR Y EVALUAR

- Invitar a explicar los fenómenos.
- Buscar reglas o leyes generales.
- Comunicar y discutir las observaciones.
- Fijar los resultados y extraer conclusiones.
- Comparar los resultados del experimento con las hipótesis previas.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Los experimentos son actividades que permiten al estudiante descubrir y trabajar por sí mismo. Es responsabilidad del maestro orientarlo y guiarlo sin imponer ideas o forma de trabajo.
- b. Dependiendo del interés, elegir un tema que beneficie a la comunidad en general.
- c. Buscar preguntas dentro del área que debe ser digna de explorar.
- d. Es indispensable demostrar la forma de utilización de materiales nuevos, para lograr su buen uso durante el experimento.

- e. Es importante que a la hora, de experimentar, el estudiante sea supervisado por un adulto, si es que así lo requiere la actividad. Es importante, que los materiales que se necesitan estén al alcance, para poder lograr una buena concentración, y lograr el objetivo.
- f. El docente debe ser cuidadoso al dar instrucciones y explicar los procedimientos.
- g. El maestro debe intervenir cuando sea necesario, aunque se debe dejar que los estudiantes trabajen lo más libre posible para que lleguen a realizar los descubrimientos por sí mismos. Se intervendrá únicamente cuando sea necesario, por ello es muy importante estar en constante observación de cada alumno.
- h. Los experimentos deben ser adecuados a la edad y a los intereses de los estudiantes, así como relacionados con los contenidos y objetivos propios del proceso de aprendizaje.
- i. Previo al experimento, se debe trabajar el contenido y los conceptos que se van a utilizar.
- j. La explicación de los objetivos y el fin del experimento se debe dar antes, durante y después del experimento para lograr enfatizar en los resultados y en la comprobación de hipótesis y formulación de conclusiones.
- k. Invitar a experimentar, que observen y reflexionen lo que hacen y lo que pasa.
- l. Hacer el experimento junto con los alumnos para orientar el proceso.
- m. Ayudar en el aprendizaje explicando las posibles dificultades.
- n. Recordar tareas de observación.
- o. Señalar el tiempo disponible para tener tiempo a la hora de comentar.
- p. Interrumpir cuando hay peligro y poner fin al experimento cuando se alcancen los objetivos.
- q. Discutir, confrontar y comparar las observaciones.
- r. Comparar los resultados del experimento con la hipótesis.
- s. Invitar a explicar los fenómenos y observaciones para llegar al desarrollo de las teorías.
- t. Discutir las tentativas de explicación y su acierto.
- u. Buscar reglas o leyes generales, abstrayéndolas de lo concreto a la generalización. No exigir en exceso.
- v. Fijar los resultados significativos, extrayendo conclusiones a partir del experimento.
- w. Pedir que desmonten y ordenen los aparatos y materiales de los que son responsables.



ESTRATEGIA:	➔	EXPLICACIÓN
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en hacer comprender al estudiante un tema, proceso o situación determinada. De manera breve y concisa, el docente ha de señalar relaciones, normas o estructuras. Una explicación no debe confundirse con un monólogo. Los estudiantes tendrán la oportunidad de participar activamente en el proceso, mediante preguntas previas, intermedias y posteriores, para que el docente verifique la comprensión del tema.

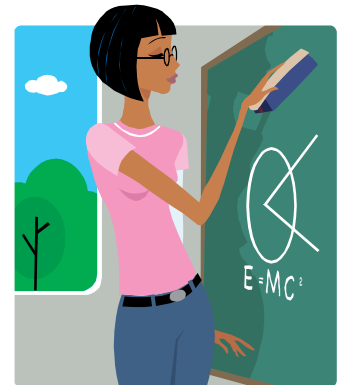
2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

La aplicación de esta estrategia es esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero debe tenerse cuidado de no abusar de ella, pues pretende:

- a. Brindar criterios o puntos clave acerca de un tema determinado.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Analizar el tema a presentar.
- b. Reflexionar como se explicará el tema al grupo.
- c. Realizar una retroalimentación del tema.
- d. Utilizar videos, ilustraciones, mapas u otros recursos, los cuales deben ser claros, sencillos y adecuados.
- e. Considerar las condiciones técnicas de los materiales.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

a. ANTES DE LA EXPLICACIÓN

- El docente deberá preparar cuidadosamente el tema a explicar.
- Prever posibles preguntas o dudas de los estudiantes.
- Organizar recursos y materiales de apoyo.

b. DURANTE LA EXPLICACIÓN

- El docente deberá exponer claramente el tema.
- Establecer contacto visual con los alumnos, verificando su atención.
- Despertar el interés y promover la participación por medio de preguntas.
- Propiciar que los estudiantes compartan sus experiencias previas.

c. DESPUÉS DE LA EXPLICACIÓN

- Propiciar la investigación para ampliar o complementar el tema.
- Inducir acerca de las fuentes de investigación, despertando el interés en el alumno.
- Propiciar que los estudiantes compartan los resultados de la investigación.
- Hacer preguntas para determinar el grado de comprensión de la explicación.

ESTRATEGIA:	➔	EXPLICAR UTILIZANDO ORGANIZADORES GRÁFICOS
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

El maestro explica un tema, al mismo tiempo que crea un organizador gráfico visible para toda la clase. Según la madurez del grupo etario, puede utilizar diferentes niveles de cuadro sinóptico, red conceptual, mapa conceptual, mapa mental, cuadro comparativo, recta cronológica, etc.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Al elaborar cualquier tipo de organizador gráfico para explicar un tema se logra:

- Propiciar la comprensión de un tema, utilizando organizadores gráficos.
- Demostrar la forma en la que se elabora este tipo de herramientas.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente debe seleccionar un tema que sea posible visualizar por medio de un organizador gráfico.
- Elegir previamente los términos significativos para elaborar el organizador.
- Iniciar la explicación teniendo listos los marcadores, yesos o materiales necesarios.
- Iniciar la actividad indagando los conocimientos previos de los estudiantes.
- Iniciar la explicación, al mismo tiempo que se crea el organizador gráfico.
- Si en algún momento se interrumpe el proceso con alguna pregunta, el docente dejará de escribir y resolverá la duda.
- Algún estudiante puede pasar al frente para ayudar a completar el organizador.
- Finalmente, el estudiante deberá elaborar su propio organizador gráfico.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente debe interrumpir la explicación en cualquier momento, especialmente si es para responder preguntas del estudiante.
- El organizador gráfico debe ser lo suficientemente grande para que sea visible desde todo el salón.
- Complementar el dibujo a través de conceptos, leyendas o anotaciones.
- Resaltar algunos símbolos importantes con un color diferente y llamativo.
- Utilizar colores que sean visibles en el pizarrón, evitando la sobrecarga visual.
- En cualquier momento se puede invitar o motivar al alumno para que pregunte.
- El contacto visual es importante al momento de la explicación.

ESTRATEGIA:	→	GENERAR MOTIVACIÓN INTRÍNSECA
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Después de haberse iniciado la clase, los alumnos pueden perder la atención y es allí en dónde el maestro debe aplicar técnicas improvisadas o planificadas para volver a llamar su atención. La motivación en la clase se puede perder por un sin número de factores como los siguientes: el alumno esté aburrido, el tema no le interesa, no lo relaciona con lo que vive diariamente, se cuestiona sobre la pertinencia de lo que aprende, etc. También pueden existir factores personales como depresión, tristeza, problemas en casa, cansancio etc. Por eso el maestro debe ser cuidadoso para mantener la atención. Algunas de las estrategias que podría utilizar son las siguientes: destacar aspectos problemáticos del tema, provocar el asombro, expresar el sentirse personalmente afectado, dialogar acerca de las causas de la poca participación, etc.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

La aplicación de esta estrategia pretende despertar la motivación intrínseca del estudiante, en base a motivación externa proporcionada por el docente.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Fijar los resultados significativos que se esperan, estableciendo metas cercanas.
- Señalar la importancia del tema, destacando aspectos problemáticos del tema.
- Provocar o asombrar a los alumnos, con un juego, competencia u otra actividad.
- Establecer una relación con la situación real de los alumnos.
- Modificar los objetivos según la necesidad de los estudiantes.
- Reconocer y valorar el trabajo realizado.
- Proponer tareas diferentes a distintos alumnos.
- Ofrecer ayudas para el aprendizaje.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Involucrar a los estudiantes en las actividades.
- Integrar el tema a la realidad cotidiana.
- Dejar claro el objetivo de la actividad.
- Fijar metas cercanas, con tiempo límite.
- Cambiar organización de las actividades.
- Variar la metodología, procedimientos y técnicas de trabajo.
- Señalar la importancia del tema, invitando a la reflexión.
- Destacar el problema a estudiar e invitar para encontrar soluciones.
- Partir de la realidad, tomando en cuenta necesidades e intereses de los alumnos.
- Jugar o realizar estrategias o actividades dinámicas, interesantes y cooperativas.



ESTRATEGIA:	→	GUÍAS DIDÁCTICAS O DE AUTOAPRENDIZAJE
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que el docente preparará un documento escrito, en el cual se incluye una serie de acciones destinadas a que sean desarrolladas por el estudiante en forma individual. Existen dos tipos principales de Guías Didácticas, las cuales a su vez, tienen diferentes modalidades, tal y como se presenta en el siguiente cuadro sinóptico:

TIPOS DE GUÍAS DIDÁCTICAS O DE AUTOAPRENDIZAJE	→ PARA TRABAJAR EN CLASE	→ Para inducir a un tema nuevo. → Para profundizar el contenido presentado. → Para socializar el producto trabajado. → Para retroalimentar el proceso de aprendizaje.
	→ PARA TRABAJAR EN CASA	→ Para investigar un tema. → Para profundizar un contenido. → Para fijar el contenido trabajado en clase. → Para evaluar el desarrollo del proceso.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Los objetivos que se pretende alcanzar con la aplicación de esta estrategia dependen del tipo de guía didáctica que se planifique; es decir:

- Profundizar el contenido presentado.
- Socializar el producto trabajado.
- Retroalimentar el proceso de aprendizaje.
- Fijar el contenido trabajado en clase.
- Evaluar el desarrollo del proceso de aprendizaje.
- Inducir a un tema nuevo, mediante investigación.

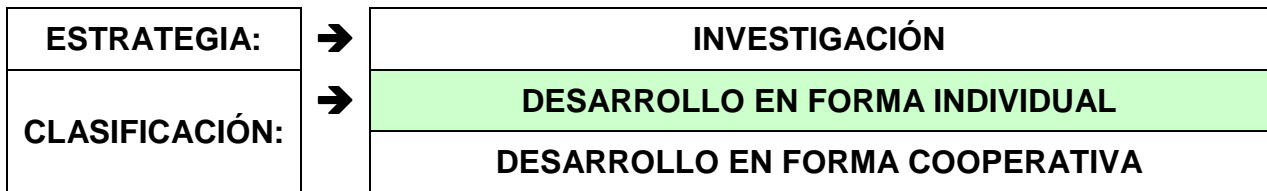


3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente debe planificar cuidadosamente la guía, a efecto de que incluya acciones para desarrollar procesos de alto nivel, en cualquiera de las áreas.
- Dar una inducción adecuada al momento de entregar la guía al estudiante.
- Si es necesario, el docente proporcionará sugerencias acerca de las fuentes de consulta a emplearse.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Es recomendable que el docente incluya en la guía todas las instrucciones necesarias para que ésta sea trabajada en forma apropiada.
- Las guías didácticas han utilizarse como base para generar un mejor aprendizaje.



1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que el estudiante ha de indagar acerca de un tema, el cual debe ser delimitado claramente por el docente.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la investigación se pretende:

- Propiciar un acercamiento del estudiante a las fuentes de consulta.
- Desarrollar procesos de comprensión de lectura y procesamiento de la información.
- Profundizar acerca de un tema o contenido (de cualquier área).

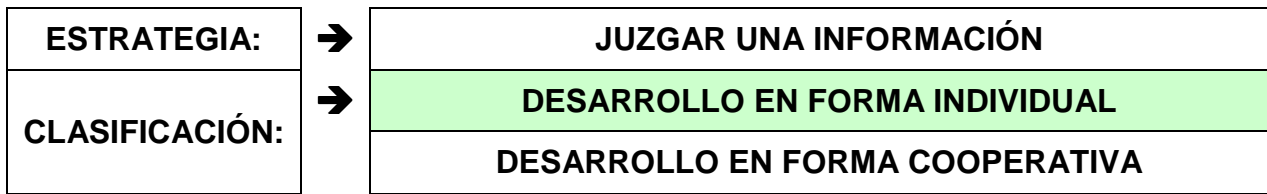
3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente debe planificar con claridad el tema o contenido que será investigado, incluyendo una sugerencia de las fuentes de consulta que se emplearán.
- Al momento de asignar la investigación, el docente debe motivar a los estudiantes para realizar el proceso.
- El estudiante deberá tener claridad acerca de los aspectos que serán tomados en cuenta al momento de evaluar el producto de su proceso de investigación.
- Al momento de que el estudiante entregue la investigación, es recomendable realizar una actividad para que comparta los resultados obtenidos, a efecto de socializarlos y llegar a conclusiones con todo el grupo.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Proporcionar al estudiante una guía específica de lo que deberá investigar, incluyendo aspectos de forma (presentación del informe, fecha de entrega, etc.) y formales (aspectos claves a investigar, procesos que debe realizar, acciones que ha de contemplar, etc.)
- Si la investigación se realiza en clase: Supervisar constantemente el proceso para brindar orientación a los estudiantes.
- Si la investigación se realiza en casa: Se recomienda realizar una plenaria, en donde el estudiante tenga la oportunidad de presentar los resultados de su investigación, a la vez que es una forma que tiene el docente para verificar el proceso de aprendizaje.





1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

La estrategia consiste en que cada estudiante evalúe informaciones existentes o conclusiones extraídas de ellas en cuanto a su corrección, aceptabilidad, calidad o utilidad. Para poder trabajar esta estrategia se deben tener desarrolladas las siguientes destrezas: comprobar si las informaciones son idénticas, hacer deducciones lógicas, evaluar y juzgar y visualizar los problemas.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- a. Juzgar una información, aplicando procesos de pensamiento crítico.

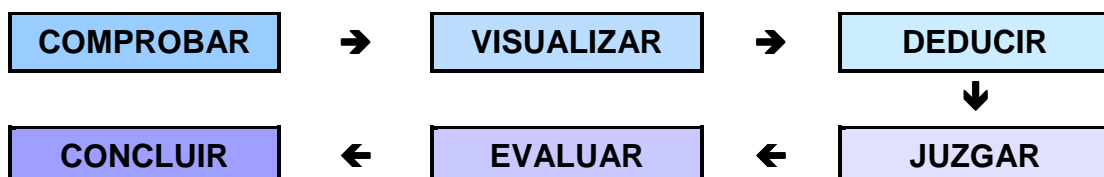
3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Proporcionar a los estudiantes datos o informaciones para proceder a leerlos. También se pueden elaborar los datos o informaciones proporcionando un tema.
- b. Luego analizar si la información es original, única, eficaz o si son idénticos (pueden ser criterios establecidos por el profesor o por los mismos estudiantes).
- c. Resumir las conclusiones a las que llegaron para darlas a conocer.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. La información que se proporcione puede ser sobre hechos o acontecimientos.
- b. Se puede proporcionar diferentes fuentes de información.
- c. Se puede utilizar mesa redonda para que el docente no tenga un rol privilegiado y para que los estudiantes ideen criterios de comparación de la información.
- d. Los alumnos pueden buscar las informaciones que sean idénticas para que proporcionen nuevos puntos de vista en su apreciación.
- e. Las diferencias que se encuentren en los datos o informaciones pueden ser cualitativas (en base a contradicciones) y cuantitativas (en base a la extensión).
- f. Al examinar los documentos se puede identificar si la información es completa.
- g. También se puede buscar en la información cuál es la primaria y la secundaria.
- h. Se pueden medir los criterios a evaluar en la información.

PROCESO DE CONVERSACIÓN EN QUE SE JUZGA UNA INFORMACIÓN





1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

IMPORTANTE: Mediante el uso de esta estrategia se propicia una regresión hacia la infancia de la persona, por lo que se recomienda solamente para ser trabajada por personas adultas o con jóvenes que posean un mayor nivel de madurez.

La estrategia consiste en entregar a cada persona un trozo de plasticina. El docente, irá guiando la reflexión, utilizando preguntas y comentarios pertinentes, que guíen a la persona a remontarse a los primeros años de su infancia. Cada estudiante, al escuchar las preguntas y reflexionando con sus ojos cerrados, irá modelando a su “niño” o a su “niña” en el trozo de plasticina que se les entregó.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

- a. Propiciar un mayor conocimiento personal, especialmente para visualizar las heridas o diversas situaciones vividas por la persona durante su primera infancia.
- b. Fortalecer el autoconcepto.
- c. Desarrollar actitudes tales como el perdón, la empatía y la comprensión de las propias vivencias.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Previo a iniciar la actividad, el docente tendrá preparado una lista de preguntas y comentarios generadores, que permitan a la persona el remontarse a sus primeros años de la infancia.
- b. Se prepara el ambiente, el cual debe ser tranquilo, relajado, con respeto hacia el proceso individual de las personas. Se sugiere contar con una música relajante como fondo a la actividad.
- c. Se entrega un trozo de plasticina a cada estudiante y se le pide que vaya modelando la figura de un niño o niña.
- d. El docente irá leyendo las preguntas y comentarios con mucha suavidad y respeto, haciendo pausas para que cada estudiante reflexione. Al mismo tiempo, repite con suavidad que cada quien puede darle al niño o niña la forma que mejor considere.
- e. Al terminar de realizar la reflexión, cada estudiante tendrá en sus manos la figura que realizó. Deberá hablarle, acariciarla, pedirle perdón, en fin, lo que le nazca, según las experiencias que haya vivido.
- f. El rol del docente es el de ser un guía para el proceso. No puede intervenir, en ningún momento y debe concentrarse en realizar la conducción de la actividad con calma y seriedad.

- g. Cada estudiante se reúne con otro. Le presenta a su “niño”, describiendo sus fortalezas. El otro estudiante hace lo mismo.
- h. Finalmente, el docente realiza la conclusión final. Una sugerencia para el mensaje final es la siguiente:

Todos los seres humanos tenemos heridas que sufrimos durante nuestra infancia. Hemos de procurar curar estas heridas, y perdonar a quienes voluntaria o involuntariamente, las ocasionaron. Solamente así, lograremos vivir una vida plena y no causar estas mismas heridas en nuestros hijos... o en las personas con quienes convivimos.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Preparar cuidadosamente las preguntas generadoras de la reflexión.
- b. Contar con un ambiente tranquilo y propicio para la reflexión.
- c. Prever los recursos necesarios que se utilizarán.
- d. Quien dirige la actividad, debe utilizar un tono de voz suave, que invite a la reflexión.
- e. Idealmente, se recomienda contar con el apoyo de otra persona adulta, conocedora de la estrategia, para poder acompañar a los estudiantes en el proceso.
- f. Es imperativo que, al terminar la reflexión, el guía cierre la actividad en forma positiva, recalcando las ideas sobre el perdón, la empatía y que el conocimiento personal es indispensable para la formación de la personalidad y para sanar las heridas producidas en la infancia.



ESTRATEGIA:	➔	ORGANIZADOR GRAFICO: EL CUADRO SINÓPTICO
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

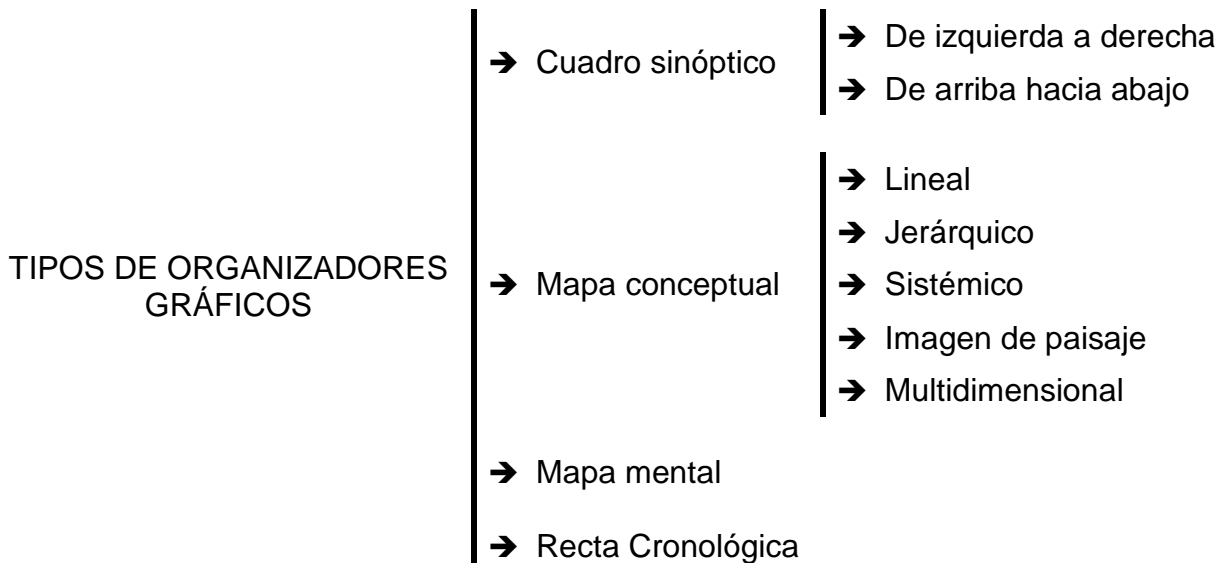
1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

El cuadro sinóptico es uno de los tipos de organizadores gráficos, el cual se utiliza para organizar una información concreta en forma sintética, presentando diferentes divisiones y subdivisiones que se establecen según su jerarquía, es decir, de lo general a lo particular, utilizando llaves o flechas y pudiéndose resaltar los títulos con letras de diferente tipo y tamaño.

El cuadro sinóptico puede presentarse en dos diferentes formas, según su dirección:

a. De izquierda a derecha

- El título del tema se coloca en la parte central lateral izquierda del cuadro sinóptico, afuera de la llave principal.
- Esta es la forma más recomendable, pues su lectura maneja los mismos esquemas lectores que se utilizan en el idioma: de izquierda derecha y de arriba hacia abajo.
- La organización de la información se realiza de izquierda a derecha, tal y como se presenta a continuación:



b. De arriba hacia abajo

- El título del tema se coloca en la parte central superior del cuadro sinóptico, afuera de la llave principal.
- Esta forma de organizar la información se recomienda cuando se pretende ilustrar procesos de tipo jerárquico.

ESTRATEGIA:	➔	ORGANIZADOR GRÁFICO: EL MAPA CONCEPTUAL
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Este tipo de organizador se emplea para representar la información en forma visual, clara, concreta y ordenadamente, incluyendo conceptos y relaciones que, al enlazarse, arman proposiciones. Es decir, que en todo mapa conceptual se incluyen tres diferentes elementos:

- Proposición:** Concepto y palabras enlace con sentido.
- Concepto:** Idea clara acerca del tema a tratar.
- Palabras enlace:** Palabras que sirven para unir los elementos anteriores.

Todo mapa conceptual deberá cumplir con las siguientes condiciones:

- Jerarquía:** Implica orden de importancia o de pertinencia de los conceptos, presentando un solo contenido a la vez, utilizando flechas o líneas para conectar los términos y colocando los ejemplos al final de la secuencia.
- Selección:** Implica que el estudiante elija lo más importante que va a trabajar. Si la información es muy amplia, se recomienda hacer varios mapas.
- Impacto Visual:** Implica tomar en cuenta lo anterior y presentar la información en forma clara, ordenada y concreta.

Se pueden elaborar mapas muy diferentes, según el propósito que tengan. Según su estructura grafica, se clasifican en los siguientes tipos:

MAPA	CONSISTE EN
LINEAL	<ul style="list-style-type: none"> • Diagrama en donde se presenta la secuencia de instrucciones o los pasos de un proceso.
JERÁRQUICO	<ul style="list-style-type: none"> • A partir del concepto principal (situado en la parte superior) va descendiendo verticalmente según el orden de importancia.
SISTÉMICO	<ul style="list-style-type: none"> • Similar al anterior, pues presenta información ordenada de forma lineal con ingreso y salida de información.
IMAGEN DE PAISAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Especie de mapa que toma como referencia un lugar real o imaginario para organizar los conceptos y proposiciones siguiendo el dibujo correspondiente.
MULTIDIMENSIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • El que incluye una forma de organización basada en una figura bidimensional o tridimensional.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la elaboración del mapa conceptual se pretende:

- a. Procesar la información, organizándola en una forma lógica.
- b. Elaborar un producto en base a una información.
- c. Desarrollar procesos de pensamiento de alto nivel.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. El docente explica y ejemplifica lo que es un concepto y palabras enlace.
- b. Es necesario seleccionar un tema con el que el estudiante se encuentre familiarizado.
- c. El docente colocará 2 columnas en el pizarrón, para que los estudiantes digan las palabras y las clasifiquen.
- d. El profesor, en forma participativa, construirá el mapa junto a todos los estudiantes.
- e. Cada estudiante elaborará un mapa sobre otro tema similar o diferente.
- f. Es conveniente que el estudiante exponga su mapa conceptual ante el resto de los estudiantes.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Dado que ésta es una estrategia que puede utilizarse con cualquier grupo etario, es conveniente partir de los conocimientos previos que el estudiante posea acerca de la forma de elaborar el mapa conceptual.
- b. Esta estrategia se utiliza durante el desarrollo del proceso (para procesar la información) o al final del mismo (para fijar o evaluar el aprendizaje).
- c. Es importante que el docente dé los lineamientos claros, pero respetando el proceso individual de los estudiantes, quienes tienen la libertad de organizar la información según su criterio.
- d. Se recomienda que el estudiante explique oralmente el mapa mental que elaboró, pues de esta forma socializa su aprendizaje, establece comparaciones y llega a conclusiones acerca del producto de su trabajo.
- e. El tema general se expresa en forma clara y precisa a través del título.
- f. Para los subtítulos, debe emplearse términos o frases cortas con sentido.
- g. Los subtemas se desprenden del tema general e incluyen conceptos básicos del contenido.
- h. Algunas sugerencias técnicas para la construcción de un mapa conceptual:
 - El mapa debe presentar un número pequeño de conceptos e ideas.
 - Comprender el significado del concepto mediante ejemplos y análisis de ideas
 - Jerarquizar la información.
 - Aislar conceptos y palabras enlace.
 - Visualizar los conceptos y sus relaciones.
 - Respetar la organización cognitiva de quien lo diseña.
 - Repetir el mapa las veces que sea necesario, fomentando hábitos de orden y limpieza.

ESTRATEGIA:	➔	ORGANIZADOR GRAFICO: EL MAPA MENTAL
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Este tipo de organizador gráfico se utiliza para establecer relaciones no jerárquicas entre distintas ideas, utilizando términos significativos, símbolos, dibujos, colores y líneas para demostrar las diferentes relaciones.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

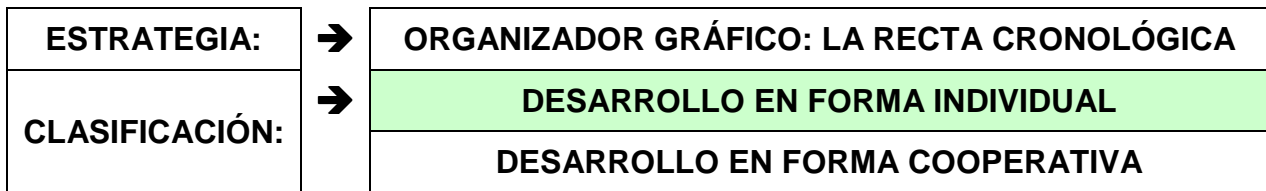
- a. Utilizar palabras e imágenes para expresar pensamientos e ideas.
- b. Desarrollar destrezas de pensamiento, tales como ordenamiento, jerarquización, categorización, integración de ideas, etc.
- c. Propiciar el desarrollo de la creatividad y el respeto a la diversidad.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Para elaborar un mapa mental se requiere que el estudiante posea conocimiento del tema a procesar.
- b. Preparar el ambiente de trabajo y los recursos que se han de utilizar.
- c. Dar la inducción necesaria, para que los estudiantes inicien la construcción del mapa mental.
- d. Seleccionar la palabra clave, la cual se coloca en el centro del mapa.
- e. Las palabras complementarias o derivadas se colocan según su jerarquía, de mayor a menor, alejándolas de la palabra clave.
- f. Incluir dibujos, símbolos, colores y líneas para establecer diferentes relaciones.
- g. Finalmente, el estudiante expone el producto de su trabajo y se realiza una plenaria para concluir.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. En el mapa de ideas se incluyen palabras de enlace entre conceptos que permiten armar proposiciones.
- b. Se utilizan palabras clave, símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas.
- c. Este tipo de mapas es usado para generar lluvias de ideas, elaborar planes, sintetizar textos, y analizar problemas.
- d. Según la edad y madurez de los estudiantes, es conveniente que el docente guíe y oriente poco a poco la producción del mapa.
- e. Es importante que el docente dé los lineamientos claros, pero respetando el proceso individual de los estudiantes, quienes tienen la libertad de organizar la información según su criterio.



1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en elaborar una gráfica lineal en la cual se colocan, en forma ordenada cronológicamente, una serie de acontecimientos relevantes. La recta cronológica puede presentarse en papel, en diapositivas, en cartulinas o utilizando cualquier material según la creatividad del estudiante.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

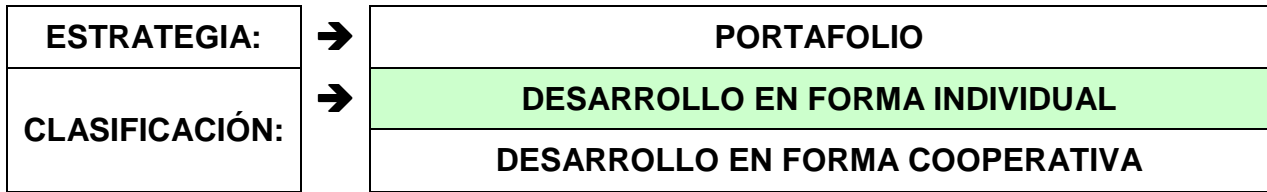
- Desarrollar las destrezas relacionadas a ordenar cronológicamente una serie de acontecimientos.
- Desarrollar destrezas de pensamiento tales como jerarquizar, priorizar, ordenar, clasificar, etc.
- Fomentar la creatividad y la libertad de expresión.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Es indispensable que los estudiantes posean conocimientos previos acerca del tema.
- El docente dará la inducción necesaria para realizar la actividad.
- El estudiante extrae una serie de acontecimientos relevantes y los ordena del más antiguo al más reciente.
- Se traza una línea o una serie de rectángulos para escribir en ella los acontecimientos seleccionados.
- Cada estudiante explica el producto de su trabajo.
- Se realiza una plenaria general, para llegar a conclusiones.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Explicar claramente el objetivo de la estrategia, así como los lineamientos a considerar.
- Dar espacio para que cada estudiante produzca la recta cronológica en forma creativa, de acuerdo a su propio orden de ideas.
- Cuando se trabaja con niños, se recomienda iniciar el proceso utilizando una recta cronológica humana, para la cual el docente orienta a los estudiantes para seleccionar los acontecimientos que se ordenarán. Luego los escriben en rótulos visibles, cada uno de los cuales se entrega a un estudiante. Luego, en forma participativa, los niños se colocan en el orden cronológico en el cual se llevaron a cabo.



1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en una colección personal organizada de documentos, productos y evidencias de aprendizaje significativas, seleccionados por el estudiante y que reflejan su proceso de aprendizaje, así como su rendimiento en relación con las competencias que se desea alcanzar y con criterios de evaluación preestablecidos.

Dentro de los trabajos que se pueden incluir se encuentran los ensayos, análisis de textos, composiciones escritas, problemas y operaciones matemáticas, dibujos, ideas sobre proyectos, reflexiones personales, grabaciones, cuestionarios, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, mapas mentales, pruebas objetivas, artículos o historietas relacionadas, etc. Lo importante es que la selección de estos trabajos corre totalmente bajo la responsabilidad del estudiante, según su criterio, sus preferencias, logros, dificultades, necesidades e intereses.



Esta estrategia se realiza a largo plazo, pues se trabaja durante un determinado período de tiempo (unidades de trabajo, todo el ciclo lectivo, etc.) y se entrega al finalizar dicho período para su calificación.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la realización del portafolio se pretende:

- Propiciar espacios para la reflexión, pues favorece la autoevaluación constante del estudiante acerca de su proceso de aprendizaje.
- Evaluar todos los tipos de contenidos curriculares (declarativo, procedimental y actitudinal), así como uso y aplicación de conceptos, habilidades, destrezas, estrategias, actitudes, valores, etc.
- Promover la participación del estudiante para llevar un registro de los aspectos significativos de su propio proceso de aprendizaje.
- Desarrollar actitudes tales como la organización personal, la puntualidad, el respeto a los lineamientos y la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Estimular la capacidad de plantear nuevas alternativas de acción, tanto a nivel de la enseñanza como del aprendizaje.
- Desarrollar destrezas tales como redacción, ortografía, organización de las ideas, creatividad, etc.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. El docente deberá plantear, en forma analítica, los objetivos, lineamientos y criterios específicos de la aplicación de la estrategia, para darlos a conocer a los estudiantes en forma anticipada.
- b. Motivar a los estudiantes para realizar la estrategia, a la vez que se le induce al procedimiento a realizar.
- c. Algunos ejemplos de los criterios a especificar son los siguientes:
 - Los trabajos que deben incluirse (enfatar en que la selección depende totalmente de la decisión del estudiante).
 - Características de los trabajos a incluir.
 - Definir los intervalos de tiempo para adjuntar el material del portafolio.
 - Especificar la organización que puede utilizarse (cronológica, temática, etc.)
 - Explicar claramente la dinámica que se utilizará para realizar la evaluación del producto, la cual puede realizarse en forma (individual, grupal o global.
 - Proporcionar el instrumento de evaluación alternativa que se utilizará para calificar el portafolio (rúbrica, lista de cotejo, escala de diferencial semántico o escala de calificación). Esto permite que el estudiante conozca de antemano los aspectos que serán tomados en cuenta al calificar el producto de su trabajo.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Dado que esta estrategia es sumamente versátil en su aplicación, es posible trabajarla en todas las áreas curriculares o asignaturas.
- b. El docente ha de estar dispuesto a conocer las actitudes, destrezas, habilidades, logros alcanzados, dificultades que se encontraron en el proceso, etc. Al mismo tiempo, el docente debe tener presente que por ser ésta una estrategia que se entrega al final de un período determinado de tiempo, no habrá oportunidad para interactuar durante el proceso de desarrollo.
- c. Mediante la aplicación de esta estrategia es posible evidenciar las diferencias individuales de los estudiantes, al permitir la diversidad de estilos de aprendizaje y de trabajo y que la elaboren a su propio ritmo.

ESTRATEGIA:	→	PREGUNTAS (INTERROGATORIO)
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que el docente realice una serie de preguntas durante la clase, todas ellas orientadas a desarrollar diferentes niveles de aprendizaje. Existen cuatro modalidades que se pueden utilizar, las cuales son las siguientes:

MODALIDAD	CONSISTE EN
Pregunta directa	→ Cuando se dirige específicamente a una persona del grupo.
Pregunta abierta	→ Cuando se lanza la pregunta y se da la palabra a quien desea responder.
Pregunta abierta y directa	→ Se lanza la pregunta a la clase, se deja un momento para la reflexión y se designa a una persona para que la responda.
Pregunta con respuesta grupal	→ Se lanza la pregunta a todo el grupo, orientada a que todos los estudiantes respondan a una voz.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Realizar diferentes preguntas acerca de un tema, las cuales generan procesos cognitivos de diferente nivel. Según la finalidad con la cual se utiliza esta destreza, pueden cumplir con las siguientes funciones:

- Dirigir la atención de los y las estudiantes.
- Estructurar el proceso de aprendizaje.
- Retroalimentar y realimentar el proceso de aprendizaje.

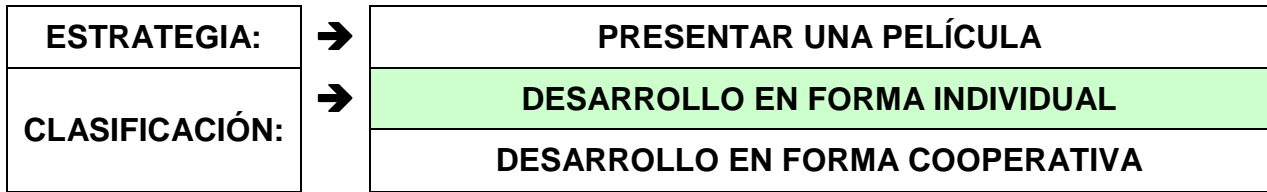
3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente debe planificar las preguntas que realizará durante la clase.
- Debe utilizar todos los tipos de preguntas, para lograr la mayor cantidad de participación de los estudiantes.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- La pregunta debe ser clara y específica.
- Dar tiempo para que el estudiante medite la respuesta.
- Utilizar preguntas de diferente nivel, las cuales serán planteadas de menor a mayor dificultad.
- Las preguntas en las que espera una respuesta grupal deben ser utilizadas solamente en casos especiales.





1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en mostrar a los estudiantes una película o un documental que cumpla con una función educativa, para luego analizarla y extraer conclusiones a partir de la discusión. Además de las películas se pueden utilizar medios auditivos, programas radiales, emisiones didácticas especiales, videos, etc.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Existen diversos tipos de películas didácticas, las cuales responden a los objetivos que el docente planea alcanzar, entre las cuales se mencionan las siguientes:

TIPO DE PELÍCULA	OBJETIVO
Motivadora	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés por un tema.
Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitar la explicación acerca de un tema.
Demostrativa	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustrar un determinado tema o situación específica.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

a. ANTES DE PRESENTAR LA PELÍCULA

- Previo a la presentación, el maestro deberá elegir la película y verla para determinar si responde a los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Decidir el momento oportuno para su presentación.
- Considerar las condiciones espaciales y las técnicas a emplear durante la presentación de la película.
- Planificar las tareas de observación y los criterios de evaluación que serán tomados en cuenta.

b. DURANTE LA PRESENTACIÓN DE LA PELÍCULA

- Establecer normas e instrucciones claras, tanto de tipo conductual como de lo que los estudiantes deberán observar o trabajar.
- Realizar la inducción necesaria, partiendo de los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes.
- Invitar a los estudiantes a que escriban sus comentarios, dudas, pensamientos, aspectos que les llamó la atención, sentimientos que les despertó, preguntas, etc.



c. **DESPUÉS DE PRESENTAR LA PELÍCULA**

- Realizar un foro o comentario acerca de lo observado. Puede ser de tipo técnico o del contenido presentado.
- Invitar a expresar sentimientos, emociones, pensamientos y sensaciones.
- Hacer preguntas para averiguar lo que los estudiantes comprendieron, lo que relacionan con el tema a tratar, etc.
- Realizar conclusiones acerca del tema.

4. **SUGERENCIAS METODOLÓGICAS**

- a. Prever el ambiente en el cual se presentará la película. Es decir, que sea un espacio apropiado y cómodo para la actividad que se va a desarrollar, que se logre ver y escuchar la película con todos sus detalles.
- b. Si la película se utiliza para introducir un nuevo tema, el profesor puede pedirle a los estudiantes que obtengan información adicional sobre ella (actores y actrices del reparto, locaciones, época en la que fue filmada, etc.) y también acerca del tema.
- c. El profesor puede pedir a los estudiantes que elijan una posición, en caso de haber utilizado una película con un tema social y que preparen sus opiniones, para de esta manera, empezar un debate acerca de lo observado en la película.
- d. Anticipar las explicaciones o aclaraciones necesarias para que los estudiantes comprendan la película.
- e. Proponer las tareas específicas de observación, invitando a los estudiantes a que tomen apuntes.
- f. Entregar a los estudiantes una guía que incluya los aspectos relevantes que han de observar.
- g. Para fijar un punto o tema, así como para resolver dudas, se recomienda volver a presentar la película o las partes significativas de ella.
- h. Al finalizar la aplicación de la estrategia, es indispensable resumir o hacer resumir el resultado de la actividad.



ESTRATEGIA:	→	PRODUCCIÓN DE TEXTO ACERCA DE UN TEMA
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que los estudiantes deben leer una determinada información, analizarla, procesarla y luego elaborar un producto, el cual ha de cumplir con los lineamientos establecidos por el docente.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Con la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Desarrollar procesos de pensamiento de alto nivel.
- Producir una información específica sobre un tema determinado, en base a procesos de lectura, comprensión, análisis y procesamiento de la información.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente debe proporcionar el material que los estudiantes han de leer, el cual será relacionado con el tema con el que se logrará el desarrollo de competencias.
- Se dan instrucciones claras acerca del procedimiento a seguir. Incluir aspectos básicos sobre la temática, así como formales (sobre el formato).
- Los estudiantes leen y procesan la información para elaborar un producto (generalmente, un documento) en el cual presentan una síntesis creativa.
- Todos los productos son revisados cuidadosamente por el docente. Para generar un aprendizaje participativo, se organiza a los estudiantes en pequeños grupos de trabajo, con el fin de que ellos también revisen los documentos.
- Finalmente, se integran todos los aportes de los diferentes equipos en un solo documento, el cual será una producción cooperativa, participativa y significativa.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente debe conocer el material que utilizará para aplicar la estrategia.
- Existen diversas formas para asignar el material a los y las estudiantes, entre las cuales se mencionan las siguientes:
 - Los estudiantes pueden elegir el material que les interese.
 - El docente asigna el material en forma aleatoria.
 - El docente asigna el material a cada alumno, según sus necesidades e intereses.
- El docente procurará que la revisión de los textos producidos se realice en forma participativa, tomando en cuenta las opiniones de todo el grupo.
- Es conveniente que la edición del material producido se delegue en un grupo pequeño de estudiantes, bajo la orientación directa del profesor.



ESTRATEGIA:	→	PROYECTO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

El proyecto es un plan para alcanzar un producto determinado, en un lapso de tiempo específico, utilizando habilidades, destrezas, procesos o conocimientos previamente desarrollados, así como la habilidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y satisfacer intereses individuales. La habilidad principal que se pretende evaluar con esta técnica es la de obtener información organizada de cierto modo para que responda al objetivo planteado al inicio del proyecto.

Existen varios tipos de Proyectos, entre los cuales se encuentran los siguientes:

TIPO	CONSISTE EN...	PRETENDE QUE EL ALUMNO
DE INVESTIGACIÓN	→ El docente ofrece el tema a investigar, así como los lineamientos y los objetivos que se pretenden alcanzar.	→ Obtenga información relevante, la organice, redacte y presente en forma previamente establecida.
DE APLICACIÓN O EJECUCIÓN	→ El docente plantea un reto concreto, previamente diseñado, para que sea realizado por los estudiantes en un tiempo específico.	→ Aplique los conocimientos, habilidades y destrezas que ha desarrollado en la ejecución concreta de un producto.
GLOBAL	→ Investigar y aplicar o ejecutar.	→ Obtenga información relevante, la organice, redacte y presente en forma previamente establecida. → Aplique los conocimientos, habilidades y destrezas que ha desarrollado en la ejecución concreta de un producto.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Tal y como se explicó en el apartado anterior, dependiendo del tipo de proyecto, así serán los logros que esta estrategia pretende alcanzar, y además persigue:

- Aplicar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en la creación de un producto determinado.
- Facilitar la integración de las diversas asignaturas y temas multidisciplinarios, combinando habilidades y destrezas desarrolladas en cada una de ellas.
- Fomentar y desarrollar la creatividad.

- d. Promover la gestión de soluciones a problemas o situaciones reales bajo la supervisión del docente.
- e. Aplicar destrezas de pensamiento y de trabajo individual.
- f. Propiciar la transferencia y el aprendizaje significativo.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. El docente debe planificar con sumo cuidado el objetivo que pretende alcanzar, así como el mecanismo a utilizar para el desarrollo del proyecto.
- b. Cuando se plantea a los estudiantes, debe definirse claramente el propósito que se persigue con la elaboración del proyecto.
- c. Es recomendable proporcionar una descripción por escrito de los materiales que pueden utilizarse y los recursos necesarios, así como las instrucciones claras.
- d. Promover la creatividad y la toma de decisiones.
- e. Es indispensable informar a los estudiantes acerca de los criterios de evaluación, proporcionándoles copia del instrumento de evaluación alternativa (lista de cotejo, escala de calificación, rúbrica o escala de diferencial semántico) que se utilizará para calificar el proceso y el producto de la estrategia.
- f. Tanto si la estrategia se aplica en forma personal o en forma cooperativa, se recomienda comunicar a los estudiantes los resultados de la evaluación, para su análisis y discusión.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Es indispensable que el docente prevea que el producto generado por el proyecto sea significativo, procurando la realización de una demostración cognitiva compleja y aplicable.
- b. El proyecto es una estrategia versátil, pues puede trabajarse en varias formas, tal y como se explica a continuación:

INDIVIDUAL	→ Cada estudiante realiza el proyecto en forma personal.
EN PEQUEÑOS EQUIPOS	→ Se integran parejas o equipos no mayores de 4 personas.
EN EQUIPOS INTEGRADOS	→ Se integran parejas o equipos no mayores de 4 personas, pero se distribuyen las atribuciones específicas para cada uno de ellos, de tal forma, que se logre realizar el proyecto en forma conjunta.

ESTRATEGIA:	→	REGISTRO DE AUTOAPRENDIZAJE
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Es un registro individual de todos los trabajos realizados por los estudiantes, que plasman el proceso de aprendizaje, en un tiempo determinado y con diferentes modalidades. Permite a los docentes y estudiantes monitorear el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje para fortalecer los aciertos y corregir las debilidades observadas. Además de realizarse esta recopilación, el estudiante lleva un registro de las actividades realizadas en clase, del contenido trabajado, así como de sus comentarios, sugerencias e ideas personales al respecto del proceso. Lo ideal, es que el estudiante haga una entrega periódica del producto de su trabajo, con el fin de que el docente lo revise y retroalimente constantemente.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

El Registro de Autoaprendizaje es una estrategia sumamente productiva, pues logra:

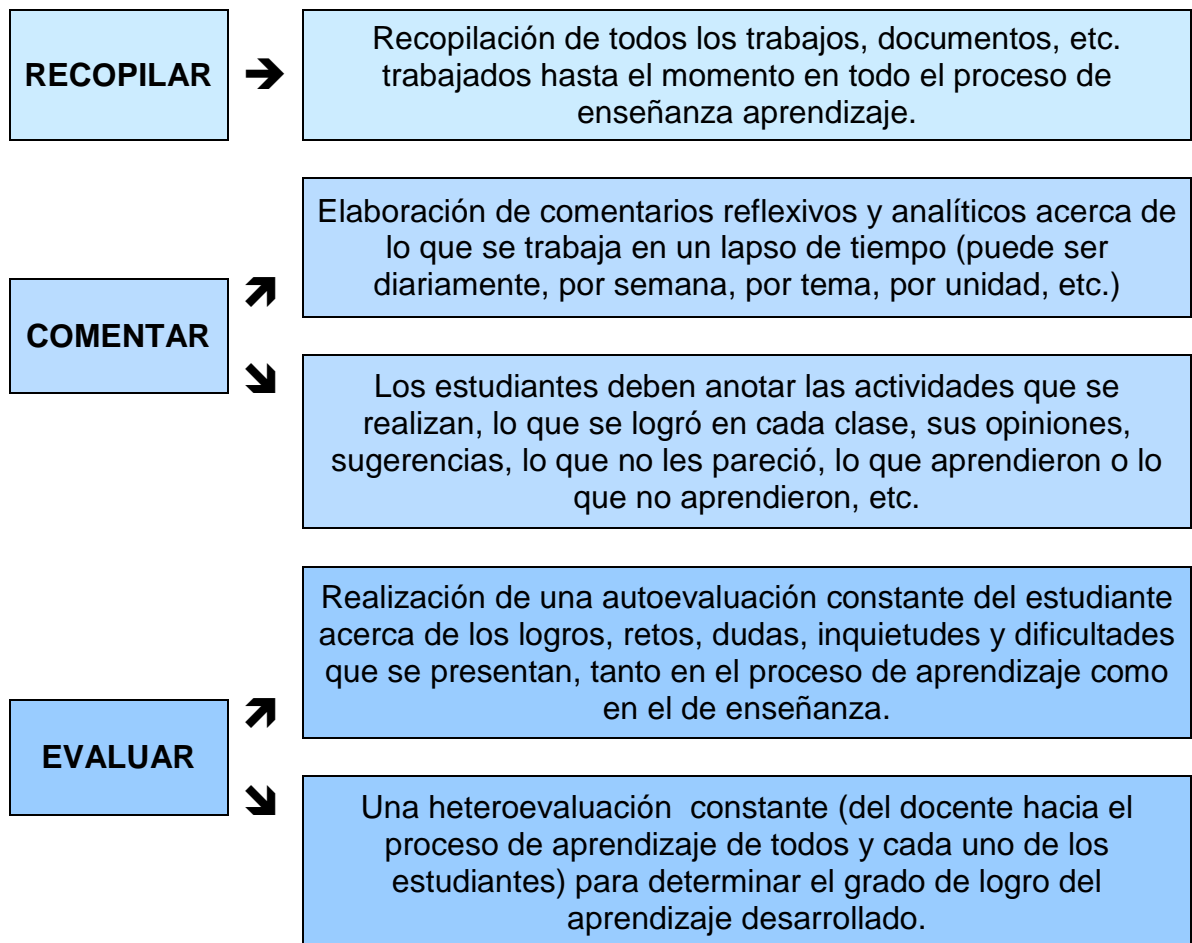
- Favorecer la autoevaluación del proceso de aprendizaje.
- Propiciar un espacio para lograr una comunicación efectiva y eficaz entre el estudiante y el docente.
- Promover un mejor control para el docente, pues al registrar las actividades de aprendizaje realizadas por el estudiante, puede retroalimentar el proceso, pues le permite conocer las actitudes, destrezas, habilidades, logros alcanzados, dificultades que se encontraron en el proceso, etc.
- Promover la participación del estudiante, al llevar un registro detallado de su propio proceso de aprendizaje.
- Propiciar un espacio para que los estudiantes asuman la organización y la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Desarrollar destrezas tales como redacción, ortografía, organización de las ideas, creatividad, etc.
- Considerar las diferencias individuales de los alumnos, pues cada uno crea el producto dependiendo de sus propias destrezas, intereses y necesidades.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

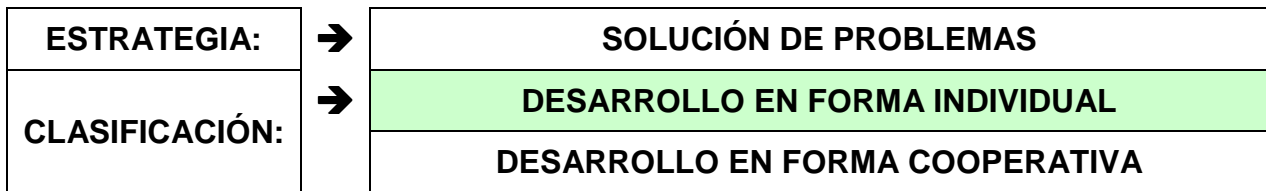
- El docente deberá planificar cuidadosamente los aspectos formales y de contenido que los estudiantes deberán considerar en la producción del Registro de Autoaprendizaje.
- Es necesario dar una inducción al estudiante acerca de los aspectos y criterios planificados, enfatizando en que con la aplicación de esta estrategia se logra una comunicación constante con el docente, así como una retroalimentación constante del proceso de enseñanza aprendizaje.

- c. Cada estudiante trabaja en forma personal, tomando en cuenta las fases que se explican en el siguiente esquema:



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente deberá proporcionar lineamientos claros, especialmente en los siguientes aspectos:
 - Fechas de entrega del Registro. Lo conveniente es que se realicen varias entregas, para que la técnica alcance los objetivos planteados.
 - Establecer y explicar lineamientos específicos, tales como aspectos que deben comentarse y forma de presentar el contenido: en forma enumerativa o utilizando cualquier tipo de organizador gráfico, etc.
 - Motivar la creatividad.
 - Informar acerca de los criterios de evaluación, es decir, detallar los aspectos que se calificarán, a efecto de que los estudiantes los tomen en cuenta al momento de trabajar.
 - Luego de dar instrucciones claras, es indispensable resolver dudas.
- Para calificar el Registro de Autoaprendizaje es indispensable el uso de cualquier herramienta de Evaluación Alternativa (Lista de Cotejo, Escala de Calificación o Valoración, Rúbrica o Matriz de Valoración o Escala de Diferencial Semántico).



1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en enfrentar un problema, analizar los datos, plantear soluciones, evaluarlas y seleccionar la mejor o las mejores soluciones al problema planteado. Permite evaluar todos los niveles cognitivos, ya que se enfrentan problemas de la vida cotidiana, buscando soluciones pertinentes de acuerdo al contexto presentado.

Según la finalidad que se pretende alcanzar, los problemas pueden ser de dos tipos:

a. Problemas estructurados

- Este tipo de problema es redactado por el docente, procurando que tengan todos los datos posibles para ser analizados por los estudiantes.
- Pueden ser utilizadas herramientas como investigaciones, análisis de documentos, guías de estudio, entre otros, los cuales deben aplicarse previamente a la solución del problema.

b. Problemas no estructurados

- Se plantean problemas de la vida cotidiana y se analiza la información conjuntamente con los estudiantes.
- Pueden ser situaciones sociales, económicas, etc. del aula o del centro educativo, entre otras.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de la estrategia de solución de problemas es posible:

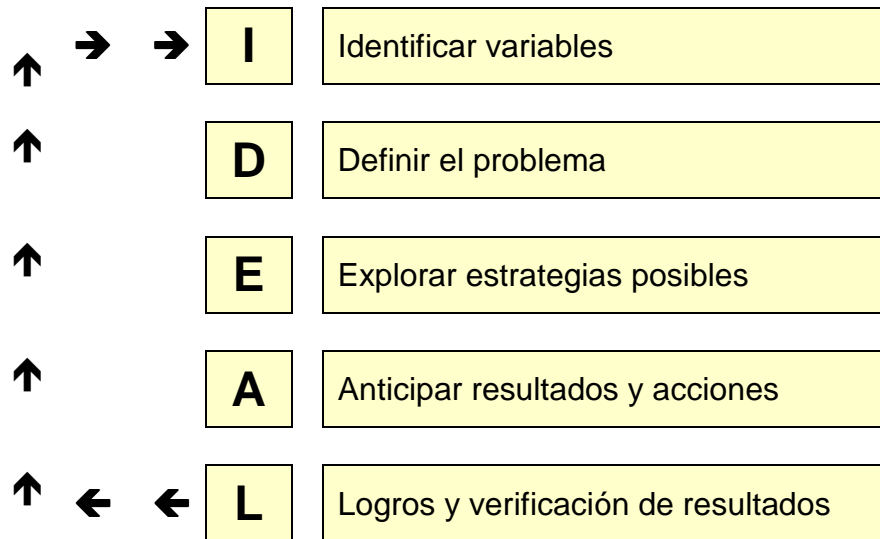
- Desarrollar procesos cognitivos de alto nivel, tales como el juicio crítico, análisis de causa y efecto, evaluación de procesos, etc.
- Estimular la participación de los estudiantes en la búsqueda de las soluciones.
- Generar espacios para permitir que el estudiante se sienta seguro al momento de enfrentar un problema.
- Generar satisfacción al observar los resultados de la solución.
- Permitir la identificación de los estudiantes con el problema y posibles soluciones.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Es indispensable que el docente planifique cuidadosamente la mecánica a seguir.
- El docente ha de ofrecer al estudiante una inducción clara y detallada del proceso, a la vez que los motivará para que le encuentren sentido a la estrategia.

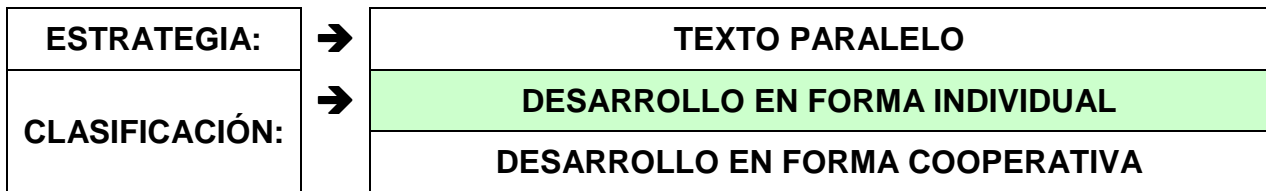
- c. El problema a resolver debe encontrarse basado en contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales que se hayan trabajado previamente con los estudiantes.
- d. Para la aplicación efectiva de la estrategia se deben plantear ciertas preguntas que sirvan como guía, entre las cuales se pueden mencionar las siguientes:
- ¿Cuál es la situación conflictiva a resolver?
 - ¿Qué originó el problema?
 - ¿Cuáles son los datos conocidos?
 - ¿Qué es importante investigar?
 - ¿Qué soluciones se presentan?
 - ¿Qué implica cada solución?
- e. Además del procedimiento anterior, se pueden tomar en cuenta ciertos pasos que pueden ayudar a llegar a una solución; según Ferreiro (2005:53), estos son clasificados con las siglas IDEAL, que a su vez significan:



- f. El estudiante deberá justificar la solución que encontró para el problema. Para el efecto, este proceso puede realizarse en forma individual (el estudiante frente a toda la clase) o en pequeños equipos de trabajo.
- g. Finalmente, se promoverá una discusión del producto realizado por los estudiantes, enfatizando en la efectividad de distintos mecanismos efectivos para la solución de un mismo problema.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Es recomendable que el docente supervise constantemente el proceso de trabajo del estudiante.
- b. Para evaluar la estrategia, es recomendable que el docente utilice un instrumento de evaluación alternativa (lista de cotejo, escala de calificación, rúbrica o escala de diferencial semántico).



1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

El texto paralelo es un texto escrito por los estudiantes, en forma simultánea al desarrollo de su proceso de aprendizaje, funcionando como un medio auxiliar. Se desarrolla a largo plazo, elaborándose como resultado de la experiencia propia, a medida que se avanza en el aprendizaje, construyendo y expresando en forma libre y creativa.



2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la producción de un texto paralelo se pretende:

- Desarrollar destrezas de pensamiento tales como capacidad de procesar la información, síntesis, análisis, evaluación, juicio crítico, etc.
- Contextualizar y relacionar los conocimientos nuevos con experiencias y conocimientos previos, tanto a nivel conceptual, procedimental y actitudinal.
- Construir una evidencia de aprendizaje, en la que el estudiante plasme todo lo que ha aprendido, sus cuestionamientos, sus pensamientos, sentimientos, etc.
- Desarrollar habilidades de comunicación, tales como la capacidad de redacción, ortografía, aplicación de las normas de gramática, etc.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente deberá explicar en qué consiste la estrategia, pero enfatizando en que se deja total libertad para que el estudiante produzca el texto paralelo según sus intereses, preferencias, necesidades y utilizando su creatividad.
- Se dan los lineamientos básicos a considerar, como el contenido que se va a desarrollar, la fecha de entrega, etc.
- Finalmente, el estudiante deberá elegir un nombre para su texto paralelo, el cual debe estar relacionado con el contenido de su proceso.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Antes de aplicar la estrategia, el docente ejercitará procesos que se desarrollan en otro tipo de estrategias, tales como lecturas dirigidas, comentario o producción de textos, respuestas creativas, organizadores gráficos, etc. Esto, con el fin de que el estudiante pueda aplicarlos en el diseño y producción del material.
- Es recomendable que el estudiante comprenda que la presentación del texto paralelo no es el factor que predomina en la producción, aunque sí es un elemento importante, pues debe ser visualmente atractivo, organizado lógicamente, fácilmente comprensible, con ilustraciones relacionadas, etc.
- Para evaluar la estrategia, se utilizará un instrumento de evaluación alternativa.

ALGO IMPORTANTE ANTES DE PRESENTAR LAS ESTRATEGIAS PARA DESARROLLO DE PROCESOS EN FORMA COOPERATIVA

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

ES EL MEDIO PARA LOGRAR

UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

POR LAS SIGUIENTES RAZONES

Lo que se aprende perdura en el tiempo

La perspectiva integral de lo que se aprende

Contextualización del aprendizaje

Incide en la formación de la personalidad

SE CUMPLEN LOS PRINCIPIOS DE

Participación

Actuación reflexiva y creativa

Transformación y construcción de su realidad

Compromiso y responsabilidad de todos

POR LO QUE SE ELEVA EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS Y SE

Aprende más, mejor y en forma significativa.

Desarrollan conocimientos, habilidades, actitudes y valores

Aprende lo social, lo afectivo y lo volitivo

Aprende de otros y con otros

CONDICIÓN

ACTIVAR PREVIAMENTE LO COGNITIVO, LO AFECTIVO Y LO SOCIAL

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO APORTA AL ESTUDIANTE

Práctica del compañerismo

Desarrollo de su autoestima

Responsabilidad y compromiso

Desarrollo de potencialidades

Y TAMBIÉN LE PERMITE

Oportunidad de compartir con otros

Valorar diferentes modelos y formas de vida

Mayor apoyo, pues hay un sistema de ayuda

Expectativas y perspectivas diferentes

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO APORTA AL EDUCADOR

Mayor satisfacción en el proceso y en los resultados

Una nueva forma de organizar la enseñanza y el aprendizaje

Una nueva filosofía y práctica del proceso de aprendizaje

Un desarrollo personal y profesional continuo.

FUNCIONES DEL DOCENTE DURANTE EL PROCESO

AL INICIO DEL PROCESO DE LA ACTIVIDAD COOPERATIVA

- SEÑALA las metas de la clase, en lo académico y en lo social.
- PROPORCIONA los objetivos temáticos (en forma verbal o escrita) para cada actividad.
- SOLICITA rendimiento de cuentas, explicando criterios de aplicación.
- DISTRIBUYE el material que será utilizado y compartido por todos.
- DESCRIBE las recompensas disponibles y como obtenerlas.
- PLANTEA y modela las habilidades sociales a desarrollar, proporcionando ejemplos.
- EXPLICA su papel como mediador.
- DECIDE el número óptimo para cada equipo, dando instrucciones para la tarea.
- ASIGNA un lugar para cada equipo, organizado el aula en forma especial.

DURANTE EL PROCESO

- OBSERVA las habilidades sociales de los estudiantes.
- OFRECE ayuda, a partir de lo que observa.

AL FINALIZAR EL PROCESO

- EVALÚA la participación individual y grupal.
- HACE PREGUNTAS sobre contenidos y habilidades sociales, los grupos discuten y reportan.
- COMUNICA lo observado al equipo, antes que éste lo reporte al resto de estudiantes.
- COMENTA actividades y conductas positivas y negativas sin personalizar.
- En privado: RETROALIMENTA al equipo y a sus integrantes, estableciendo retos para el futuro.

ESTRATEGIA:	→	¿ADIVINA QUIÉN?
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Esta estrategia consiste en que cada estudiante responde una serie de preguntas acerca de su persona, las escribe en una hoja y luego, todos colocan sus hojas en un lugar visible, para que los compañeros lean el producto de los demás. Posteriormente, las hojas se colocan en una caja o recipiente. El maestro, en forma aleatoria, saca una hoja y va describiendo a la persona, hasta que los demás lo identifiquen con su nombre.



2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

- Propiciar el conocimiento personal.
- Generar un espacio para permitir que el grupo de estudiantes conozca las características particulares de todos los miembros del grupo.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Es indispensable que el educador prepare de antemano las preguntas que generarán la reflexión, recordando que cuando la actividad se realiza con niños pequeños, las preguntas deben ser sencillas y concretas. El nivel de profundidad de las preguntas depende totalmente del nivel de la madurez del grupo.
- El docente entrega a cada estudiante una hoja de papel, en el centro de la cual escribe con letra visible, su nombre. Puede tener impresas las preguntas o se pide al estudiante que las escriba en una parte determinada de la hoja.
- Establecer un tiempo específico para que los estudiantes respondan.
- Al terminar, se pegan las hojas en el pizarrón o en la pared del aula.
- Se indica a los estudiantes que lean las hojas que los compañeros prepararon. Se deja tiempo para que las lean cuidadosamente.
- El docente quita las hojas, las revuelve y saca una de ellas.
- Los estudiantes, en orden, realizan preguntas para tratar de adivinar de quien se trata. Las pistas que utilizan son de lo leído en las hojas. El docente solamente puede responder SI o NO. Por ejemplo: ¿Le gusta patinar? ¿Es una persona cariñosa? Poco a poco, los estudiantes descubren el perfil retratado en la hoja.
- El estudiante que diga el nombre correcto, pasa a ocupar el lugar del maestro. Y la dinámica se repite la mayor cantidad de veces que sea posible.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Preparar con antelación el formato que ha de utilizarse.
- Definir con precisión las reglas del juego.
- No permitir bromas o comentarios que desvaloricen o que lastimen a la persona.

ESTRATEGIA:	→	ARGUMENTAR SOBRE DIFERENTES CRITERIOS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

En esta situación se trata de elaborar dos o más puntos de vista de distintas personas o grupos de intereses con referencia a una cuestión o problema, en donde el análisis de los distintos puntos de vista y su ponderación o medición comparativa permiten obtener un marco de referencia para la apreciación.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Con la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Desarrollar diferentes destrezas sociales orientadas a formar la tolerancia, el respeto a la diversidad.
- Desarrollar destrezas específicas de comunicación oral, tales como expresión, entonación, presentar una idea en forma clara, etc.
- Desarrollar procesos complejos de pensamiento, tales como la capacidad de emitir juicios, argumentar en base a los propios criterios, comparación y evaluación de los mismos, etc.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Establecer claramente el tema que será discutido y las reglas a seguir.
- Pedir consideración y respeto mutuo.
- Asegurarse que los estudiantes recuerden conocimientos previos del tema.
- Plantear y estructurar claramente las posiciones que serán discutidas.
- Organizar pequeños equipos para buscar argumentos en pro y en contra de los diferentes puntos de vista.
- Asignar las posiciones de los estudiantes o de los equipos.
- Invitar a los estudiantes a argumentar sus posiciones.
- Invitar a los adversarios a refutar la posición que han argumentado.
- Jerarquizar, analizar y comparar los argumentos.
- Considerar en conjunto las posiciones discutidas y concluir acerca del tema.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente deberá seleccionar y plantear un tema en el que existan diferentes puntos de vista, tomando en cuenta el nivel de madurez del grupo.
- Establecer reglas y normas claras a seguir durante la discusión, con énfasis en las actitudes de respeto hacia la diversidad.
- El educador se torna en el mediador de la discusión. Cuando la estrategia ya se ha ejecutado varias veces, puede delegar el rol a uno de los estudiantes.
- Es indispensable finalizar la actividad con un momento de cierre o conclusiones.

ESTRATEGIA:	→	CASINO DE SENTIMIENTOS Y OPINIONES
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Esta estrategia consiste en que los estudiantes emitan juicios, comentarios o sugerencias acerca de una situación o tema determinado de antemano.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Con el desarrollo de esta estrategia se pretende:

- Propiciar un espacio para la libre expresión de ideas, sentimientos, emociones, pensamientos, sugerencias o comentarios.
- Fomentar el respeto a la libre emisión del pensamiento.
- Desarrollar procesos complejos de pensamiento y de comunicación.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Antes de iniciar la estrategia, debe seleccionarse cuidadosamente el tema.
- El docente entrega a cada estudiante 3 cartulinas, del tamaño de un naipe.
- Cada estudiante escribe libremente en la cartulina un sentimiento, opinión, comentario o sugerencia acerca del tema elegido.
- Al finalizar el tiempo para escribir, los estudiantes entregan los “naipes” al docente, quien los revolverá frente a toda la clase.
- Se integra a los estudiantes en pequeños grupos, no mayores de 5 personas.
- El docente entrega a cada equipo 15 “naipes”, al azar.
- Cada equipo reparte los naipes entre los integrantes, de tal forma que cada uno vuelva a tener 3 de ellos.
- Cada estudiante lee lo que aparece escrito en el naipe. Luego, ordena los naipes según la “importancia”, la trascendencia o la pertinencia de lo que leyó.
- Al finalizar este lapso de tiempo, cada integrante cuenta a su equipo cuál fue el “naipe” que colocó en tercer lugar, justificando su decisión.
- Luego, comparten las razones por las que eligieron el segundo y primer lugar.
- El equipo dialoga acerca de lo que leyeron, procurando llegar a una conclusión.
- Para terminar, se realiza una plenaria con toda la clase, leyendo los naipes más significativos y representativos, así como la conclusión a la que ellos arribaron.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente deberá presentar claramente las normas a seguir, para permitir la libre expresión y el respeto a esa libertad.
- El rol del maestro es el de acompañar el proceso; no puede emitir juicios.
- Los estudiantes tampoco pueden ser jueces de sus compañeros. Su papel es conocer, priorizar y presentar las opiniones y sentimientos ante la clase.

ESTRATEGIA:	→	CASO INTERESANTE
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Se proporciona, por escrito, un caso o situación que deberá ser analizada por los estudiantes. Ellos proponen diferentes alternativas de solución, las analizan, discuten y llegan a un consenso acerca del caso.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende que los estudiantes logren:

- Analizar, proponer y evaluar soluciones para llegar a consensos.
- Aplicar contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en casos reales o similares a la vida real.
- Desarrollar actitudes propias del trabajo cooperativo.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente prepara el caso que se va a analizar.
- El caso se presenta por escrito, en forma clara y descriptiva.
- Se integran equipos de trabajo, no mayores de cinco personas.
- Cada equipo lee el caso, extrayendo los elementos principales y los secundarios.
- Los estudiantes plantean diferentes alternativas para solucionarlo.
- Se discuten todas las alternativas, enfatizando en su pertinencia y factibilidad.
- El equipo llega a plantear una alternativa de solución, a la cual se llegó en base a consenso entre todos los miembros.
- Se realiza la plenaria con toda la clase: Cada equipo lee el caso que les correspondió analizar y plantea la alternativa consensuada.
- Los otros equipos hacen las sugerencias que consideren pertinentes.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente redactará el caso en forma concreta y explicará cómo se analiza un caso para llegar a establecer consensos.
- Antes de iniciar el trabajo, se deben establecer normas y criterios de trabajo, tanto en equipo como los propios de la organización de la actividad.
- Cada equipo deberá organizarse para contar con un moderador, un secretario y una persona que se encargue de controlar el tiempo para cada intervención.
- Todas las alternativas planteadas por los miembros de los equipos deben ser analizadas y evaluadas, para llegar a un consenso final entre todo el equipo.
- Durante la plenaria, es indispensable que todos los integrantes de la clase mantengan una actitud de respeto y atención al trabajo de sus compañeros.
- El docente estará pendiente de evitar comentarios que lastimen a las personas.

ESTRATEGIA:	→	CENTROS DE DISCUSIÓN
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que los estudiantes, organizados en equipos, realizan un análisis de cierta información. Tienen un tiempo estipulado, luego del cual, cambian de centro. Cuando todos los equipos hayan circulado por todos los centros, cada uno de los equipos se encarga de leer las conclusiones anotadas por los demás equipos y prepara una conclusión final acerca de todos los aspectos que fueron discutidos.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Desarrollar destrezas cognitivas y sociales, en forma cooperativa.
- Discutir, en forma cooperativa, una determinada información acerca de un tema específico, desarrollando destrezas y herramientas sociales.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Previo a la realización de la actividad, el docente preparará un número determinado de centros; cada uno de ellos tendrá una o varias preguntas claves para que los estudiantes las analicen y respondan.
- El docente organizará a los estudiantes en equipos de trabajo y dará las instrucciones específicas: tiempo, normas y procedimiento a seguir, etc.
- Cada equipo iniciará trabajando en un centro. El docente será encargado de dar la señal que indique que el tiempo de trabajo ha finalizado.
- Cada equipo cambia de centro, repitiéndose el mismo procedimiento el número de veces que sea necesario.
- Cuando todos los equipos hayan circulado por todos los centros, permanecerán en el último centro trabajado. Y les corresponderá leer las conclusiones escritas por los demás equipos, para juzgar y concluir acerca de los aspectos que consideran pertinentes al tema, los aspectos que consideran irrelevantes y la conclusión general acerca del tema.
- Finalmente, cada equipo expondrá sus conclusiones a la plenaria.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Esta estrategia se utiliza para desarrollar tanto destrezas cognitivas como destrezas sociales, por lo que es indispensable que el docente planifique cuidadosamente la actividad.
- Es recomendable que el docente prepare los centros con anticipación, al igual que la organización de la infraestructura del salón.

ESTRATEGIA:	→	CENTROS PARA JUICIO DE EXPERTOS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que los estudiantes, organizados en equipos, realizan un análisis de cierta información. Tienen un tiempo estipulado, luego del cual, cambian de centro. Cuando todos los equipos hayan circulado por todos los centros, cada equipo se encarga de leer las conclusiones anotadas por los demás equipos y prepara una conclusión final, emitiendo su juicio acerca de lo tratado en el último centro al que asistieron.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante los centros para juicio de expertos se pretende que los estudiantes logren:

- Desarrollar destrezas cognitivas y sociales, en forma cooperativa.
- Analizar y juzgar, en forma cooperativa, una determinada información.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Previo a la realización de la actividad, el docente preparará un número determinado de centros; cada uno de ellos tendrá una o varias preguntas claves para que los y las estudiantes las analicen y respondan.
- El docente organizará a los estudiantes en equipos de trabajo y dará las instrucciones específicas: tiempo, normas a seguir, procedimiento para anotar las conclusiones, etc.
- Cada equipo iniciará trabajando en un centro. El docente será encargado de dar la señal que indique que el tiempo de trabajo ha finalizado.
- Cada equipo cambia de centro, repitiéndose el mismo procedimiento el número de veces que sea necesario.
- Cuando todos los equipos hayan circulado por todos los centros, permanecerán en el último centro trabajado. Y les corresponderá leer las conclusiones escritas por los demás equipos, para juzgar y concluir acerca de los aspectos que consideran pertinentes al tema, los aspectos que consideran irrelevantes y la conclusión general acerca del tema.
- Finalmente, cada equipo expondrá sus conclusiones a la plenaria.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Es recomendable que el docente planifique cuidadosamente la actividad y que prepare los centros con anticipación.
- Algunas formas para integrar a los estudiantes en equipos son las siguientes:
 - Los estudiantes pueden integrarse libremente, por afinidad.
 - El docente organiza los equipos, en forma aleatoria.
 - El docente organiza los equipos considerando diferencias individuales.

ESTRATEGIA:	→	¿CONTAMINACIÓN?
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en analizar en forma cooperativa, las imágenes que se presentan en los anuncios publicitarios, para contrastarlas con la verdadera finalidad de mercadeo.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Descubrir sentimientos, emociones o pensamientos que la publicidad despierta en las personas, para fomentar la criticidad y fortalecer su autoestima personal.
- Valorar la individualidad de los miembros del equipo.
- Desarrollar destrezas de pensamiento, tales como el análisis y el juicio crítico.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Esta estrategia funciona de mejor manera cuando se trabaja con estudiantes que poseen cierto grado de madurez, principalmente con adolescentes, quienes son las personas más vulnerables ante la publicidad y ante la presión del grupo.
- Se pide a los estudiantes que lleven uno o varios ejemplares de revistas o periódicos que sean de su agrado, es decir, que sean leídos por ellos.
- Se integra a los estudiantes en pequeños equipos de trabajo para buscar en las revistas y periódicos, fotografías o imágenes que les resulten atractivas.
- Cada estudiante compartirá con su equipo, las razones por las que la eligió.
- Cada equipo discute si las fotografías muestran verdaderamente lo que se espera promover, para buscar concluir acerca de que la publicidad cumple con la finalidad de promover la adquisición de productos, pero que los seres humanos suelen dejarse influenciar por las imágenes que observan. Por ejemplo: Si una joven delgada, rubia y de ojos azules aparece en un anuncio en el que se vende un refresco, inconscientemente todas las jóvenes querrán comprar el refresco para parecerse a la joven. ¿Es cierto? ¿Soy más feliz si tengo ojos azules?
- Se elabora un collage con las fotografías que cada equipo encontró y se escribe, sobre él, una frase que sintetice la conclusión a la que el equipo arribó.
- Cada equipo presenta el producto de su trabajo al resto de la clase.
- El docente estará pendiente de generar una conclusión final acerca del tema.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Estar pendiente de circular por todos los equipos para guiar u orientar el trabajo.
- Dar instrucciones claras acerca de que NADIE puede juzgar los sentimientos de los demás, aunque sí es posible escuchar, comprender y concluir acerca de ellos.

ESTRATEGIA:	→	CONVERSACIONES EN PEQUEÑOS GRUPOS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en practicar la conversación sobre un tema determinado, integrando pequeños equipos de cuatro a seis personas.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la conversación en pequeños grupos se pretende:

- Fomentar la capacidad de mantener una conversación con otras personas.
- Permitir que el interlocutor termine de expresar sus ideas.
- Aceptar ideas de los compañeros.
- Expresar la opinión propia.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

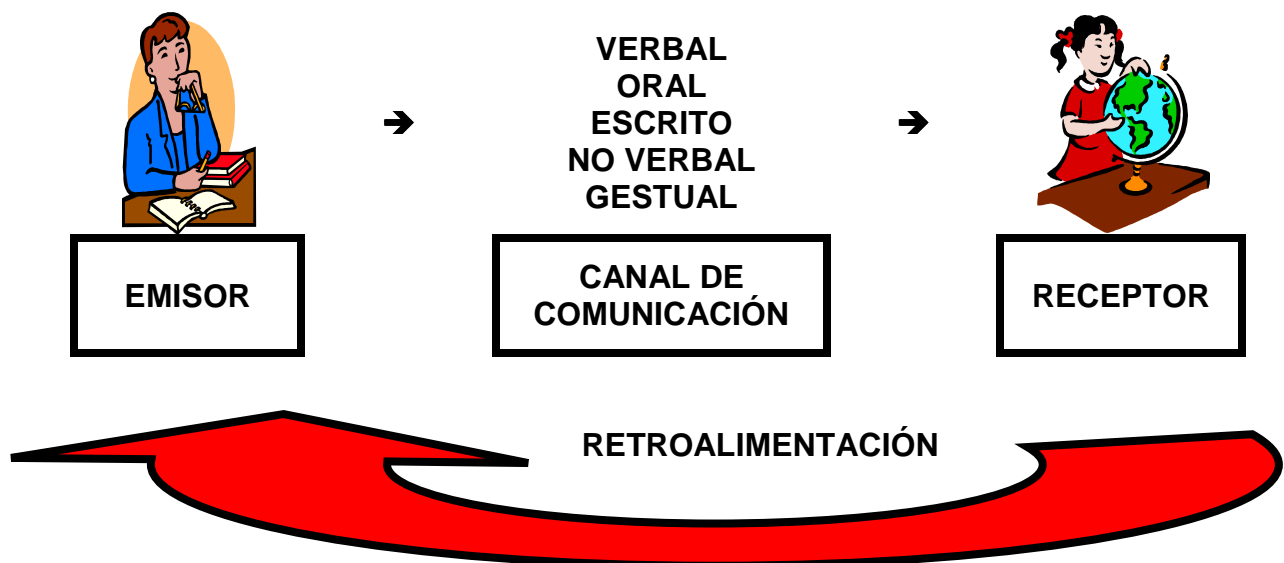
- Los estudiantes deben conocer por qué es importante desarrollar las destrezas sociales que se logran mediante una conversación.
- El docente propone un tema para conversar, delimitándolo claramente. Un tema demasiado amplio podría desconcertar a los estudiantes, mientras que uno muy reducido puede terminar en una conversación infructuosa.
- El tema propuesto debe estar adecuado a la edad e intereses de los estudiantes.
- Una vez que se ha establecido el tema se deben definir las reglas, condiciones e instrucciones de la actividad en forma conjunta, asegurándose que los estudiantes conozcan el porqué ejercitar la conversación en grupos pequeños.
- Formar grupos de 4 a 6 personas, asegurándose que haya suficiente distancia entre un grupo y otro para que no se interrumpen y que los miembros de un mismo grupo estén lo suficientemente cerca para que puedan entenderse manteniendo un tono de voz bajo.
- Dentro de cada grupo se asignan roles; dos personas no participarán en la conversación y únicamente estarán encargadas de observar si se acatan las normas y reglas establecidas. Otra persona se encargará de anotar conclusiones.
- Con los grupos ya formados se pueden llevar a cabo las conversaciones con un tiempo establecido de antemano por el maestro. El objetivo de la actividad es dejar que los estudiantes resuelvan de manera independiente los posibles temas de comunicación y por lo tanto el maestro no debe intervenir; pero si un grupo no consigue solucionar el problema, el profesor puede integrarse temporalmente para hacerse informar de las dificultades y ayudarles a buscar una solución.



- h. Al finalizar las conversaciones se dará oportunidad a los observadores para compartir sus anotaciones y comentarios sobre el proceso observado.
- i. Finalmente, dar la oportunidad a todos de comentar para resumir las observaciones y experiencias.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Para lograr efectividad, se debe practicar varias veces usando diferentes temas.
- b. Realizar un ejemplo acerca de cómo se realiza una conversación para que los demás estudiantes pongan atención acerca de la manera de realizarla. Los demás estudiantes pueden expresar qué les gustó o no de la conversación.
- c. Cada estudiante debe participar, dando su opinión.
- d. Mirar al interlocutor mientras se realiza la conversación.
- e. Poner atención al tema propuesto, ateniéndose al mismo.
- f. Tomar en cuenta el turno para hablar, escuchando sin interrumpir al compañero.
- g. Hablar en voz baja dentro del grupo.
- h. Respetar las contribuciones de otros.
- i. Escoger un tema que sea comprensible y de interés para los estudiantes.
- j. Colocar los escritorios de forma que no se interfiera el trabajo de los otros grupos.
- k. Observar las normas de conversación establecidas en forma conjunta.
- l. Ofrecer ayuda si los grupos no saben como iniciar una conversación.
- m. Invitar a los grupos a poner fin a la conversación.
- n. Exponer los resultados de la conversación, comentando sobre sus experiencias.
- o. Elaborar proposiciones para perfeccionar las conversaciones siguientes.
- p. Si una conversación no alcanza los objetivos, se debe utilizar como punto de partida para practicar la capacidad de conversar. Si los alumnos reconocen sus errores, estarán más dispuestos a reflexionar sobre su propia conducta social.
- q. Siempre finalizar la actividad con una recopilación de experiencias, observaciones y con propuestas para mejorar el proceso de comunicación.
- r. Recordar que el proceso de comunicación se realiza de la siguiente forma:



ESTRATEGIA:	→	CORRESPONDENCIA
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en propiciar un espacio para trabajar el auto concepto de los estudiantes, a través de una dinámica en la cual los compañeros reconocen las cualidades y fortalezas de los demás.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Fortalecer la autoestima de los estudiantes.
- Brindar un espacio para que cada estudiante potencialice las cualidades de sus compañeros.

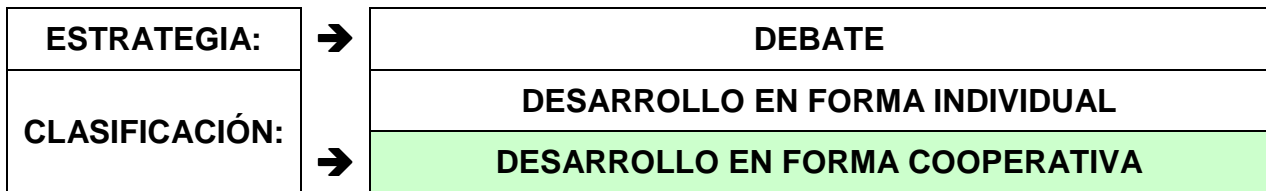


3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Se integra a los estudiantes en pequeños grupos no mayores de 5 personas.
- Se entrega a cada estudiante un grupo de 5 pedazos de papel y un sobre.
- Cada estudiante escribe, en el sobre, su propio nombre, al igual que en cada uno de los trozos de papel.
- A la señal del maestro, cada estudiante entrega su sobre (con los papelititos adentro) a la persona que se encuentre a su derecha.
- La persona que recibe escribe en uno de los trozos de papel, por lo menos 2 cualidades, fortalezas o aspectos que admire de la persona propietaria del sobre.
- Los sobres se rotan el número de veces que sea necesario, de tal forma que todos los integrantes del equipo escriban sobre todos sus compañeros.
- Se entrega el sobre al docente.
- El docente, frente a toda la clase, saca un sobre y, sin que se vea el nombre, lee lo que aparece en las tarjetas.
- Los y las estudiantes deberán decir el nombre de la persona a la que se está describiendo.
- Al finalizar, el docente entrega cada sobre a su propietario y deja un tiempo específico para que cada estudiante lee lo que aparece en su sobre.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Propiciar un ambiente relajado y respetuoso, necesario para la realización de la actividad, pues se necesita concentración de parte de todos los estudiantes.
- Dar indicaciones claras, pues el objetivo de la actividad es reconocer las fortalezas, cualidades o situaciones admirables de los compañeros. En ningún momento se permite escribir situaciones o aspectos negativos.
- Tener preparado el material con anterioridad.



1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en realizar un ejercicio oral para argumentar acerca de un tema específico. Estos argumentos deben presentarse enlazando los contenidos conceptuales con los procedimentales y actitudinales, con el fin de buscar conclusiones con base a la experiencia.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- a. Desarrollar destrezas de comunicación oral y de pensamiento.
- b. Fomentar la capacidad de realizar inferencias acerca de diferentes experiencias.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Elegir un tema de interés, el cual ya fue trabajado en clase.
- b. Establecer claramente las reglas a seguir.
- c. Seleccionar estudiantes que asuman diferentes roles, los cuales son los siguientes:
 - Un moderador, quien determinará el esquema de trabajo, organizará las intervenciones y controlará el tiempo.
 - Un secretario, que anotará los principales puntos de la discusión.
- d. Conformar grupos que presenten los planteamientos que van a asumir.
- e. El moderador da la palabra al primer participante, quien expone sus argumentos. Cuando finalice el tiempo, da la palabra al siguiente participante.
- f. El moderador debe estar pendiente de orientar el ejercicio según lo establecido.
- g. Cuando los temas se han discutido satisfactoriamente, el secretario leerá las conclusiones para que, junto a la plenaria, se aprueben las conclusiones finales.
- h. Finalmente, el docente realiza una evaluación conjunta del proceso del debate y se comentan las conclusiones sobre el tema que se debatió.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Es necesario establecer previamente las reglas a seguir: tiempo de las intervenciones, pedir la palabra, elegir y respetar la función del moderador de la actividad, respeto a las intervenciones, escuchar con atención y respeto, utilizar un tono de voz y un vocabulario adecuados, etc.
- b. Es recomendable preparar un cuestionario con preguntas elaboradas de tal forma que susciten la controversia.

ESTRATEGIA:	→	DIÁLOGO COMO FORMA DE EXPRESIÓN
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

El diálogo es una posibilidad de establecer el contacto entre el docente y el estudiante, con el fin de atenuar lo anónimo de la situación. El diálogo centrado en el estudiante es una conversación franca, aclaratoria en la que el maestro alienta al alumno a hablar sin reservas, a expresar sus sentimientos e ideas respecto a un tema determinado.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- a. Propiciar un espacio para la libre expresión.
- b. Desarrollar destrezas de comunicación oral.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Crear condiciones exteriores favorables para contar con una atmósfera tranquila.
- b. Presentar claramente un problema a resolver o aspecto a tratar.
- c. Escuchar las reflexiones del estudiante.
- d. Finalizar con la toma de decisiones o soluciones para el problema presentado.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Mostrar aprecio y comprensión hacia el alumno.
- b. Estimular las propias reflexiones del estudiante y no tratar de orientarlo en una cierta dirección.
- c. Tener un comportamiento genuino por parte del docente hacia el estudiante.
- d. El docente NO deberá ser el centro de la actividad, sino el facilitador de la misma.
- e. Prestar atención al estudiante y escucharlo.
- f. Crear condiciones exteriores favorables para el diálogo.
- g. Permanecer tranquilo.
- h. Tener contacto visual con el estudiante.
- i. Escuchar atentamente lo que el alumno exponga.
- j. Expresar los sentimientos y las necesidades contenidas en los enunciados.
- k. El docente deberá parafrasear, ante la clase, las expresiones del interlocutor y esforzarse por comprender lo que el alumno está expresando.



ESTRATEGIA:	→	DIÁLOGO PARA LLEGAR A CONSENSO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Esta estrategia es un tipo de conversación en la cual se busca resolver un problema en el que se admite una sola solución, respuesta o resultado fomentando distintas habilidades del pensamiento convergente.

Esta modalidad de conversación puede aplicarse en todas las áreas curriculares y con todo tipo de grupos etarios. Lo que debe variar es el contenido de las conversaciones. Algunas formas para llevar a cabo la conversación son las siguientes:

- Hacer una comparación entre 2 situaciones determinadas.
- Describir el desarrollo de una acción o proceso.
- Encontrar una regla que se aplica a distintos problemas.
- Describir la estructura de un objeto complejo.
- Como el objetivo de la actividad es llegar a las mismas conclusiones, es importante hacer notar cada uno de los puntos a los que se llega y pedir que los estudiantes los expliquen y desarrollen.



2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Por medio de la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Propiciar espacios para dialogar y concluir en base a consensos.
- Desarrollar destrezas específicas de comunicación oral.
- Aplicar destrezas y herramientas sociales.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Existen distintas formas para llevar a cabo este tipo de conversación. Sin embargo, es necesario que los estudiantes cuenten con conocimientos previos y con información que les haya sido proporcionada por el docente.
- Planificar una base para la realización de la conversación.
- Establecer claramente la forma de organización del grupo.
- Fomentar la participación de todos los estudiantes.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Se puede organizar el aula para facilitar la participación de todos los alumnos haciendo una mesa redonda, es decir que todos los estudiantes se sienten en círculo, aunque lo más recomendable es organizar grupos pequeños.

- b. Promover principalmente el pensamiento convergente, es decir que los temas admitan sólo un resultado posible o correcto.
- c. Se recomienda que la mayoría de los estudiantes pueda resolver el problema.
- d. Es necesario que los estudiantes posean información previa del tema a abordar.
- e. Que el maestro guarde silencio cuando se espera la participación o contribuciones de los estudiantes.
- f. El docente debe recordar que él no es el protagonista de la estrategia.
- g. Se recomienda que la conversación no se realice a nivel masivo (con toda la clase) porque de esa forma, son pocos los alumnos que podrán intervenir.
- h. Distribuir los escritorios de manera que se promueva la comunicación directa entre los estudiantes.
- i. Organizar los escritorios para que los estudiantes pueden dirigirse la palabra teniendo contacto visual entre todos ellos.
- j. Que la práctica de esta estrategia provoque la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de destrezas y herramientas sociales.
- k. Se debe provocar el aprendizaje de ordenar las ideas en forma lógica.
- l. Algunas sugerencias concretas, para diversas aplicaciones de la destreza, son las siguientes:

SE USA PARA...	SUGERENCIA DE INSTRUCCIÓN A UTILIZAR
Indicar o retomar el planteo del problema	→ Como en las dos ultimas clases hablamos de... vamos a determinar hoy las diferencias entre ellas.
Elaborar una base de conversación	→ Antes de entrar en el tema, vamos a resumir lo que ya sabemos al respecto de...
Invitar a proseguir el planteamiento	→ Les invito a proseguir con esta idea...
Fijar la forma de organización	→ Propongo que trabajemos en grupos pequeños
Invitar a deducir	→ Los niños y niñas gozan de los mismos derechos. ¿Qué ocurriría si sólo fueran válidos para los niños?
Ordenar las distintas informaciones	→ Comprobaron como se usa el microscopio; ahora, ordenemos cronológicamente estas acciones.
Invitar a aplicar conocimientos a otras áreas	→ En el reino animal suele imponerse el más fuerte, ¿Qué sucede entre los seres humanos?
En caso de desviación, recordar el objetivo	→ Es que queremos establecer una comparación entre...
Hacer aclarar las contribuciones	→ ¿Puedes precisar un poco más lo que dijiste?
Fijar y hacer fijar contribuciones importantes	→ Tu contribución es importante. Por favor, anótala en el pizarrón.
Invitar a que se continúe una contribución	→ Lo que Juan acaba de decir me parece interesante...

ESTRATEGIA:	→	DISCUSIÓN ACERCA DE POSICIONES OPUESTAS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Es un proceso de comunicación entre dos grupos de estudiantes con posiciones totalmente opuestas o controversiales acerca de un tema. Cada una de las partes expone los argumentos a favor. Seguidamente los estudiantes escuchan, analizan y adoptan una de las dos posiciones de acuerdo a su forma de pensar u opinión.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Esta estrategia pretende:

- Desarrollar herramientas sociales, tales como respeto ante una posición distinta a la propia.
- Desarrollar destrezas de comunicación y expresión oral.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Establecer claramente el tema que será discutido, así como las reglas claras a seguir durante la discusión.
- Pedir consideración y respeto mutuo
- Poner en notoriedad las dos posiciones contrarias.
- Asegurarse que las dos posiciones opuestas sean vistas con claridad.
- Estructurar el desarrollo de la discusión.
- Organizar pequeños equipos para buscar argumentos en pro y en contra.
- Asignar las posiciones de los estudiantes o equipos.
- Invitar a los estudiantes a defender sus posiciones.
- Invitar a los adversarios a refutar la posición opuesta.
- Señalar los argumentos a favor de ambas posiciones.
- Jerarquizar, analizar y comparar los argumentos.
- Considerar en conjunto las posiciones opuestas
- Invitar a tomar posición fundamentada a favor de una y otro opinión.
- Concluir acerca del tema.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Al seleccionar el tema, el docente deberá tener cuidado en delimitar claramente las posiciones opuestas que cada grupo asumirá.
- Tomar en cuenta el nivel de madurez del grupo.
- Establecer reglas y normas claras a seguir durante la discusión, con énfasis en las actitudes de respeto hacia la diversidad.
- El docente se torna en el mediador de la discusión. Cuando la estrategia ya se ha ejecutado varias veces, puede delegar el rol a uno de los estudiantes.
- Es indispensable finalizar la actividad con un momento de cierre o conclusiones.

ESTRATEGIA:	→	DRAMATIZACIÓN
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que los estudiantes realizarán una representación teatral en la cual incluyan las áreas temáticas designadas por el docente. Previo a la realización de la dramatización, los estudiantes deberán preparar el guión o libreto respectivo.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Desarrollar diferentes destrezas para la comunicación escrita, verbal y no verbal.
- Aplicar los diferentes tipos de contenidos en forma práctica.
- Desarrollar procesos de pensamiento.
- Propiciar un espacio para la creatividad, la expresión artística y para la interacción social.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente plantea el reto a los estudiantes, enfatizando las áreas temáticas que deberán ser incluidas en la dramatización.
- Se integra a los estudiantes en diferentes equipos.
- Cada equipo elabora un listado de los principales ejes temáticos a incluir y diseña un libreto, en el cual se incluyen diferentes personajes, escenarios y diálogos.
- El docente tiene la función de acompañar y supervisar directamente el proceso previo a la presentación final de la representación.
- Los equipos deben contar con suficiente tiempo para planificar y ensayar la representación.
- Al terminar la dramatización, se propiciará un espacio para analizar el proceso y el producto, utilizando diferentes estrategias para la autoevaluación y para la coevaluación.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente deberá planificar cuidadosamente los aspectos logísticos de la actividad, tales como lugares de ensayo, tiempo, recursos a utilizar, etc.
- Es conveniente contar con un espacio físico adecuado para realizar las dramatizaciones, en el cual se incluya un escenario, telón, sillas cómodas para los espectadores, apoyo audiovisual, etc.
- Es indispensable que al autoevaluar y coevaluar el proceso se utilicen instrumentos específicos para cada una de las fases.

ESTRATEGIA:	→	EL ÁRBOL Y YO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que cada estudiante dibujará un árbol, en cuyas partes escribirá aspectos de su persona, siguiendo las indicaciones del docente. Posteriormente, se exponen los dibujos frente a todo el grupo para realizar el análisis y conclusión final.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Generar una oportunidad de auto conocimiento personal.
- Desarrollar la autoestima y la afectividad de los estudiantes.
- Propiciar un espacio para la comunicación verbal y no verbal.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente explicará la forma de realización de la actividad.
- Proporcionará a cada estudiante una hoja de papel, en blanco.
- Cada estudiante deberá dibujar un árbol y realizar lo siguiente:

PARTE	ESCRIBIRÁ
Raíces	→ Por lo menos 5 cualidades que tenga.
Flores	→ 5 rasgos físicos que le describan.
Frutos	→ 5 logros alcanzados y por los que se sienta satisfacción.
Arriba del árbol	→ Su nombre con letra clara y visible

- Cuando todos los estudiantes hayan finalizado su árbol, lo pegarán en el pizarrón o en la pared de la clase.
- Todos los estudiantes leerán el producto del trabajo de sus compañeros.
- Finalmente, se realiza una plenaria, en la cual los estudiantes aportan si ellos observaron que hacen falta cualidades o rasgos físicos para ser colocados en las flores y en las raíces.
- Se finaliza con una conclusión acerca de la riqueza que todos los seres humanos tienen, y que las cualidades producen frutos para la persona y para los demás.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Se puede sustituir la exposición de los árboles (que es una actividad masiva) por un momento en el cual se comparte en pequeños grupos.
- El docente ha de insistir en que mediante la actividad se valoran las fortalezas de los demás; en ningún momento se trata acerca de las limitaciones o defectos.

ESTRATEGIA:	→	FORO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Es una estrategia que consiste en una reunión de personas donde se aborda de manera informal o formal un tema de actualidad ante un auditorio que, a menudo, puede intervenir en la discusión. Normalmente la discusión es dirigida por un moderador. El objetivo del foro es conocer las opiniones sobre un tema concreto.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- a. Desarrollar destrezas de comunicación y expresión oral.
- b. Propiciar un espacio para la libre expresión de ideas y opiniones.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. Anunciar el tema y el objetivo de la discusión.
- b. Seleccionar a los estudiantes que participarán en el foro, así como al moderador.
- c. Dar indicaciones y reglas claras, tales como el tiempo para cada intervención, la realización de las preguntas, etc.
- d. El moderador inicia la discusión, propiciando que los participantes expongan directa y claramente su opinión.
- e. El moderador da por finalizada la discusión y da ordenadamente la palabra a los miembros del auditorio para que formulen preguntas o expresen su opinión.
- f. Finalmente el moderador o el mismo docente deberá realizar el comentario final, en el cual se insiste en que la finalidad de esta estrategia es conocer las opiniones acerca de un mismo tema.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Es indispensable que el tema sea conocido y de interés para los estudiantes.
- b. El rol del moderador es determinante para el éxito de la actividad, por lo que debe elegirse cuidadosamente a quien desempeñará este papel.
- c. Para animar al participante que se encuentra tímido o renuente a participar, el moderador puede lanzar una de las preguntas preparadas con antelación, para así despertar su interés y confianza.
- d. Es recomendable que, cuando el moderador considere que se ha tratado lo suficiente acerca de un tema, haga una breve síntesis de lo expuesto hasta el momento.
- e. Se recomienda evaluar la actividad en forma conjunta.

ESTRATEGIA:	→	JUEGO DE ROLES
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Es una actividad en donde el docente asigna un papel a los estudiantes dentro de un escenario, con el fin de interpretar el rol que se les asignó.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Reflejar y practicar el comportamiento en diversas situaciones de la vida real.
- Desarrollar destrezas para la interpretación escénica.
- Aplicar contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN O PLANIFICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

- Elegir y planificar el escenario, así como los personajes a interpretar.
- Determinar el tiempo de duración.
- Determinar el momento en el que el docente intervendrá para orientar.
- Determinar las actividades de evaluación.
- Se recomienda grabar la representación para que los estudiantes se observen.
- Presentar un relato o historia que ejemplifica el problema (opcional).

EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA

- Confrontar a los alumnos con un problema.
- Explicar a los alumnos la razón del juego (objetivo).
- Presentar la situación a los estudiantes (escenario).
- Dar indicaciones claras de realización y posible desarrollo de la acción.
- Discutir las posibles representaciones que se realizarán.
- Inducir a los alumnos a describir sus propias experiencias acerca del problema.
- Elegir a los participantes y convenir las tareas de observación.
- Explicar a los alumnos que no participan cómo deben realizar su tarea de observación. **Ejemplos** “¿Qué piensan observar especialmente en el juego?”, “¿Quién quiere observar el comportamiento de Juan?”

EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA

- Poner fin al juego y observar la grabación (si es que se utilizó este medio).
- Invitar a los actores a informar respecto de sus experiencias.
- Invitar a los observadores a informar al respecto.
- Estructurar y mediar la discusión, buscando acciones alternativas.
- Extraer las conclusiones y medidas de acción.
- Permitir un intercambio de experiencias de los participantes.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Al inicio, la participación de los estudiantes debe ser voluntaria.
- b. El docente debe asegurarse que los participantes no sientan inhibiciones, de lo contrario los “actores” no responden al objetivo de la actividad.
- c. Intervenir rápidamente ante las reacciones que muestren agresividad o cuando los actores representen papeles hostiles.
- d. Si los participantes no cuentan con experiencias previas el maestro puede comunicar algunos relatos o anécdotas que contengan el problema.
- e. Cerciorarse que los estudiantes entienden bien los motivos del juego. Por la falta de estructura los actores pueden hacer casi cualquier cosa, pero si entienden la situación, la problemática y el objetivo actuarán en la dirección correcta.
- f. Evitar poner “actores ideales” en los papeles. Cuando un estudiante interpreta el papel de una manera casi perfecta, limita opciones en actuaciones futuras.
- g. Animar a los estudiantes y asegurarles que no se espera soluciones perfectas a las situaciones presentadas.
- h. El docente deberá intervenir especialmente en los siguientes casos:
 - Cuando los actores se detienen porque no saben lo que deben hacer o decir.
 - Cuando ya se cumplió el propósito de la actividad, pero los alumnos siguen.
 - Cuando hay desorden o cualquier tipo de agresión.
- i. Cuando es necesario intervenir se debe hacer con empatía y tacto ya que los actores se sentirán muy frustrados por no terminar por su cuenta.
- j. El docente tiene participación en la fase de preparación y planificación pero durante las dramatizaciones su papel es mínimo y no debe controlar a los actores.
- k. La evaluación y discusión posterior suele ser la parte más importante de estas actividades y no deben obviarse ni minimizarse.
- l. Si los alumnos no están acostumbrados a actuar, se recomienda hacer actividades previas que los preparen (mímicas, imitaciones, etc.)
- m. Durante el planeamiento de la actividad, el docente tendrá que estructurar y prever lo necesario; pero durante la realización de la misma, deberá guardar la mayor reserva, apoyando la estrategia sin dirigir la interpretación.
- n. Cuando la actividad se realiza por primera vez, es más fácil iniciar con la participación de pocos actores.
- o. Los estudiantes que no intervienen en el juego deben cumplir tareas de observación, bajo el lema “Todos son activos; no habrá espectadores pasivos”.
- p. En el nivel primario el juego de roles no debe exceder de 15 minutos.
- q. Los juegos de roles sin analizar el comportamiento de los actores no tienen sentido.
- r. Si algún alumno es demasiado tímido para actuar, no conviene obligarlo; se le puede asignar el rol de espectador. El observar el juego suele despertar, en la mayoría de los casos, los deseos de participar.
- s. Para despertar el interés de los alumnos, el problema planteado debe pertenecer a su propia área de experiencias.
- t. Realizar otra actividad similar, para generar experiencias previas.



ESTRATEGIA:	➔	JUGUEMOS A LA VIDA REAL
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Esta actividad puede utilizarse de diferentes formas, por lo que se requiere de la creatividad del docente. Por ejemplo, en el caso de las Ciencias Sociales, los estudiantes pueden jugar a ser “candidatos a la Presidencia de la República”. O en el caso de Ciencias Naturales, pueden jugar a ser “científicos”. En el caso de Literatura, pueden jugar a ser “Poetas”. Existen tantos roles, según sea la creatividad del maestro.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Analizar una determinada situación desde el punto de vista de otras personas, pues de esta forma, se fomenta la empatía.
- Desarrollar habilidades cognitivas, de comunicación y expresión.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Definir claramente el tema a tratar, al igual que los roles que se han de emular.
- Preparar el salón con un ambiente especial, para que genere sorpresa y expectación en los estudiantes.
- Explicar a los estudiantes la forma de trabajo: Se discutirá y analizará una temática desde un punto de vista distinto al habitual. Por ejemplo: Si los estudiantes juegan a ser “Directores y Directoras de establecimientos educativos” analizarán la temática de la planificación docente desde una perspectiva distinta a la de su rol como estudiantes.
- El docente juega el papel de anfitrión de la actividad. Los estudiantes son quienes verdaderamente juegan y desarrollan la actividad.
- Al terminar de dialogar acerca de la temática establecida, se debe generar un espacio para propiciar conclusiones, así como para que los y las estudiantes analicen las diferentes perspectivas de visualizar una situación.



4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Preparar con antelación el ambiente de trabajo: Se puede simular que el salón de clases se convierte en un hotel, en un centro de convenciones, en el Congreso de la República, etc.
- Dar normas y lineamientos claros, especialmente en lo que se refiere al análisis que los estudiantes desarrollarán desde una perspectiva distinta a su rol.
- Es indispensable realizar una conclusión final de la actividad.

ESTRATEGIA:	→	LABORATORIO COOPERATIVO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en organizar a los estudiantes en equipos para recopilar datos en fuentes primarias (encuestas y observaciones) y en fuentes secundarias (bibliográficas o estadísticas). El estudio y aplicación de las actividades se realizan en clase y no en la vida real, por lo que se afirma que se realiza en un laboratorio.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Desarrollar destrezas específicas para la formulación de hipótesis, construcción de modelos, aplicación de estadísticas o procesos matemáticos, realización de inferencias, etc.
- Aplicar diferentes estrategias para investigación y recolección de información.
- Propiciar un espacio para el trabajo cooperativo, en donde se desarrollarán destrezas y herramientas sociales y de comunicación.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente planificará cuidadosamente el tema y los aspectos a trabajar.
- Se integra a los estudiantes en equipos pequeños de trabajo.
- Se dan claramente las instrucciones y los lineamientos específicos a considerar.
- Los equipos realizan un diseño del plan que ejecutarán.
- Los estudiantes, bajo la supervisión directa del docente, proceden a realizar las actividades que han planificado.
- Por equipos, se realiza un informe en donde se detalla el plan realizado y el producto del mismo, así como las conclusiones obtenidas por el equipo.
- Se realiza una plenaria con todos los equipos, en donde se exponen los resultados obtenidos, con el fin de comentarlos y concluir.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Es recomendable que las indicaciones se proporcionen en forma escrita.
- Este tipo de laboratorios se presta también para realizar diferentes mecanismos de experimentación, así como para verificar diferentes alternativas para la solución de problemas.
- Si el laboratorio exige el uso de materiales peligrosos, se recomienda que el docente dé una inducción específica al respecto, a fin de estar pendiente de evitar daños a los estudiantes.

ESTRATEGIA:	→	MANTEL DECORADO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Los estudiantes se expresarán libremente acerca de una situación o tema determinado. Los comentarios que realizarán son de tipo subjetivo: lo que les parece, les gusta, les atrae, lo que rechazan, lo que les incomoda, lo que les cuestiona, etc.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Propiciar un espacio para que los estudiantes expresen libremente sus ideas, sentimientos, emociones, comentarios, etc. acerca de una situación determinada.
- Desarrollar habilidades de comunicación y expresión.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente seleccionará una situación de la vida cotidiana, en la que es necesario escuchar opiniones, sentimientos, comentarios o sugerencias de los estudiantes.
- Se integrará a los estudiantes en equipos, no mayores de 6 integrantes.
- Se proporciona a cada equipo un pliego de papel largo. Si es necesario, pueden unirse varios pliegos para que cubra toda la superficie de una mesa de trabajo.
- Los estudiantes utilizarán marcadores, lapiceros o crayones para trabajar.
- En el centro del “mantel” se escribe una frase alusiva a la situación a analizar.
- Cada estudiante escribirá su sentir en el espacio del “mantel” que se encuentra frente a él. Puede escribir, dibujar, decorar, etc. Lo importante es que el estudiante pueda expresarse en lo que hace. Nadie puede hablar.
- Al dar una señal, los estudiantes deben cambiar de asiento, pasando a ocupar otro espacio. Allí leerá lo que su compañero escribió, observará lo que el compañero dibujó y agregará su propio aporte personal sobre lo que observa.
- Se rota el número de veces que sea necesario, hasta que todos los estudiantes hayan observado y leído el trabajo de sus compañeros y aporten acerca de él.
- Al terminar, cada equipo comenta acerca de lo que leyeron y lo que trabajaron, para preparar una conclusión que presentarán ante el resto de la clase.
- Se exponen los “manteles” frente a toda la clase y cada equipo presenta sus conclusiones acerca de la situación comentada.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente estará pendiente de dar normas claras, especialmente acerca de la libertad de expresión que se pretende demostrar.
- Insistir que todo comentario o expresión es bien recibido, pues las opiniones, sentimientos, criterios, emociones o sugerencias son dignas de ser escuchadas.

ESTRATEGIA:	→	NORMAS DE CONVIVENCIA
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Mediante esta actividad, el docente propicia que todo el grupo de estudiantes proponga las normas que asumirán para poder realizar una convivencia pacífica, respetuosa y participativa a lo largo del ciclo lectivo.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Con la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Elaborar las normas de convivencia que regirán el desarrollo de los procesos cotidianos dentro del salón de clase.
- Construir un ambiente de trabajo agradable y respetuoso, en forma participativa.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Previo a la actividad en sí, el docente debe generar aprendizaje conceptual acerca de la utilidad de las normas de convivencia. Puede utilizar procesos de investigación, entrevistas con padres, madres y otros miembros de la comunidad o realizar una breve explicación al respecto.
- Integrar equipos de trabajo, para que cada uno elabore normas en relación a una temática específica, la cual ha sido diseñada previamente por el docente o, si el nivel de madurez del grupo lo permite, ellos mismos pueden determinar la temática. Por ejemplo: Normas para el momento de trabajo individual, para escuchar los aportes de los compañeros, para mantener limpia la clase, etc.
- Cada grupo escribe en un papelógrafo y con letra visible las normas que produjo.
- Se realiza una plenaria, para que cada grupo exponga el producto de su trabajo.
- Todos los estudiantes opinan acerca de las normas.
- Al final, el producto del trabajo se escribe nuevamente, para que se coloque en un lugar visible.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Planificar cuidadosamente la actividad, tomando en cuenta el nivel de madurez del grupo, así como la filosofía y políticas de la institución.
- Contar con los materiales necesarios para realizar la actividad.
- Estar pendiente de la rigidez de las normas, pues por el nivel de madurez de los estudiantes, éstos pueden convertirse en autócratas.
- Procurar establecer normas que permitan el desarrollo de destrezas sociales y de respeto, tanto personal como a las demás personas de la comunidad.
- El docente deberá procurar lograr que los estudiantes valoren las ventajas de un comportamiento adecuado en todo momento del proceso educativo.

ESTRATEGIA:	➔	PROYECTO COMUNITARIO
CLASIFICACIÓN:	➔	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

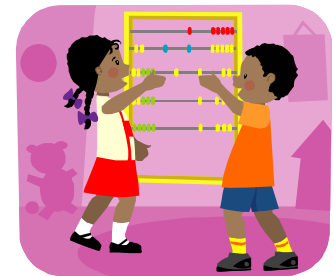
1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Los estudiantes, organizados en pequeños equipos, diseñarán, planificarán y realizarán un proyecto que tenga relación con las asignaturas o áreas curriculares.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Esta estrategia pretende:

- Aplicar contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en el diseño, planificación y ejecución de un proyecto.
- Desarrollar destrezas y herramientas sociales.



3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Antes de motivar e inducir a los estudiantes para la realización del proyecto, el docente deberá planificar todos los elementos que serán necesarios, tales como tiempo para la realización de cada fase, recursos, espacios e infraestructura.
- Definir el área o áreas curriculares que servirán de marco para la realización del proyecto.
- El docente integra a los estudiantes en pequeños grupos, procurando que éstos sean heterogéneos.
- Se dan normas e instrucciones claras y precisas, con énfasis en los procesos y habilidades de tipo social.
- Cada equipo inicia las fases de diseño, planificación y ejecución. El docente juega el papel de mediador y orientador en cada una de las fases.
- Al finalizar cada una de las fases, debe evaluarse el proceso y el producto de las mismas. Los estudiantes deberán participar en este proceso de evaluación.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Definir previamente los ejes temáticos (actitudinales, procedimentales, conceptuales) que serán utilizados durante la actividad.
- La técnica puede ser utilizada en cualquier nivel del sistema y con cualquier grupo etario.
- El docente supervisará que los proyectos sean adecuados al nivel del grupo.
- Durante el desarrollo de la actividad es indispensable que se desarrollen destrezas o herramientas sociales, que permitan a los estudiantes valorar las potencialidades de cada uno, respetar las diferencias individuales, practicar la tolerancia, realizar una participación responsable, etc.
- Prever que los proyectos diseñados por los equipos estén en sintonía con las políticas de la institución.

ESTRATEGIA:	→	REPRESENTACIÓN GRÁFICA
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que el estudiante buscará ilustrar un constructo determinado, utilizando dibujos, pinturas, fotografías o cualquier tipo de representación gráfica. Posteriormente, presentará la ilustración a su equipo, con el fin de exponer las razones por las que eligió la ilustración. Finalmente, el equipo integrará todas las ilustraciones para obtener una representación gráfica del tema.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Desarrollar destrezas de pensamiento tales como análisis, síntesis, representación visual, exposición de puntos de vista, llegar a acuerdos mediante consensos, etc.
- Crear espacios para el desarrollo de la creatividad.
- Propiciar espacios para la comunicación y discusión.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- El docente deberá seleccionar un tema que se preste a realizar representaciones gráficas y que contenga distintos constructos específicos.
- Se integra a los estudiantes en equipos de trabajo.
- Se asigna un constructo a cada estudiante, quien en forma individual, buscará representarlo mediante un dibujo, recorte de revista o de periódico, pintura, gráfica o cualquier otro medio no escrito.
- Cada estudiante expone a su equipo la ilustración. Los demás estudiantes del equipo deducen el constructo que fue representado.
- El estudiante argumenta las razones por las cuales eligió dicha representación.
- Todos los integrantes del equipo, en forma participativa, llegan a consensos para diseñar una sola representación, utilizando las ilustraciones individuales.
- Los equipos exponen a la plenaria el producto de su trabajo.
- Si el tema lo permite y si el docente lo considera posible, se arma una representación gráfica utilizando los productos de todos los equipos.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Lo ideal es que cada estudiante del equipo tenga la responsabilidad de representar gráficamente un constructo diferente al de sus compañeros.
- Se recomienda evaluar la actividad al finalizar, para llegar a concluir acerca del tema y sobre los procesos utilizados en su desarrollo.

ESTRATEGIA:	→	TRABAJO DE CAMPO
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en que tanto los estudiantes como el docente cuenten con un espacio para acercarse directamente a la realidad, por medio de un ejercicio en donde investiguen, indaguen en fuentes primarias y tengan oportunidad de un contacto directo con el mundo real con el fin de responder a determinadas preguntas, para comprobar una hipótesis o proponer alguna alternativa.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende:

- Propiciar un acercamiento de los estudiantes con la realidad.
- Aplicar diferentes estrategias, destrezas y procedimientos que se han trabajado previamente en clase o en un laboratorio.
- Propiciar el contacto de los estudiantes con los diferentes elementos del contexto.
- Desarrollar destrezas de investigación, pensamiento crítico y comunicación.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- Definir claramente el objeto o lugar de estudio, así como la finalidad del trabajo.
- Integrar a los estudiantes en equipos de trabajo.
- Cada equipo de trabajo diseñará un plan de acción a seguir, el cual será orientado y aprobado por el docente.
- Posteriormente, los equipos compartirán sus planes de acción, a fin de recibir observaciones o sugerencias y para unificar criterios.
- El docente, en forma participativa junto a los estudiantes, establecerán las conductas a seguir durante la visita, tales como respeto a las personas y a sus propiedades, ética en su proceder, etc.
- Durante la visita, los estudiantes observarán las variables que determinaron de antemano, cuidando de realizar las anotaciones correspondientes.
- Al regresar de la visita, los equipos procesarán y analizarán la información y observaciones realizadas, a efecto de presentarlas en un informe escrito.
- Cada equipo expone brevemente el producto de su trabajo, para llegar a extraer conclusiones particulares y generales.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- El docente deberá estar pendiente de los detalles logísticos de la visita. Es decir: accesibilidad, medio de transporte, presupuesto, medidas de seguridad y de prevención, etc.
- Se recomienda evaluar constantemente el proceso y el producto final de la actividad.

ESTRATEGIA:	→	TUTORÍAS
CLASIFICACIÓN:	→	DESARROLLO EN FORMA INDIVIDUAL
		DESARROLLO EN FORMA COOPERATIVA

1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Consiste en un sistema mediante el cual los estudiantes pueden continuar con su proceso de aprendizaje sin la intervención directa del docente. Se reconocen dos tipos de tutorías:

- a. **Entre iguales:** Se organiza un sistema mediante el cual un estudiante apoya a otro compañero, lo orienta y resuelve sus dudas acerca de un tema. Es decir, lo acompaña en el proceso de aprendizaje.
- b. **Con el docente, pero a distancia:** El estudiante recibe una guía o tutorial diseñado por el docente y lo trabaja a distancia, teniendo oportunidad de consultarlo cuando lo considere conveniente.

2. OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA

Mediante la aplicación de esta estrategia se pretende que los estudiantes logren:

- a. Asumir un rol activo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, comprometiéndose con su propio desarrollo.
- b. Desarrollar procesos de comunicación con otros miembros de la comunidad educativa.
- c. Desarrollar habilidades y destrezas sociales.
- d. Aplicar los diferentes tipos de contenidos, así como las destrezas y procesos que han trabajado en clase.

3. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a. El docente o las autoridades de la institución, diseñan el sistema de apoyo.
- b. Los estudiantes y los docentes que asumirán el rol de tutores reciben la inducción necesaria.
- c. Se establecen horarios y mecanismos para las reuniones entre el tutor y el estudiante al que acompañará.
- d. El docente supervisará el proceso, concertando entrevistas con ambas partes; luego, convocará a una reunión conjunta con el fin de evaluar el proceso. En el caso de la tutoría a distancia, las entrevistas serán únicamente con el estudiante al que acompaña el docente.

4. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- a. Las autoridades de la institución deben diseñar y planificar cuidadosamente el sistema de tutorías.
- b. Se recomienda evaluar constantemente el proceso, propiciando espacios directos de comunicación entre las personas involucradas.

REFERENCIAS

- Arends, Richard
2007 *Aprender a enseñar*. Séptima Edición. México, Mc Graw Hill. 517 págs.
- Armstrong, Thomas
1999 *Las inteligencias múltiples en el aula*. Estados Unidos, Ediciones Manantial. 240 págs.
- Carrasco, José Bernardo y Juan Basterretche Baignal
1998 *Técnicas y recursos para motivar a los alumnos*. Ediciones Rialps., S.A. 256 págs.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas
2001 *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México, Editorial McGraw-Hill. 465 págs.
- Ganem, Patricia
2004 *Escuelas que Matan*. México, Editorial Limusa. 224 págs.
- Klingler Cynthia y Guadalupe Vadillo
2003 *Psicología Cognitiva. Estrategias en la Práctica Docente*. McGraw Hill. 392 págs.
- Ramírez Apaez, Marissa y Maricela Patricia Rocha Jaime
2006 *Guía para el desarrollo de competencias docentes*. México, Editorial Trillas. 70 págs.
- Senge, Peter
2002 *Escuelas que aprenden*. Colombia, Editorial Norma. 630 págs.

IMÁGENES

<http://office.microsoft.com/es-es/FX100647103082.aspx?pid=CL100569833082>

http://images.clipart.com/thw/thw13/CL/open_park/056/3241052.thc.jpg?21

<http://tbn1.google.com/images?q=tbn:fEhps8MeufNuF>

